

«Утверждаю»  
Директор МБОУ «СОШ с.  
Скатовка Ровенского  
муниципального района  
Саратовской области»  
Винокурова Г.В. \_\_\_\_\_  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МБОУ «СОШ с. Скатовка  
Ровенского муниципального района Саратовской области»**

**Согласовано на заседании  
Управляющего совета  
Протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.**

**Принято на заседании  
педагогического совета  
Протокол № \_\_\_\_  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.**

## Содержание

<b>1. Целевой раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Скатовка.....	4
1.2.1. Общие положения.....	4
1.2.2. Структура планируемых результатов.....	4
<b>1.2.3. Личностные результаты освоения ООП</b>	
1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП.....	4
1.2.5. Предметные результаты	
1.2.5.1. Русский язык.....	4
1.2.5.2. Литература.....	4
1.2.5.3. Иностранный язык.....	4
1.2.5.4. Второй иностранный язык (на примере английского языка)	
.....	4
1.2.5.5. История России. Всеобщая история.....	4
1.2.5.6. Обществознание.....	4
1.2.5.7. География.....	4
1.2.5.8. Математика.....	4
1.2.5.9. Информатика.....	4
1.2.5.10. Физика.....	4
1.2.5.11. Биология.....	4
1.2.5.12. Химия.....	4
1.2.5.13. Изобразительное искусство.....	4
1.2.5.14. Музыка.....	4
1.2.5.15. Технология.....	4
1.2.5.16. Физическая культура.....	4
1.2.5.17. Основы безопасности жизнедеятельности.....	4
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.....	4
<b>2. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>4</b>

2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности.....	4
2.2. Программы учебных предметов, курсов.....	4
2.2.1 Общие положения.....	4
2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования.....	4
2.2.2.1. Русский язык.....	4
2.2.2.2. Литература.....	4
2.2.2.3. Иностранный язык.....	4
2.2.2.4. Второй иностранный язык (немецкий) <b>Ошибка! Закладка не определена.</b>	
2.2.2.5. История России. Всеобщая история.....	4
2.2.2.6. Обществознание.....	4
2.2.2.7. География.....	4
2.2.2.8. Математика.....	4
2.2.2.9. Информатика.....	4
2.2.2.10. Физика.....	4
2.2.2.11. Биология.....	4
2.2.2.12. Химия.....	4
2.2.2.13. Изобразительное искусство.....	4
2.2.2.14. Музыка.....	4
2.2.2.15. Технология.....	4
2.2.2.16. Физическая культура.....	4
2.2.2.17. Основы безопасности жизнедеятельности.....	4
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся.....	4
2.4. Программа коррекционной работы.....	4

<b>3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>4</b>
3.1. учебный план основного общего образования.....	4
3.1.1. календарный учебный график.....	4
3.1.2. план внеурочной деятельности.....	4
3.2. Система условий реализации основной образовательной программы.....	4
3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	Ошибка! Закладка не определена.
3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	4
3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования.....	4

3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	4
3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	4
3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	4
3.2.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий .....	4

## **1. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Скатовка являются:

- Достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей** при разработке и реализации образовательной организацией основной образовательной программы основного общего образования **предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение соответствия основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- обеспечение доступности получения качественного основного общего

образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений МБОУ СОШ с.Скатовка ;

- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды села Скатовка, Ровенского района для приобретения опыта реального управления и действия;

- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями,

учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Скатовка.**

**Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и

индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:**

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т.е. моральным развитием личности;

- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).



Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной зрелости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования**

### **1.2.1. Общие положения**

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

### 1.2.2. Структура планируемых результатов

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы**:

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

**2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Иностранный

язык (второй)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносятся на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения с помощью портфеля индивидуальных достижений, в конце обучения в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического

характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной информации**.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. На основе итоговых планируемых результатов, разработанных на федеральном уровне, МБОУ СОШ с. Скатовка самостоятельно разработало: 1) систему тематических планируемых результатов освоения учебных программ и 2) программу формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ. Оба эти документа включаются в основную образовательную программу МБОУ СОШ с. Скатовка в виде отдельных приложений.

Программа формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ включает описание содержания и организации работы по формированию: универсальных учебных действий; ИКТ-компетентности обучающихся; основ учебно-исследовательской и проектной деятельности; стратегий смыслового чтения и работы с информацией. Содержание документа строится с учётом оснащённости образовательного учреждения, возможного вклада каждого педагога, работающего в данном классе, и отражает логику развёртывания образовательного процесса во временной перспективе.

Документ предполагает адаптацию итоговых планируемых результатов освоения междисциплинарных программ применительно к:

— этапам образовательного процесса, выделенным образовательным учреждением;

— возможностям различных видов образовательной деятельности и каждого педагога с отражением вклада в формирование этой группы планируемых результатов: отдельных учебных предметов (включая факультативы и предметы, вводимые школой); внеурочной деятельности; системы воспитательной работы; системы психолого-педагогической поддержки; системы дополнительного образования.

### **1.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве

гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа, ). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, культуры Саратовской области, Ровенского района, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность

ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетентностей анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии

изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

#### **1.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению



мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы

решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению

связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее

решения;

- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;

- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст pop-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и

профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- } определять возможные роли в совместной деятельности;
- } играть определенную роль в совместной деятельности;
- } принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- } определять свои действия и действия партнера, которые способствовали

или препятствовали продуктивной коммуникации;

    } строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

    } корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

    } критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

    } предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

    } выделять общую точку зрения в дискуссии;

    } договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

    } организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

    } устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;



- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

#### **1.2.5. Предметные результаты**

### 1.2.5.1. Русский язык

#### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения

при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **1.2.5.2. Литература**

#### **Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Литература» являются:

- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

- восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

- развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную

литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании **предметных** результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько **основных уровней сформированности читательской культуры**.

**I уровень** определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно *характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы* (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей I уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

выразительно прочтите следующий фрагмент;

определите, какие события в произведении являются центральными;

определите, где и когда происходят описываемые события;

опишите, каким вам представляется герой произведения, прокомментируйте слова героя;

выделите в тексте наиболее непонятные (загадочные, удивительные и т. п.) для вас места;

ответьте на поставленный учителем/автором учебника вопрос;

определите, выделите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

**II уровень** сформированности читательской культуры характеризуется тем, что обучающийся понимает обусловленность особенностей художественного произведения авторской волей, однако умение находить способы проявления авторской позиции у него пока отсутствуют

У читателей этого уровня формируется стремление размышлять над прочитанным, появляется умение выделять в произведении значимые в смысловом и эстетическом плане отдельные элементы художественного произведения, а также возникает стремление находить и объяснять связи между ними. Читатель этого уровня пытается аргументированно отвечать на вопрос «Как устроен текст?», *умеет выделять крупные единицы произведения, пытается определять связи между ними для доказательства верности понимания темы, проблемы и идеи художественного текста.*

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших II уровня, можно отнести устное и письменное выполнение аналитических процедур с использованием теоретических понятий (нахождение



элементов текста; наблюдение, описание, сопоставление и сравнение выделенных единиц; объяснение функций каждого из элементов; установление связи между ними; создание комментария на основе сплошного и хронологически последовательного анализа – *пофразового* (при анализе стихотворений и небольших прозаических произведений – рассказов, новелл) или *поэпизодного*; проведение целостного и межтекстового анализа).

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.;

покажите, какие особенности художественного текста проявляют позицию его автора;

покажите, как в художественном мире произведения проявляются черты реального мира (как внешней для человека реальности, так и внутреннего мира человека);

проанализируйте фрагменты, эпизоды текста (по предложенному алгоритму и без него);

сопоставьте, сравните, найдите сходства и различия (как в одном тексте, так и между разными произведениями);

определите жанр произведения, охарактеризуйте его особенности;

дайте свое рабочее определение следующему теоретико-литературному понятию.

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется поверхностно; ученик знает формулировки теоретических понятий и может пользоваться ими при анализе произведения (например, может находить в тексте тропы, элементы композиции, признаки жанра), но не умеет пока делать «мостик» от этой информации к тематике, проблематике и авторской позиции.

**III уровень** определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: «Почему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?».

К основным **видам деятельности**, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших III уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.

Условно им соответствуют следующие типы диагностических **заданий**:

выделите, определите, найдите, перечислите признаки, черты, повторяющиеся детали и т. п.

определите художественную функцию той или иной детали, приема и т. п.;

определите позицию автора и способы ее выражения;

проинтерпретируйте выбранный фрагмент произведения;

объясните (устно, письменно) смысл названия произведения;

озаглавьте предложенный текст (в случае если у литературного произведения нет заглавия);

напишите сочинение-интерпретацию;

напишите рецензию на произведение, не изучавшееся на уроках литературы..

Понимание текста на этом уровне читательской культуры осуществляется на основе «распаковки» смыслов художественного текста как дважды «закодированного» (естественным языком и специфическими художественными средствами<sup>1</sup>).

Разумеется, ни один из перечисленных уровней читательской культуры не реализуется в чистом виде, тем не менее, условно можно считать, что читательское развитие школьников, обучающихся в **5–6 классах**, соответствует **первому уровню**; в процессе литературного образования учеников **7–8 классов** формируется **второй ее уровень**; читательская культура учеников **9 класса** характеризуется появлением элементов третьего уровня. Это следует иметь в виду при осуществлении в литературном образовании разноуровневого подхода к обучению, а также при проверке качества его результатов.

Успешное освоение видов учебной деятельности, соответствующей разным уровням читательской культуры, и способность демонстрировать их во время экзаменационных испытаний служат критериями для определения степени подготовленности обучающихся основной школы. Определяя степень подготовленности, следует учесть

---

<sup>1</sup>см. Лотман Ю. М. История и типология русской культуры. СПб.: Искусство-СПБ, 2002. С. 16

условный характер соотнесения описанных заданий и разных уровней читательской культуры. Показателем достигнутых школьником результатов является не столько характер заданий, сколько **качество** их выполнения. Учитель может давать одни и те же задания (определите тематику, проблематику и позицию автора и докажите своё мнение) и, в зависимости от того, какие именно доказательства приводит ученик, определяет уровень читательской культуры и выстраивает уроки так, чтобы перевести ученика на более высокий для него уровень (работает в «зоне ближайшего развития»).

### 1.2.5.3. Иностранный язык( английский в 5-6кл)

#### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение.Диалогическая речь**

##### **Выпускник научится:**

вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*вести диалог-обмен мнениями;*

*брать и давать интервью;*

*вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).*

#### **Говорение. Монологическая речь**

##### **Выпускник научится:**

строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;

описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);

давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;

описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

*делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*  
*комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выразить и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;*  
*кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*  
*кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*  
*кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

*воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;*  
*воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*  
*использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

*читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;*  
*читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;*  
*читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;*  
*выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

*восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

### **Письменная речь**

#### **Выпускник научится:**

*заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);*

*писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);*

*писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);*

*писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

*писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

*составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

*кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

*писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

### **Языковые навыки и средства оперирования ими**

#### **Орфография и пунктуация**

#### **Выпускник научится:**

*правильно писать изученные слова;*

правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации; членить предложение на смысловые группы; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации; различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в

том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;

имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er*, *-ist*, *-sion/-tion*, *-nce/-ence*, *-ment*, *-ity*, *-ness*, *-ship*, *-ing*;

имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-*; *-y*, *-ly*, *-ful*, *-al*, *-ic,-ian/an*, *-ing*; *-ous*, *-able/ible*, *-less*, *-ive*;

наречия при помощи суффикса *-ly*;

имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-*, *im-/in-*;

числительные при помощи суффиксов *-teen*, *-ty*; *-th*.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

*знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

*распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

*распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

*распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly*, *to begin with*, *however*, *as for me*, *finally*, *at last*, *etc.*);*

использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).

## Грамматическая сторона речи

### Выпускник научится:

оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;

распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;

использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера

(Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*)

и не реального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);

распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/ нулевым артиклем;



распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/afew, little/alittle*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;

распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);

распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

*распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

*распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*

*распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*

*распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

*распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*

*распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

*распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*

*распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*

*распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*

*распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*

*распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

### **Социокультурные знания и умения**

#### **Выпускник научится:**

*употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;*

*представлять родную страну и культуру на английском языке;*

*понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.*

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

*находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

## **Компенсаторные умения**

### **Выпускник научится:**

выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

*пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

#### **1.2.5.4. Иностранный язык (немецкий в 7 классе)**

### **Коммуникативные умения**

#### **Коммуникативные умения**

##### ***Говорение. Диалогическая речь***

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.*

##### ***Говорение. Монологическая речь***

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе, селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова, план, вопросы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
  - *комментировать факты из прочитанного, прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному, прослушанному;*
  - *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

##### ***Аудирование***

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать значимую, нужную, запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

### **Чтение**

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую, нужную, запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским, родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### **Письменная речь**

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

### **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

#### **Фонетическая сторона речи**

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки немецкого языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать на слух британские и американские варианты английского языка.*

### **Орфография**

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

*Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию.*

### **Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

### **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами немецкого языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
  - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

- распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- имена существительные с определённым/неопределённым / нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);
- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
- *распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II— If I were you, I would start learning French);*
- *использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.*

### **Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

представлять родную страну и культуру на немецком языке;

понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

*находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

*пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**1.2.5.5.История России. Всеобщая история<sup>2</sup>**

**Предметные результаты** освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного

---

<sup>2</sup> Планируемые результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории. Это объясняется тем, что при разработке планируемых результатов за основу принята структура познавательной деятельности школьников. В широком смысле речь идет о методологической общности. В то же время общий перечень способствует установлению содержательных связей курсов отечественной и всеобщей истории, что всегда является актуальной задачей для преподавателей. В календарно-тематическом планировании и методических разработках планируемые результаты могут конкретизироваться применительно к курсу, разделу, теме.

общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;

базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;

способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;

умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;

умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;

уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

### **История Древнего мира (5 класс)**

#### **Выпускник научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;



- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать характеристику общественного строя древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

**История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII –XV вв.) (6 класс)**

**Выпускник научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

**История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)**

**Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-

экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;

- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

#### **1.2.5.6.Обществознание**

### **Человек. Деятельность человека**

#### **Выпускник научится:**

использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;

характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;

в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;

характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;

приводить примеры основных видов деятельности человека;

выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*

*оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*

*оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*

*использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*

*моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

## **Общество**

### **Выпускник научится:**

демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;

распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим;

оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

*наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*

*выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*

*осознанно содействовать защите природы.*

## **Социальные нормы**

### **Выпускник научится:**

раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

различать отдельные виды социальных норм;

характеризовать основные нормы морали;

критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

характеризовать специфику норм права;

сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;

раскрывать сущность процесса социализации личности;

объяснять причины отклоняющегося поведения;

описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*

*оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

**Сфера духовной культуры**

**Выпускник научится:**

характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;

описывать явления духовной культуры;

объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;

оценивать роль образования в современном обществе;

различать уровни общего образования в России;

находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;

описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;

объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;

учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;

раскрывать роль религии в современном обществе;

характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*

*характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*

*критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

**Социальная сфера**

**Выпускник научится:**

описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;

объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;

выделять параметры, определяющие социальный статус личности;

приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;

описывать основные социальные роли подростка;

конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;

характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;

раскрывать основные роли членов семьи;

характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*

*выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*

*выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*

*формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*

*использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*

*находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.*

**Политическая сфера жизни общества**

**Выпускник научится:**

объяснять роль политики в жизни общества;

различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;

давать характеристику формам государственно-территориального устройства;

различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;

раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;



называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;  
характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

**Выпускник получит возможность научиться:**

осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;  
*соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

**Гражданин и государство**

**Выпускник научится:**

характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;

объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;

раскрывать достижения российского народа;

объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;

называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;

характеризовать конституционные обязанности гражданина.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*

*использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.*

**Основы российского законодательства**

**Выпускник научится:**

характеризовать систему российского законодательства;

раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;

характеризовать гражданские правоотношения;

раскрывать смысл права на труд;

объяснять роль трудового договора;

разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;

характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;

характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;

конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;

характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;

анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;

исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;*

*оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*

*осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.*

**Экономика**

**Выпускник научится:**

объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;

различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;

характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;

объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;

называть и конкретизировать примерами виды налогов;

характеризовать функции денег и их роль в экономике;

раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;

анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;

формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;

использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*

*выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;*

*анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;*

*решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;*  
*грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;*  
*сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.*

### **1.2.5.7. География**

#### **Выпускник научится:**

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;

ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей,

характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;

проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;

оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;

различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;

использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;

различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;

устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;

объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;

оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;

различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;

оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;

объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;

оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России; использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны; объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России; сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России; сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран; уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута; описывать погоду своей местности; объяснять расовые отличия разных народов мира; давать характеристику рельефа своей местности; уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории; приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии; оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*создавать простейшие географические карты различного содержания;*  
*моделировать географические объекты и явления;*  
*работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;*  
*подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;*

*ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;*

*использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;*

*приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;*

*воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;*

*составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;*

*сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;*

*оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;*

*объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;*

*оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;*

*давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;*

*делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;*

*наносить на контурные карты основные формы рельефа;*

*давать характеристику климата своей области (края, республики);*

*показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;*



*выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;*

*оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;*

*объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России*

*выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;*

*обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;*

*выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;*

*объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;*

*оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.*

#### **1.2.5.8. Математика**

**Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)**

Оперировать на базовом уровне<sup>3</sup> понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

задавать множества перечислением их элементов;

находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

распознавать логически некорректные высказывания.

#### **Числа**

Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;

<sup>3</sup>Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;

использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

сравнивать рациональные числа.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

### **Статистика и теория вероятностей**

Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,

читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

### **Текстовые задачи**

Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;

строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составлять план решения задачи;

выделять этапы решения задачи;

интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

решать несложные логические задачи методом рассуждений.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

**Наглядная геометрия**

**Геометрические фигуры**

Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

**Измерения и вычисления**

выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

вычислять площади прямоугольников.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;

выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

**История математики**

описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

**Выпускник получит возможность научиться в 5-6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях)**

### **Элементы теории множеств и математической логики**

*Оперировать<sup>4</sup> понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,*

*определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*распознавать логически некорректные высказывания;*

*строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.*

### **Числа**

*Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;*

*понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*

*выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;*

*использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;*

*выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*

*упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;*

*находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;*

*оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.*

---

<sup>4</sup> Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*

*выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*

*составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.*

**Уравнения и неравенства**

*Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.*

**Статистика и теория вероятностей**

*Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,*

*извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;*

*составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.*

**Текстовые задачи**

*Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*

*использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;*

*знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);*

*моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;*

*выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;*

*интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;*

анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

решать разнообразные задачи «на части»,

решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

### **Наглядная геометрия**

#### **Геометрические фигуры**

Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;

изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.

#### **Измерения и вычисления**

выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат;

выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;

оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

**История математики**

Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.

**Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)**

**Элементы теории множеств и математической логики**

Оперировать на базовом уровне<sup>5</sup> понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

задавать множества перечислением их элементов;

находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;

оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

**Числа**

---

<sup>5</sup>Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;

использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;

использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;

распознавать рациональные и иррациональные числа;

сравнивать числа.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

### **Тождественные преобразования**

Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;

использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

понимать смысл записи числа в стандартном виде;

оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

### **Уравнения и неравенства**



Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;

проверять справедливость числовых равенств и неравенств;

решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;

решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;

проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);

решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;

изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

### **Функции**

Находить значение функции по заданному значению аргумента;

находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;

определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;

по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;

строить график линейной функции;

проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);

определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;

оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);

использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

### **Статистика и теория вероятностей**

Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;

решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;

представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;

читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;

определять основные статистические характеристики числовых наборов;

оценивать вероятность события в простейших случаях;

иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

оценивать количество возможных вариантов методом перебора;

иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;

сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

### **Текстовые задачи**

Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;

строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;

осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составлять план решения задачи;

выделять этапы решения задачи;

интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

решать несложные логические задачи методом рассуждений.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомым в задаче величин (делать прикидку).

### **Геометрические фигуры**

Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;

извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;

применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;

решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

### **Отношения**

Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

### **Измерения и вычисления**

Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

### **Геометрические построения**

Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

### **Геометрические преобразования**

Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

распознавать движение объектов в окружающем мире;

распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

### **Векторы и координаты на плоскости**

Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

### **История математики**

Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

понимать роль математики в развитии России.

### **Методы математики**

Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;

Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях**

### **Элементы теории множеств и математической логики**

*Оперировать<sup>6</sup> понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*

*изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*

*определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*

*задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;*

*оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);*

*строить высказывания, отрицания высказываний.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*

---

<sup>6</sup> Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.

### **Числа**

Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;

выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;

выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;

сравнивать рациональные и иррациональные числа;

представлять рациональное число в виде десятичной дроби

упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;

находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

### **Тождественные преобразования**

Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

выделять квадрат суммы и разности одночленов;

раскладывать на множители квадратный трёхчлен;

выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;

выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;

выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

### **Уравнения и неравенства**

Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);

решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;

решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;

решать дробно-линейные уравнения;

решать простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ ;

решать уравнения вида  $x^n = a$ ;

решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;

использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;

решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;

решать несложные квадратные уравнения с параметром;

решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;

решать несложные уравнения в целых числах.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;

выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;

выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;

уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

### **Функции**

Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;

строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида:  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ ;

на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции  $y=f(x)$  для построения графиков функций  $y = af(kx + b) + c$ ;



составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

исследовать функцию по её графику;

находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;

оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;

использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

### **Текстовые задачи**

Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

анализировать затруднения при решении задач;

выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

решать разнообразные задачи «на части»,

решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов;

владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;

решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

решать несложные задачи по математической статистике;

овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались),

конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;  
 решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;  
 решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

### **Статистика и теория вероятностей**

Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость; извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках; составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;  
 оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;  
 применять правило произведения при решении комбинаторных задач;  
 оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;  
 представлять информацию с помощью кругов Эйлера;  
 решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;  
 определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;  
 оценивать вероятность реальных событий и явлений.

### **Геометрические фигуры**

Оперировать понятиями геометрических фигур;

извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;  
 применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;  
 формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;  
 доказывать геометрические утверждения;  
 владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.

**Отношения**

Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;

характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.

**Измерения и вычисления**

Оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;

*проводить простые вычисления на объёмных телах;*

*формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*проводить вычисления на местности;*

*применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.*

**Геометрические построения**

*Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;*

*свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,*

*выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;*

*изображать типовые плоские фигуры и объёмные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*

*оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**Преобразования**

*Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;*

*строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;*

*применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.*

### **Векторы и координаты на плоскости**

*Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;*

*выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;*

*применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.*

### **История математики**

*Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*

*понимать роль математики в развитии России.*

### **Методы математики**

*Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*

*выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*

*использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*

*применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

**Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для успешного продолжения образования на углублённом уровне**

**Элементы теории множеств и математической логики**

Свободно оперировать<sup>7</sup> понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств, способы задание множества; задавать множества разными способами;

проверять выполнение характеристического свойства множества;

свободно оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, сложные и простые высказывания, отрицание высказываний; истинность и ложность утверждения и его отрицания, операции над высказываниями: и, или, не; условные высказывания (импликация);

строить высказывания с использованием законов алгебры высказываний.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

строить рассуждения на основе использования правил логики;

использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

### **Числа**

Свободно оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, иррациональное число, корень степени  $n$ , действительное число, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;

понимать и объяснять разницу между позиционной и непозиционными системами записи чисел;

переводить числа из одной системы записи (системы счисления) в другую;

доказывать и использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11 суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач;

выполнять округление рациональных и иррациональных чисел с заданной точностью;

---

<sup>7</sup> Здесь и далее – знать определение понятия, знать и уметь доказывать свойства (признаки, если они есть) понятия, характеризовать связи с другими понятиями, представляя одно понятие как часть целостного комплекса, использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

сравнивать действительные числа разными способами;

упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби, числа, записанные с использованием арифметического квадратного корня, корней степени больше 2;

находить НОД и НОК чисел разными способами и использовать их при решении задач;

выполнять вычисления и преобразования выражений, содержащих действительные числа, в том числе корни натуральных степеней.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выполнять и объяснять результаты сравнения результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений, используя разные способы сравнений;

записывать, сравнивать, округлять числовые данные реальных величин с использованием разных систем измерения;

составлять и оценивать разными способами числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

### **Тождественные преобразования**

Свободно оперировать понятиями степени с целым и дробным показателем;

выполнять доказательство свойств степени с целыми и дробными показателями;

оперировать понятиями «одночлен», «многочлен», «многочлен с одной переменной», «многочлен с несколькими переменными», коэффициенты многочлена, «стандартная запись многочлена», степень одночлена и многочлена;

свободно владеть приемами преобразования целых и дробно-рациональных выражений;

выполнять разложение многочленов на множители разными способами, с использованием комбинаций различных приёмов;

использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета, для поиска корней квадратного трёхчлена и для решения задач, в том числе задач с параметрами на основе квадратного трёхчлена;

выполнять деление многочлена на многочлен с остатком;

доказывать свойства квадратных корней и корней степени  $n$ ;



выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, корни степени  $n$ ;

свободно оперировать понятиями «тождество», «тождество на множестве», «тождественное преобразование»;

выполнять различные преобразования выражений, содержащих модули.  $(\sqrt{x^k})^2 = x^k$

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выполнять преобразования и действия с буквенными выражениями, числовые коэффициенты которых записаны в стандартном виде;

выполнять преобразования рациональных выражений при решении задач других учебных предметов;

выполнять проверку правдоподобия физических и химических формул на основе сравнения размерностей и валентностей.

### **Уравнения и неравенства**

Свободно оперировать понятиями: уравнение, неравенство, равносильные уравнения и неравенства, уравнение, являющееся следствием другого уравнения, уравнения, равносильные на множестве, равносильные преобразования уравнений;

решать разные виды уравнений и неравенств и их систем, в том числе некоторые уравнения 3 и 4 степеней, дробно-рациональные и иррациональные;

знать теорему Виета для уравнений степени выше второй;

понимать смысл теорем о равносильных и неравносильных преобразованиях уравнений и уметь их доказывать;

владеть разными методами решения уравнений, неравенств и их систем, уметь выбирать метод решения и обосновывать свой выбор;

использовать метод интервалов для решения неравенств, в том числе дробно-рациональных и включающих в себя иррациональные выражения;

решать алгебраические уравнения и неравенства и их системы с параметрами алгебраическим и графическим методами;

владеть разными методами доказательства неравенств;

решать уравнения в целых числах;

изображать множества на плоскости, задаваемые уравнениями, неравенствами и их системами.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

составлять и решать уравнения, неравенства, их системы при решении задач других учебных предметов;

выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении различных уравнений, неравенств и их систем при решении задач других учебных предметов;

составлять и решать уравнения и неравенства с параметрами при решении задач других учебных предметов;

составлять уравнение, неравенство или их систему, описывающие реальную ситуацию или прикладную задачу, интерпретировать полученные результаты.

**Функции**

Свободно оперировать понятиями: зависимость, функциональная зависимость, зависимая и независимая переменные, функция, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значения функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, наибольшее и наименьшее значения, чётность/нечётность функции, периодичность функции, график функции, вертикальная, горизонтальная, наклонная асимптоты; график зависимости, не являющейся функцией, строить графики функций: линейной, квадратичной, дробно-линейной, степенной при разных значениях показателя степени,  $y = |x|$ ;

использовать преобразования графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций  $y = af(kx + b) + c$ ;

анализировать свойства функций и вид графика в зависимости от параметров;

свободно оперировать понятиями: последовательность, ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность, предел последовательности, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, характеристическое свойство арифметической (геометрической) прогрессии;

использовать метод математической индукции для вывода формул, доказательства равенств и неравенств, решения задач на делимость; исследовать последовательности, заданные рекуррентно; решать комбинированные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

конструировать и исследовать функции, соответствующие реальным процессам и явлениям, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой исследуемого процесса или явления;

использовать графики зависимостей для исследования реальных процессов и явлений;

конструировать и исследовать функции при решении задач других учебных предметов, интерпретировать полученные результаты в соответствии со спецификой учебного предмета.

### **Статистика и теория вероятностей**

Свободно оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

выбирать наиболее удобный способ представления информации, адекватный её свойствам и целям анализа;

вычислять числовые характеристики выборки;

свободно оперировать понятиями: факториал числа, перестановки, сочетания и размещения, треугольник Паскаля;

свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

свободно оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности

случайного события, операции над случайными событиями, основные комбинаторные формулы;

знать примеры случайных величин, и вычислять их статистические характеристики;

использовать формулы комбинаторики при решении комбинаторных задач;

решать задачи на вычисление вероятности в том числе с использованием формул.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

представлять информацию о реальных процессах и явлениях способом, адекватным её свойствам и цели исследования;

анализировать и сравнивать статистические характеристики выборок, полученных в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления, решения задачи из других учебных предметов;

оценивать вероятность реальных событий и явлений в различных ситуациях.

### **Текстовые задачи**

Решать простые и сложные задачи, а также задачи повышенной трудности и выделять их математическую основу;

распознавать разные виды и типы задач;

использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач и задач повышенной сложности для построения поисковой схемы и решения задач, выбирать оптимальную для рассматриваемой в задаче ситуации модель текста задачи;

различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения сложных задач разные модели текста задачи;

знать и применять три способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию, комбинированный);

моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

анализировать затруднения при решении задач;

выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

изменять условие задач (количественные или качественные данные), исследовать измененное преобразованное;

анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние). при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях, конструировать новые ситуации на основе изменения условий задачи при движении по реке;

исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;

решать разнообразные задачи «на части»;

решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;

владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации, использовать их в новых ситуациях по отношению к изученным в процессе обучения;

решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

решать несложные задачи по математической статистике;

овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

конструировать новые для данной задачи задачные ситуации с учётом реальных характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества; решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат; решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчёта; конструировать задачные ситуации, приближенные к реальной действительности.

**Геометрические фигуры**

Свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений;

самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям;

исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах;

решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач;

формулировать и доказывать геометрические утверждения.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.

**Отношения**

Владеть понятием отношения как метапредметным;

свободно оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;

использовать свойства подобия и равенства фигур при решении задач.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать отношения для построения и исследования математических моделей объектов реальной жизни.

**Измерения и вычисления**

Свободно оперировать понятиями длина, площадь, объём, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равноставленность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объёмов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырёхугольника, а также с применением тригонометрии;

самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.

**Геометрические построения**

Оперировать понятием набора элементов, определяющих геометрическую фигуру,

владеть набором методов построений циркулем и линейкой;

проводить анализ и реализовывать этапы решения задач на построение.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

выполнять построения на местности;

оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

**Преобразования**

Оперировать движениями и преобразованиями как метапредметными понятиями;

оперировать понятием движения и преобразования подобия для обоснований, свободно владеть приемами построения фигур с помощью движений и преобразования подобия, а также комбинациями движений, движений и преобразований;

использовать свойства движений и преобразований для проведения обоснования и доказательства утверждений в геометрии и других учебных предметах;

пользоваться свойствами движений и преобразований при решении задач.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

### **Векторы и координаты на плоскости**

Свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;

владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;

выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;

использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.

### **История математики**

Понимать математику как строго организованную систему научных знаний, в частности владеть представлениями об аксиоматическом построении геометрии и первичными представлениями о неевклидовых геометриях;

рассматривать математику в контексте истории развития цивилизации и истории развития науки, понимать роль математики в развитии России.

### **Методы математики**



Владеть знаниями о различных методах обоснования и опровержения математических утверждений и самостоятельно применять их;  
владеть навыками анализа условия задачи и определения подходящих для решения задач изученных методов или их комбинаций;  
характеризовать произведения искусства с учётом математических закономерностей в природе, использовать математические закономерности в самостоятельном творчестве.

#### 1.2.5.9. Информатика

##### **Выпускник научится:**

различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др;

различать виды информации по способам её восприятия человеком и по способам её представления на материальных носителях;

раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;

приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;

классифицировать средства ИКТ в соответствии с кругом выполняемых задач;

узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;

определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;

узнает о истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;

узнает о том какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров.

##### **Выпускник получит возможность:**

*осознано подходить к выбору ИКТ – средств для своих учебных и иных целей;*

*узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.*

## Математические основы информатики

### Выпускник научится:

описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;

кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;

оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);

определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);

определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;

записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления;

записывать логические выражения составленные с помощью операций «и», «или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;

определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения; использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);

описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);

познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;

использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).

**Выпускник получит возможность:**

*познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять сходства и различия между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и словесным описанием;*

*узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;*

*познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;*

*познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов;*

*ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);*

*узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.*

**Алгоритмы и элементы программирования**

**Выпускник научится:**

составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов ;

выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);

определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);

определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента;

использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;

выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы);

составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере;

использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания;

анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;

использовать логические значения, операции и выражения с ними;

записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.

**Выпускник получит возможность:**

*познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;*

*создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;*

*познакомиться с задачами обработки данных и алгоритмами их решения;*

*познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.);*

*познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде.*

## **Использование программных систем и сервисов**

### **Выпускник научится:**

классифицировать файлы по типу и иным параметрам;  
выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);  
разбираться в иерархической структуре файловой системы;  
осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;  
использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);  
использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;  
анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;  
проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций.

### **Выпускник овладеет (как результат применения программных систем и интернет-сервисов в данном курсе и во всем образовательном процессе):**

навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;  
различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.);  
приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;

основами соблюдения норм информационной этики и права;  
познакомится с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;  
узнает о дискретном представлении аудио-визуальных данных.

**Выпускник получит возможность (в данном курсе и иной учебной деятельности):**

*узнать о данных от датчиков, например, датчиков роботизированных устройств;*

*практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);*

*познакомиться с примерами использования математического моделирования в современном мире;*

*познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;*

*познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);*

*узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;*

*узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;*

*получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;*

*познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;*

*получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.*

#### **1.2.5.10. Физика**

**Выпускник научится:**

соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;

распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

понимать роль эксперимента в получении научной информации;

проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*

*использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

*сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*

*самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*

*воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

*создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

**Механические явления**

**Выпускник научится:**

распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих



закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;*

*различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);*

*находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Тепловые явления****Выпускник научится:**

распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить

формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*

*различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;*

*находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Электрические и магнитные явления**

**Выпускник научится:**

распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения

света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;*

*различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);*

*использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

*находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

**Квантовые явления**

**Выпускник научится:**

распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;*

*соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;*

*приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы;*

*понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;*

*понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.*

#### **Элементы астрономии**

##### **Выпускник научится:**

указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

**Выпускник получит возможность научиться:**

*указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;*

*различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;*

*различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.*

#### 1.2.5.11. Биология

**В результате изучения курса биологии в основной школе:**

Выпускник **научится** пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник **овладеет** системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник **освоит** общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник **приобретет** навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;*

*выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;*

*ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

*создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

**Живые организмы****Выпускник научится:**

выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;

аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;

аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;

осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;

объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;



выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;

различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;

знать и аргументировать основные правила поведения в природе;

анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;

знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*находить информацию о растениях, животных, грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

*основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.*

*использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;*

*ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее*

*проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*

*осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;*

*создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

*работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

## **Человек и его здоровье**

### **Выпускник научится:**

выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;

аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;

аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;

аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;

объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;

выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;

различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;

знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;

анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;

описывать и использовать приемы оказания первой помощи;

знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;*

*находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

*ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;*

*находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;*

*анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.*

*создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации,*

*сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

*работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

### **Общие биологические закономерности**

#### **Выпускник научится:**

выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;

аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;

аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;

осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;

раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;

объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;

объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;

различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;

сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;

использовать методы биологической науки:наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;

знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;

находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;

знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;*

*анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;*

*находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*

*ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*

*создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*

*работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии,*

генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

#### 1.2.5.12. Химия

##### **Выпускник научится:**

характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;

описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;

раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;

раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;

различать химические и физические явления;

называть химические элементы;

определять состав веществ по их формулам;

определять валентность атома элемента в соединениях;

определять тип химических реакций;

называть признаки и условия протекания химических реакций;

выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;

составлять формулы бинарных соединений;

составлять уравнения химических реакций;

соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;

пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;

вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;

вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;

характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;

получать, собирать кислород и водород;

распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;

раскрывать смысл закона Авогадро;

раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;

характеризовать физические и химические свойства воды;

раскрывать смысл понятия «раствор»;

вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;

приготавливать растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;

называть соединения изученных классов неорганических веществ;

характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;

определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;

составлять формулы неорганических соединений изученных классов;

проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;

распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;

характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;

объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;

объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;

характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;

составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;

раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;

характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;

определять вид химической связи в неорганических соединениях;

изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;

раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;

определять степень окисления атома элемента в соединении;

раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;

составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;

объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;

составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;

определять возможность протекания реакций ионного обмена;

проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;

определять окислитель и восстановитель;

составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;

называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;

классифицировать химические реакции по различным признакам;

характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;

проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;

распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;

характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;

называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота,



олеиновая кислота, глюкоза;

оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни

определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;*

*характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;*

*составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;*

*прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;*

*составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;*

*выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;*

*использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;*

*использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;*

*объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;*

*критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;*

*осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;*

*создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.*

#### **1.2.5.13. Изобразительное искусство**

##### **Выпускник научится:**

характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки);

создавать декоративные изображения на основе русских образов;

раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

создавать эскизы декоративного убранства русской избы;

создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;

определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;

создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;

умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;

характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;

различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;

различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;

находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;

различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;

классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;

композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;

создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;

простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;

навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);

изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;

создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;

строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;

характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;

передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;

творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;

выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;

рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;

применять перспективу в практической творческой работе;

навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;

навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;

видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;

навыкам создания пейзажных зарисовок;

различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;

пользоваться правилами работы на пленэре;

использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;

навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;

различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);

определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;

пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;

различать и характеризовать виды портрета;

понимать и характеризовать основы изображения головы человека;

пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;

видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;

видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;

использовать графические материалы в работе над портретом;

использовать образные возможности освещения в портрете;

пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;

называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;

навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;

навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;

навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;

рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;

приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;

характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;

объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;

изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;  
узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;  
перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;  
характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение  
значительных событий в истории общества, как воплощение его  
мировоззренческих позиций и идеалов;  
узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть  
имена великих русских мастеров исторической картины;  
характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской  
культуры;  
рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании  
образа народа, в становлении национального самосознания и образа  
национальной истории;  
называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства»  
и их наиболее известные произведения;  
творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на  
выбранный исторический сюжет;  
творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки  
композиции на историческую тему;  
творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;  
представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из  
Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;  
называть имена великих европейских и русских художников, творивших на  
библейские темы;  
узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских  
художников на библейские темы;  
характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;  
рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы  
Великой Отечественной войны;  
описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и  
ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;

творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;

анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;

культуре зрительского восприятия;

характеризовать временные и пространственные искусства;

понимать разницу между реальностью и художественным образом;

представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;

опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;

собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);

представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;

опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;

систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;

распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;

понимать сочетание различных объемов в здании;

понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;

иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;

понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;

различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;

характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;

понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;

осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;

применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;

применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);

создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;

создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;

получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;

приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;

характеризовать основные школы садово-паркового искусства;

понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;

называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;

понимать основы краткой истории костюма;

характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;

применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;

использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;

отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;

использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;



узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;

различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля.

Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;

различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;

узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;

характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;

раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;

работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;

различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;

создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;

работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;

сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;

рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;

ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;

использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;

выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;

характеризовать признаки и особенности московского барокко;

создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);*

*владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;*

*различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*

*выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;*

*понимать специфику изображения в полиграфии;*

*различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);*

*различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);*

*проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;*

*создавать художественную композицию макета книги, журнала;*

*называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*

*называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;*

*называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;*

*называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;*

*называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;*

понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;

активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;

определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;

использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;

называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;

создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;

узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;

узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;

осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;

применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;

понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века.

Модерн. Авангард. Сюрреализм;

характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;

создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;

работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);

использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;

характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;  
получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;  
использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;  
понимать основы сценографии как вида художественного творчества;  
понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;  
называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);  
различать особенности художественной фотографии;  
различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);  
понимать изобразительную природу экранных искусств;  
характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;  
различать понятия: игровой и документальный фильм;  
называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;  
понимать основы искусства телевидения;  
понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;  
применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;  
применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;  
добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилового единства со сценографией спектакля;  
использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;  
применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;

*пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;*

*понимать и объяснять синтетическую природу фильма;*

*применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;*

*применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;*

*использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;*

*применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;*

*смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;*

*использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;*

*реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.*

#### **1.2.5.14. Музыка**

##### **Выпускник научится:**

*понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;*

*анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;*

*определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);*

*выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;*

*понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;*

*различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;*

различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;

производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;

понимать основной принцип построения и развития музыки;

анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;

размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;

понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;

определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;

понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;

понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;

распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;

определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;

определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;

узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;

выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;

различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;

называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.); узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);

определять тембры музыкальных инструментов;

называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;

определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;

владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;

узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

определять характерные особенности музыкального языка;

эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;

анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;

творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;

выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;

анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;

определять характерные признаки современной популярной музыки;

называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;

анализировать творчество исполнителей авторской песни;

выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;

находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;  
сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;  
понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;  
находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;  
понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;  
называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;  
определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;  
владеть навыками вокально-хорового музицирования;  
применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (а cappella);  
творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;  
участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;  
размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;  
передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;  
проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;  
понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;  
эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;  
приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;  
применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;



обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;

использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*

*понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*

*понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*

*определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*

*распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*

*различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*

*выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*

*различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;*

*исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;*

*активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

#### 1.2.5.15.Технология

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;

развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;

формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

## **Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания**

### **Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Выпускник научится:

называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;

объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;

проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

### **Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Выпускник научится:

следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;

оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;

прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;

в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;

проводить оценку и испытание полученного продукта;

проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;

описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;

модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;

определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);

встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;

изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;

проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:

оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);

обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;

разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;

проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:

планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);

планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;

разработку плана продвижения продукта;

проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

**Выпускник получит возможность научиться:**

*выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;*

*модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;*

*технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;*

*оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.*

## **Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Выпускник научится:

характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,

характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,

разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,

характеризовать группы предприятий региона проживания,

характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,

анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,

анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,

анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,

получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,

получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;*

*анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.*

**По годам обучения результаты могут быть структурированы и конкретизированы следующим образом:**

### **5 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

характеризует рекламу как средство формирования потребностей;

характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;

называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;

разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;

объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;

приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;

объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;

составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;

осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;

осуществляет выбор товара в модельной ситуации;

осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;

конструирует модель по заданному прототипу;

осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);

получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;

получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;

получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;

получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;

получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;

получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

## **6 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;

описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;

оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;

проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;

проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;



читает элементарные чертежи и эскизы;  
выполняет эскизы механизмов, интерьера;  
освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности) ;  
применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;  
строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;  
получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;  
получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;  
получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;  
получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);  
получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

## **7 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;

называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;

характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит

произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;

перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;

объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;

объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;

осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;

осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;

выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);

конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;

следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;

получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;

получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;

получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии)

получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

## **8 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;

характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;

называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;

называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания,

характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции её развития;

перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации

характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации),

объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий,

разъясняет функции модели и принципы моделирования,

создаёт модель, адекватную практической задаче,

отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям,

составляет рацион питания, адекватный ситуации,

планирует продвижение продукта,

регламентирует заданный процесс в заданной форме,

проводит оценку и испытание полученного продукта,

описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения,

получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания,

получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач,

получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства,

получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населённого пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения,

получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков,

получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу

получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования,

получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку,

получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

## **9 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

называет и характеризует актуальные и перспективные медицинские технологии,

называет и характеризует технологии в области электроники, тенденции их развития и новые продукты на их основе,

объясняет закономерности технологического развития цивилизации,

разъясняет социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,

оценивает условия использования технологии в том числе с позиций экологической защищённости,

прогнозирует по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты,

анализирует возможные технологические решения, определяет их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации,

в зависимости от ситуации оптимизирует базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта,

анализирует результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией собственной образовательной траектории,

анализирует свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определённого уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,

получил и проанализировал опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,

получил опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда,

получил и проанализировал опыт предпрофессиональных проб,

получил и проанализировал опыт разработки и / или реализации специализированного проекта.

#### 1.2.5.16. Физическая культура

**Выпускник научится:**

рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;

руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;

тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;

выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);

выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;

выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;

выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);

выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;

выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;

выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;

выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;*

*характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*

*определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;*

*вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*

*проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;*

*проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа;*

*выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;*

*преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;*

*осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;*

*выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;*

*выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

*проплывать учебную дистанцию вольным стилем.*

#### **1.2.5.17. Основы безопасности жизнедеятельности**

##### **Выпускник научится:**

*классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;*

*использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;*

*использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;*



классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

безопасно использовать бытовые приборы;

безопасно использовать средства бытовой химии;

безопасно использовать средства коммуникации;

классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;

предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;

безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;

безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;

безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;

безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;

безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;

безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;

адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;

адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;

безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;

безопасно применять первичные средства пожаротушения;

соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;

соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;

соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;

классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;

адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;

использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;

классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;

готовиться к туристическим походам;

адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;

адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;

добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;

добывать и очищать воду в автономных условиях;

добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;

подавать сигналы бедствия и отвечать на них;

характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;

предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;

классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;

безопасно использовать средства индивидуальной защиты;

характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;

предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;

классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;

безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;

безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;

классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства; классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;

адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;

адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;

классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;

классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;

предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;

адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;

оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;

характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;

классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;

планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;

адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;

выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;

безопасно использовать ресурсы интернета;

анализировать состояние своего здоровья;

определять состояния оказания неотложной помощи;  
использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;  
классифицировать средства оказания первой помощи;  
оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;  
извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;  
оказывать первую помощь при ушибах;  
оказывать первую помощь при растяжениях;  
оказывать первую помощь при вывихах;  
оказывать первую помощь при переломах;  
оказывать первую помощь при ожогах;  
оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;  
оказывать первую помощь при отравлениях;  
оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;  
оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;  
классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;  
готовиться к туристическим поездкам;  
адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;  
анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;  
анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;  
безопасно вести и применять права покупателя;  
анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;  
предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;  
характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;*

классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;

классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;

оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;

оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;

оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;

оказывать первую помощь при коме;

оказывать первую помощь при поражении электрическим током;

использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;

усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;

творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования**

#### **1.3.1. Общие положения**

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ СОШ с.Скатовка и служит основой при разработке образовательной организацией собственного "Положения об оценке образовательных достижений обучающихся".

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в МБОУ СОШ с.Скатовка в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга МБОУ СОШ с.Скатовка, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка как основа аккредитационных процедур.

Основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

стартовую диагностику,

текущую и тематическую оценку,

портфолио,

внутришкольный мониторинг образовательных достижений,

промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:

государственная итоговая аттестация<sup>8</sup>,

независимая оценка качества образования<sup>9</sup> и

мониторинговые исследования<sup>10</sup> муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки МБОУ СОШ с.Скатовка реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

**Уровневый подход к содержанию оценки** обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для

---

<sup>8</sup> Осуществляется в соответствии со статьей №92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>9</sup> Осуществляется в соответствии со статьей №95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>10</sup> Осуществляется в соответствии со статьей №97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

аттестации педагогических кадров и оценки деятельности образовательной организации) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трёх блоках.

**Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов** реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём оценки трёх групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);

использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;

использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

### **1.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

#### **Особенности оценки личностных результатов**

---



Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в МБОУ СОШ с.Скатовка служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основные блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в МБОУ СОШ с.Скатовка;
- участии в общественной жизни МБОУ СОШ с.Скатовка, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;

готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;

ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией МБОУ СОШ с.Скатовка и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной МБОУ СОШ с.Скатовка. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных».

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным **объектом и предметом** оценки метапредметных результатов являются:

способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

способность работать с информацией;

способность к сотрудничеству и коммуникации;

способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;

способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;

способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией МБОУ СОШ с.Скатовка в ходе **внутришкольного мониторинга**. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки

читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе;

ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью один раз в два года.

Основной процедурой **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

Требования к организации проектной деятельности:

обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; тема проекта должна быть утверждена (уровень утверждения определяет МБОУ СОШ

с. Скатовка; план реализации проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем проекта).

В разделе отребованиях к содержанию и направленности проекта указывается на то, что результат проектной деятельности имеет практическую направленность. В этом разделе описываются также: а) возможные *типы работ и формы их представления* и б) *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

Так, например, *результатом (продуктом) проектной деятельности* может быть любая из следующих работ:

а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;

г) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) *выносимый на защиту продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная обучающимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов от реализации проекта;

3) *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. Защита проекта осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии МБОУ СОШ с.Скатовка или на школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МБОУ СОШ с.Скатовка в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом МБОУ СОШ с.Скатовка и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика); требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

#### **1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на данном уровне образования. Проводится администрацией МБОУ

СОШ с.Скатовка в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу<sup>11</sup>.

---

<sup>11</sup> **Накопленная оценка** рассматривается как способ фиксации освоения учащимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования. (Например, с этой целью может использоваться лист продвижения, построенный на основе списков итоговых и тематических

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру **оценки уровня достижения** тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. По предметам, вводимым МБОУ СОШ с.Скатовка самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются МБОУ СОШ с.Скатовка. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру **оценки динамики учебной и творческой активности** учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также **уровня высших достижений**, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

---

результатов.) Накопленная оценка фиксирует достижение а) предметных результатов, продемонстрированных в ходе процедур текущей и тематической оценки, б) метапредметных и частично –личностных результатов, связанных с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения, продемонстрированных в ходе внутришкольных мониторингов и в) той части предметных, метапредметных и личностных результатов, отражённых в портфолио, которая свидетельствует о достижении высоких уровней освоения планируемых результатов и(или) позитивной динамике в освоении планируемых результатов.

**оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;**

**оценки уровня достижения той части личностных результатов, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;**

**оценки уровня профессионального мастерства учителя, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.**

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета МБОУ СОШ с.Скатовка. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация в МБОУ СОШ с.Скатовка** представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце учебного года, перечень учебных предметов, выносимых на промежуточную аттестацию, их количество и форма проведения утверждены на заседании Педагогического совета (Протокол № 2 от 6.11.2015 г.) согласно положению ОО. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий достижения/освоения учебного материала задается как выполнение не



менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и нормативными актами МБОУ СОШ с.Скатовка.

### **Государственная итоговая аттестация в МБОУ СОШ с.Скатовка**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами<sup>12</sup>.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов.

**Итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам **внешней оценки** относятся результаты ГИА. К результатам **внутренней оценки** относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить коммулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

---

<sup>12</sup>См. например, "Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования". Утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 25 декабря 2013 г., №1394.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

**Итоговая оценка** по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

**Характеристика** готовится на основании:

объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,

портфолио выпускника;

экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учётом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива МБОУ СОШ с.Скатовка к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

## **Содержательный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования**

### **2.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности. описание форм взаимодействия участников образовательного процесса.

#### **2.1.1. Формы взаимодействия участников образовательных отношений при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий в МБОУ СОШ с.Скатовка**

С целью разработки и реализации программы развития УУД в МБОУ СОШ с.Скатовка создана рабочая группа под руководством заместителя директора по учебно-воспитательной работе (УВР), в которую входят учителя-предметники, осуществляющие деятельность в сфере формирования и реализации программы развития УУД.

Направления деятельности рабочей группы включают:

разработку планируемых образовательных метапредметных результатов как для всех обучающихся уровня, так и для групп с особыми образовательными потребностями с учетом сформированного учебного плана и используемых в МБОУ СОШ с.Скатовка образовательных технологий и методов обучения;

разработку основных подходов к обеспечению связи универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и

внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;

разработку основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;

разработку основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов;

разработку основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработку системы мер по организации взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;

разработку системы мер по обеспечению условий для развития универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;

разработку комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;

разработку методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;

разработку основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с учетом требований развития и применения универсальных учебных действий;

разработку рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных учебных занятий с учетом требований развития и применения УУД;

организацию и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организацию и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;

организацию и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьными психологами (возможно привлечение заинтересованных представителей органа государственного общественного участия) по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся уровня;

организацию разъяснительной/просветительской работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся уровня;

организацию отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте образовательной организации.

Для подготовки содержания разделов программы по развитию УУД, определенных рабочей группой, реализуется несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования: (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

Проанализировать, какая образовательная предметность может быть положена в основу работы по развитию УУД (ряд дисциплин, междисциплинарный материал);

рассмотрение, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в МБОУ СОШ с.Скатовка для наиболее эффективного выполнения задач программы;

определять состав детей МБОУ СОШ с.Скатовка с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

проанализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

проанализировать и обсудить опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов МБОУ СОШ с.Скатовка.

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, в которой раскрыты направления и ожидаемые результаты работы развития УУД, описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД. Особенности содержания индивидуально ориентированной работы представлены

в рабочих программах педагогов.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, ее доработка, также проводится обсуждение хода реализации программы на школьных методических семинарах МБОУ СОШ с.Скатовка(методический совет образовательного учреждения, управляющий совет и др.). Итоговый текст программы развития УУД согласовывается с членами органа государственного управления. После согласования текст программы утверждается руководителем образовательной организации.

Формы взаимодействия: педагогические советы, совещания и встречи рабочих групп, проводимые регулярно, онлайн-мероприятия и взаимодействие.

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, в МБОУ СОШ с.Скатовка на регулярной основе проводятся методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования универсальных учебных действий (УУД), аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

Наиболее эффективным способом достижения метапредметной и личностной образовательной результативности является встраивание в образовательную деятельность событийных деятельностных образовательных форматов, синтезирующего характера.

### **2.1.2. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС**

**Целью программы** развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие **задачи**:

организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по

развитию универсальных учебных действий в основной школе;  
реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;

включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

### **2.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса в**

#### **МБОУ СОШ с.Скатовка**

К принципам формирования УУД в основной школе можно относиться следующие:

формирование УУД – задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);

формирование УУД обязательно требует работы с предметным или

междисциплинарным содержанием;

МБОУ СОШ с.Скатовка в рамках своей ООП определяет, на каком именно материале (в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать программу по развитию УУД;

преимущество по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;

отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (как правило, говорить о формировании УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа учащегося);

при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию.

По отношению к начальной школе программа развития УУД должна сохранять преимущество, однако следует учитывать, что учебная деятельность в основной школе должна приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки одновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на



занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках факультативов, кружков, элективов.

#### **2.1.4. Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;

задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе используются следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

на учет позиции партнера;

на организацию и осуществление сотрудничества;

на передачу информации и отображение предметного содержания;

тренинги коммуникативных навыков;

ролевые игры.

2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;

задачи на сериацию, сравнение, оценивание;

проведение эмпирического исследования;

проведение теоретического исследования;

смысловое чтение.

3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:

на планирование;

на ориентировку в ситуации;

на прогнозирование;

на целеполагание;

на принятие решения;

на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

**2.1.5. Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций**

Одним из путей формирования УУД в основной школе в МБОУ СОШ с.Скатовка является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая осуществляется в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка при получении основного общего образования.

Специфика **проектной деятельности обучающихся** в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;

внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся проводится в том числе по таким направлениям, как:

исследовательское;

инженерное;

прикладное;

информационное;

социальное;  
игровое;  
творческое.

В рамках каждого из направлений определяются общие принципы, виды и формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые учитывают конкретные особенности и условия МБОУ СОШ с.Скатовка, а также характеристики рабочей предметной программы.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты реализуются как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся –(автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник. Работая над проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами. Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет, оглянувшись назад, увидеть допущенные просчёты (на первых порах это переоценка собственных сил, неправильное распределение времени, неумение работать с

информацией, вовремя обратиться за помощью). Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

В ходе проектной деятельности самым важным и трудным этапом является постановка цели своей работы. Помощь педагога необходима, главным образом, на этапе осмысления проблемы и постановки цели: нужно помочь автору будущего проекта найти ответ на вопрос: «Зачем я собираюсь делать этот проект?» Ответив на этот вопрос, обучающийся определяет цель своей работы. Затем возникает вопрос: «Что для этого следует сделать?» Решив его, обучающийся увидит задачи своей работы.

Следующий шаг — как это делать. Поняв это, обучающийся выберет способы, которые будет использовать при создании проекта. Необходимо заранее решить, чего он хочет добиться в итоге. Это поможет увидеть ожидаемый результат.

Только продумав все эти вопросы, можно приступать к работе.

Понятно, что ребёнок, не имеющий опыта подобной работы, нуждается в помощи педагога именно в этот момент. Для формирования такого алгоритма проектной работы подходят небольшие учебные проекты, которые можно предлагать ребятам уже с 5 класса. Кроме того, учебный проект — прекрасный способ проверки знаний обучающихся, поэтому контрольная работа по пройденной теме вполне может проводиться в форме защиты учебного проекта.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях можно выделить следующие:

урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях следующие:

исследовательская практика обучающихся;

образовательные походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

ученическое научно-исследовательское общество— форма внеурочной деятельности, которая сочетает работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также включает встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с УННО других школ;

участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;

постеры, презентации;

альбомы, буклеты, брошюры, книги;

реконструкции событий;

эссе, рассказы, стихи, рисунки;

результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;

выставки, игры, тематические вечера, концерты;

сценарии мероприятий;

веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских походов, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

### **2.1.6. Описание содержания, видов и форм организации учебной**

#### **деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий**

В содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

В настоящее время значительно присутствие компьютерных и интернет-технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТ-компетентностей, полученных им вне образовательной организации. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ-компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

Виды и формы организации учебной деятельности в МБОУ СОШ.с.Скатовка, позволяющие эффективно реализовывать данное направление. Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся:

уроки по информатике и другим предметам;

факультативы;

кружки;

интегративные межпредметные проекты;

внеурочные и внешкольные активности.

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, можно выделить такие, как:

выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;

создание и редактирование текстов;

создание и редактирование электронных таблиц;



использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;

создание и редактирование презентаций;

создание и редактирование графики и фото;

создание и редактирование видео;

поиск и анализ информации в Интернете;

моделирование, проектирование и управление;

математическая обработка и визуализация данных;

создание веб-страниц и сайтов;

сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

Эффективное формирование ИКТ-компетенции обучающихся быть обеспечивается усилиями команды учителей-предметников, согласование действий которых обеспечивается в ходе регулярных рабочих совещаний по данному вопросу.

### **2.1.7. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования**

**Обращение с устройствами ИКТ.**Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду МБОУ СОШ.с.Скатовка, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного

рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

**Фиксация и обработка изображений и звуков.** Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

**Поиск и организация хранения информации.** Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

**Создание письменных сообщений.** Создание текстовых документов на русском,

родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

**Создание графических объектов.** Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

**Создание музыкальных и звуковых объектов.** Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование клавишных и кинестетических синтезаторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

**Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.** «Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.** Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

**Моделирование, проектирование и управление.** Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для

описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

**Коммуникация и социальное взаимодействие.** Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

**Информационная безопасность.** Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

#### **2.1.8. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий**

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне образовательной организации. Вместе с тем планируемые результаты могут быть адаптированы и под

обучающихся, кому требуется более полное сопровождение в сфере формирования ИКТ-компетенций.

обучающийся сможет:

осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;

получать информацию о характеристиках компьютера;

оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);

соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;

входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;

соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» обучающийся сможет:

создавать презентации на основе цифровых фотографий;

проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» обучающийся сможет:

использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);

строить запросы для поиска информации с использованием логических операций

и анализировать результаты поиска;

использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;

искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;

сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» следующим, обучающийся сможет:

осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;

форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа;

форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);

вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;

участвовать в коллективном создании текстового документа;

создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» следующим, обучающийся сможет:

создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;

создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;

создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» обучающийся сможет:

записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);

использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» следующим, обучающийся сможет:

создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;

работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);

использовать программы-архиваторы.

В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании»

обучающийся сможет:

проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;

вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;

проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» обучающийся сможет:

строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;

конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);

моделировать с использованием виртуальных конструкторов;

моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в обучающийся сможет:



осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;

вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;

соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;

осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;

соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;

различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

### **2.1.9. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей**

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей строятся на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы включают:

договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);

осуществляется экспертная, научная и консультационная поддержка в рамках сетевого взаимодействия МБОУ СОШ.с.Скатовка и МБОУ СОШ с.Тарлыковка;

консультационная, экспертная, научная поддержка осуществляется в рамках СОИРО повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями включает

проведение: единовременного научного семинара; научно-практической конференции; консультаций; круглых столов; вебинаров; мастер-классов, тренингов и др.

**2.1.10. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся**

Условия реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка, в том числе программы УУД, должны обеспечить участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

укомплектованность МБОУ СОШ с.Скатовка педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических и иных работников МБОУ СОШ с.Скатовка;

непрерывность профессионального развития педагогических работников МБОУ СОШ с.Скатовка, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД:

педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;

все педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;

педагоги участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;

педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;

педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;

характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;  
педагоги владеют навыками формирующего оценивания;  
педагоги владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;  
педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

### **2.1.11. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД выделяются следующие этапы освоения УУД:

универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);

учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуется разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);

неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);

адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);

самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);

обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки УУД :

уровневой (определяются уровни владения УУД);

позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на

основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

## **2.2. Примерные программы учебных предметов, курсов**

### **2.2.1 Общие положения**

В данном разделе основной образовательной программы основного общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования, которые формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников. (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов.

Программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной

программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Курсивом в примерных программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получают возможность научиться».

Программы по учебным предметам включают:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

В данном разделе основной образовательной программы основного общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования. Полное изложение программ учебных предметов, курсов, предусмотренных к изучению на уровне основного общего образования, в соответствии со структурой, установленной в Стандарте, приведено в Приложении к данной основной образовательной программе.

## **2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования**

### **2.2.2.1. Русский язык**

#### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе программы по русскому языку для 5-9 классов общеобразовательных учреждений авторов Баранова М.Т., Ладыженской Т.А., Шанского М.Т. – Москва «Просвещение» 2012г.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

#### **Вклад предмета «Русский (родной) язык» в достижение целей основного общего образования**

Русский язык – родной язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык»

на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной

и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только техдидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Цели обучения.** Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.** Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

### **3. Место курса «Русский язык»**

#### **в базисном учебном (образовательном) плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч.

#### **4. Планируемые результаты обучения и освоения содержания курса**

*Личностными* результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определённую тему;

умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать



достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование,

описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  
 овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  
 опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;  
 проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  
 понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  
 осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **5 КЛАСС (170 часов)**

#### **Язык и общение (2+1ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем (16+3ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (22+7ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

#### **(11+3ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

### **Лексика. Культура речи (5+2ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (17+4 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг,-рос- -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное (17+4 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).  
 Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

### **Имя прилагательное (10+4 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

### **Глагол (29+6ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5+2ч)****Перечень контрольных работ и исследовательских проектов**

<b>Контрольных диктантов</b>	7	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация» Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика» Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Глагол» Итоговый контрольный диктант № 7
<b>Контрольных тестов</b>	3	Контрольное тестирование № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» Контрольное тестирование № 2 по теме «Лексика. Культура речи» Контрольное итоговое тестирование № 3
<b>Контрольных сочинений</b>	2	Контрольное сочинение № 1 по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки» Контрольное сочинение № 2 по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»
<b>Контрольных изложений</b>	2	Контрольное подробное изложение по тексту К.Г. Паустовского «Первый снег» Контрольное сжатое изложение с изменением формы лица по тексту упр. 688
<b>Исследовательских проектов</b>	3	«Диалектные синонимы в селе Скатовка и их соотношение с нормативной лексикой» «Ошибки в образовании форм настоящего времени в с. Скатовка» «Ошибки в управлении глаголов речи, мышления, эмоционального состояния, вызванные влиянием местных говоров»

**6 КЛАСС 204 ч****Содержание программы****Язык. Речь. Общение (3+1 ч)**

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.



Развитие речи (далее *Р.Р.*). Определение схемы ситуации общения.

### **Повторение изученного в 5 классе (6+2 ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

*Р.Р.* Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога.

### **Текст (3+2 ч)**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

### **Лексика. Культура речи (9+2 ч)**

Слово и его лексическое значение. Собираение материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

*Р.Р.* Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

### **Фразеология. Культура речи (3+1 ч)**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

*Р.Р.* Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи (30+4 ч)**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы **а** и **о** в корне **–кас** **кас-**. Буквы **а л о в** корне **–гар гор-**. Буквы

**а** и **о** в корне **–зарзор-**. Буквы **ы** и **и** после приставок. Гласные в приставках **пре-** и **при-**. Соединительные гласные **о ж е в** сложных словах. Сложнокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

**Р.Р.** Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное (21+3 ч)**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. **Не** с существительными. Буквы **ч** и **щ** в суффиксе существительных *-ник (-щик)*. Гласные **о же** после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

**Р.Р.** Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя прилагательное (21+3 ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. **Не** с прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы **н** в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к— -ск~*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

**Р.Р.** Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.

#### **Имя числительное (15+2 ч)**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

**Р.Р.** Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

### **Местоимение (22+3 ч)**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение **себя**. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

**Р.Р.** Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

### **Глагол (30+6 ч)**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

**Р.Р.** Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (10+2 ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**Р.Р.** Сочинение-описание (рассуждение).

#### Перечень контрольных работ и исследовательских проектов

<b>Контрольных диктантов</b>	11	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе» Контрольный диктант №2 с лексическим заданием по теме «Лексика» Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Правописание корней слов» Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика. Словообразование» Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием
------------------------------	----	--

		<p>по теме «Имя существительное»          Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»          Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Имя числительное»          Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием по теме «Местоимение»          Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием по теме «Правописание местоимений»          Контрольный диктант №10 с грамматическим заданием по теме «Глагол»          Итоговый контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием)</p>
<b>Контрольных тестов</b>	6	<p>Контрольное тестирование № 1 по теме «Фразеология»          Контрольное тестирование № 2 по теме «Имя существительное»          Контрольное тестирование № 3 по теме «Имя прилагательное»          Контрольное тестирование № 4 по теме «Имя числительное»          Контрольное тестирование № 5 по теме «Местоимение»          Контрольное тестирование № 6 по теме «Глагол»</p>
<b>Контрольных сочинений</b>	3	<p>Контрольное сочинение по картине А. Герасимова «После дождя»          Контрольное сочинение-описание по картине Т. Яблонской «Утро»          Контрольное сочинение-рассуждение «Роль фразеологизмов в речи»</p>
<b>Контрольных изложений</b>	2	<p>Контрольное выборочное изложение по теме «Имя прилагательное»          Контрольное сжатое изложение</p>
<b>Исследовательских проектов</b>	3	<p>«Диалектные слова моего края»          «Роль глаголов в художественных произведениях А.С. Пушкина»          «История моего рода», «История нашей школы», «История нашего посёлка» (по выбору учащихся)</p>

### 7 КЛАСС 136 ч

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение изученного в 5—6 классах (11+2 ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Морфологический разбор слова.

### **Тексты и стили (3+1 ч)**

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

*Р.Р.* Текст. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

### **Морфология и орфография. Культура речи**

#### ***Причастие (20+5ч)***

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две **н** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква **н** в отглагольных прилагательных. Одна и две **н** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание **не** с причастиями Буквы **еиё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

*Р.Р.* Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

#### ***Деепричастие (7+2 ч)***

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при причастном обороте. Раздельное написание **не** с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

**Р.Р.** Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

### **Наречие (20+6 ч)**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание **не** с наречиями на **-о** и **-е**. Буквы **е я и в** в приставках **не** и **ни** отрицательных наречий. Одна и две **н** в наречиях на **-о** и **-е**. Описание действий. Буквы **оие** после шипящих на конце наречий. Буквы **о** и **а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**Р.Р.** Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

**Р.Р.** Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

### **Категория состояния (4+2ч)**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

**Р.Р.** Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

### **Служебные части речи (1 ч)**

#### **Предлог (8+2ч)**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**Р.Р.** Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

#### **Союз (7+2 ч)**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический

разбор союза. Слитное написание союзов **также, тоже, чтобы**. Повторение сведений о предлогах и союзах.

**Р.Р.** Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

### **Частица (15+3 ч)**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы **не** и **ни**. Различение частицы **не** и приставки **не-**. Частица **ни**, приставка **ни-**, союз **ни... ни**.

**Р.Р.** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

### **Междометие(4 ч)**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

### **Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах (8+2ч)**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

**Р.Р.** Текст. Стили речи. Сочинение.

### **Перечень контрольных работ и исследовательских проектов**

<b>Контрольных диктантов</b>	6	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» Контрольный диктант №2 по теме «Причастие» Контрольный диктант № 3 по теме «Деепричастие» Контрольный диктант № 4 по теме «Категория состояния» Контрольный диктант № 5 по теме «Служебные части речи» Итоговый контрольный диктант № 6
------------------------------	---	---

<b>Контрольных тестов</b>	5	Контрольное тестирование № 1 по теме «Причастие» Контрольное тестирование № 2 по теме «Деепричастие» Контрольное тестирование № 3 по теме «Наречие» Контрольное тестирование № 4 по теме «Предлог» Контрольное тестирование № 5 по теме «Союз»
<b>Контрольных сочинений</b>	2	Контрольное сочинение-рассуждение Контрольное сочинение по картине
<b>Контрольных изложений</b>	2	Контрольное сжатое изложение Контрольное сжатое изложение
<b>Исследовательских проектов</b>	4	Информационно-исследовательский проект «Программа сохранения нашего языка» Исследовательская работа «Употребление причастий в речи» Исследовательская работа «Употребление деепричастий в речи» Исследовательская работа «Употребление частиц в речи»

## 8 КЛАСС

### Русский язык в современном мире (1 ч)

### Повторение изученного в 5—7 классах (5+2 ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы **н** — **nn** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи.

Развитие речи (далее **Р.Р.**). Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (7+1 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.



**Р.Р.** Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

### **Простое предложение (2+1 ч)**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

**Р.Р.** Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение — описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

### **Двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения (6+2 ч.)**

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

**Р.Р.** Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

#### **Второстепенные члены предложения (6+2 ч)**

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

**Р.Р.** Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

#### **Односоставные предложения (8+2 ч)**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

**Р.Р.** Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

#### **Простое осложненное предложение (1 ч)**

#### **Однородные члены предложения (10+2 ч)**

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

**Р.Р.** Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине. Сжатое изложение.

### **Обособленные члены предложения(18+2 ч)**

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

**Р.Р.** Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

#### **Обращение(4 ч)**

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

#### **Вводные и вставные конструкции (5+2 ч)**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

**Р.Р.** Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

**Чужая речь(6+1 ч)**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

*Р.Р.* Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5+1 ч)**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

*Р.Р.* Путевой очерк. Редактирование текста.

**Перечень контрольных работ и исследовательских проектов**

<b>Контрольных диктантов</b>	6	Контрольный диктант № 1 по теме « Повторение пройденного в 5-7 классах» Контрольный диктант № 2 по теме « Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» Контрольный диктант № 3 по теме «Главные члены предложения» Контрольный диктант № 4 по теме «Второстепенные члены предложения» Контрольный диктант № 5 по теме «Предложения с однородными членами» Контрольный диктант № 6 по теме «Обособленные члены предложения»
<b>Контрольных тестов</b>	4	Контрольное тестирование № 1 по теме «Односоставные предложения» Контрольное тестирование № 2 по теме «Обращение» Контрольное тестирование № 3 по теме «Вводные и вставные конструкции» Итоговое тестирование
<b>Контрольных сочинений</b>	2	Контрольное сочинение на лингвистическую тему Контрольное сочинение – рассуждение
<b>Контрольных изложений</b>	2	Контрольное сжатое изложение с творческим заданием. Контрольное сжатое изложение.
<b>Исследовательских проектов</b>	3	Исследовательская работа «Использование выразительных средств языка в различных жанрах публицистического стиля» Исследовательская работа «Специфика использования страдательных оборотов в односоставных предложениях в говорах Саратовского края»

	Исследовательская работа «Особенности употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров»
--	--

## 9 КЛАСС 102 часа

### Международное значение русского языка ( 1 ч)

### Повторение изученного в 5-8 классах(10+2 ч)

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.

### Сложное предложение. Культура речи( 10+2 ч)

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*Р.Р.* Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.

### Сложносочиненные предложения (5+2 ч)

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном пред

ложении. Сложносочиненное предложение с разделительными союзами.

Сложносочиненное предложение с соединительными союзами.

Сложносочиненное предложение с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Повторение (контрольные вопросы и задания).

*Р.Р.* Устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине. Комплексный анализ текста.

### Сложноподчиненные предложения (5+2 ч)

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

**Р.Р.** Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.

### **Основные группы сложноподчиненных предложений (28+2 ч)**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.  
 Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.  
 Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.  
 Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения. Повторение.

**Р.Р.** Сжатый пересказ текста. Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины. Сочинение-рассуждение. Связный текст по данному началу.

### **Бессоюзные сложные предложения (10+2 ч)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.

**Р.Р.** Подробное изложение. Сочинение по картине (рассказ или отзыв).

### **Сложные предложения с различными видами связи (10+2 ч)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи. Публичная речь. Повторение.

**Р.Р.** Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.

### **Повторение и систематизация изученного в 5—9 классах (8+2 ч)**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

**Р.Р.** Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.

№	Тема	Количество часов
1	Повторение пройденного в 5-8 классах	11
2	Синтаксис сложного предложения	5
3	Сложносочиненное предложение	10
4	Сложноподчиненное предложение	32
5	Бессоюзное предложение	10
6	Сложное предложение с разными видами связи	13
7	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	16
8	Резервные часы	5
	<b>Итого</b>	<b>105</b>

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

### **Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса**

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;

освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные** результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные знания и умения:**

**речевая деятельность:**

*аудирование:*

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

**чтение:**

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

**говорение:**

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

**письмо:**

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

#### **орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА**

**Личностные результаты** изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;



освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные** результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты** изучения русского языка учащимися включают:

понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

знание основных единиц языка, их признаков;

знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;

умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);

осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно

выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств;

развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 7 КЛАССА**

### **Предметные знания и умения**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

### **Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

## **Сформированные компетентности**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты обучения :** сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 8 КЛАССА**

### **Предметные знания и умения:**

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

### **Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

### **Личностные результаты обучения**

владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству

самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

### **Сформированные компетентности:**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА**

### **Предметные результаты обучения**

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

### **Метапредметные результаты обучения**

-владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

### **Сформированные компетентности.**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты обучения:**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы, темы	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности
	<b>5 КЛАСС</b>		
1.	<b>Язык и общение</b>	Русский язык – Национальный язык русского народа	Выявить роль родного языка в жи
		Язык и человек	Осознают роль речевой культуры жизни человека. Читают и анализ упражнения. Пишут мини-сочине

		Общение устное и письменное	Узнают основные особенности устного и письменного высказывания. Рассматривают и анализируют пословицы и поговорки, учат его наизусть и подготавливают. Приводят примеры ситуаций, в которых письменное общение.
		Читаем учебник	Овладевают приемами работы с учебником, особенностями ознакомительного чтения, анализируют его структуру, выделяют выделенными словами.
		Слушаем на уроке	Овладевают приемами и правилами ведения монологической речи и речи в ситуации. Сочиняют продолжение сказки, м. дома: слушают информационное сообщение, пересказ в классе.
		Стили речи	Выявляют особенности разговорной речи, литературы и стилей речи. Устанавливают определенную функциональную речевую ситуацию. Тексты упражнений с точки зрения школьных учебниках примеры на сравнение выражения приветствия, этикета.
2.	<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	Звуки и буквы. Произношение и правописание	Читают текст, определяют его тему, высказывают и обосновывают свое мнение. Осознают соотношение произношения и написания с понятием транскрипции, отрабатывают понятие орфографического правила, списывают текст, выделяя безударные гласные, смысл текста. Знакомятся с репродукцией.
		Орфограмма	Знакомятся с понятием орфограммы, выполняют упражнения, опознавая орфограммы. Знакомятся с понятием морфемы в слове.
		Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Читают текст, определяют ударные гласные, правило написания безударных гласных в корне слова, упражнения, отрабатывающие данное правило, буквы, проставляя ударение и под ударением, различать одинаково произносимые гласные в диктанте.
		Правописание проверяемых согласных в корне слова	Анализируют слова и распределяют их по группам написания согласных в корне. Устанавливают правило написания проверяемых согласных в корне слова, отрабатывающие данное правило, произносимые слова с разным написанием согласных в лингвистической игре, направленной на подбор словарных слов.
		Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, опознавая непроизносимые согласные. Пишут диктант; выбирают заголовки.

		Буквы и, у, а после шипящих	Активизируют правило написания. Выполняют упражнения, отрабатывают пропущенные буквы, составляют предложения исключениями из правила, работают с таблицами, составляют предложения.
		Разделительные ь и ы	Активизируют и анализируют правило. Выполняют упражнения, отрабатывают предложения со словами, иллюстрируют случаи, когда ь не является разделителем.
		Раздельное написание предлогов с другими словами	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения. Спisyсывают текст, выделяя орфографические ошибки. Запоминают предлоги, пишущиеся с другими словами. Работают с иллюстрациями.
		Что мы знаем о тексте	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на развитие смысловой цельности. Пишут план.
		Части речи	С помощью вопросов и заданий определяют части речи. Характеризуют слова с точки зрения частей речи. Знакомятся со всеми частями речи, выписывают наречия и относящиеся к ним признаки этой части речи. Участвуют в диалогах, приёмы слушания. Спisyсывают текст, определяют абзацы, определяют главные члены предложения.
		Глагол	Определяют морфологические признаки глагола в предложениях по рисунку. Определяют глаголы в приведённых в упражнениях. Ставят вопросы к глаголу.
		-Тя и -ться в глаголах	Активизируют правило написания. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.
		Тема текста	Анализируют темы сочинений. Пишут тему к сочинению ученика, анализируют тему. Перерабатывают сочинение и записывают тему.
		Личные окончания глаголов	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов. Составляют таблицы. Выделяют окончания глаголов. Составляют предложения с глаголами.
		Имя существительное	Определяют морфологические признаки существительного. Определяют род, число, склонение. Активизируют правило написания. Анализируют таблицы. Выделяют существительные.



		Имя прилагательное	Определяют морфологические пр Составляют предложения с имен имена прилагательные с именами окончания в именах прилагательн Устно или письменно описывают
		Местоимение	Определяют морфологические пр падеж и число местоимений, при пересказывают текст, выписываю
		Основная мысль текста	Определяют способы выражения заметку и замечания к ней, редак заданную тему и по возможности Отвечают на контрольные вопро
3.	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	Синтаксис	Овладевают основными понятиям точки зрения их смысла и связи с тексте.
		Пунктуация	Овладевают знаниями о пунктуац Осознают значение знаков препи Анализируют тексты с точки зрен Списывают тексты, пишут кратки
		Словосочетание	Распознают словосочетания в сос и зависимое слова в словосочета между главными и зависимыми с диктант. Работают с иллюстраци соответствующие теме рисунка.
		Разбор словосочетания	Характеризуют словосочетания п главного слова и средствам грам и/или предлог). Выполняют разбо
		Предложение	Определяют границы предложени письменной речи. Анализируют и Определяют главные члены в пре по тексту.
		Виды предложений по цели высказывания	Распознают виды предложений п смысловые и интонационные осо вопросительных, побудительных Моделируют интонационную окр предложений. Обращаются к зна литературы: определяют принадл произведениям А. С. Пушкина.
		Восклицательные предложения	Распознают виды предложений п (восклицательные и невосклицате окраску предложения и цель выс сочинение и готовят устный отзы
		Члены предложения	Опознают главные и второстепен основы в предложениях.
		Главные члены предложения.	Определяют признаки, способы в сказуемым.

		Подлежащее	
		Сказуемое	Определяют виды сказуемого и с сочинение, используя глаголы-ск человека при помощи глаголов-с
		Тире между подлежащим и сказуемым	Распознают опознавательный при разделения между главными член сказуемого существительными в упражнениях навыки определени
		Нераспространённые и распространённые предложения	Различают распространённые и нер Составляют нераспространённые однородными членами.
		Второстепенные члены предложения	Распознают виды второстепенных схему, иллюстрирующую связи м членами предложения.
		Дополнение	Распознают дополнение в предло графически. Распространяют пре, схемы распространённых предло
		Определение	Распознают определение в предло графически. Распространяют пре,
		Обстоятельство	Распознают обстоятельство в пре графически. Распространяют пре, Составляют устный рассказ и отд подлежащие, дополнения и обсто
		Предложения с однородными членами	Характеризуют предложения с од какие члены предложения являют интонируют предложения с одно предложения и связные тексты с
		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Определяют интонационные и пу предложений с однородными чле перед однородными членами пре, (двоеточие) после обобщающих с разными однородными членами. Обозначают опознавательные при предложениях с однородными чл однородными членами, подбирак
		Предложения с обращениями	Осознают основные функции обр интонируют предложения с обра обращения. Оценивают уместнос Составляют предложения с обра
		Письмо	Различают письма по цели и назн текстов писем, находят в письмах
		Синтаксический разбор простого предложения	Характеризуют простое предложе интонации, по главным, второсте обращениям. Выполняют устный

		Пунктуационный разбор простого предложения	Определяют знаки завершения, р в простом предложении. Выполн пунктуационный разбор предло
		Простые и сложные предложения	Различают простые и сложные пр связи в сложных предложениях ( сложные предложения в текстах, препинания. Строят схемы сложн сложные предложения по схемам
		Синтаксический разбор сложного предложения	Характеризуют сложное предложе предложениям в его составе, сред знакам препинания. Выполняют у предложений. Пишут диктант. Составляют план «сложные предложения».
		Прямая речь	Выделяют в предложении прямую, объясняют постановку знаков пре интонационные особенности пряя предложений с прямой речью. Ст прямой речью (меняют местами с
		Диалог	Различают предложения с прямой письменной речи. Работают в гру читают реплики стихотворения с точность и выразительность прои диалогов. Моделируют диалог, о
		Повторение	Отвечают на контрольные вопро раздела. Пишут диктант. Работаю выборочное изложение.
4.	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	Фонетика	Овладевают основными понятиям демонстрирующую группы звуко
		Гласные звуки	Распознают гласные звуки, разли Осознают смыслоразличительнун Составляют таблицу «Гласные зв
		Согласные звуки	Распознают согласные звуки, выд Отрабатывают правильное произв Активизируют знания, полученн выделяют основную мысль текст речью, обозначают орфограммы.
		Изменение звуков в потоке речи	Распознают гласные и согласные Анализируют правило проверки ( согласных в корне слова с точки
		Согласные твёрдые и мягкие	Распознают твёрдые и мягкие сог различие слов, отличающихся тол

		Повествование	Выделяют повествование как функцию. Пишут изложение по повествованию. Текста к определённому стилю. С
		Согласные звонкие и глухие	Распознают звонкие, глухие и сонорные. Смыслоразличительную функцию. Объясняют знаки препинания в предложении. Учат стихотворение наизусть и декламируют.
		Графика	Осознают значение письма в истории. Объясняют важность графики и каллиграфии.
		Алфавит	Активизируют знание алфавита. Составляют слова по буквенному составу. И буквенный состав слова. Располагают слова по алфавиту. Отрабатывают навыки поиска слов по алфавиту. Пишут диктант.
		Описание предмета	Выделяют описание как функцию. Редактируют текст-описание. Пишут описание предмета.
		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака. Анализируют орфографические правила. Распределяют слова на группы по мягкости. Диктант. Составляют текст на основе диктанта.
		Двойная роль букв е, ё, то, я	Проводят фонетический анализ слов. Обозначают два звука или мягкость.
		Орфоэпия	Осознают важность нормативного языка. Человека. Формулируют важнейшие правила. Анализируют и оценивают речь с точки зрения орфоэпии. Исправляют произносительные ошибки.
		Фонетический разбор слова	Обозначают слоги, ударение в слове. Согласные звуки в составе слова. Фонетические разборы слов.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Раздела. Моделируют диалог. Пишут диалог. Работают со схемами предложений. Картины.
5.	<b>Лексика. Культура речи</b>	Слово и его лексическое значение	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Формировании и выражении мыслей. Различие лексического и грамматического значения. Пользуются толковыми словарями. Слов. Работают с текстом — озаглавливают, анализируют содержание и структуру. Определяют по толковому словарю.

		Однозначные и многозначные слова	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами. Работают с юмором, который основан на многозначности. Используют функциональный стиль и функции. Выражают своё отношение к тексту.
		Прямое и переносное значение слов	Различают прямое и переносное значение слов. Выбирают в толковом словаре слова с нужным значением. Составляют словосочетания с переносным значением. Работают с предложениями со словами в переносном значении.
		Омонимы	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре омонимы. Составляют и анализируют предложения с омонимиями. Анализируют стихотворения с омонимиями.
		Синонимы	Опознают синонимы. Устанавливают различия синонимов. Составляют предложения с синонимами. Анализируют предложения, содержащие синонимы к данным в упражнении. Работают с картинами, используя синонимы.
		Антонимы	Опознают антонимы. Описывают предметы на рисунке. Характеризуют названия предметов с помощью антонимов. Пишут диктант, пользуясь словарём антонимов.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по разделу. Объясняют омонимы. Подбирают синонимы к словам с непроверяемыми орфограммами. Пишут изложение, попутно определяя орфограммы и объясняя знаки препинания.
6.	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи</b>	Морфема — наименьшая значимая часть слова	Овладевают основными понятиями морфемологии. Определяют значимую единицу языка. Делят слова на морфемы соответствующими знаками.
		Изменение и образование слов	Осознают роль морфем в процессе словообразования. Определяют форму слов, подбирают синонимы. Пересказывают текст. Делят слова на морфемы. Делят слова на формы одного слова.
		Окончание	Опознают окончание как формообразующий элемент в словах. Определяют окончание и его грамматическую функцию. Составляют таблицу.
		Основа слова	Выделяют основу в слове. Работают с основами существительных в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Работают с сочинением в форме письма товарищу.
		Корень слова	Опознают корень как главную значимую единицу в словах. Работают с группами родственных слов. Подбирают однокоренные слова.

		Рассуждение	Выделяют рассуждение как функцию других функционально-смысловых частей текста. Анализируют текст, высказывают свое мнение. Рассуждая по плану, объясняют содержание сочинения, в котором объясняют
		Суффикс	Опознают суффикс как словообразовательный элемент. Обозначают суффиксы в словах, образованных суффиксальным способом
		Приставка	Опознают приставку как словообразовательный элемент. Подбирают примеры приставочным способом; характеризуют приставочные слова. Пишут выборочное изложение по плану
		Чередование звуков	Получают представление о чередовании звуков в одной морфеме при образовании слов. Определяют чередующимися согласными и гласными в словах. В условиях происходит чередование звуков (изменении слов).
		Беглые гласные	Определяют случаи появления беглых гласных в словах. Выделяют части слов, в которых происходит чередование гласных; записывают слова с беглыми гласными
		Варианты морфем	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Определяют однокоренные слова с вариантами морфем
		Морфемный разбор слова	Выделяют основу в слове. Определяют приставку, суффикс и их значения. Определяют однокоренных слова. Выполняют морфемный разбор слов. Пишут диктант.
		Правописание гласных и согласных в приставках	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, произношением и написанием приставки. Определяют гласным в приставках. Выбирают варианты написания изучаемой в параграфе орфограммы
		Буквы з и с на конце приставок	Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Определяют правильное написание слов, в которых встречается изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают примеры слов с приставками с орфограммой. Пишут диктант.
		Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых встречается изучаемая в параграфе орфограмма. Определяют в словаре ряд слов с изучаемой орфограммой
		Буквы а — о в корне -раст- — -рос-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых встречается изучаемая в параграфе орфограмма. Определяют в упражнениях словам однокоренные слова. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными

		Буквы ё — о после шипящих в корне	Усваивают правило написания бу Выбирают правильное написание изучаемая в параграфе орфограмм потребуется применить правила, «Словообразование».
		Буквы и — ы после ц.	Усваивают правило написания бу правильное написание слов, в кот параграфе орфограмма.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопро раздела. Заполняют и анализируют описывающее словарь. Определяя орфограммы, изученные в раздел Пишут сочинение по картине или
7.	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		
7.1	<b>Имя существительное</b>	Имя существительное как часть речи	Определяют имя существительное характеризуют морфологические синтаксическую роль. Устанавли приведённые в текстах слова. Оп существительных. Составляют ра картине.
		Доказательства в рассуждении	Определяют доказательство как с Анализируют текст, выделяя тези доказательства для раскрытия тем Пишут сочинение-рассуждение.
		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Распознают имена существительн Пишут диктант, выделяя одушевл члены предложения. Составляют одушевлёнными и неодушевлённ
		Имена существительные собственные и нарицательные	Распознают имена существительн Подбирают примеры имён сущес текст в форме диалога, выделяя с Пишут сжатое изложение. Расск плану.
		Род имён существительных	Определяют род имён существит таблицу примерами имён сущест вызывает затруднения. Составля которых отчётливо выявляется ро
		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	Распознают имена существительн множественного числа. Выделяют такие имена существи предложения или диалог. Озагла отмечают количество имён сущес
		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Распознают имена существительн единственного числа. Выделяют такие имена существи предложения. Составляют табли распределяя их по группам в соот

			ударение. Пишут диктант.
		Три склонения имён существительных	Определяют тип склонения имён существительных. С учётом полу таблицу на основе данной в учебнике.
		Падеж имён существительных	Определяют падеж имён существительных по окончаниям имён существительных в предложении. Составляют предложения с существительными в родительном падеже существительных в том или ином падеже.
		Множественное число имён существительных	Определяют морфологические признаки существительных. Склоняют имена существительные в множественном числе по падежам. Работают с рисунками, подбирая орфограммы написания мягкого знака. Анализируют текст.
		Правописание о — е после шипящих Ив окончаниях существительных	Усваивают правило написания о — е после шипящих в существительных. Применяют усвоенное правило в упражнениях. Записывают данный текст диктантом.
		Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по признакам и синтаксической роли. Проводят морфологический разбор имён существительных. Пишут диктант.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по разделу. Списывают тексты, объясняя значения слов, обозначающих падежи имён существительных, проверяя написанное непроверяемым написанием. Пишут отзыв на её устно. Пишут отзыв на устное чтение.
7.2	<b>Имя прилагательное</b>	Имя прилагательное как часть речи	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, синтаксическую роль. Анализируют тексты с именами прилагательными. Готовят предложения с именами прилагательными. Пишут диктант о прилагательном как о части речи.
		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Усваивают правило написания гласных в окончаниях прилагательных. Применяют усвоенное правило при написании предложения-описания. Пишут диктант о прилагательных.
		Описание животного	Воспринимают описание животного по рисунку. Пишут изложение по тексту, в котором описано животное.



		Прилагательные полные и краткие	Распознают полные и краткие формы. Образуют краткие формы имён прилагательных. Выделяют сказуемые, выраженные прилагательными. Составляют предложения и словосочетания прилагательными. Готовят устное высказывание по картине.
		Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по морфологической и синтаксической роли. Выполняют морфологический разбор прилагательных. Пишут сочинение по картине.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по разделу. Работают со словарём: вставляют пропущенные буквы в непроверяемым написанием. Спишивают текст по падежи имён существительных и прилагательных. Пишут сочинение по картине.
7.3	Глагол	Глагол как часть речи	Определяют морфологические признаки глагола. Определяют глаголы-сказуемые в предложении. Определяют глаголы по времени, лицу, числу. Составляют предложения с глаголами-сказуемыми с подлежащими.
		Не с глаголами	Усваивают правило написания не с глаголами, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения с не с глаголами. Пишут сочинение по картине.
		Рассказ	Работают с иллюстрацией. Отвечают на вопросы по иллюстрации, создавая устный рассказ на юмористическую тему.
		Неопределённая форма глагола	Распознают неопределённую и личную формы глаголы в неопределённой форме. Составляют предложения с глаголами в неопределённой форме. Озаглавливают его, выписывают глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение.
		Правописание -тся и -ться в глаголах	Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы с суффиксом -ся. Составляют предложения с глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения с глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения с глаголами с суффиксом -ся. Учат стихотворение.
		Виды глагола	Распознают глаголы совершенного и несовершенного видов. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с суффиксами (рас-), составляют с ними словосочетания. Составляют предложения с глаголами в упражнениях глаголов глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с глаголами в упражнениях глаголами.
		Буквы е — и в корнях с чередованием	Усваивают правило написания букв е — и в корнях с чередованием. Выполняют упражнения по написанию слов с чередованием. Пишут сочинение по картине.

		Невыдуманный рассказ (о себе)	Знакомятся с рассказом от первого лица. Ученик делает упрощённое изложение текста, исправленный вариант текста. Говорят: «Однажды...».
		Время глагола	Определяют время глагола. Описывают прошлое, настоящее и будущее. Записывают глаголы.
		Прошедшее время	Определяют способ образования прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах прошедшего времени от глаголов в настоящем времени. Записывают с ними словосочетания. Записывают глаголы прошедшего времени, которые часто произносятся неправильно.
		Настоящее время	Определяют форму настоящего времени глагола в тексте на тему «Сегодня на улице». Записывают с глаголами в настоящем времени словосочетания. Записывают глаголы настоящего времени, которые часто произносятся неправильно.
		Будущее время	Определяют форму будущего времени глагола. Готовят устный рассказ на тему «Моя мечта». Пишут сочинение о том, как изменится мир через двадцать лет. Подбирают слова для описания будущего.
		Спряжение глаголов	Определяют тип спряжения глагола по окончанию, составляют с ними словосочетания.
		Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	Усваивают правило определения спряжения глагола по личному окончанию. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Готовят устный рассказ по приведённым предложениям, записав глаголы, которые употреблены в определённом спряжении глаголов. Пишут диктант с предложениями с однородными сказуемыми в настоящем времени. Описывают картинку, выделяя глаголы и обозначая их спряжение. Записывают глаголы и обозначая их спряжение. Записывают глаголы для описания характера личности на картинке на тему «Нарушитель».
		Морфологический разбор глагола	Характеризуют глагол по его морфологическим и синтаксическим признакам. Выполняют устный и письменный морфологический разбор глагола. Записывают упрощённое изложение по тексту упражнения. Составляют и разыгрывают диалог.
		Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	Усваивают правило написания мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа. Записывают глаголы во 2-м лице единственного числа, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают стихотворение и записывают его в 2-м лице единственного числа.
		Употребление времён	Используют в рассказе глаголы в настоящем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в прошедшем времени. Пишут по рисункам про...

		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы раздела. Готовят рассказ по стихотворению, предложениям, предложениям. Заполняют и анализируют рисунок и составляют устный или письменный рассказ. Обозначают орфограммы. Пишут предложения, не проверяемые написаниями, диктуют.
8.	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	Разделы науки о языке	Систематизируют знания, полученные в курсе науки о языке. Заполняют, анализируют сообщение на тему «Изучайте русское грамматическое значение слов. Составляют план сообщения об орфограммах в текстах. Пишут сочинение.
		Орфограммы в приставках и в корнях слов	Систематизируют орфограммы в словах, устанавливают связь между выбором орфограммы и значением слова в языке. Графически обозначают орфограммы в словах, составляют таблицы. Анализируют текст.
		Орфограммы в окончаниях слов	Систематизируют орфограммы в словах, устанавливают связь между выбором орфограммы и значением слова в языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, выписывают слова с орфограммами.
		Употребление букв <b>ъ</b> и <b>ь</b>	Повторяют и систематизируют знания о употреблении букв <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Заполняют таблицы. Обозначают буквы <b>ъ</b> и <b>ь</b> в собственных из текста упражнения.
		Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	Повторяют знания о системе правописания в предложении. Списывают тексты с знаками препинания. Графически выделяют части текста, записывают его по памяти.
	<b>6 КЛАСС</b>		
1.	<b>Язык. Речь. Общение</b>	Русский язык — один из развитых языков мира	Осознают связь русского языка с другими языками мира. Осознают, что владение русским языком — это часть культуры человека. Пишут диктант, тезис приведенное в учебнике выписывают.
		Язык, речь, общение	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением мысли и точной информацией. Анализируют текст.
		Ситуация общения	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют речевую ситуацию. Пишут поздравление. Высказывают свое мнение о прочитанном тексте. Анализируют текст.
2.	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	Фонетика. Орфоэпия	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов, определяют произносительные нормы в словах, различают разделительный <b>ъ</b> и разделительный <b>ь</b> .

		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	Активизируют знания в области м Выполняют морфемный разбор с Анализируют стихотворение, пиш основную мысль в текстах, ответч обозначают орфограммы.
		Части речи	Активизируют знания в области м Выполняют морфологический ра речи в тексте, его основную мысл
		Орфограммы в окончаниях слов	Активизируют изученные в 5 кла написания окончаний слов. Обоз выполнении упражнений. Ищут в ему выразительность. Пишут соч
		Словосочетание	Активизируют знания в области с группируют и составляют словос
		Простое предложение. Знаки препинания	Активизируют знания в области с Списывают тексты, расставляя зн «Члены предложения и части реч Подбирают однородные члены к обобщающим словом при одноро нераспространённые предложени
		Сложное предложение. Запяты в сложном предложении	Активизируют знания в области с Выписывают из текстов простые знаки препинания. Анализируют стихотворение с то сложные предложения по схемам
		Синтаксический разбор предложений	Осуществляют устный и письмен сложных предложений. Составляют сложные предложени
		Прямая речь. Диалог	Активизируют знания в области с диалога. Выписывают из текстов предложе схемы. Составляют диалоги на за по схемам.
<b>3.</b>	<b>Текст</b>	Текст, его особенности	Узнают признаки текста. Характе речи. Озаглавливают тексты, расставля недочёты в выборе средств связи
		Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Анализируют текст с точки зрени смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют стихотворений. Пишут сочинени
		Начальные и конечные предложения текста	Анализируют текст с точки зрени Определяют роль и признаки нач текста. Придумывают сказку по одному начальных и конечных предложе началу.

		Ключевые слова	Выделяют ключевые слова в тексте рассказа и описание картины, записывают названия литературных произведений.
		Основные признаки текста	Систематизируют основные признаки текста. Доказывают, что приведённое в учебнике является основным признаком. Анализируют диалог. Пишут рассказы.
		Текст и стили речи	Выявляют особенности функций и стили речи текстов упражнений.
		Официально-деловой стиль речи	Узнают особенности текстов официального стиля речи. Реализовывают тексты заявлений.
4.	<b>Лексика. Культура общения</b>	Слово и его лексическое значение	Активизируют знания об основных лексических значениях слов, учатся определять стиль, тему, основную мысль. Определяют многозначные слова и слова, употребляют синонимы и антонимы. Подбирают синонимы и антонимы.
		Собирание материалов к сочинению	Анализируют данные в учебнике и самостоятельно описывают картину. Проводят наблюдения и фиксируют увиденное в форме материалов к сочинению.
		Общеупотребительные слова	Выделяют в речи общеупотребительные и неупотребительные слова.
		Профессионализмы	Различают профессионализмы. Находят их в учебнике и в толковом словаре. Составляют списки профессионализмов. Отмечают сферы употребления. Определяют сферу употребления.
		Диалектизмы	Различают диалектизмы. Находят их в толковом словаре. Подбирают синонимы и антонимы. Составляют списки диалектизмов. Проводят наблюдения и фиксируют увиденное в форме материалов к сочинению.
		Исконно русские и заимствованные слова	Различают исконно русские и заимствованные слова. Определяют причины заимствования слов. Составляют списки заимствованных слов. Отвечают на вопросы, отгадывая слова. Заменяют заимствованные слова синонимами. Составляют словосочетания.
		Новые слова (неологизмы)	Характеризуют слова с точки зрения их происхождения. Выделяют неологизмы. Определяют причины появления, анализируют их использование. Объясняют лексическое значение.
		Устаревшие слова	Выделяют в речи устаревшие слова. Определяют причины устаревания. Составляют списки устаревших слов. Определяют причины устаревания. Отмечают сферы употребления. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.

		Словари	Извлекают необходимую информацию различных типов (толкового, словаря иностранных слов, этимологических статей).
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы раздела. Определяют заимствованные слова. Указывают признаки научного стиля.
5.	<b>Фразеология. Культура речи</b>	Фразеологизмы	Осознают основные понятия фразеологии, сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах, составляют с ними предложения, определяя, какие фразеологизмы соответствуют словам синонимы-фразеологизмы.
		Источники фразеологизмов	Осознают источники появления фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами, определяют происхождение некоторых фразеологизмов.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы раздела. Определяют фразеологизмы по рисунку, свободные сочетания слов фразеологизмы.
6.	<b>Словообразование. Орфография. Культура речи</b>	Морфемика и словообразование	Активизируют знания об основных способах словообразования. Выделяют основы, окончания, корни. Группируют однокоренные слова по заданным темам. Составляют словосочетания. Работают с текстом. Заполняют таблицы.
		Описание помещения	Характеризуют тексты, содержащие описание помещения. Находят в художественных текстах описания помещений.
		Основные способы образования слов в русском языке	Анализируют слово с точки зрения способа образования слов; оценивают средства словообразования; устанавливают связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью каких средств образовано слово; составляют цепочки однокоренных слов.
		Этимология слов	Определяют происхождение слов. Готовят устное выступление на тему «Этимология слов». Анализируют стихотворение с точки зрения словообразования слов.
		Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	Систематизируют материалы для сочинения. Составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение, используя составленный план и словарик.
		Буквы а и о в корне -кас- — -кос-	Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- и -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Определяют разные значения слов.

		Буквы а и о в корне -гар- — -гор-	Усваивают правило написания бу Выполняют упражнения, руковод Составляют словосочетания с гла корне. Образуют от слов с изучае приставочным способом.
		Буквы а и о в корне -зар- — -зор-	Усваивают правило написания бу Выполняют упражнения, руковод Анализируют и составляют табли стихотворениях. Составляют рас
		Буквы ы и и после приставок	Усваивают правило написания бу Выполняют упражнения, руковод объясняя условия употребления б однокоренные приставочным спо
		Гласные в приставках пре- и при	Усваивают правило написания гл Анализируют таблицу. Выполня усвоенным правилом. Определяю Отрабатывают навыки работы со объясняют условия выбора орфо выборочное изложение по произв
		соединительные о и е в сложных словах	Усваивают понятие сложного сло соединительных о и е в сложных Образуют сложные слова от данн условия выбора орфограмм в сло
		Сложносокращённые слова	Усваивают понятие сложносокращ Образуют сложносокращённые с данные в упражнениях сложносок рисунки. Пишут диктант. Пишут
		Морфемный и словообразовательный разбор слова	Выделяют значимые части слова письменный морфемный и слово Заполняют таблицу. Определяют словообразовательной цепочке. П
		Повторение	Отвечают на контрольные вопро раздела. Пишут диктант из слов, правопис Записывают сложный план сообщ словообразования. Приводят при заполняют таблицы. Анализирую
7.	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		
7.1	<b>Имя существительное</b>	Имя существительное как часть речи	Активизируют знания об имени с Характеризуют морфологические его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в т Анализируют и заполняют табли окончаний существительных. Скл Определяют способы образовани

		Разносклоняемые имена существительные	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицы разносклоняемые имена существительные словосочетания. Пишут диктант.
		Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Усваивают правило написания букв <i>е</i> в существительных на <i>-мя</i> . Выполняют упражнения, руководствуются. Записывают план словарной статьи. Готовят устное выступление о пр...
		Несклоняемые имена существительные	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми существительными, ставя их в ра...
		Род несклоняемых имён существительных	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми существительными. Записывают текст, описывающий свой родной край.
		Имена существительные общего рода	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными, согласуют их с другими частями р...
		Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор. Анализируют текст. Подбирают примеры обозначающих состояние человека...
		Не с существительными	Усваивают правило написания не с существительными — приставку, не — часть корня и суффикса. Списывают тексты упражнений, руководствуются, расставляют знаки препинания.
		Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксах существительных <i>-чик</i> ( <i>-щик</i> )	Усваивают правило написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксах существительных <i>-чик</i> ( <i>-щик</i> ). Выполняют упражнения, руководствуются, обозначают условия выбора орфографических знаков их лексического значения. Пишут диктант.
		Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>	Усваивают правило написания гласных <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> . Выполняют упражнения, руководствуются. Заменяют слова однокоренными с помощью суффиксов.
		Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	Усваивают правило написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуются, обозначают условия выбора орфографических знаков суффиксов в словах. Письменно списывают. Пишут диктант.



		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы раздела. Пишут диктант из слов, в разделе. Составив сложный план, существительном. Составляют и имена существительные. Анализируют основную мысль, тему текста и к.
7.2	Имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи	Активизируют знания об имени прилагательном. Характеризуют морфологические и синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характерной. Составляют словосочетания. Анализируют текст, выделяя основные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Составляют таблицу.
		Описание природы	Характеризуют тексты, содержащие описание природы. Определяют основную мысль, средства, используемые в описании природы.
		Степени сравнения имён прилагательных	Правильно образуют сравнительные и превосходные степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в членах предложения. Выделяют местоимения в степенях сравнения. Письменно описывают природу.
		Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Характеризуют имена прилагательные по значению. Продолжают текст по данному началу. Пишут сочинение, используя качественные прилагательные. Составив план.
		Относительные прилагательные	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике, обозначающие разные признаки природы. Выделяют в них основную мысль и характеризуют произведению художественной литературы.
		Притяжательные прилагательные	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст, используя притяжательные имена прилагательные.
		Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по морфологическим и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имени прилагательного. Анализируют текст и характеризуют его. Подбирают синонимы к прилагательным. Составляют текст из отрывка произведения художественной литературы в классе.
		Не с прилагательными	Усваивают правило написания не с прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Различают не- — приставку, не — частицу. Пишут диктант.

		Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания букв в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуются таблицей. Описывают картину.
		Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуются таблицей. Подбирают к приведённым в учебнике прилагательным с изучаемой орфограммой краткие. Анализируют краткие прилагательных. Описывают предмет (куклу).
		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-	Усваивают правило написания суффиксов -к- и -ск-. Выполняют упражнения, руководствуются таблицей. Заполняют таблицу. Пишут диктант.
		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполняют упражнения по правилу. Образуют сложные имена прилагательных по образцу в учебнике слов. Анализируют тексты художественной литературы.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по разделу. Пишут диктант из слов, выделенных в разделе. Составляют и заполняют таблицу. Составляют отдельные слова текстов. Пишут текст на заданную тему и готовят на его основе презентацию.
<b>7.3</b>	<b>Имя числительное</b>	Имя числительное как часть речи	Анализируют и характеризуют обобщённые морфологические признаки и синтаксические функции имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные в выполнении упражнений. Составляют предложения с именами числительными. Отрабатывают навыки правильного написания числительных, записанных цифрами. Составляют предложения с именами числительными.
		Простые и составные числительные	Распознают простые и составные числительные. Анализируют числительные в тексте.
		Мягкий знак на конце и в середине числительных	Усваивают правило написания мягкого знака на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения по усвоенному правилу. Делят слова на слоги по орфограммам. Определяют стиль текста.
		Порядковые числительные	Распознают порядковые числительные в предложениях с порядковыми числительными. Составляют и записывают предложения с именами числительными на тему «Спортивная гимнастика».
		Разряды количественных числительных	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что это количественные числительные в упражнении, составляют текст.

		Числительные, обозначающие целые числа	Правильно изменяют по падежам числа. Обозначают падежи числительных словами в упражнениях. Пишут в произведении художественной литературы.
		Дробные числительные	Распознают дробные числительные арифметические примеры. Составляют диктант.
		Собирательные числительные	Распознают собирательные числительные предложения с собирательными числительными и составляют по ним предложения с собирательными числительными.
		Морфологический разбор имени числительного	Характеризируют имя числительного синтаксической роли. Выполняют морфологический разбор числительных. Составляют предложения, выражающие основную мысль текста, заменяя числительное одним из абзацев.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме раздела. Пишут диктант из слов, относящихся к теме раздела. Составляют и записывают предложения с числительным как части речи. Определяют его, заменяя числа словами. Готовят устный доклад по теме «Берегите природу!».
7.4	<b>Местоимение</b>	Местоимение как часть речи	Характеризируют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя вместо местоимения как члены предложения слова в употреблении местоимений.
		Личные местоимения	Распознают личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные личными местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений.
		Возвратное местоимение себя	Распознают возвратное местоимение себя в предложении. Составляют предложения с возвратным местоимением в тексте. Составляют предложения с возвратным местоимением с помощью слова фразеологизмами с местоимением. Составляют предложения в употреблении местоимений. Пишут диктант.
		Вопросительные и относительные местоимения	Распознают вопросительные и относительные местоимения в предложении. Составляют предложения с вопросительными и относительными местоимениями. Находят морфологические признаки глаголов и местоимений. Составляют предложения с вопросительными и относительными местоимениями.
		Неопределённые местоимения	Распознают неопределённые местоимения в предложении. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями.
		Отрицательные местоимения	Распознают отрицательные местоимения в предложении. Составляют предложения с отрицательными местоимениями. Составляют предложения с отрицательными местоимениями. Составляют предложения с отрицательными местоимениями. Составляют предложения с отрицательными местоимениями. Составляют предложения с отрицательными местоимениями.

		Притяжательные местоимения	Распознают притяжательные местоимения по падежам, определяют существительные местоимениями в употреблении отрицательных местоимений. Пишут диктант.
		Рассуждение	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, составив план. Выделяют в сочинении основные части.
		Указательные местоимения	Распознают указательные местоимения в тексте, указательных местоимений, склоняют их. Выписывают из текста предложения с указательными местоимениями. Составляют предложения с указательными местоимениями. Пишут диктант.
		Определительные местоимения	Распознают определительные местоимения в тексте, синтаксическую роль определительных местоимений. Составляют предложения с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.
		Местоимения и другие части речи	Выделяют местоимения по признакам. Составляют предложения с местоимениями. Заполняют таблицу. Анализируют предложения с местоимениями.
		Морфологический разбор местоимения	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам, синтаксической роли. Выполняют морфологический разбор местоимений. Пишут сочинение на заданную тему.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Пишут диктант из слов, выделенных в тексте. Составляют сложный план текста. Составляют сообщения. Заполняют таблицу. Составляют предложения с местоимениями из художественного текста. Пишут текст-рассуждение.
<b>7.5</b>	<b>Глагол</b>	Глагол как часть речи	Активизируют знания о глаголе как о части речи, морфологические признаки глагола. Определяют вид, форму, спряжение глагола в предложениях. Объясняют условия образования глаголов. Анализируют роль глагола в предложении. Составляют рассказ на заданную тему. Подбирают синонимы. Обозначают способы образования глаголов.
		Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые глаголы в предложении. Составляют предложения с разноспрягаемыми глаголами. Анализируют таблицы. Составляют предложения на заданную тему. Анализируют значения глаголов.
		Глаголы переходные и непереходные	Распознают переходные и непереходные глаголы в предложении, анализируют словосочетания с переходными глаголами. Составляют схемы предложений с переходными глаголами. Составляют предложения с непереходными глаголами. Записывают предложения с переходными глаголами. Составляют с ними предложения.

		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Определяют наклонение глаголов в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глагола в изъявительном наклонении. Анализируют текст и определяют вид глагола, распределяя их по именам. Пишут диктант.
		Условное наклонение	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют образование условного наклонения. Характеризуют глаголы в текстах. Выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.
		Повелительное наклонение	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Составляют таблицу, демонстрирующую способ образования глаголов в повелительном наклонении. Обозначают основу, глагола в повелительном наклонении. Составляют текст. Определяют вид, время и наклонение глагола в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.
		Употребление наклонений	Правильно употребляют наклонения глаголов, используя разные наклонения. Анализируют текст глаголы в неопределённой форме и в повелительном наклонении. Обозначают основу глагола в повелительном наклонении. Составляют связный текст. Пишут диктант.
		Безличные глаголы	Распознают безличные глаголы. Определяют время глагола в прошедшем, настоящем и будущем времени. Пишут диктант.
		Морфологический разбор глагола	Характеризуют глагол по морфологическим признакам. Определяют синтаксическую роль глагола в предложении. Выполняют морфологический разбор глаголов.
		Рассказ на основе услышанного	Анализируют вступление и заключение услышанного. Пишут сочинение-рассказ.
		Правописание гласных в суффиксах глаголов	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. Образуют от глаголов разные формы. Составляют словосочетания с глаголами 3-го лица.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме раздела. Пишут диктант из слов, изученных в разделе. Составляют сложный план. Готовят сообщение. Распознают глаголы в текстах в разных наклонениях в упражнениях. Называют глаголы в стихотворении. Составляют и записывают стихотворение.
8.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи</b>	Разделы науки о языке	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют сообщение на тему «Разделы науки о языке».
		Орфография	Повторяют содержание изученных правил орфографии. Алгоритмы их использования. Обобщают знания в упражнениях. Составляют и записывают текст. Записывают пр.

		Пунктуация	Повторяют содержание изученных правил. Расставляют знаки препинания в предложениях на заданную тему.
		Лексика и фразеология	Систематизируют знания о лексике. Характеризуют устаревшие слова художественной литературы. Определяют значение слов в тексте, выписывают слова с орфографическими пометками.
		Словообразование	Систематизируют знания о словообразовании. Подбирают к словам формы и однокоренные слова и способы их образования.
		Морфология	Систематизируют знания о морфологии. Указывают падежи именных частей речи. Приводят примеры числительных. Подбирают синонимы.
		Синтаксис	Систематизируют знания о синтаксисе. Списывают текст, определяют его структуру. Выделяют однородные члены и основы предложения. Выделяют выделенное в тексте слово.
	<b>7 КЛАСС</b>		
	<b>Русский язык как развивающееся явление</b>	Русский язык как развивающееся явление	Отвечают на вопросы по содержанию текста. Работают над лексикой текста. Создают аргументированный текст. Решают отдельные вопросы лексико-орфографии.
2.	<b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>	Синтаксис. Синтаксический разбор	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Составляют словосочетания и предложения. Читая вслух, выразительно и списывая, соблюдают орфографию. Выполняют синтаксический разбор.
		Пунктуация. Пунктуационный разбор	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы своими примерами. Составляют предложения, анализируют их пунктуацию. Используют прямую речь и обращение и анализируют их пунктуацию. Работают над диктантом.
		Лексика и фразеология	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Определяют лексическое значение слов с помощью словаря. Приводят примеры лексических явлений из литературы. Используют интонационно правильно и списывая соблюдают орфографию и пунктуацию. Работают над употреблением слов разных лексических значений.
		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы своими примерами. Читая вслух, выразительно и списывая, соблюдают орфографию. Выявляют особенности русской фонетики. Проводят фонетический разбор слов на основе определённых фонетических правил. Определяют орфограммы с фонетическими пометками. Используют орфограммы в речи и сжато пересказывают текст. Читая вслух, выразительно и списывая, соблюдают орфографию. Составляют план художественного текста.

		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	Отвечают на контрольные вопросы по словообразовательный разбор в слове. Соотносят выбор орфограммы со значением слова. Читают тексты, озаглавливают, составляют орфограмм.
		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	Отвечают на контрольные вопросы по основе его содержания. Выполняют задание по определению характера — готовят доклад о М. Горьком. Формулируют основную мысль текста. Высказывания. Классифицируют морфологический разбор. Соотносят разные виды с морфологическими признаками. Читают тексты выражения предложения на абзацы, составляют план на соотнесённость морфологии и творческое задание по картине.
3.	Тексты и стили	Текст	Отвечают на контрольные вопросы по правильно (осознанно), озаглавливают, определяют связи. Списывают текст, деля на абзацы по орфографией. Составляют связные тексты по свободный диктант. Формулируют
		Стили литературного языка	Знакомятся с учебным текстом. Делят предложения. Определяют стиль текста. Соотносят стили текстов и жанры
		Диалог	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалог
		Виды диалогов	Определяют виды диалогов. Анализируют задачи участников. Моделируют диалог
		Публицистический стиль	Определяют публицистический стиль и его разновидности языка. Подбирают свои примеры текстов публицистического стиля в тексте. Публицистическом стиле, записывают материалы. Выступают в аудитории с убеждением. Пишут свободный диктант
4.	Морфология и орфография. Культура речи		
4.1	Причастие	Причастие как часть речи	Анализируют и характеризуют особенности морфологические признаки и синтаксис. Рассуждают с обоснованием своеобразие как части речи. Находят и дифференцируют признакам в предложениях и текстах по орфографией, пунктуацией, синтаксисом
		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Выявляют путём наблюдений особенности. Склоняют предложенные словосочетания написания гласных в падежных окончаниях упражнения, руководствуясь усвоением

	<p>Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми</p>	<p>Определяют причастный оборот. причастием. Опознают одиночные предложения. Анализируют усложненные предложения. Выполняют творческое задание – рассуждения.</p>
	<p>Описание внешности человека</p>	<p>Знакомятся с основными видами причастия. Читают разные литературные произведения. Анализируют роль причастных оборотов в характеристиках.</p>
	<p>Действительные и страдательные причастия</p>	<p>Анализируют материал для наблюдения действительных и страдательных причастия, используя образец рассказа при причастных оборотах.</p>
	<p>Краткие и полные страдательные причастия</p>	<p>Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастия, определяя синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут диктант.</p>
	<p>Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени</p>	<p>Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалами для наблюдения действительных причастия от разных глаголов. Работают над орфограммой в данных причастиях, руководствуясь усвоенным правилом выбора суффикса причастиями.</p>
	<p>Действительные причастия прошедшего времени</p>	<p>Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалами для наблюдения причастия от разных глаголов. Работают над орфограммой в данных причастиях, руководствуясь усвоенным правилом выбора суффикса причастиями изученного лица.</p>
	<p>Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени</p>	<p>Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалами для наблюдения правила выбора суффикса в страдательных причастиях от разных глаголов. Работают над пунктуацией в предложении с причастным оборотом. Пишут диктант на страдательные. Пишут диктант на страдательные.</p>
	<p>Страдательные причастия прошедшего времени</p>	<p>Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалами для наблюдения страдательных причастия от разных глаголов. Работают над пунктуацией в предложении с причастиями, работая над пунктуацией в предложении с таблицей.</p>
	<p>Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях</p>	<p>Усваивают правило написания гласных перед н в страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания с причастиями для описания внешности человека, руководствуясь усвоенным правилом.</p>



		Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания од страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуются. Работают по материалу для наблюдения за написанием текста, работая над пунктуацией и орфографией текста.
		Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных	Усваивают правила написания од страдательных причастий и кратких прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуются. Работают по материалу для наблюдения за написанием глаголов на краткие причастия и прилагательных. Читают и списывают текст, выделяя суффиксы; работают над составлением выборочное изложение.
		Морфологический разбор причастия	Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологический разбор причастия в предложении на интонацию перечисления.
		Слитное и раздельное написание не с причастиями	Усваивают правило слитного и раздельного написания причастиями. Выполняют упражнения, руководствуются. Выразительно читают текст, работая над орфографией. Тренируются в разных видах орфографии (слитно или раздельно).
		Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуются. Работают по словарному диктанту и составляют текст к сочинению — описанию внешнего вида предмета.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Составляют и заполняют таблицу зависимости от видов орфограмм. Подбирают собственные примеры орфограмм из литературы на изученную тему.
4.2	<b>Деепричастие</b>	Деепричастие как часть речи	Анализируют и характеризуют обособленные деепричастия по морфологическим признакам и синтаксической роли. Опознают деепричастия как самостоятельные члены предложения. Читают тексты в упражнениях, опираясь на орфографию. Попутно работают над орфографией и пунктуацией при нарушении нормы в употреблении деепричастия.
		Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	Определяют деепричастный оборот и отмечают их с помощью графических средств. Определяют его тип и стиль, строят предложения с деепричастными оборотами. Заменяют глаголы на деепричастия. Формируют навык обособления деепричастных оборотов. Составляют свои предложения с деепричастными оборотами. Уточняют функцию деепричастия в предложении.

		Раздельное написание не с деепричастиями	Усваивают правило написания не с деепричастиями, руководствуясь упражнениями, руководствуясь усвоением правил.
		Деепричастия несовершенного вида	Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выделяют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Работают над опознаванием и обособлением деепричастий.
		Деепричастия совершенного вида	Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выделяют деепричастия совершенного вида, выделяя суффиксы. Работают над опознаванием и обособлением деепричастий. Пишут диктант. Составляют предложения с деепричастиями.
		Морфологический разбор деепричастия	Характеризуют деепричастие по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку произведения.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме на основе сложного плана с опорой на таблицу. Различают различные формы глаголов и деепричастий. Работают над отдельными видами орфографических ошибок. Составляют таблицу обобщающего характера.
4.3	Наречие	Наречие как часть речи	Анализируют и характеризуют наречия по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выписывают наречия в словосочетаниях. Составляют тексты и рассуждают об оправданности употребления наречия. Зрения норм литературного языка.
		Смысловые группы наречий	Распознают наречия разных разрядов. Работают с таблицей с использованием в нём наречий. Составляют картину.
		Степени сравнения наречий	Распознают степени сравнения наречий. Работают с текстами, опираясь на таблицу. Пишут диктант.
		Морфологический разбор наречия	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологический разбор наречия. Попутно работают с разными видами наречий. Работают над предложенной темой на основе текста. Работают по памяти.
		Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е	Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь правилами. Тренируются в написании наречий. Читают тексты, работают над их пониманием. Работают над абзацами, находят наречия с текстами. Составляют таблицу обобщённого характера.

		<p>Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий</p>	<p>Усваивают правило написания бу отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руковод Тренируются в выборе написаний попутно повторяя другие виды ор подбирают свои примеры, состав пишат диктант. Составляют устн подбирают заголовок.</p>
		<p>Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i></p>	<p>Усваивают правило написания од Выполняют упражнения, руковод Тренируются на материале упраж работают над разными видами ор также повторяют пунктуацию.</p>
		<p>Описание действий</p>	<p>Читают текст, списывают его, по в описании действий. Корректиру записывают исправленный вариан за какими-либо действиями в раз Пишат сочинение о труде как зам</p>
		<p>Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий</p>	<p>Усваивают правило написания бу наречий. Выполняют упражнения Работают с таблицей по теме. Ди орфограмм.</p>
		<p>Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий</p>	<p>Усваивают правило написания бу Выполняют упражнения, руковод Работают с таблицей на данную с написаний букв <i>о</i> или <i>а</i> с графиче орфограммы. Пишат подробное и картину и пишат рассказ от имен</p>
		<p>Дефис между частями слова в наречиях</p>	<p>Усваивают правило написания де Выполняют упражнения, руковод Образуют наречия разными спосо написание. Сопоставляют дефисн местоимений и наречий. Составл</p>
		<p>Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных</p>	<p>Усваивают правило слитного и ра наречиях, образованных от суще числительных. Выполняют упражнения, руковод Составляют свои словосочетания слитным написанием слов. Читаю разными видами орфограмм наре</p>
		<p>Мягкий знак после шипящих на конце наречий</p>	<p>Усваивают правила написания мя наречий. Выполняют упражнения, руковод Сопоставляют разные виды орфо мягкого знака после шипящих. За характера.</p>
		<p>Учебно-научная речь. Отзыв</p>	<p>Определяют признаки учебно-нау отзыва. Анализируют отзывы, да Интернетe. Составляют собствен</p>

		Учебный доклад	Определяют понятие и структуру. Составляют сложный план текста доклады. Анализируют отзыв на учебнике. Пишут мини-сочинения доклады по различным школьным
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы собственному сложному плану! Пишут свободный диктант, подчёрп предложения. Выполняют тренин орфограмм, изученных в теме «Н
4.4	Категория состояния	Категория состояния как часть речи	Определяют категорию состояния категории состояния и наречия. С разными значениями. Списывают предложения, выделя предложения. Читают выразитель функцию слов категории состояния отрывками, определяя тип текст состояния. Пересказывают кратко
		Морфологический разбор категории состояния	Характеризуют категорию состояния синтаксической роли. Выполняют категории состояния. Читают текст и определяют их значение и роль тексту.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы лингвистическую тему. Читают н
5.	Служебные части речи	Самостоятельные и служебные части речи	Различают самостоятельные и служебные части речи. Работают над поэтический текст, работая над ор дифференцируют служебные част
5.1	Предлог	Предлог как часть речи	Различают предлоги. Проводят м Выписывают словосочетания с пр словосочетания по значению пред стилия, делят текст на абзацы, сост предлоги. Составляют свой текст
		Употребление предлогов	Знакомятся с теоретическими све тренируясь в употреблении пред употреблению предлогов и падеже словосочетания в исправленном в
		Производные и непроизводные предлоги	Распознают производные и непро Дифференцируют словосочетани производные предлоги по их про неправильное употребление пред списывают отрывок, анализируя работают над разными видами ор
		Простые и составные предлоги	Распознают простые и составные Дифференцируют словосочетани предлогами. Читают текст и рабо словосочетаниями и различными

		Морфологический разбор предложения	Знакомятся с планом и образцом. Выполняют морфологический разбор в упражнениях и работают над их воспроизведением. Делают репродукцию картины и записывают описание.
		Слитное и раздельное написание производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь образцом. Делают художественное описание, работая над выбором слов. Выписывают словосочетания по теме.
5.2	Союз	Союз как часть речи	Определяют союз как часть речи. Классифицируют союз по значению. Списывают тексты, работая над их пониманием. Классифицируют союзы как простые и сложные. Определяют смысловую зависимость предложений, выраженные с помощью союзов.
		Простые и составные союзы	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения. Составляют текст об учёном, составляют план.
		Союзы сочинительные и подчинительные	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдения за употреблением союзов в предложениях, дифференцируя их по значению, используя разные союзы.
		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Усваивают правило постановки запятой в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь образцом. Составляют сложные предложения.
		Сочинительные союзы	Знакомятся с классификацией сочинительных союзов по значению. Работают с таблицей. Составляют предложения с однородными членами. Составляют сочинение. Подбирают свои примеры из поэтической речи.
		Подчинительные союзы	Знакомятся с классификацией подчинительных союзов по значению. Составляют сложноподчинённые предложения по схемам. Составляют орфограммы и отдельные пунктограммы.
		Морфологический разбор союза	Знакомятся с планом и образцом. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читая текст, отвечают на вопросы по содержанию: «Кто наш друг и советчик?».
		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь образцом. Повторяют разные виды орфограмм.
		Повторение сведений о предлогах и союзах	Отвечают на контрольные вопросы по содержанию. Составляют текст, работая над правописанием союзов. Подбирают примеры на изученные орфограммы.

5.3	Частица	Частица как часть речи	Производят морфологический анализ частицы как части речи. Списывают и обосновывая выбор. Работают над
		Разряды частиц. Формообразующие частицы	Распознают частицы разных разрядов по строению. Читают и списывают предложения с формообразующими частицами. Составляют по данному рисунку и фрагментам текста
		Смысловые частицы	Определяют, какому слову или словосочетанию придают смысловые оттенки. Списывают предложения с смысловыми частицами. Работают над интонацией предложений с смысловыми частицами. Производят замены частей предложения с сохранением смысла. Пишут текст-инструкцию
		Раздельное и дефисное написание частиц	Усваивают правила слитного и раздельного написания. Выполняют упражнения, руководствуясь правилами. Составляют свои предложения с использованием различных орфограмм и обозначают условия выбора орфограмм. Рисуют картину и готовят письменный текст
		Морфологический разбор частицы	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора. Выполняют устные морфологические разборы. Работают над правильным написанием.
		Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы. Работают над подбором частиц с отрицательным значением.
		Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>	Изучают теоретические сведения о различии частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i> . Составляют предложения с частицами. Дифференцируют слова с помощью таблиц. Составляют таблицу и заполняют ее. Работают над параграфом. Пишут сочинение-рассуждение
		Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни</i> — <i>ни</i>	Изучают теоретические сведения о различии частицы <i>ни</i> , приставки <i>ни</i> и союза <i>ни</i> — <i>ни</i> . Работают над упражнениями. Повторяют орфограммы. Обозначают условия выбора орфограмм.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Работают над проверочными орфограммами. Работают над орфограммами и знаками препинания. Работают над диктантом по данному тексту. Заполняют таблицу на заданную тему. Готовятся к диалогу
5.4	Междометие	Междометие как часть речи	Определяют грамматические особенности междометия. Дифференцируют междометия в предложениях, которые употреблены в значении междометия.
		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Изучают орфографическое и пунктуационное оформление предложения с междометиями, строение диалога, включая в него междометия. Работают над введением в текст междометия.

6.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	Разделы науки о русском языке	Отвечают на вопросы о значении жизни. Вспоминают высказывания. Выражают личностную оценку в языке. Рассматривают таблицу о терминами.
		Текст. Стили речи	Вспоминают разные виды текстов, обосновывают их стиль и тип речи. Заполняют таблицу. Пишут сочинение.
		Фонетика. Графика	Отвечают на вопросы по теме. Задают частичный фонетический разбор. Соотносят звуки и буквы в упражнении.
		Лексика и фразеология	Отвечают на вопросы по теме. Называют выделенных в тексте. Находят диалектные значения. Попутно повторяют речевые объясняют знаки препинания.
	<b>8 КЛАСС</b>		
1.	<b>Русский язык в современном мире</b>	Русский язык в современном мире	Составляют опорный конспект для основных положения о роли русского языка (устно и письменно). Выполняют письменные задания.
2.	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	Разграничивают знаки препинания, заполняют таблицу в учебнике. Обобщают навыки в группах по дифференцированному дифференцированное задание.
		Знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельно наблюдают особенности. Выразительно читают стихотворение, дают ответ по теме с таблицей в учебнике. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.
		Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Готовят устный рассказ по таблице в соответствии с графической схемой. Практически орфограмму. Осуществляют работу по развитию орфограммы.
		Слитное и раздельное написание не с различными частями речи	Анализируют теоретические сведения учебника. Иллюстрируют таблицу тренировочные упражнения и самоконтроль с текстами разных стилей. Выполняют задание. Развивают речь: пишут сочинение, контрольный диктант.
3.	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	Основные единицы синтаксиса	Работают с таблицей учебника на разграничивать основные синтаксические номинативной и коммуникативной используя слова поэзии А. С. Пушкина, стихотворение Н. Рубцова.

		Текст как единица синтаксиса	Доказывают, что предложения, пр текстом. Анализируют текст со ст Выполняют творческие задания в
		Предложение как единица синтаксиса	Наблюдают соотносённость содер фрагментом действительности. А предложения. Конструируют пре 3-го лица.
		Словосочетание как единица синтаксиса	Распознают словосочетание в сос словосочетания, опираясь на схем словосочетания. Распределяют сл
		Виды словосочетаний	Распознают различные виды слов свойствам главного слова. Состав обозначения. Заполняют таблицу видов. Пишут выборочный дикта дифференцированного характера
		Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Определяют виды подчинительн Составляют схемы словосочетани разными видами подчинительной формы зависимого слова по норм
		Синтаксический разбор словосочетаний	Изучают порядок и образец разбо Дифференцированно закрепляют Готовят индивидуальные задания Пишут мини-сочинение.
<b>4.</b>	<b>Простое предложение</b>	Грамматическая (предикативная) основа предложения	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, о сказуемого. Определяют предика изложение.
		Порядок слов в предложении	Исследуют языковой материал. С предложениях на разных языках. предложениях и делают вывод. В порядком слов.
		Интонация	Работают со схемой как зрительн наблюдений. Знакомятся с теорет этимологическую справку о слов делают выводы об интонации и п ситуации, требующие разной инт которых могут быть использован диктант. Наблюдают за звучащей корректируют её интонационные
		Описание памятника культуры	Работают со специально подобра (видеозапись, презентация). Чита публицистическое описание двух Делятся своими впечатлениями с сочинение — публицистическое одного и того же памятника.



5.	<b>Двусоставные предложения</b>		
5.1	<b>Главные члены предложения</b>	Подлежащее	Активизируют знания о подлежащем. Анализируя русские пословицы, литературы, находят подлежащие, отрабатывая при этом правописание приведёнными в рамках словами, учатся использовать в собственных имеющиеся разный способ выражения
		Сказуемое	Активизируют знания о сказуемом. Анализируя фрагменты текстов находят подлежащие и определяют способ правописные навыки.
		Простое глагольное сказуемое	Определяют простое глагольное. Расширяют знания в области лексических собственных предложений на основе сообщения на заданную тему, руководствуясь учебника. На основе текста развивают закрепляют теоретические сведения развивают творческие способности упражнения в соответствии с заданную тему.
		Составное глагольное сказуемое	Определяют составное глагольное. Анализируют различные способы сказуемых, заменяя вспомогательные в составе сказуемого. Анализируют представленности в нём составных способ их выражения. Пишут сочинения
		Составное именное сказуемое	Определяют составное именное. Находят в предложениях грамматические сказуемых и способы выражения сказуемом, отрабатывая при этом. Классифицируют предложения в активизируют сведения из области. Распознают различные типы сказуемых зрения представленности в них грамматическую функцию в текстах. Составляют предложения микротемы.
		Тире между подлежащим и сказуемым	Развивают навык выразительного употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения тире в предложениях. Активизируют знания устное сообщение на заданную тему в них грамматическую основу, от объясняя постановку тире, сопоставляют. Составляют высказывания о значении

5.2	<b>Второстепенные члены предложения</b>	Роль второстепенных членов предложения	Воспроизводят изученный ранее. Актуализируют на основе матери членах предложения. Извлекают статьи. Записывают и выделяют второстепенные члены в предлож
		Дополнение	Опознают дополнение. Анализируют дополнений. Читают текст и опре Составляют устную характеристи грамматическую правильность пр с текстами, развивая способность Усваивают роль дополнений (пря текстах.
		Определение	Опознают определение. Дифференцируют несогласованные определения. Подбирают синонимичными. Создают устные данного, производят самопроверки
		Приложение. Знаки препинания при нём	Распознают в словосочетаниях оп Подбирают приложения с нужными употребления приложений в нуж
		Обстоятельство	Опознают обстоятельство. Дифференцируют по значению. Составляют предложения с разными значениями. Расставляют знаки препинания, уточняют морфологическую выра
		Синтаксический разбор двусоставного предложения	Выполняют синтаксический разбор на примере одного из текстов осознают структуру предложения. Характеризуют трудовую деятель разные виды обстоятельств.
		Характеристика человека	Читают, изучая, текст об известном человеке. Определяют главное в содержании. Прoducируют текст на основе справочной литературы. Пишут с
		Повторение	Систематизируют изученный материал учебника. Работают с научно-популярными текстами попутно выполняя задания по ор Вырабатывают своё мнение и аргументы. Исправляют ошибки, связанные с нормами. Оценивают свою речь с точки зрения нормы, используя слова для справок.
6.	<b>Односоставные предложения</b>	Главный член односоставного предложения	Характеризуют односоставные предложения по грамматической основы. Различают предложения с разной грамматической основой. Опознают предложения второстепенными ч
		Назывные предложения	Опознают назывные предложения по морфологической семантикой назывных предложений. Осознают уместность назывных предложений в текстах определённых
		Определённо-личные предложения	Опознают определённо-личные предложения по морфологическую выраженность в предложениях и функцию этих предложений. Определяют данный вид предложений в своём

		Неопределённо-личные предложения	Опознают неопределённо-личные морфологическую выраженность предложений. Аргументируют упреждения данного вида подоб
		Инструкция	Анализируют употребление одно инструкций. Выбирают нужную с односоставных предложений в ин инструкции, употребляя уместно
		Безличные предложения	Опознают безличные предложения выраженность главного члена в б Трансформируют двусоставные п безличные предложения. Подбир безличных предложений из разных
		Рассуждение	Воспринимают на слух текст-рас части. Создают своё рассуждение текстом для изложения, определя языковые средства выражения м определённую тему на основе ме литературы. Пишут диктант. Гото
		Неполные предложения	Определяют неполные предложе диалоги с использованием неполн
		Синтаксический разбор односоставного предложения	Выполняют устные и письменны односоставных предложений. Тре разных видов, сопоставляя двусос
		Повторение	Отвечают на контрольные вопро материал. Тренируются в использ предложений, выбирая наиболее употреблению. Размышляют над с оформлении связных текстов с по видов. Пишут сочинение, употреб Развивают свою способность уст оценкой его деятельности. Выпол
7.	<b>Простое осложнённое предложение</b>	Понятие об осложнённом предложении	Определяют, чем осложнены пре, списывают их, расставляя пропу
7.1	<b>Однородные члены предложения</b>	Понятие об однородных членах	Осознают условия однородности наблюдение за языковым явление окончательную редакции одного «Цыганы»), Читают предложения средства связи между однородны по развитию речи, составляют те употребляя однородные члены. В естественным наукам предложени диктант, объясняя правописание знаков препинания.

		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Читают и записывают тексты, гра интонацию, расставляя пропущен однородными членами. Письменн текста. Продолжают незаконченн пропусков однородные члены пр основанное на сравнительной хар
		Однородные и неоднородные определения	Распознают однородные и неодн Пишут изложение. Читают текст интонацию перечисления при одн
		Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них	Выделяют разделительные союзы Определяют, одиночными или по Расставляют знаки препинания в пропущенные запятые. Подчёрки предложения и грамматические о предложений с союзом <i>и</i> . Составл предложений. Находят в тексте о однородные второстепенные член Формулируют основную мысль т творческую работу. Пишут сочин характеристике. Рассматривают р обсуждают её в классе.
		Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	Распределяют предложения на дв однородных членов и перед ним. интонацией предупреждения, с и однородным членам предложени предложения с обобщающим сло классифицируя их по группам. П
		Синтаксический разбор предложения с однородными членами	Проводят письменный синтаксич однородными сказуемыми. Устно однородными второстепенными ч предложений с однородными одн
		Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	Производят устные и письменны предложений с однородными чле Пишут предложения, расставля между однородными членами пре
		Повторение	Определяют и формулируют осно расставля недостающие запятые Читают отрывок из статьи. Наход определения в тексте. Находят од Определяют, сколько рядов одно предложения.
7.2	<b>Обособленные члены предложения</b>	Понятие об обособленности	Понимают сущность и общие усл Выделяют запятыми обособленны деепричастными оборотами. Обо обособленные члены. Списывают основы сложных предложений.

		<p>Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Опознают и правильно интонируют определениями. Графически обозначают обособленные причастным оборотом. Объясняют а при каких нет. Читают предложения интонацией обособления. Сравни</p>
		<p>Рассуждение на дискуссионную тему</p>	<p>Анализируют текст и формулируют сочинение-рассуждение. Продумывают аргументы. Определяют тему текста обособленными определениями, и Редактируют предложения.</p>
		<p>Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Опознают и правильно интонируют приложениями. Указывают, как м пунктуацион- но оформлены при синтаксическую роль. Записывают указывают распространённые при</p>
		<p>Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Опознают и правильно интонируют обстоятельствами. Читают текст обозначая обособленные обстоят Читают зарисовку писателя Ю. О Выписывают предложения с обособленными определениями и приложениями. являются однородными. Находят деепричастными оборотами и зап в виде.</p>
		<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения</p>	<p>Опознают и правильно интонируют уточняющими членами предложения Выделяют запятыми и подчёркивают предложений. Записывают предложения обстоятельства уступки и выделяют предложения с обособленными о Выполняют упражнение по развитию либо изобретении, используя обо</p>
		<p>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами</p>	<p>Производят письменный и устный анализ осложнённых обособленными членами расставляя пропущенные запяты</p>
		<p>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами</p>	<p>Производят устный и письменный анализ предложений с обособленными членами запятыми обособленные члены пр</p>
		<p>Повторение</p>	<p>Записывают текст, расставляя недостающие запяты, обозначая обособленные члены предложения. Указывают условия выделения членов предложения. Читают текст писателя, продолжают текст, учив авторского описания. Выразительность Графически отмечают обособленные условия их обособления.</p>
8.	Слова, грамматически не связанные с членами		

	<b>предложения</b>		
<b>8.1</b>	<b>Обращение</b>	Назначение обращения	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно предложения с обращениями. Составляют предложения с обращениями.
		Распространённые обращения	Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Составляют небольшие распространённые обращения. Выделяют обращения в публицистической литературе и обращениях.
		Выделительные знаки препинания при обращении	Выписывают текст с выделением обращений, обозначают графически обращения и местооположения обращений.
		Употребление обращений	Составляют письма и моделируют различные ситуации общения с использованием предложений с последующим их интональностью. Списывают текст с выделением обращений. Приводят примеры поздравления и тексты деловой переписки.
<b>8.2</b>	<b>Вводные и вставные конструкции</b>	Вводные конструкции	Осознают функции вводных конструкций предложения с обозначением вводных слов.
		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	Узнают группы вводных слов и сочетаний. Рассматривают схему. Составляют предложения с вводными словами и сочетаниями, определяют тему текста и основную мысль. Формулируют свой ответ на поставленный вопрос.
		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Выписывают текст с постановкой вводных слов. Вставляют вводные слова и сочетания, указывают значения вводных слов. Рассуждают на заданную тему с помощью вводных слов и сочетаний слов и вводных предложений.
		Вставные слова, словосочетания и предложения	Определяют понятие вставных конструкций предложения. Используют в устном выступлении. Формируют пунктуацию в предложениях с вставными конструкциями и выделяют их скобками или тире в письменной речи. Используют в письменной речи последующей взаимопроверкой. Используют в своих речевых, коммуникативных ситуациях.
		Междометия в предложении	Уточняют роль междометия в предложении. Выделяют междометия, выражают их интонацией предложений с междометиями. Используют междометия о, употреблённом в предложении.

		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	Усваивают порядок устного и письменного пунктуационного разбора. Опознают грамматически не связанные с членами предложения синтаксический разбор предложения. Наблюдают за пунктуационными навыками изученных конструкций. Приводят примеры предложений и выполняют пунктуационный разбор.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по текстам: читают с интонацией предложения, связанные с членами предложения, делают паузы, определяют семантику предложений, анализируют конструкции. Развивают речь, отдают её в устной и письменной форме на основе текста.
9.	<b>Чужая речь</b>	Понятие о чужой речи	Определяют понятие чужой речи. Делают обобщения на языковом материале.
		Комментирующая часть	Анализируют смысловые параметры предложения. Выявляют в самостоятельных предложениях комментирующую часть, её место в предложении (речи). Читают схемы предложения. Распространяют комментирующую часть предложения, опираясь на схемы.
		Прямая и косвенная речь	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Читают предложения с прямой и косвенной речью, делают паузы, интонацию. Классифицируют предложения в предложениях текста.
		Косвенная речь	Опознают предложения с косвенной речью. Определяют смысл предложений с косвенной речью. Используют слова как, что, будто. Работают с текстом, выявляют предложения с косвенной речью. Преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в различных стилях речи.
		Прямая речь	Актуализируют изученное ранее о предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, пословицы, поговорки, афоризмы, цитаты, фразеологизмы, выражения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное оформление прямой речи с разрывом. Используют предложения с прямой речью для опознавания, составления, оформления предложений. Читают выразительно по ролям диалоги, сценки, рассказы с прямой речью в разном структурном оформлении.
		Диалог	Определяют диалог. Составляют диалоги по схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалогов. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложение с прямой речью. Определяют стилистическую окраску диалогов.

		Рассказ	Перерабатывают текст в рассказ с Вводят свои придуманные диалог Рассматривают картину и продуцируют интервью.
		Цитата	Определяют понятие цитаты. Находят в тексте. Формируют умение вводить способами. Выполняют коррекцию стороны уместности и точности в Усваивают требования к устному синтаксический и пунктуационный (устно и письменно) по образцу.
		Повторение	Отвечают на вопросы по разделу. чужой речи разными способами. способами передачи чужой речи. препинания при оформлении чужой примерами.
<b>10.</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	Синтаксис и морфология	Соотносят синтаксис и морфологию Различают первичную и вторичную частей речи. Выполняют частичный предложений, указывая члены предложения выраженность. Составляют предложения
		Синтаксис и пунктуация	Обобщают знания о роли пунктуации пунктуацию, выявляют их связь. последовательность действий при знаков препинания. Применяют и разные по функции знаки препинания текстовые умения, анализируя предложения составляя план и др. Пишут подробный опорного конспекта. Пишут сочинения
		Синтаксис и культура речи	Обобщают содержание понятия « нарушения в нормативном употреблении управлением. Заполняют таблицу ошибками в употреблении дееспособных построение сложноподчинённых
		Синтаксис и орфография	Формулируют вывод о связи синтаксиса правила, на которые отмечены орфографические допущенные в объявлениях. Вставляют орфографические правила, основные синтаксиса. Выполняют задание по изучения курса русского языка в
	<b>9 КЛАСС</b>		
<b>1.</b>	<b>Международное значение русского языка</b>	Международное значение русского языка	Читают разные тексты, определяют членят текст на абзацы. Выявляют Пересказывают кратко тексты на тему публицистическую тему. Пишут сочинения учёном.



			<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО</b>
2.	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	Устная и письменная речь	Выявляют две формы языка и их устным сообщением на тему урока. Ответ на материале упражнения. памятку о том, как писать письма последующей самопроверкой и р
		Монолог, диалог	Анализируют схему и определяют. Характеризуют тексты с точки зр
		Стили речи	Заполняют схему о стилях литера соотнесении с определённой сфер средства, используемые в разных сочинение-описание, выбрав стил таблицу. Высказывают своё мнен отношения к жаргону, к иноязыч
		Простое предложение и его грамматическая основа	Читают выразительно и записыва основы простых предложений, в предложениях смысловые отрывки оформления. Попутно выполняют
		Предложения с обособленными членами	Повторяют определение обособл обосновывая выбор знаков препи изученными пунктуационными п различные виды разборов. Наход обосновывают их выбор. Пишут с
		Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Вставляют подходящие обращени обосновывают постановку знаков конструкции в научно- популярно продолжением.
3.	<b>Сложное предложение. Культура речи</b>	Понятие о сложном предложении	Определяют тип предложения по находят грамматические основы и знания о таких структурных типа. Анализируют интонационный рит устаревшие слова в текстах, акту. Находят в данных текстах сложны определяют тип сказуемых. Пишут
		Сложные и бессоюзные предложения	Расширяют знания о видах сложн образования. Анализируют предл. Записывают тексты, подчёркивая классифицируют сложные предл. отсутствия союза, определяют ме. Анализируют предложения с пря. этих предложений. Составляют с пар слов, значение которых необ

		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Расширяют знания о пунктуации устное сообщение. Классифицируют знаки препинания к разделительным. Рассматривают текст с точки зрения выразительности, записывают его предложениями.
		Интонация сложного предложения	Расширяют знания об особенностях. Разграничивают предложения с тем, получаемого при образовании сложного. Пишут сочинение.
4.	<b>Сложносочинённые предложения</b>	Понятие о сложносочинённом предложении	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов. Составляют таблицу. Составляют несколько предложений. Объясняют выбор союзов для связи.
		Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Определяют, что делает различие между сложносочинёнными предложениями. Подготавливают устное сообщение. Составляют текст, обозначая грамматические отношения сочинительным союзом связаны ли части. Определяют, каковы смысловые отношения.
		Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения существуют в сложносочинённых предложениях. Определяют, возможна ли перестройка предложений. Указывают, в каких случаях возможно употребление синонимичного союза.
		Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Записывают предложения, расставляя знаки препинания. Указывают смысловые отношения в сложносочинённых. Составляют предложения.
		Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Составляют сложносочинённое предложение с значением противопоставления с союзом «но», расставляя пропущенные грамматические основы. Составляют предложения, указывая, каким союзом объединены части предложения, и отношения между частями сложного предложения.
		Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения	Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды, используя сложное предложение, части которого соединены союзом «и». Составляют схемы предложений. Составляют предложения сложносочинённых предложениями. Пишут сочинение по картинке.
		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	Производят синтаксический разбор предложения. Производят устный и письменный разбор предложения. Записывают предложения, производя синтаксический разбор.

		Повторение (контрольные вопросы и задания)	Отвечают на контрольные вопросы журналов сложносочинённые предложения разными смысловыми отношениями. Выполняют синтаксический разбор. Объясняют постановку тире в предложении, подчёркивают грамматические основы. Читают отрывок из произведения. Определяют, какие виды сложносочинённых предложений. Выписывают сложносочинённые предложения. Синтаксический разбор.
5.	<b>Сложноподчинённые предложения</b>	Понятие о сложноподчинённом предложении	Определяют главную и придаточную предложения. Работают с текстом: выписывают сложноподчинённые предложения. Определяют, какую позицию имеют по отношению к главному. Графически выделяют основы предложений, связи придаточных предложения, входящие в состав предложения. Выписывают своё мнение о творчестве художника. Упражнения предложения в соответствии с литературного языка и записывают. Пишут отзыв о картине.
		Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	Разграничивают союзы и союзные слова в предложении. Графически выделяют предложения. Читают тексты и делают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя выделены союзы и союзные слова. Расставляют знаки препинания. Составляют предложения с составными союзами.
		Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	Графически выделяют указательные слова в предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения. Пишут небольшое сочинение. Исправляют речевые недочёты и ошибки. Ищут ошибки в употреблении указательных слов. Записывают предложения в исправленном виде. Пересказ текста.
6.	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b>	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Дифференцируют с помощью схем сложноподчинённых предложений в учебнике. Определяют понятие предложения. Анализируют самостоятельно материал учебника. Определяют изучаемый вид предложений в качестве сложноподчинённых предложений. Определяют употребление средств связи главными предложениями. Конструируют предложения по д
		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определяют понятие придаточных предложений. Оpoznаюот придаточные изъяснительные предложения. Учатся различать придаточные изъяснительные предложения. Обращают внимание на их функции. Читают тексты. Определяют содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными

			текста.
		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	Определяют понятие придаточных видов данных придаточных со сто Опознают придаточные места и в выполняя упражнения. Конструи различные синтаксические средств по схемам. Составляют связный т
		Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Выявляют общую обусловленнос ознакомления с теоретическими с дифференцирующие данные прид сложные предложения, распредел Составляют схемы предложений читают, озаглавливают, списываю препинания. Пишут сочинение, о Составляют свои предложения с р разными языковыми средствами. заданием.
		Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	Знакомятся с теоретическими све определяют вид придаточного, яз придаточным, обосновывают пос Определяют указанные предложе рассказ. Различают придаточные обороты в художественных текст сложноподчинённых предложени картины.
		Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Анализируют схемы предложени связи. Составляют схемы предло расставляя знаки препинания. Вы основе прочитанных текстов. Гот известных людей.
		Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	Выполняют синтаксический разб Пишут изложение по тексту. Гот словаря.
		Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	Выполняют пунктуационный раз
		Повторение	Отвечают на контрольные вопро отвечают на вопросы по содержа пунктуационный разбор сложноп необходимые для сложноподчинё Составляют схемы предложений. заданную тему.

7.	<b>Бессоюзное сложное предложение</b>	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Определяют смысловые отношения бессоюзных предложений различных типов. Сопоставляют союзные и бессоюзные предложения (оригинальном и адаптированном).
		Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных предложениях. Сопоставляют различные типы бессоюзных предложений с опорой на ситуационный контекст, подчёркивая интонацией смысловые различия.
		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые и сложные предложения с перечислением членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут сочинение-изложение. Пишут самодиктант.
		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правила постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении. Читая текст, объясняют постановку двоеточия в бессоюзных предложениях. Составляют интонационные схемы бессоюзных предложений по данному началу.
		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении -	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы бессоюзных предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения (с тире и без тире). Выписывают бессоюзные предложения из произведений. Пишут сочинение-рассуждение (по выбору).
		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных предложений. Обосновывают постановку знаков препинания.
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы, распределяя их по двум темам, работая с таблицей. Составляют бессоюзные сложные предложения. Пишут самодиктант.
8.	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Изучают теоретические сведения о сложном предложении. Рассказывают по плану о сложном предложении, подтверждая примеры из текста упражнения. Находят многочленные предложения в сложных предложениях. Выполняют упражнения. Попутно работают над лексикой, синонимами, антонимами.

		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Усваивают правило постановки знаков препинания в предложениях с различными видами связи, основы, союзы в многочленном предложении. Знают постановку знаков препинания. Составляют структуру текстов.
		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Выполняют устные и письменные разборы сложных предложений с различными видами связи. Дают подробное изложение по тексту, устно и письменно.
		Публичная речь Повторение	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи, анализируют устное сообщение. Анализируют текст по требованиям к устной публичной речи. Выступают для родительского собрания на одну тему. Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют предложения с разными видами связи. Составляют предложения с различными видами связи. Записывают текст, анализируя и объясняя их постановку. Выполняют упражнения.
9.	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b>	Фонетика и графика	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Характеризуют звуки по их характеристикам. Обобщают изученные сведения по теме. Выполняют полный и частичный разбор слова по звукам. Распределяют слова по колонкам по их особенностям. Работают с текстом, выделяя главную мысль, списывают, выполняют упражнения.
		Лексикология (лексика) и фразеология	Обобщают изученные сведения по теме. Разбирают слова по составу. Составляют предложения своими примерами. Находят односложные слова, обосновывая выбор орфограмм.
		Морфемика	Обобщают изученные сведения по теме. Составляют таблицу «Орфограммы в морфемах с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, графически обозначая морфемы.
		Словообразование	Обобщают изученные сведения по теме. Составляют таблицу о способах образования слов. Составляют предложения своими примерами продуктивные способы словообразования. Определяют способ образования слов. Составляют предложения, излагают содержание текста.
		Морфология	Обобщают знания по морфологии. Составляют предложения, дополняя её своими примерами. Выписывают их из текста. Работают с текстом, выполняя морфологический разбор слов разных частей речи в приведённых определениях морфем.
		Синтаксис	Обобщают изученные сведения по теме. Составляют предложения разных стилей и типов речи, работая с текстом. Составляют предложения, работая с текстом. Пишут сжатое выступление, отзыв-рецензию на фильм.

		Орфография. Пунктуация	Обобщают знания по орфографии предложения, работая над знаками диктант с продолжением, обособно. Рассматривают таблицу, готовят примеры. Устно рассказывают о сочинение на свободную тему.
--	--	---------------------------	--

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Вид пособия	Наименование
1	Печатные пособия	<p>Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,</p> <p>Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,</p> <p>Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,</p> <p>Тростенцова Л.А. Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,</p> <p>Тростенцова Л.А. Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,</p> <p>Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций/Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов и др. М.: Просвещение, 2014 г.</p> <p>Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций/Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов и др. М.: Просвещение, 2014 г.</p> <p>Диктанты по русскому языку. 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. /Г.Н. Потапова. М.: Издательство «Экзамен», 2014 г.</p>

		<p>Аксенова Л.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. М.: Издательство «Экзамен», 2014 г</p> <p>Черногрудова Е.П. Дидактические материалы по русскому языку: 6 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. М.: Издательство «Экзамен», 2014 г.</p> <p>Е.М. Сергеева. Тесты по русскому языку к учебнику Т.А. Ладыженской и др. М.: Издательство «Экзамен», 2014 г.</p> <p>Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000.</p> <p>В.И. Даль «Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка.</p>
2	ТСО, средства ИКТ, интернет-ресурсы	<p>Компьютер</p> <p>Филологический портал Philology.ru <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a></p> <p>Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» <a href="http://rus.1september.ru">http://rus.1september.ru</a></p> <p>Интернет-порталы <a href="http://pedsovet.su/load/27">http://pedsovet.su/load/27</a>, <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a></p> <p>Справочная служба русского языка <a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a></p> <p><a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a> – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме</p> <p><a href="http://www.maroyal.org/">www.maroyal.org/</a> – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы</p> <p><a href="http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/">http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/</a> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник</p> <p>Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a></p>
3	ЦОР и ЭОР	<p>CD «Русский язык для старшеклассников. Фраза»</p> <p>CD «Даль В.И. «Толковый словарь»</p> <p>CD «Орфографический практикум»</p> <p>CD «Грамматика. Русский язык в 5-7 классах»</p> <p>CD «Грамматика. Русский язык в 8-9</p>



		<p>классах»</p> <p>CD «Орфография и пунктуация. Русский язык в 8-9 классах»</p> <p>CD «Орфография. Русский язык в 5-7 классах»</p>
4	Демонстрационные пособия	<p>Комплект таблиц «Русский язык. Глаголы»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. Числительное и местоимение»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. Наречие»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. Союзы и предлоги»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. Частицы и междометия»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. 5 класс»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. 6 класс»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. 7 класс»</p> <p>Комплект таблиц «Русский язык. 8 класс»</p> <p>Комплект таблиц «Правописание гласных в корне слова»</p> <p>Портреты для кабинета русского языка</p>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### Выпускник научится:

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;  
 различать значимые и незначимые единицы языка;  
 проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;  
 классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;  
 членить слова на слоги и правильно их переносить;  
 определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;  
 опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;  
 проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;  
 проводить лексический анализ слова;  
 опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);  
 опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;  
 проводить морфологический анализ слова;  
 применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;  
 опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);  
 анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;  
 находить грамматическую основу предложения;  
 распознавать главные и второстепенные члены предложения;  
 опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;  
 проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;  
 соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;  
 опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;  
 опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;  
 использовать орфографические словари.

### 2.2.2.2. Литература

#### 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 5—9 классов составлена в соответствии с ФГОС ООО на основе авторской программы по литературе В.Я.Коровиной, 5-9 классы, М.: Просвещение, 2011 год. В программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, представленных в программах для начального общего образования.

Однако содержание программ для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых,

предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучаемых. Главными целями изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании. Курс литературы в 5—8 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов, а в 9 классе предлагается изучение линейного курса на историко-литературной основе (древнерусская литература)

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью. Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство. Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего. Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо как факт знакомства с подлинными художественными ценностями и

как опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа кашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России. Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

Роль учебного предмета в достижении обучающимися планируемых результатов. Литература как учебный предмет обладает огромным воспитательным потенциалом, дающим учителю возможность не только развивать интеллектуальные способности учащихся, но и формировать их ценностно-мировоззренческие ориентиры, которые помогут адекватно воспринимать проблематику отечественной классики, т. е. включаться и диалог с писателем. Приобщение к «вечным» ценностям, исповедуемым литературной классикой, является одним из главных направлений школьного литературного образования и способствует постановке таких его приоритетных целей, как: воспитание духовно развитой личности, испытывающей потребность в саморазвитии и внутреннем обогащении, расширении культурного кругозора и реализации накопленного духовного опыта в общественной практике; — формирование гуманистического мировоззрения, базирующегося на понимании ценности человеческой личности, признании за нею права на свободное развитие и проявление ее творческих способностей; — формирование основ гражданского самосознания, ответственности за происходящее в обществе и в мире, активной жизненной позиции; — воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству и его великой истории и культуре, а также уважения к истории и традициям других народов; — развитие нравственно-эстетического подхода к оценке явлений действительности, стремления к красоте человеческих взаимоотношений, высокие образцы которых представлены в произведениях отечественной классики; — приобщение к творческому труду, направленному на приобретение умений и навыков, необходимых для полноценного усвоения литературы как учебной дисциплины и вида искусства.

#### **Место курса «ЛИТЕРАТУРА» в базисном плане (образовательном) плане**

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 442 ч, в том числе: в 5 классе — 102ч, в 6 классе — 102 ч, в 7 классе — 68 ч, в 8 классе — 68ч, в 9 классе — 102 ч.

**4. Личностные, метапредметные и предметные результаты** освоения предмета литература  
 Личностные результаты: -воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных

ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

-формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

-освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

-формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде; - осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; -развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера. Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
  - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
  - умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
  - смысловое чтение; -умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; -умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью; -формирование и развитие компетентности в области использования информационно- коммуникационных технологий.
- Предметные результаты:
- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
  - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
  - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
  - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
  - приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
  - формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
  - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
  - понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
  - восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. Планируемые результаты изучения учебного предмета Устное народное творчество. Выпускник научится:
- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку. Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия). Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература Выпускник научится:
- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации. Выпускник получит возможность научиться:
- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;



- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

**Таблица тематического распределения количества часов**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов						
		5 класс		6 класс		7 класс		
		<i>Авторская программа</i>	<i>Рабочая программа</i>	<i>Авторская программа</i>	<i>Рабочая программа</i>	<i>Авторская программа</i>	<i>Рабочая программа</i>	<i>Авторская программа</i>
1.	Введение		1		1		1	
2.	Устное народное творчество		10		4		5	
3.	Из древнерусской литературы		4		3		3	
4.	Из русской литературы XVIII века		2		2		3	
5.	Из литературы XIX века		45		48		27	
6.	Из литературы XX века		30		30		23	
7.	Из литературы		-		2		1	

	народов России							
8.	Из зарубежной литературы		10		12		5	

## Содержание курса ПЯТЫЙ КЛАСС

### Введение

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик и др.). Учебник литературы и работа с ним.

**УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО** Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, частушки, приговорки, скороговорки, загадки — повторение). Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

**РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ** Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказители. Собиратели сказок. «Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты — вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М. Горький). Иван-царевич — победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников — Бабы-яги, Коцея Бессмертного. Светлый и тёмный мир волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке. «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван — крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-на-рода. Особенности сюжета. «Журавль и цапля», «Солдатская

шинель» — народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках. Теория литературы. Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение. Практические работы: Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нём по плану. Составление развёрнутого устного и письменного ответа на проблемный вопрос (составление плана ответа, подбор материалов и цитат, аргументирование своего мнения). Сочинение загадки, скороговорки, колыбельной песни. Сочинение собственной сказки или сочинение по картине на сказочный сюжет. Создание собственных иллюстраций к сказке. Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «Художники- иллюстраторы сказок».

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор). «Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя мира на родной земле. Теория литературы. Летопись (начальные представления). 182 Практические работы: Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих сходство летописи и фольклора. Проект: Составление электронного альбома «Сюжеты и герои русских летописей».

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — учёный, поэт, художник, гражданин. «Случились вместе два астронома в пиру...» — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения. Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления). Практические работы: Анализ стихотворения по плану. Составление таблицы «Роды и жанры литературы». Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «М.В.Ломоносов- великий россиянин».

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА Русские басни Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А. П. Сумароков, И. И. Дмитриев) (обзор). Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности). «Ворона и Лисица», «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом» (на выбор). Осмеяние пороков — грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т. д. «Волк на псарне» — отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И. А. Крылова.

Теория литературы. Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке. Практические работы: Подбор примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции в баснях. Выявление особенностей басенного жанра (поучительный характер басен, герои, композиция, особенности языка и стиха). Составление таблицы «Жанровые особенности басен». Презентация и защита собственных иллюстраций к басням Крылова. Конкурс инсценированной басни. Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «Герои басен И.А.Крылова в иллюстрациях».

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник). «Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки. «Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады. Теория литературы. Баллада (начальные представления). Практические работы: Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие баллада. Сопоставление сюжета и героев народной и литературной сказки.

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения). Стихотворение «Няне» — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями. «У лукоморья дуб зелёный...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила» — собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» — её истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Сокол. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки. Теория литературы. Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления). Практические работы: Конкурс на выразительное чтение ( в том числе по ролям и наизусть) или пересказ самостоятельно прочитанных сказок Пушкина. Инсценирование фрагментов сказок. Письменные высказывания различных жанров: Описание, сочинение по картине, характеристика героев(в том числе сопоставительная), отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на проблемный вопрос. Решение тестов. Поиск цитатных примеров. Иллюстрирующих понятия «стихи», «проза», «ритм», «рифма», «способы рифмовки». Составление викторин к сказкам. Написание отзыва на анимационный фильм. Создание иллюстраций к сказкам. Проекты: Составление под руководством учителя электронной презентации «Сюжет о спящей царевне в сказках народов мира» (тексты народных и литературных сказок и их герои в иллюстрациях). Создание электронного альбома «События и герои сказок А.С.Пушкина в книжной графике». Русская литературная сказка XIX века Антоний Погорельский. «Чёрная курица, или Подземные жители». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

Пётр Павлович Ершов. «Конёк-Горбунок». (Для внеклассного чтения.) Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка. Всеволод Михайлович Гаршин. «Attalea Princeps». Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения, Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов. Практические работы: Инсценирование фрагмента сказок. Составление отзыва о литературной сказке. Поиск примера художественной условности в сказке. Создание иллюстраций к сказкам.

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России). «Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в

создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения. Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления). Практические работы: Обучение выразительному чтению стихотворения. Подбор цитатных примеров из сказки, иллюстрирующих понятия «сравнение», «гипербола», «эпитет», «метафора», «звукопись». Инсценирование фрагментов сказки. Создание иллюстраций к стихотворению и сказке.

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности). «Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического. «Ночь перед Рождеством». (Для внеклассного чтения.) Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта тёмных и светлых сил. Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений). Практические работы: Инсценирование фрагментов повестей Н.В.Гоголя. Обучение анализу реальных и фантастических эпизодов повестей. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «юмор», «фантастика», «художественная условность». Подбор цитатных примеров, демонстрирующих различные формы выражения авторской позиции. Создание собственных иллюстраций к повестям Н.В.Гоголя. Проект: Составление под руководством учителя электронной презентации «Фантастические картины «Вечеров на хуторе близ Диканьки» в иллюстрациях».

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности). Стихотворение «Крестьянские дети». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства — короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей. «Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Поэтический образ русской женщины. «На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу. (Для внеклассного чтения.) Теория литературы. Эпитет (развитие представлений). Практические работы: Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «эпитет». Подбор цитатных примеров, демонстрирующих различные формы выражения авторской позиции. Сопоставление стихотворения «На Волге» с живописным полотном (И.Е.Репин «Бурлаки»). Создание собственных иллюстраций к произведениям Н.А.Некрасова.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «Муму». Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя — символ немого протеста крепостного человека. Теория литературы. Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений). Практические работы: Инсценирование фрагментов повести. Подбор цитатных примеров. Иллюстрирующих понятия «портрет», «пейзаж». Обучение анализу портретных и пейзажных эпизодов повести. Создание собственных иллюстраций к повести. Подбор цитат по заданной теме высказывания. Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «Словесные портреты и пейзажи в повести «Муму» глазами книжных графиков» (подбор к словесным фрагментам иллюстраций книжной графики, анализ изобразительно-выразительных средств в разных видах искусства).

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Весенний дождь» — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). «Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин — два разных характера, две разные судьбы, Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов. Теория литературы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление). Практические работы: Инсценирование фрагментов рассказа. Подбор цитат по заданной теме. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «сюжет», «сравнение». Определение роли сравнений в рассказе. Обучение анализу эпизода в рассказе. Создание собственных иллюстраций к рассказу. Проект: Составление под руководством учителя электронной презентации «Жилин и Костылин: два характера-две судьбы».

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «Хирургия» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики. Теория литературы. Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации. Практические работы: Инсценирование рассказов А.П.Чехова. Подбор цитат по заданным темам. Описание кадров киносценария по рассказу «Хирургия». Обучение составлению киносценария. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «юмор», «речевая характеристика». Создание собственных иллюстраций к рассказам А.П.Чехова. Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «Юмористические рассказы А.П.Чехова в иллюстрациях».

Поэты XIX века о Родине и родной природе (обзор) Ф. И. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»',

А. Н. Плещеев. «Весна» (отрывок); И. С. Никитин. «Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок); А. Н. Майков. «Ласточки»', И. З. Суриков. «Зима» (отрывок); Л. П. Кольцов. «В степи». Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся). Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения. Практические работы: Конкурс на лучшее чтение стихов о родине и родной природе. Обучение анализу стихотворения. Создание собственных иллюстраций к стихотворениям. Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «Стихи о родине и родной природе в иллюстрациях».

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. Рассказ «Подснежник». (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя. Практические работы: Обучение анализу эпизода рассказа. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «антитеза», «повтор». Создание собственных иллюстраций к рассказам.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «В дурном обществе». Жизнь детей из богатой и бедной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание — основа отношений в семье. Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия). Практические работы: Подбор цитат к теме «Портрет как средство характеристики литературных героев». Анализ портретных характеристик героев и определение их роли в повести. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих элементы композиции в повести (портрет, городской пейзаж и др.). Создание иллюстраций к повести. Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «Мои ровесники в повести В.Г.Короленко «В дурном обществе».

Сергей Александрович Есенин. Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути). Стихотворения «Я покинул родимый дом...» и «Низкий дом с голубыми ставнями...» — поэтизация картин малой родины как исток художественного образа России. Особенности поэтического языка С. А. Есенина. Практические работы: Обучение анализу стихотворения. Создание иллюстраций к стихотворениям.

Русская литературная сказка XX века (обзор) Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). «Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа. Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное). Практические работы: Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «сказ», «сказка» и сопоставление этих понятий. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «реальность» и «фантастика». Обучение анализу эпизода сказа. Создание собственных иллюстраций к сказу.

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского. Практические работы: Инсценирование фрагментов сказок. Анализ языка пейзажных фрагментов сказки. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «реальность» и «фантастика». Выявление фольклорных образов сказки и определение их художественной функции. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «пейзаж». Создание собственных иллюстраций к сказке.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе. Сказки С. Я. Маршака. «Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом — традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки. Теория литературы. Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка. Практические работы: Инсценирование фрагментов сказок писателя. Сопоставление литературной пьесы-сказки и её фольклорных источников. 187 Подбор цитат для характеристики героев пьесы-сказки. Составление плана высказывания «Драма как род литературы». Создание иллюстраций к сказкам. Проект: Под руководством учителя постановка спектакля по пьесе-сказке С.Я.Маршака (выбор фрагмента пьесы-сказки, распределение ролей и составление «замечаний для господ актёров»: возраст героя, его

внешность, костюм, мимика, жесты, основные интонации; оформление сцены: реквизит, декорации и т.п.; звуковое сопровождение спектакля.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). «Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении — жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира. Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений). Практические работы: Сопоставление реальных и фантастических элементов рассказа. Подбор цитат для характеристики героя. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «фантастика».

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). «Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и её понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций. Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления). Практические работы: Подбор цитат, иллюстрирующих бесстрашие. Терпение героя. Любовь к природе, её понимание, находчивость в экстремальных ситуациях. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции. Создание иллюстраций к рассказу. «Ради жизни на Земле...» Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

К. М. Симонов. «Майор привёз мальчишку на лафете...», А. Т. Твардовский. «Рассказ танкиста». Война и дети — обострённо трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне. Практические работы: Обучение анализу стихотворений. Сопоставительный анализ стихотворений. Создание собственных иллюстраций к стихотворениям.

Произведения о Родине, родной природе И. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...», А. Прокофьев. «Алёнушка», Д. Кедрин. «Алёнушка», Н. Рубцов. «Родная деревня»,

Дон-Аминадо. «Города и годы». Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщённый образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях. Практические работы: Сопоставление образов русской природы в волшебных сказках и лирических стихотворениях. Сопоставление стихотворения с живописным полотном (В.М.Васнецов «Алёнушка»). Создание собственных иллюстраций к стихотворениям. Проект: Составление под руководством учителя электронного альбома «Русские поэты XX века о Родине и родной природе» с иллюстрациями учащихся.

Писатели улыбаются Саша Чёрный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей. Теория литературы. Юмор (развитие понятия). Практические работы: Выявление способов создания комического в рассказах Саши Чёрного. Подбор из рассказов цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «юмор». Создание иллюстраций к рассказам.



ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе. «Вересковый мёд». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков. Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Даниель Дефо. Краткий рассказ о писателе. «Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, нестигаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзоада в литературе и киноискусстве. Практические работы: Инсценирование фрагментов произведений. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «баллада», «деталь», «символ», «аллегория». Создание собственных иллюстраций к произведениям. Составление викторин по произведениям. Сопоставительный анализ романа «Робинзон Крузо» и произведений, иллюстрирующих жанр робинзоады в литературе («Иду домой» В.Белова; «Васюткино озеро» В.Астафьева.). Проекты: Составление под руководством учителя электронной презентации «Памятники литературным героям». Создание электронного альбома «Герои произведений Джека Лондона в экстремальных ситуациях».

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе. «Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герцы. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы. Теория литературы. Художественная деталь (начальные представления).

Жорж Санд. «О чём говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей. Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе. «Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе. «Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа. Проект: Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса».

## **ШЕСТОЙ КЛАСС** Введение

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора. Пословицы и поговорки. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и

поговорок. Афористичность загадок. Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки. Практические работы: Толкование прямого и переносного смысла пословиц и поговорок, загадок. Сочинение загадок. Конкурс на лучшее исполнение обрядовых песен. Устное и письменное сочинение по пословице или поговорке. Отгадывание загадок.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ «Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости). Теория литературы. Летопись (развитие представлений). Практическая работа: Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА Русские басни Иван Иванович Дмитриев. Рассказ о баснописце. «Муха». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия. Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий). Практическая работа: Поиск цитатных примеров их басни, иллюстрирующих понятия «аллегория», «мораль».

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе- баснописце. Самообразование поэта. Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осёл и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осёл и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства. Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений). Практические работы: Истолкование аллегории и морали изученных и самостоятельно прочитанных басен. Конкурс на лучшее инсценирование басни. Викторина на знание басен и их иллюстраторов. Проект: Составление сценария литературной композиции по басням Крылова и её постановка на школьной сцене ( выбор басен, составление текста, распределение ролей и составление «замечаний для господ актёров»: внешность, мимика, жесты, основные интонации; оформление сцены: реквизит, декорации, звуковое сопровождение.

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о поэте. Лицейские годы. «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. «И. И. Пущину». Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Приём антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести. (Для внеклассного чтения.) «Дубровский». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское

отношение к героям. Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления). Практические работы: Выявление черт фольклорной традиции в стихотворении «Узник», определение художественной функции фольклорных образов. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «антитеза» в стихотворении «Зимнее утро». Подбор цитат, иллюстрирующих особенности жанра дружеского послания в стихотворении «И.И.Пущину». Подбор цитат по теме «Пейзаж и его роль в стихотворении «Зимняя дорога». Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «эпитет», «метафора», «композиция». Иллюстрирование понятия «антитеза» примерами из повести «Барышня-крестьянка». Определение функции антитезы в сюжетно-композиционной организации повести. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные способы выражения авторской позиции. Обучение анализу эпизода повести «Дубровский»: «Пожар в Кистенёвке». Создание собственных иллюстраций к произведениям. Составление викторин к произведениям. Проект: Составление инсценировки фрагментов повести «Дубровский» и её постановка на школьной сцене. Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта. «Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации. «Листок», «На севере диком...», «Утёс», «Три пальмы». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова. Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления). Практические работы: Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «сравнение», «поэтическая интонация», «антитеза», «символ», «баллада». Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка писателя (поэтическая лексика и синтаксис, тропы, фигуры, фоника и др.) и определение их художественной функции в произведении. Определение видов рифм и способов рифмовки. Подбор примеров, иллюстрирующих двусложные и трёхсложные размеры стиха.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе. Теория литературы. Пейзаж. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений). Практические работы: Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятие «портретная характеристика», «пейзаж». Подбор цитат, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции. Конкурс на лучшее инсценирование фрагмента рассказа. Викторина на знание текста рассказа. Создание собственных иллюстраций к рассказу. Проект: Составление электронного альбома «Словесные и живописные портреты русских крестьян». Фёдор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте. Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении - природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни. «С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полёт коршуна и земная | обречённость человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте. Стихотворения «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Ещё майская ночь», «Учись у них — у дуба, | у берёзы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. \ Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утончённый психологизм. Мимолётное и

неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике. Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта. «Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — создатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпитафия. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог- спор. Значение риторических вопросов в стихотворении. Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления). Практические работы: Подбор цитатных примеров к теме «Особенности изображения природы в лирике Ф.И.Тютчева и А.А.Фета». Составление плана сообщения «Своеобразие композиции стихотворения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (антитеза, значение эпитафия, роль пейзажа, сочетание реальных и фантастических картин, диалог-спор, риторические вопросы). Определение видов рифм и способов рифмовки, двусложных и трёхсложных размеров стиха( на примере изучаемых произведений). Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка писателя ( поэтическая лексика и синтаксис,тропы, фигуры, фоника и др.)и определение их художественной функции в произведении. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «пейзаж», «звукопись», «строфа», «диалог».

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе. «Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования. Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления). Практические работы: Подбор цитатных примеров. Иллюстрирующих понятия «ирония», «сказ». Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции. Конкурс на лучшее инсценирование фрагмента сказа. Составление викторины на знание текста сказа. Создание собственных иллюстраций к сказу. Проект: Составление инсценировки «Как Левша гостил у англичан» и постановка её на школьной сцене.

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали. Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий). Практические работы: Подбор цитат к теме «Речь героев и художественная деталь как источники юмора в рассказах А.П.Чехова» Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «комическое» и «юмор». Конкурс на лучшее инсценирование рассказов. Составление викторины на знание текста рассказов Создание собственных иллюстраций к рассказам.

Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...», А. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...». Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике. Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений). Практические работы: Выявление характерных признаков лирики в изучаемых стихотворениях. Составление устного и

письменного сопоставительного анализа стихотворений. Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка писателя ( поэтическая лексика и синтаксис, тропы, фигуры, фоника и др.)и определение их художественной функции в произведениях. Проект: Составление электронного альбома «Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века и романсах русских композиторов».

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА Александр Иванович Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям. Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления). Практические работы: Поиск в тексте черт рождественского рассказа и подбор цитатных примеров, иллюстрирующих жанровые особенности рождественского рассказа. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции. Составление устного рассказа о герое и его прототипе.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова. Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальные представления). Практические работы: Поиск цитатных примеров к понятию «образ –символ». Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции в рассказе. Создание собственных иллюстраций к рассказам.

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе. «Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям. Практические работы: Составление таблицы «Сравнительная характеристика Ассоль и Грея». Подбор цитат, иллюстрирующих роль антитезы в композиции повести. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции. Обучение анализу эпизода повести (по выбору учителя). Поиск цитат, иллюстрирующих понятие «феерия». Подбор ключевых цитат к темам «Мир, где живёт Ассоль», « Прошлое и настоящее Грея». Сопоставление повести и её киноверсии.

Произведения о Великой Отечественной войне К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...», Д. С. Самойлов. «Сороковые». Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний. Практические работы: Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка поэтов( поэтическая лексика, синтаксис, тропы. Фигуры, фоника и др.) и определение их художественной функции в стихотворениях. Подбор цитат к теме «Роль антитезы в стихотворениях о войне». Подбор примеров, иллюстрирующих функции звукописных образов.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). «Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи. Теория литературы. Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой- повествователь (начальные представления). Практические работы: Подбор цитат к теме «Изображение в рассказе жизни и быта сибирской деревни». Подбор цитат, иллюстрирующих понятия «речевая характеристика», «юмор», «рассказчик». Анализ эпизода рассказа (по выбору учителя). Создание собственных иллюстраций к рассказу.

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). «Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения. Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия). Практические работы: Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих понятия «рассказ», «сюжет», «герой-повествователь». Подбор цитат к теме «Трудности послевоенного времени в рассказе «Уроки французского»». Анализ эпизода «Игра в замеряшки».

## СЕДЬМОЙ КЛАСС

Введение Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. «Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Пётр и плотник». Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка. Теория литературы. Устная народная проза. Предания (начальные представления). Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

ЭПОС НАРОДОВ МИРА Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула — носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила). Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору.) (Для внеклассного чтения.) Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины. Тематическое различие Киевского и Новгород - ('мин циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собрание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.) -Килевала» — карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения.) «Песнь о Роланде» (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета песни о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании образа героя. Теория литературы. Предание (развитие представления). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления). Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления). Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры). Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ «Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народно- поэтические мотивы в повести. Теория литературы. Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления). «Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге. Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об учёном и поэте. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и её творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления). Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. «Река времён в своём стремлении...», «На птичку...», «Признание». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. «Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник» (вступление «На берегу пустынных волн...»), «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и - отвага русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси. Теория литературы. Баллада (развитие представлений). «Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

«Станционный смотритель». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение Рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. трагическое и гуманистическое в повести. Теория литературы. Повесть (развитие представлений). Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусяров. Язык и стих поэмы. «Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и её проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») —готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести

Особенности изображения людей и природы в повести. Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия). Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Характер главного героя. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа

Стихотворения в прозе. «Русский язык». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственность и человеческие взаимоотношения. Теория литературы. Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»), Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова. «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музыки. (Для чтения и обсуждения.) Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления).

Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию. Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений). Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина»

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...». «Дикий помещик». (Для самостоятельного чтения.) Теория литературы. Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало литературного творчества). «Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Матап» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков. Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова» Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики. «Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для



чтения и обсуждения.) Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений). • Край ты мой, родимый край...» (обзор)

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе. В. Жуковский. «Приход весны», И. Бунин. «Родина», А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. • Цифры». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. «Лапти». Душевное богатство простого крестьянина. (Для внеклассного чтения.)

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе. «Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алёша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа. «Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»), «Челкаш». (Для внеклассного чтения.) Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений). Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения. Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе. «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка — незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. «Июль», «Никого не будет в доме...». Картины природы, преображённые поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта. Теория литературы. Сравнение. Метафора (развитие представлений).

На дорогах войны (обзор) Интервью с поэтом — участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов — участников войны: А. Ахматовой, К. Симонова, А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики. Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления). Ф

ёдор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе. «О чём плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе. Теория литературы. Литературные традиции. Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе.

«Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе. «Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев — сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка. «Тихая моя Родина» (обзор)

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте. «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа. Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Дмитрий Сергеевич Лихачёв. «Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи. Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко М. Зощенко. Слово о писателе. Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя. Песни на слова русских поэтов XX века Л. Вертинский. «Доченьки», И. Гофф. «Русское поле», Б. Окуджава. «По Смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний. Теория литературы. Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ Расул Гамзатов. Краткий рассказ об аварском поэте. «Опять за спиной родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), «О моей Родине». Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрения и собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского попа.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Роберт Бёрнс. Особенности творчества. «Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения. Джордж Гордон Байрон. «Душа моя мрачна...». Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.

Японские хокку (трёхстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их неразсторжимом единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисованная одним-двумя штрихами. Теория литературы. Особенности жанра хокку (хайку).

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе. Теория литературы. Рождественский рассказ (развитие представления).

Рей Дуглас Брэдбери. «Каникулы». Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра. Теория литературы. Фантастика в художественной литературе (развитие представлений).

## ВОСЬМОЙ КЛАСС

Введение Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «В тёмном лесе», «Уж ты ночка, ноченька тёмная...», «Вдоль по улице метелица метёт...», «Пугачёв в темнице», «Пугачёв казнён». Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек. Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком...». Особенности содержания и формы народных преданий. Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ 201 Из «Жития Александра Невского». Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития. «Шемякин суд». Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. «Шемякин суд» — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести. Теория литературы. Летопись. Древнерусская воинская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе. «Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имени. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации. Теория литературы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА Иван Андреевич Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе. «Обоз». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства. Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (разница представлений). Кондратий Фёдорович Рылеев. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками. «Смерть Ермака». Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич — главный герой думы, один из предводителей казаков.

Тема расширения русских земель. Текст думы К. Ф. Рылеева — основа народной песни о Ермаке. Теория литературы. Дума (начальное представление).

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе. «Туча». Разноплановость содержания стихотворения — зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов. «К\*\*\*» («я помню чудное мгновенье...»). Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству. «19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных. «История Пугачёва» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачёва») и поправка Николая I («История пугачёвского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачёв и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин). История создания романа.

Пугачёв в историческом труде А. С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Роман «Капитанская дочка». Пётр Гринёв — жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»); Маша Миронова — нравственная красота героини. Швабрин — антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачёва».

Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления). Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве. Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и! сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их! противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы. Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления). Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе, его отношение к истории, исторической теме в художественном произведении. «Ревизор». Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю; критики, общественности к комедии «Ревизор».

Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора — высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление. Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления).

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе). Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения ангорской позиции.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе. «История одного города» (отрывок). Художественно-политическая сатира на современных писателю порядки. Иронии писателя-гражданина, бичующего основанный на несправедливости народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения. Теория литературы. Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе. «Старый гений». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе. Теория литературы. Рассказ (развитие представлений) Художественная деталь (развитие представлений).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе. «После бала». Идея разделённости двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы в русской литературе XIX века А. С. Пушкин. «Цветы последние милей...», М. Ю. Лермонтов. «Осень», Ф. И. Тютчев. «Осенний вечер», А. А. Фет. «Первый ландыш», А. Н. Майков. «Поле зыблется цветами...».

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «О любви» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье. Теория литературы. Психологизм художественной литературы (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. «Кавказ». Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе. «Куст сирени». Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини. Теория литературы. Сюжет и фабула.

Александр Александрович Блок. Краткий рассказ о поэте. «Россия». Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл. Сергей Александрович Есенин.

Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «Пугачёв». Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина. Теория литературы.

Драматическая поэма (начальные представления). Иван Сергеевич Шмелёв. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). «Как я стал писателем». Рассказ о пути к

творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

Писатели улыбаются Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная „Сатириконом“» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования. (мысль иронического повествования о прошлом.

М. Зощенко. «История болезни», Тэффи. «Жизнь и воротник». (Для самостоятельного чтения.) Сатира и юмор в рассказах.

Михаил Андреевич Осоргин. Краткий рассказ о писателе. «Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о писателе. «Василий Теркин». Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения родине. Новаторский характер Василия Тёркина — сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа.

Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике. Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941 — 1945 годов (обзор) Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: М. Исаковский. «Катюша», «Враги сожгли родную хату». Окуджава. «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...», А. Фатьянов. «Соловьи», Л. Ошанин. «Дороги» и др. лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и исканий каждого солдата.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе. Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни. 204 Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

Русские поэты о Родине, родной природе (обзор) И. Анненский. «Снег», Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; Н. Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...». Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине: Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок)', З. Гиппиус. «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...». Общее и индивидуальное в произведениях поэтов Русского зарубежья о Родине.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе. «Ромео и Джульетта». Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта — символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира. Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Сонеты «Её глаза на звёзды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной...». В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие

чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира — «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В. Г. Белинский). Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

Жан Батист Мольер. Слово о Мольере. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен). XVII век — эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер — великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» — сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии. Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие понятий).

Вальтер Скотт. Краткий рассказ о писателе. «Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений. Теория литературы. Исторический роман (развитие представлений).

ДЕВЯТЫЙ КЛАСС Введение Литература и её роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности. Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров. «Слово о полку Игореве». «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины.

Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...».

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество (обзор). Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае четкого северного сияния», «Ода на день восшествия на Российский престол ея Величества государыни Императрицы Елизаветы 205 Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии. Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество (обзор). «Властителям и судиям». Тема несправедливости сильного мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации. «Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поил. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г. Р. Державина.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе. Повесть «Бедная Лиза», стихотворение «Осень». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная

Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы. Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество (обзор). «Море». Романтический образ моря. «Невыразимое». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову. «Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания<sup>1</sup> и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады: Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам. Теория литературы. Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество (обзор). Комедия «Горе от ума». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция внесценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик\* действующих лиц. Конкретно- историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Бесы», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Два чувства дивно близки нам...». Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость! Чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии. «Евгений Онегин». Обзор содержания. «Евгений Онегин» -роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления. Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа.

Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика-В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика Л. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки). 206 «Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа миро - восприятия, олицетворённые в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества. Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр (развитие понятия).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор). «Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе,



роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои. Особенности композиции. Печорин — «самый любопытным предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский). Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и её философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. «Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...», «Предсказание», «Молитва», «Нищий». Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии.

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество (обзор). «Мёртвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мёртвые и живые души.

Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершённости поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений). Фёдор Михайлович Достоевский. Слово о писателе. «Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям.

Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского. Теория литературы. Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы (развитие представлений).

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа. «Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к «маленькому человеку». Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе. Теория литературы. Развитие представления о жанровых особенностях рассказа.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века 207 Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России. Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе. Рассказ «Тёмные аллеи». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Теория литературы. Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе. Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова- сатирика. Приём гротеска в повести. Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе. Рассказ «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Тема военного подвига, непобедимости человека. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи раскрытия. Широта типизации. Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ «Матрёнин двор». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи. Теория литературы. Притча (углубление понятия). Из русской поэзии XX века (обзор) Общий обзор и изучение трёх монографических тем (по выбору учителя).

Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века. Штрихи к портретам Александр Александрович Блок. Слово о поэте. «Ветер принёс издалёка...», «О, весна без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Родина». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Образ Родины в поэзии Блока. Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте. «Вот уже вечер...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «край ты мой заброшенный...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Народно- песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии. Олицетворение как основной художественный приём. Своеобразие метафор и сравнений.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте. «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок) и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте. «Идёшь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?..», «Родина», «Стихи о Мосте». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте. «Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельниковый куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание».

Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя. Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг «Чётки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «ANNO DOMINI», «Тростник», «Ветер войны». Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений. Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. «Красавица моя, вся статья...», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всём мне хочется дойти...», «Быть знаменитым некрасиво...».

Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворённая предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте. «Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений. Теория литературы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СТИХИ ПОЭТОВ XIX—XX ВЕКОВ (обзор) А. С. Пушкин. «Певец», М. Ю. Лермонтов. «Отчего», В. Соллогуб. «Серенада» («Закинув плащ, с гитарой под рукою...») \ Н. Некрасов. «Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»), Е. А. Баратынским. «Разуверение». И. Тютчев. «К. Б.» («Я встретил вас — и всё былое...»). А. К. Толстой. «Средь шумного бала, случайно...». А. А. Фет. «Я тебе ничего не скажу...», А. А. Сурков «Пьётся в тесной печурке огонь...»; К. М. Симонов. «Жди меня, и я вернусь...»; Н. А. Заболоцкий. «Признание» и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Античная лирика Гораций. Слово о поэте. «Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах-знакомства римлян с греческими лириками. Традиции античной оды в творчестве Державина и Пушкина. Данте Алигьери. Слово о поэте. «Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной наем через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворённого земным человеком, разумом по-на) Универсально- философский характер поэмы. Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристика гуманизма эпохи Возрождения. «Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвёртой (4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте ' реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература. Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия). Иоганн Вольфганг Гёте. Краткие сведения о жизни и творчестве Гёте. Характеристика особенностей эпохи Просвещения. «Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских во-рот», «Кабинет Фауста»,

«Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии). «Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен. Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гёте и русская литература. Теория литературы. Драматическая поэма (углубление понятия). .

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

### Обязательное содержание ПП (5 – 9 КЛАССЫ)

А	В	С
<b>РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>		
<p>«Слово о полку Игореве» (к. XII в.) (8-9 кл.)<sup>13</sup></p>	<p><i>Древнерусская литература – 1-2 произведения на выбор, например: «Поучение» Владимира Мономаха, «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Житие Сергия Радонежского», «Домострой», «Повесть о Петре и Февронии Муромских», «Повесть о Ерше Ершовиче, сыне Щетинникове», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» и др.)</i></p> <p><b>(6-8 кл.)</b></p>	<p><b>Русский фольклор:</b></p> <p>сказки, былины, загадки, пословицы, поговорки, песня и др. <b>(10 произведений разных жанров, 5-7 кл.)</b></p>
	<p><b>М.В.Ломоносов – 1 стихотворение по выбору, например: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...» (1761), «Вечернее размышление о Божием Величии при случае великого северного сияния» (1743), «Ода на день</b></p>	

<sup>13</sup> Примерная программа определяет основной корпус произведений, авторов, тем для каждой группы классов (с возможными пересечениями). Все указания на классы носят рекомендательный характер.

<p><b>Д.И. Фонвизин</b> «Недоросль» (1778 – 1782) <b>(8-9 кл.)</b></p> <p><b>Н.М. Карамзин</b> «Бедная Лиза» (1792) <b>(8-9 кл.)</b></p>	<p><i>восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы</i></p> <p><i>Елисаветы Петровны 1747 года» и др.</i><b>(8-9 кл.)</b> <b>Г.Р.Державин – 1-2 стихотворения по выбору, например:</b> «Фелица» (1782), «Осень во время осады Очакова» (1788), «Снигирь» 1800, «Водопад» (1791-1794), «Памятник» (1795) и др. <b>(8-9 кл.)</b></p> <p><b>И.А. Крылов – 3 басни по выбору, например:</b> «Слон и Моська» (1808), «Квартет» (1811), «Осел и Соловей» (1811), «Лебедь, Щука и Рак» (1814), «Свинья под дубом» (не позднее 1823) и др. <b>(5-6 кл.)</b></p>	
<p><b>А.С. Грибоедов</b> «Горе от ума» (1821 – 1824) <b>(9 кл.)</b></p>	<p><b>В.А. Жуковский - 1-2 баллады по выбору, например:</b> «Светлана» (1812), «Лесной царь» (1818); <b>1-2 элегии по выбору, например:</b> «Невыразимое» (1819), «Море» (1822) и др. <b>(7-9 кл.)</b></p>	
<p><b>А.С. Пушкин</b> «Евгений Онегин» (1823 —1831)<b>(9 кл.)</b>, «Дубровский» (1832 — 1833) (6-7 кл), «Капитанская дочка» (1832 —1836) <b>(7-8 кл.)</b></p> <p><b>Стихотворения:</b> «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...») (1818), «Песнь о вещем Олеге»</p>	<p><b>А.С. Пушкин - 10 стихотворений различной тематики, представляющих разные периоды творчества – по выбору, входят в программу каждого класса, например:</b> «Воспоминания в Царском Селе» (1814), «Вольность» (1817), «Деревня» (181), «Редеет облаков летучая гряда» (1820), «Погасло</p>	<p><i>Поэзия пушкинской эпохи, например:</i></p> <p><b>К.Н.Батюшков,</b> <b>А.А.Дельвиг,</b> <b>Н.М.Языков,</b> <b>Е.А.Баратынский</b> (2-3 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p>

<p>(1822), «К***» («Я помню чудное мгновенье...») (1825), «Зимний вечер» (1825), «Пророк» (1826), «Во глубине сибирских руд...» (1827), «Я вас любил: любовь еще, быть может...» (1829), «Зимнее утро» (1829), «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» (1836)</p> <p><b>(5-9 кл.)</b></p>	<p>дневное светило...» (1820), «Свободы сеятель пустынный...» (1823),</p> <p>«К морю» (1824), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...») (1825), «Зимняя дорога» (1826), «И.И. Пущину» (1826), «Няне» (1826), «Стансы («В надежде славы и добра...»)» (1826), «Арион» (1827), «Цветок» (1828), «Не пой, красавица, при мне...» (1828), «Анчар» (1828), «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829), «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» (1829), «Кавказ» (1829), «Монастырь на Казбеке» (1829), «Обвал» (1829), «Поэту» (1830), «Бесы» (1830), «В начале жизни школу помню я...» (1830), «Эхо» (1831), «Чем чаще празднует лицей...» (1831), «Пир Петра Первого» (1835), «Туча» (1835), «Была пора: наш праздник молодой...» (1836) и др. <b>(5-9 кл.)</b></p> <p>«Маленькие трагедии» (1830)  <b>1-2 по выбору, например:</b>  «Моцарт и Сальери»,  «Каменный гость». <b>(8-9 кл.)</b></p> <p>«Повести Белкина» (1830) - <b>2-3 по выбору, например:</b>  «Станционный смотритель»,  «Метель», «Выстрел» и др. <b>(7-8 кл.)</b></p> <p><b>Поэмы –1 по выбору, например:</b> «Руслан и Людмила» (1818—1820), «Кавказский пленник» (1820 – 1821), «Цыганы» (1824), «Полтава» (1828), «Медный всадник» (1833) (Вступление) и др.  <b>(7-9 кл.)</b></p>	
--	--	--

	<p><b>Сказки – 1 по выбору, например:</b> «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и др.</p> <p><b>(5 кл.)</b></p>	
<p><b>М.Ю.Лермонтов</b> «Герой нашего времени» (1838 — 1840). <b>(9 кл.)</b></p> <p><b>Стихотворения:</b> «Парус» (1832), «Смерть Поэта» (1837), «Бородино» (1837), «Узник» (1837), «Тучи» (1840), «Утес» (1841), «Выхожу один я на дорогу...» (1841).</p> <p><b>(5-9 кл.)</b></p>	<p><b>М.Ю.Лермонтов - 10 стихотворений по выбору, входят в программу каждого класса, например:</b></p> <p>«Ангел» (1831), «Дума» (1838), «Три пальмы» (1838), «Молитва» («В минуту жизни трудную...») (1839), «И скучно и грустно» (1840), «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...») (1840), «Когда волнуется желтеющая нива...» (1840), «Из Гёте («Горные вершины...») (1840), «Нет, не тебя так пылко я люблю...» (1841), «Родина» (1841), «Пророк» (1841), «Как часто, пестрою толпою окружен...» (1841), «Листок» (1841) и др.</p> <p><b>(5-9 кл.)</b></p> <p><b>Поэмы</b></p> <p><b>-1-2 по выбору, например:</b> «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (1837), «Мцыри» (1839) и др.</p> <p><b>(8-9 кл.)</b></p>	<p><b>Литературные сказки XIX-XX века, например:</b></p> <p><b>А.Погорьельский, В.Ф.Одоевский, С.Г.Писахов, Б.В.Шергин, А.М.Ремизов, Ю.К.Олеша, Е.В.Клюев и др.</b></p> <p><b>(1 сказка на выбор, 5 кл.)</b></p>
<p><b>Н.В.Гоголь</b></p> <p>«Ревизор» (1835) <b>(7-8 кл.)</b>, «Мертвые души» (1835 – 1841) <b>(9-10 кл.)</b></p>	<p><b>Н.В.Гоголь Повести – 5 из разных циклов, на выбор, входят в программу каждого класса, например:</b> «Ночь перед Рождеством» (1830 – 1831), «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем» (1834), «Невский проспект»</p>	

	<p>(1833 – 1834), «Тарас Бульба» (1835), «Старосветские помещики» (1835), «Шинель» (1839) и др.</p> <p>(5-9 кл.)</p>	
<p><b>Ф.И. Тютчев – Стихотворения:</b></p> <p>«Весенняя гроза» («Люблю грозу в начале мая...») (1828, нач. 1850-х), «Silentium!» (Молчи, скрывайся и таи...) (1829, нач. 1830-х), «Умом Россию не понять...» (1866).</p> <p>(5-8 кл.)</p> <p><b>А.А. Фет</b></p> <p><b>Стихотворения:</b> «Шепот, робкое дыханье...» (1850), «Как беден наш язык! Хочу и не могу...» (1887).</p> <p>(5-8 кл.)</p> <p><b>Н.А. Некрасов.</b></p> <p>Стихотворения: «Крестьянские дети» (1861), «Вчерашний день, часу в шестом...» (1848), «Несжатая полоса» (1854).</p> <p>(5-8 кл.)</p>	<p><b>Ф.И. Тютчев - 3-4 стихотворения по выбору, например:</b> «Еще в полях белеет снег...» (1829, нач. 1830-х), «Цицерон» (1829, нач. 1830-х), «Фонтан» (1836), «Эти бедные селенья...» (1855), «Есть в осени первоначальной...» (1857), «Певучесть есть в морских волнах...» (1865), «Нам не дано предугадать...» (1869), «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») (1870) и др.</p> <p>(5-8 кл.)</p> <p>А.А. Фет - 3-4 стихотворения по выбору, например: «Я пришел к тебе с приветом...» (1843), «На стоге сена ночью южной...» (1857), «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...» (1877), «Это утро, радость эта...» (1881), «Учись у них – у дуба, у березы...» (1883), «Я тебе ничего не скажу...» (1885) и др.</p> <p>(5-8 кл.)</p> <p><b>Н.А. Некрасов</b></p> <p>- 1–2 стихотворения по выбору, например: «Тройка» (1846), «Размышления у парадного подъезда» (1858), «Зеленый Шум» (1862-1863) и др. (5-8 кл.)</p>	<p><b>Поэзия 2-й половины XIX в., например:</b></p> <p><b>А.Н. Майков, А.К. Толстой, Я.П. Полонский и др.</b></p> <p><b>(1-2 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</b></p>
	<b>И.С. Тургенев</b>	



- 1 рассказ по выбору,  
 например: «Певцы» (1852),  
 «Бежин луг» (1846, 1874) и др.;  
 1 повесть на выбор, например:  
 «Муму» (1852), «Ася» (1857),  
 «Первая любовь» (1860) и др.;  
 1 стихотворение в прозе на  
 выбор, например: «Разговор»  
 (1878), «Воробей» (1878), «Два  
 богача» (1878), «Русский язык»  
 (1882) и др.

(6-8 кл.)

### **Н.С.Лесков**

- 1 повесть по выбору,  
 например: «Несмертельный  
 Голован (Из рассказов о трех  
 праведниках)» (1880), «Левша»  
 (1881), «Тупейный художник»  
 (1883), «Человек на часах»  
 (1887) и др.

(6-8 кл.)

### **М.Е.Салтыков-Щедрин**

- 2 сказки по выбору,  
 например: «Повесть о том,  
 как один мужик двух генералов  
 прокормил» (1869),  
 «Премудрый пискарь» (1883),  
 «Медведь на воеводстве»  
 (1884) и др.

(7-8 кл.)

### **Л.Н.Толстой**

- 1 повесть по выбору,  
 например: «Детство» (1852),  
 «Отрочество» (1854), «Хаджи-  
 Мурат» (1896—1904) и др.; 1  
 рассказ на выбор, например:  
 «Три смерти» (1858),  
 «Холстомер» (1863, 1885),

	<p>«Кавказский пленник» (1872), «После бала» (1903) и др.</p> <p><b>(5-8 кл.)</b></p> <p><b>А.П.Чехов</b></p> <p>- 3 рассказа по выбору, например: «Толстый и тонкий» (1883), «Хамелеон» (1884), «Смерть чиновника» (1883), «Лошадиная фамилия» (1885), «Злоумышленник» (1885), «Ванька» (1886), «Спать хочется» (1888) и др.</p> <p><b>(6-8 кл.)</b></p>	
	<p><b>А.А.Блок</b></p> <p>- 2 стихотворения по выбору, например: «Перед грозой» (1899), «После грозы» (1900), «Девушка пела в церковном хоре...» (1905), «Ты помнишь? В нашей бухте сонной...» (1911 – 1914) и др.</p> <p><b>(7-9 кл.)</b></p> <p><b>А.А.Ахматова</b></p> <p>- 1 стихотворение по выбору, например: «Смуглый отрок бродил по аллеям...» (1911), «Перед весной бывают дни такие...» (1915), «Родная земля» (1961) и др.</p> <p><b>(7-9 кл.)</b></p> <p><b>Н.С.Гумилев</b></p> <p>- 1 стихотворение по выбору, например: «Капитаны» (1912),</p>	<p><b>Проза конца XIX – начала XX вв., например:</b></p> <p><b>М.Горький, А.И.Куприн, Л.Н.Андреев, И.А.Бунин, И.С.Шмелев, А.С. Грин</b> <b>(2-3 рассказа или повести по выбору, 5-8 кл.)</b></p> <p><b>Поэзия конца XIX – начала XX вв., например:</b> <b>К.Д.Бальмонт, И.А.Бунин, М.А.Волошин, В.Хлебников</b> <b>и др.</b> <b>(2-3 стихотворения по выбору, 5-8 кл.)</b></p>

	<p>«Слово» (1921).</p> <p><b>(6-8 кл.)</b></p> <p><b>М.И.Цветаева</b></p> <p>- 1 стихотворение по выбору, например: «Моим стихам, написанным так рано...» (1913), «Идешь, на меня похожий» (1913), «Генералам двенадцатого года» (1913), «Мне нравится, что вы больны не мной...» (1915), из цикла «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...») (1916), из цикла «Стихи о Москве» (1916), «Тоска по родине! Давно...» (1934) и др.</p> <p><b>(6-8 кл.)</b></p> <p><b>О.Э.Мандельштам</b></p> <p>- 1 стихотворение по выбору, например: «Звук осторожный и глухой...» (1908), «Равноденствие» («Есть иволги в лесах, и гласных долгота...») (1913), «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...» (1915) и др.</p> <p><b>(6-9 кл.)</b></p> <p><b>В.В.Маяковский</b></p> <p>- 1 стихотворение по выбору, например: «Хорошее отношение к лошадям» (1918), «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (1920) и др.</p> <p><b>(7-8 кл.)</b></p>	<p><b>Поэзия 20-50-х годов XX в.,</b> например:</p> <p><b>Б.Л.Пастернак,</b> <b>Н.А.Заболоцкий, Д.Хармс,</b> <b>Н.М.Олейников</b> и др.</p> <p><b>(3-4 стихотворения по</b> <b>выбору, 5-9 кл.)</b></p> <p><b>Проза о Великой</b> <b>Отечественной войне,</b> например:</p> <p><b>М.А.Шолохов,</b> <b>В.Л.Кондратьев, В.О.</b> <b>Богомолов, Б.Л.Васильев,</b> <b>В.В.Быков, В.П.Астафьев</b> и др.</p> <p><b>(1-2 повести или рассказа –</b> <b>по выбору, 6-9 кл.)</b></p> <p><b>Художественная проза о</b> <b>человеке и природе, их</b> <b>взаимоотношениях,</b> например:</p> <p><b>М.М.Пришвин,</b> <b>К.Г.Паустовский</b> и др.</p> <p><b>(1-2 произведения – по</b> <b>выбору, 5-6 кл.)</b></p> <p><b>Проза о детях, например:</b> <b>В.Г.Распутин,</b> <b>В.П.Астафьев,</b> <b>Ф.А.Искандер, Ю.И.Коваль,</b> <b>Ю.П.Казаков, В.В.Голявкин</b> и др.</p>
--	--	--

	<p><b>С.А.Есенин</b></p> <p>- 1 стихотворение по выбору, например:</p> <p>«Гой ты, Русь, моя родная...» (1914), «Песнь о собаке» (1915), «Нивы сжаты, рощи голы...» (1917 – 1918), «Письмо к матери» (1924) «Собаке Качалова» (1925) и др.</p> <p>(5-6 кл.)</p> <p><b>М.А.Булгаков</b></p> <p>1 повесть по выбору, например: «Роковые яйца» (1924), «Собачье сердце» (1925) и др.</p> <p>(7-8 кл.)</p> <p><b>А.П.Платонов</b></p> <p>- 1 рассказ по выбору, например: «В прекрасном и яростном мире (Машинист Мальцев)» (1937), «Рассказ о мертвом старике» (1942), «Никита» (1945), «Цветок на земле» (1949) и др.</p> <p>(6-8 кл.)</p> <p><b>М.М.Зощенко</b></p> <p>2 рассказа по выбору, например: «Аристократка» (1923), «Баня» (1924) и др.</p> <p>(5-7 кл.)</p> <p><b>А.Т. Твардовский</b></p>	<p>(3-4 произведения по выбору, 5-8 кл.)</p> <p>Поэзия 2-й половины XX в., например:</p> <p><b>Н.И. Глазков, Е.А.Евтушенко, А.А.Вознесенский, Н.М.Рубцов, Д.С.Самойлов, А.А. Тарковский, Б.Ш.Окуджава, В.С.Высоцкий, Ю.П.Мориц, И.А.Бродский, А.С.Кушнер, О.Е.Григорьев</b> и др.</p> <p>(3-4 стихотворения по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза русской эмиграции, например:</p> <p><b>И.С.Шмелев, В.В.Набоков, С.Д.Довлатов</b> и др.</p> <p>(1 произведение – по выбору, 5-9 кл.)</p> <p>Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов («Книгуру», премия им. Владислава Крапивина, Премия Детгиза, «Лучшая детская книга издательства «РОСМЭН» и др., например: <b>Н.Назаркин, А.Гиваргизов, Ю.Кузнецова, Д.Сабитова, Е.Мурашова, М.Аромштам, А.Петрова, С.Седов, С.Востоков, Э.Веркин, М.Аромштам, Н.Евдокимова, Н.Абгарян, М.Петросян, А.Жвалецкий</b> и <b>Е.Пастернак, Ая Эн, Д.Вильке</b> и др.</p>
--	--	--

	<p><b>1 стихотворение по выбору, например:</b> «В тот день, когда окончилась война...» (1948), «О сущем» (1957 – 1958), «Вся суть в одном-единственном завете...» (1958), «Я знаю, никакой моей вины...» (1966) и др.; «Василий Теркин» («Книга про бойца») (1942-1945) – <b>главы по выбору.</b></p> <p><b>(7-8 кл.)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>А.И. Солженицын</b></p> <p><b>1 рассказ по выбору, например:</b> «Матренин двор» (1959) или из «Крохоток» (1958 – 1960) – «Лиственница», «Дыхание», «Шарик», «Костер и муравьи», «Гроза в горах», «Колокол Углича» и др.</p> <p><b>(7-9 кл.)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>В.М.Шукшин</b></p> <p><b>1 рассказ по выбору, например:</b> «Чудик» (1967), «Срезал» (1970), «Мастер» (1971) и др.</p> <p><b>(7-9 кл.)</b></p>	<p><b>(1-2 произведения по выбору, 5-8 кл.)</b></p>
<b>Литература народов России</b>		
		<p><b>Г.Тукай, М.Карим, К.Кулиев, Р.Гамзатов и др.</b> <b>(1 произведение по выбору, 5-9 кл.)</b></p>
<b>Зарубежная литература</b>		
	<p><b>Гомер«Илиада» (или «Одиссея») (фрагменты по выбору)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Зарубежный фольклорлегенды, баллады, саги, песни</b></p>

	<p><b>(6-8 кл.)</b></p> <p>Данте. «Божественная комедия» <b>(фрагменты по выбору)</b></p> <p><b>(9 кл.)</b></p> <p>М. де Сервантес «Дон Кихот» <b>(главы по выбору)</b></p> <p><b>(7-8 кл.)</b></p>	<p><b>(2-3 произведения по выбору, 5-7 кл.)</b></p>
<p><b>В.Шекспир</b> «Ромео и Джульетта» (1594 – 1595).</p> <p><b>(8-9 кл.)</b></p>	<p><b>1–2 сонета по выбору, например:</b></p> <p>№ 66 «Измучась всем, я умереть хочу...» (пер. Б. Пастернака), № 68 «Его лицо - одно из отражений...» (пер. С. Маршака), №116 «Мешать соединенью двух сердец...» (пер. С. Маршака), №130 «Ее глаза на звезды не похожи...» (пер. С. Маршака).</p> <p><b>(7-8 кл.)</b></p>	
	<p><b>Д.Дефо «Робинзон Крузо» (главы по выбору)</b></p> <p><b>( 6-7 кл.)</b></p> <p>Дж. Свифт «Путешествия Гулливера» <b>(фрагменты по выбору)</b></p> <p><b>(6-7 кл.)</b></p> <p><b>Ж-Б. Мольер Комедии</b></p> <p><b>- 1 по выбору, например:</b> «Тартюф, или Обманщик» (1664), «Мещанин во дворянстве» (1670).</p>	<p>Зарубежная сказочная и фантастическая проза, например:</p> <p><b>Ш.Перро, В.Гауф, Э.Т.А. Гофман, Бр.Гримм,</b></p> <p><b>Л.Кэрролл, Л.Ф.Баум, Д.М. Барри, Д.Родари, М.Энде, Д.Р.Р.Толкиен, К.Льюис и др.</b></p> <p><b>(2-3 произведения по выбору, 5-6 кл.)</b></p> <p>Зарубежная новеллистика, например:</p>

<p><b>А. де Сент-Экзюпери</b> «Маленький принц» (1943) <b>(6-7 кл.)</b></p>	<p><b>(8-9 кл.)</b></p> <p><b>И.-В. Гете «Фауст» (1774 – 1832) (фрагменты по выбору)</b></p> <p><b>( 9-10 кл.)</b></p> <p><b>Г.Х.Андерсен</b> Сказки</p> <p><b>- 1 по выбору, например:</b> «Стойкий оловянный солдатик» (1838), «Гадкий утенок» (1843).</p> <p><b>(5 кл.)</b></p> <p><b>Дж. Г. Байрон</b></p> <p><b>- 1 стихотворение по выбору, например:</b> «<i>Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!</i>» (1814)(пер. М. Лермонтова), «<i>Прощание Наполеона</i>» (1815) (пер. В. Луговского), Романс («<i>Какая радость заменит былое светлых чар...</i>») (1815) (пер. Вяч.Иванова), «<i>Стансы к Августе</i>» (1816)(пер. А. Плещеева) и др.</p> <p><b>- фрагменты одной из поэм по выбору, например:</b> «<i>Паломничество Чайльд Гарольда</i>» (1809 – 1811) (пер. В. Левика).</p> <p><b>(9 кл.)</b></p>	<p><b>П.Мериме, Э. По, О`Генри, О.Уайльд, А.К.Дойл, Джером К. Джером, У.Сароян, и др.</b></p> <p><b>(2-3 произведения по выбору, 7-9 кл.)</b></p> <p><i>Зарубежная романистика XIX– XX века, например:</i></p> <p><b>А.Дюма, В.Скотт, В.Гюго, Ч.Диккенс, М.Рид, Ж.Верн, Г.Уэллс, Э.М.Ремарк и др.</b></p> <p><b>(1-2 романа по выбору, 7-9 кл)</b></p> <p><i>Зарубежная проза о детях и подростках, например:</i></p> <p><b>М.Твен, Ф.Х.Бёрнетт, Л.М.Монтгомери, А.де Сент-Экзюпери, А.Линдгрэн, Я.Корчак, Харпер Ли, У.Голдинг, Р.Брэдбери, Д.Сэлинджер, П.Гэлликко, Э.Портер, К.Патерсон, Б.Кауфман, Ф.Бёрнетт и др.</b></p> <p><b>(2 произведения по выбору, 5-9 кл.)</b></p> <p><i>Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы, например:</i></p> <p><b>Р.Киплинг, Дж.Лондон, Э.Сетон-Томпсон, Д.Дарелл и др.</b></p> <p><b>(1-2 произведения по выбору, 5-7 кл.)</b></p>
---	--	---

		<p><i>Современные зарубежная проза, например:</i></p> <p><b>А. Гор, Д. Пеннак, У.Старк, К. ДиКамилло, М.Парр, Г.Шмидт, Д.Гроссман, С.Каста, Э.Файн, Е.Ельчин и др.</b></p> <p><b>(1 произведение по выбору, 5-8 кл.)</b></p>
--	--	--

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 5 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Книга в жизни человека	1
2.	Устное народное творчество	10
3.	Древнерусская литература	2
4.	Литература XVIII века	1
5.	Литература XIX века	42
6.	Из русской литературы XXвека	31
7.	Из зарубежной литературы	13
8.	Итоги года	2
Итого:		<b>102</b>

### 6 класс

#### **Введение – 1 ч.**

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

#### **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 4 ч.**

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры



фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

**ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 2 ч.**

«*Повесть временных лет*», «*Сказание о белгородском киселе*».

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивости).

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

**ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА - 1 ч.**

**Русские басни**

**Иван Иванович Дмитриев.** Рассказ о баснописце, «*Муха*». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством. Особенности литературного языка XVIII столетия.

Теория литературы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 31ч.**

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта. Басни «*Листы и Корни*», «*Ларчик*», «*Осёл и Соловей*». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» — пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осёл и Соловей» — комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства.

Теория литературы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о поэте, лицейские годы.

«*Узник*». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения.

«*Зимнее утро*». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

«*И. И. Пущину*». Светлое ЧУВСТВО дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания.

«*Зимняя дорога*». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«*Повести покойного Ивана Петровича Белкина*». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём.

«*Барышня-крестьянка*». Сюжет и герои повести. Приём антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая композиции повести. (Для внеклассного чтения.)

«*Дубровский*». Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского. Мотив беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта.

«*Тучи*». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«*Листок*», «*На севере диком...*», «*Утёс*», «*Три пальмы*». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

«*Бежин луг*». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин Природы в рассказе.

Теория литературы. Пейзаж. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

**Фёдор Иванович Тютчев.** Рассказ о поэте.

Стихотворения *«Листья»*, *«Неохотно и несмело...»*. Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. *«Листья»* — символ краткой, но яркой жизни.

*«С поляны коршун поднялся...»*. Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полёт коршуна и земная обречённость человека.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте.

Стихотворения *«Ель рукавом мне тропинку завесила...»*, *«Ещё майская ночь»*, *«Учись у них — у дуба, у берёзы...»*. Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утончённый психологизм. Мимолётное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о жизни поэта.

*«Железная дорога»*. Картины подневольного труда. Народ — создатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпитафии. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

**Николай Семёнович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.

*«Левша»*. Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе. *«Толстый и тонкий»*. Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).

**Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века**

**Я. Полонский.** *«По горам две хмурых тучи...»*, *«Посмотри, какая мгла...»*; **Е. Баратынский.** *«Весна, весна! Как воздух чист...»*, *«Чудный град...»*; **А. Толстой.** *«Где гнутся над омутом лозы...»*.

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

Теория литературы. Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 18 ч.**

**Александр Иванович Куприн.** Рассказ *«Чудесный доктор»*. Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема служения людям.

Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления).

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

«*Неизвестный цветок*». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова. Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов (начальные представления).

**Александр Степанович Грин.** Краткий рассказ о писателе. «*Алые паруса*». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

**Произведения о Великой Отечественной войне**

**К. М. Симонов.** «*Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...*»; **Д. С. Самойлов.** «*Сороковые*».

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях Сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«*Конь с розовой гривой*». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Теория литературы. Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

**Валентин Григорьевич Распутин.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

«*Уроки французского*». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчишки. Нравственная проблематика произведения.

Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятий).

**Николай Михайлович Рубцов.** Краткий рассказ о поэте. «*Звезда полей*», «*Листья осенние*», «*В горнице*». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.

**Фазиль Искандер.** Краткий рассказ о писателе. «*Тринадцатый подвиг Геракла*». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

**Родная природа в русской поэзии XX века**

**А. Блок.** «*Летний вечер*», «*О, как безумно за окном...*», **С. Есенин.** «*Мелколесье. Степь и дали...*», «*Пороша*», **А. Ахматова.** «*Перед весной бывают дни такие...*».

Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

Теория литературы. Лирический герой (развитие представлений).

**Писатели улыбаются**

**Василий Макарович Шукшин.** Слово о писателе, рассказы «*Чудик*», и «*Критики*». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности, «странного» героя в литературе.

#### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ – 2 ч.**

**Габдулла Тукай.** Слово о татарском поэте.

Стихотворения «*Родная деревня*», «*Книга*». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга — «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

**Кайсын Кулиев.** Слово о балкарском поэте.

«*Когда на меня навалилась беда...*», «*Каким бы малым "был мой народ...."*». Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт — вечный должник своего народа.

Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

#### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 5 ч.**

**Мифы народов мира**

**Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла** (в переложении Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*» .

**Геродот.** «*Легенда об Арионе*».

Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.

**Гомер.** Краткий рассказ о Гомере. «Илиада», «Одиссея» эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях

Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

#### **ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ -4ч.**

**Мигель де Сервантес Сааведра.** Рассказ о писателе.

Роман «*Дон Кихот*». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Пародия на рыцарские романы. Освобождение от искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

**Фридрих Шиллер.** Рассказ о писателе.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Теория литературы. Рыцарская баллада (начальные представления).

**Проспер Мериме.** Рассказ о писателе.

Новелла «**Маттео Фальконе**». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с её порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

**Антуан де Сент-Экзюпери**. Рассказ о писателе.

«**Маленький принц**» как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Притча (начальные представления).

**Итоговый контроль по результатам изучения курса – 2 ч.**

#### 7класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Введение	1
2.	Устное народное творчество	6
3.	Древнерусская литература	2
4.	Русская литература XVIII века	2
5.	Русская литература XIX века	29
6.	Русская литература XX века	18
7.	Литература народов России	1
8.	Зарубежная литература	4
	Повторение, обобщение	3
<b>Итого:</b>		<b>68</b>

#### 8класс

#### Тематический план

№	Раздел	Количество часов	Из них на		Сочинения
			развитие речи, ч.	внеклассное чтение, ч.	
1.	Вводный урок	1	-	-	-
2.	Устное народное творчество	2	-	-	-
3.	Из древнерусской литературы	2	-	-	-
4.	Из русской литературы XVIII века	3	1	-	1

5.	Из русской литературы XIX века	33	4	3	4
6.	Из русской литературы XX века	20	5	2	3
7.	Из зарубежной литературы	6	-	1	-
8.	Заключительный урок	1	-	-	-
12.	Итого	68	10	6	8

### 9класс

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	<b>Литература как искусство слова</b> Вводный урок. И ее роль в духовной жизни человека. Выявление уровня литературного развития учащихся.	1
2	<b>Литература Древней Руси. "Слово о полку Игореве"</b> (с повторением ранее изученного). Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров. "Слово о полку Игореве"- величайший памятник древнерусской литературы.	3
3	<b>"Слово о полку Игореве"</b> Художественные особенности «Слова...»: самобытность содержания, специфика жанра, образов, языка. Проблема авторства «Слова...».	
4	<i>Р. Р. Подготовка к домашнему сочинению по «Слову...»</i>	
5	<b>Классицизм в русском и мировом искусстве.</b> Литература XVIII века (общий обзор).	1
6	<b>М.В. Ломоносов. «Вечернее размышление...»</b> Слово о поэте. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния». Особенности содержания и формы произведения.	2
7	<b>«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»</b> Ода как жанр лирической поэзии	

8	<b>Г. Р. Державина «Властителям и судиям».</b> Новая эра русской поэзии. Творчество Г. Р. Державина. Обличие несправедливости в стихотворении «Властителям и судиям». Высокий слог и ораторские интонации стихотворения.	2
9	<b>«Памятник».</b> Тема поэта и поэзии в лирике Г.Р. Державина. Оценка в стихотворении собственного поэтического творчества. Мысль о бессмертии поэта.	
10	<b>А. Н. Радищев "Путешествие из Петербурга в Москву"</b> Подвиг А. Н. Радищева. "Путешествие из Петербурга в Москву" (главы). Изображение российской действительности. Критика крепостничества.	2
11	<b>"Путешествие из Петербурга в Москву"</b> Особенности повествования в «Путешествии...». Жанр путешествия и его содержательное наполнение.	
12	<b>Н.М. Карамзин "Бедная Лиза".</b> Понятие о сентиментализме Н.М. Карамзин - писатель и историк. "Бедная Лиза". Внимание писателя к внутренней жизни человека.	3
13	<b>«Бедная Лиза»</b> как произведение сентиментализма. Новые черты русской литературы.	
14	<i>Р. Р. Подготовка к сочинению. «Литература XVIII века в восприятии современного читателя» (на примере 1-2 произведений).</i>	
15	<b>Понятие о романтизме. (Лекция)</b> Золотой век русской литературы. От классицизма и сентиментализма к романтизму и реализму.	1
16	<b>В. А. Жуковский «Море», «Невыразимое».</b> Романтическая лирика начала века. "Литературный Колумб Руси". Очерк жизни и творчества В. А. Жуковского. Стихотворение «Море». Обучение анализу лирического стихотворения.	2
17	<b>В.А.Жуковский «Светлана».</b> Особенности жанра баллады. Нравственный мир героини баллады. Язык баллады. Фольклорные мотивы.	
<b>18</b>	<b>Вн. чт. К. Н. Батюшков. Е. А. Баратынский.</b>	1



19-23	<p><b>А. С. Грибоедов: личность и судьба.</b></p> <p>История создания комедии. Особенность композиции. "Горе от ума".</p> <p>Комедия Знакомство с героями. Чтение и анализ. "Горе от ума".</p>	6
24	<p>Р. Р. И. А. Гончаров "Мильон терзаний".</p> <p>Обучение конспектированию.</p>	1
25	<p><b>Тестирование по материалам ЕГЭ</b></p> <p><u>Домашнее сочинение по комедии</u> "Горе от ума". "Век нынешний и век минувший" в комедии. "Софья начертана не ясно ..." (А. Пушкин) "Смысл названия комедии". "Чацкий и Молчалин в комедии Грибоедова "Горе от ума" "Москва, Страстная площадь, дом П.А.Фамусова ". Софье Павловне Фамусовой"... "Смешное и грустное в комедии Грибоедова "Горе от ума". "Стихи, их своеобразие и совершенство в комедии А.С. Грибоедова "Горе от ума" и другие.</p>	1
26-39	<p><b>Лекция. А. С. Пушкин: жизнь и судьба.</b></p> <p><b>Дружба и друзья в лирике А.С. Пушкина</b></p> <p><b>Свободолюбивая лирика</b></p> <p><b>Любовная лирика</b> Адресаты любовной лирики Пушкина. <b>Тема поэта и поэзии</b> в лирике Пушкина. «Цыганы» как романтическая поэма. Герои поэмы. Противоречие двух миров: цивилизованного и естественного. «Евгений Онегин» <b>История создания романа.</b> Композиция. Сюжет. Жанр романа в стихах. Система образов романа. <b>Трагические итоги жизненного пути.</b> Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. <b>Татьяна Ларина – нравственный идеал Пушкина.</b> Татьяна и Ольга. <b>Анализ двух писем.</b> Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина <b>Автор в романе.</b> как идейно-композиционный и лирический центр романа. <b>Пушкинская эпоха в романе.</b> «Евгений Онегин» как энциклопедия русской жизни. Реализм романа. Пушкинский роман в зеркале критики: В.Г. Белинский, А.А. Григорьев Р. Р. Подготовка к сочинению по роману. <b>Вн. чт.</b> «Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Два типа мировосприятия персонажей.</p>	14

40-50	<p><b>М.Ю.Лермонтов. Личность, судьба, эпоха.</b></p> <p>Мотивы вольности и одиночества в лирике.  <b>Образ поэта-пророка. Адресаты любовной лирики Лермонтова. Эпоха безвременья в лирике М.Ю.Лермонтова.</b>          Анализ «Думы». «Родина»«Герой нашего времени» Композиция. . Обзор содержания.«Бэла»          Печорин как представитель «портрета поколения». Загадки образа Печорина в главах «<b>Максим Максимыч</b>».          Печорин в системе мужских образов романа. Дружба в жизни Печорина.«<b>Тамань</b>»«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера.«<b>Княжна Мери</b>»Печорин в системе женских образов романа. Любовь в жизни Печорина.«<b>Фаталист</b>».          Споры о романтизме и реализме романа «Герой нашего времени».  <b>Тестирование по творчеству Лермонтова.</b>  <i>Домашнее сочинение.</i></p>	11
51-57	<p><b>Н.В.Гоголь. Страницы жизни и творчества.</b></p> <p>Первые творческие успехи. Проблематика и поэтика первых сборников Н.В. Гоголя «Мертвые души». Обзор содержания.  <b>Система образов поэмы «Мертвые души».</b></p> <p><i>Р. Р. Обучение анализу эпизода.</i></p> <p><b>Образ города в поэме «Мертвые души».</b></p> <p><b>Чичиков как новый герой эпохи и как антигерой.</b></p> <p>Эволюция его образа в замысле поэмы.  <b>«Мертвые души» - поэма о величии России.</b></p> <p>Мертвые и живые души. Эволюция образа автора  <i>Р. Р. Поэма в оценках В.Г. Белинского. Подготовка к сочинению.</i></p>	7
58	<p><b>А.Н.Островский. «Бедность не порок».</b></p> <p>Слово о драматурге.</p>	2
59	<p><b>Особенности сюжета.</b></p> <p>Патриархальный мир в пьесе и угроза распада. Любовь в патриархальном мире и ее влияние на героев пьесы «Бедность не порок». Комедия как жанр драматургии.</p>	
60	<p><b>Ф.М.Достоевский. «Белые ночи».</b></p> <p>Основные этапы жизни и творчества.</p>	3
61	<p><b>Тип «петербургского мечтателя»</b></p> <p>в повести «Белые ночи». Черты его внутреннего мира.</p>	
62	<p><b>Роль истории Настеньки в повести «Белые ночи».</b></p> <p>Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского. Развитие понятия о повести</p>	

63	<b>Вн. чт. (По повести Л.Н.Толстого «Юность»)</b> Личность Л.Н.Толстого. Замысел автобиографической трилогии и ее воплощение. Подлинные и мнимые ценности жизни	1
64 65	<b>Эпоха А.П.Чехова. «Смерть чиновника».</b> Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века и чеховское отношение к нему. <b>А.П.Чехов «Тоска».</b> Тема одиночества человека в мире. Образ многолюдного города и его роль в рассказе.	2
66	<i>Р. Р. Подготовка к сочинению «В чем особенности изображения внутреннего мира героев русской литературы XIX века?»</i>  (на примере произведений А.Н. Островского, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова)	1
67	<b>Вн. чт. Лирика Н.А.Некрасова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета.</b>  Их стихотворения разных жанров. Эмоциональное богатство русской поэзии.	<u>1</u>
68	<b>Русская литература XX века.</b>  Многообразие жанров и направлений.	1
69- 70	<b>И. Бунин. «Темные аллеи».</b>  Слово о писателе. История любви Надежды и Николая Алексеевича. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы.	2
	<b>Мастерство И.Бунина в рассказе «Темные аллеи».</b>  Лиризм повествования.	
71- 72	<b>М.Булгаков. «Собачье сердце»</b>  как социально-философская сатира на современное общество. История создания и судьба повести. Система образов повести. Жизнь и судьба.	2
	<b>Поэтика повести М.Булгакова «Собачье сердце».</b>  Гуманистическая поэзия автора. Смысл названия.	
73- 74	<b>М.А.Шолохов. «Судьба человека».</b>  Смысл названия рассказа. Судьба человека и судьба Родины.	2
	<b>Особенности авторского повествования</b>  в рассказе «Судьба человека». Композиция рассказа, автор и рассказчик, сказовая манера повествования. Роль пейзажа, широта реалистической типизации, особенности жанра.	
75- 76	<b>А.И. Солженицын. «Матренин двор»</b>  Слово о писателе. Картины послевоенной деревни. Образ рассказчика. Тема праведничества в рассказе.	2
	<b>Образ праведницы</b>  в рассказе «Матренин двор». Трагизм ее судьбы. Нравственный смысл рассказа-притчи.	
77	<b>Тестирование по произведениям второй половины XIX и XX веков.</b>	1

78-91	<p><b>«Серебряный век» русской поэзии.</b></p>	<b>13</b>
	<p><b>А.А.Блок. Слово о поэте. Своеобразие лирики.</b></p> <p>Образы и ритмы поэта. «Ветер принес издалека...», «О, весна без конца и без краю...» и др.</p>	
	<p><b>«О доблестях...»</b></p>	
	<p><b>С.А.Есенин. Своеобразие лирики.</b></p> <p>Тема Родины. «Вот уж вечер...», «Разбуди меня завтра рано...» и др.</p>	
	<p><b>Размышления о жизни, любви, природе, предназначении человека</b></p> <p>в лирике С.А. Есенина. «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...».</p>	
	<p><b>Слово о В.В. Маяковском.</b></p> <p>«Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок). Новаторство поэзии Маяковского.</p>	
	<p><b>М.И.Цветаева. Биография поэтессы.</b></p> <p>Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти. Особенности поэтики Цветаевой.</p>	
	<p><b>Образ Родины в лирическом цикле М. Цветаевой</b></p> <p>«Стихи о Москве». «Родина». Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.</p>	
	<p><b>Н.А.Заболоцкий. Слово о поэте.</b></p> <p>Тема гармонии с природой, любви и смерти в лирике поэта. Философский характер лирики Заболоцкого.</p>	
	<p><b>«Я отраженье вашего лица» А.А.Ахматова.</b></p> <p>Слово о поэтессе. Трагические интонации в любовной лирике.</p>	
	<p><b>Стихи А.Ахматовой о поэте и поэзии.</b></p> <p>Особенности поэтики.</p>	
	<p><b>Б.Л. Пастернак. Философская глубина лирики.</b></p> <p>Слово о поэте. Вечность и современность в стихах о природе и любви.</p>	
	<p><b>А.Т.Твардовский. Стихи о Родине и о природе.</b></p> <p>Слово о поэте. Интонация и стиль стихотворений «Урожай», «Весенние строчки».</p>	
	<p><b>«Я убит подо Ржевом».</b></p> <p>Проблемы и интонации стихов о войне.</p>	
92	<p><b>Вн. чт. Песни и романсы на стихи русских поэтов XIX-XX вв.</b></p>	1

93	<b>Тестирование по изученному материалу.</b>	
<b>94</b>	<b>Вн. чт. Античная лирика.</b> Катулл. Слово о поэте. «Нет, ни одна среди женщин...» и др. Чувства и разум в любовной лирике поэта.	1
<b>95</b>	<b>Данте Алигьери. «Божественная комедия» (фрагменты).</b> Слово о поэте. Множественность смыслов поэмы и ее универсально-философский характер.	<b>1</b>
96	<b>У. Шекспир. «Гамлет».</b> Гуманизм эпохи Возрождения. Общечеловеческое значение героев Шекспира. Слово о поэте.	3
97	<b>Одиночество Гамлета</b> в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века».	
98	<b>Трагизм любви Гамлета и Офелии.</b> Философский характер трагедии. Гамлет как вечный образ мировой литературы.	
99	<b>И.-В. Гете. «Фауст».</b> Слово о поэте. Эпоха Просвещения. «Фауст» как философская трагедия. Противостояние добра и зла, Фауста и Мефистофеля.	
100	<b>Смысл сопоставления Фауста и Вагнера.</b> Трагизм любви Фауста и Гретхен. Идеальный смысл трагедии.	
101	<b>Повторение. Итоговое тестирование.</b> Выявление уровня литературного развития учащихся.	
102	Итоги года и задание на лето.	

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностными результатами** освоения программы по литературе являются:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения программы по литературе проявляются в умениях:

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты** освоения программы по литературе состоят в следующем:

в познавательной сфере:

понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX- XX В.В., литературы народов России и зарубежной литературы;

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенные в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанром; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять одного или нескольких произведений

определение в произведении элементом сюжета, композиции, изобразительно - выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

ценностно-ориентированной сфере:

приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;

собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

коммуникативной сфере:

восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; вести диалог;

написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

эстетической сфере:

понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### **Учебное и учебно-методическое обеспечение по литературе**

#### **Для учащихся:**

Коровина В.Я. Литература :7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений .вВ2 ч.- М.: Просвещение, 2014

Коровина В.Я. «Читаем, думаем, спорим...»: Дидактические материалы по литературе 7 класс.- М.: Просвещение», 2006

Литература: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM/ Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2008

Коровина В.Я. Литература :8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений .вВ2 ч.- М.: Просвещение,

Обернихина Г.А., Соколов Л.Э., Вольнова И.А., Емельяненко Т.В.. Как писать сочинения?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. -М.:Просвещение, 2004

Русский фольклор: Словарь- справочник / Сост. Т.В Зуева.- М.: Просвещение, 1999

Коровина В.Я. Литература :5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений .вВ2 ч.- М.: Просвещение, 2012

8.Коровина В.Я. Литература :9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений ..- М.: Просвещение



**Для учителя:**

- С.М. Аникина, И.В.Золотарев. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. - М.: ВАКО, 2002  
 И.И.Аркин. Уроки литературы в 7 классе: Практическая методика. М.:Просвещение, 2007  
 Е. Л. Демиденко. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.:ДРОФА, 2007  
 Н.В. Егорова. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5-9 класс.- М.: ВАКО,

**2.2.2.3. Иностранный язык****ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Английский язык» для уровня обучения 5-9 классы составлена на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта ООО;
- авторской программы по учебному предмету Forward «Английский язык: программа: 5-9 классы /

М.В.Вербицкая. – М.: Вентана- Граф, 2013;

- примерной программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2012 (Стандарты второго поколения)
- основной образовательной программы школы.

Программа для основной школы предусматривает дальнейшее развитие всех основных представленных в программах начального общего образования видов деятельности обучающихся.

Основной особенностью подросткового возраста ( с 11 до 14-15 лет) является начало перехода от детства к взрослости, что находит отражение в формировании элементов взрослости в познавательной, личностной сферах, учебной деятельности и общения подростка со взрослыми и сверстниками. Учебная деятельность приобретает качество субъективности, что выражается в качественной и мотивированной активности учащегося, направленного на овладение учебной деятельностью. Развитие рефлексии выступает как осознание подростком собственных интеллектуальных операций, речи, внимания, памяти, восприятия и управления ими. На этапе основного общего среднего образования происходит включение обучающихся в проектную и исследовательскую формы учебной деятельности, что обуславливает развитие познавательных исследовательских универсальных учебных действий (умения видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и заключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи). Таким образом, учебная деятельность приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

Ключевую ролью в формировании универсальных учебных действий играет содержание предметов и способы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества, определяемые примерной программой по учебным предметам, в том числе по иностранному языку.

Иностранный язык (в том числе - английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных

областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);  
 - многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);  
 - полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Современная образовательная парадигма определяет формирование и развитие личности обучающегося как субъекта активной творческой деятельности в качестве основного направления процесса обучения, что подразумевает интегративность целей обучения. Поэтому современный подход к обучению иностранному языку является личностно-ориентированным, деятельностным, коммуникативно-когнитивным, многоцелевым, когда иностранный язык рассматривается в качестве средства, стимулирующего процесс познания и развития личности обучающегося, а не только как инструмент коммуникации.

Обучение иностранному языку в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

А) развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

в области *речевой компетенции*: дальнейшее формирование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

в области *языковой компетенции*: 1) овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и

ситуациями общения, отобранными для основной школы; 2) освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

в области *социокультурной/межкультурной компетенции*: 1) приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; 2) формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

в области *компенсаторной компетенции*: совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

Б) развитие *учебно-познавательной компетенции*, предполагающей: 1) дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; 2) ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков

и культур;

В) развитие *информационной компетенции*, которое включает:

1) формирование умений сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии, заполнять таблицы;

2) формирование умений организовывать, сохранять и передавать информацию с использованием новых информационных технологий;

3) развитие умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;

4) развитие умения работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

Г) развитие *общекультурной компетенции* посредством \_\_\_\_\_ реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

1) формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

2) воспитание качеств гражданина, патриота;

3) развитие национального самосознания, лучшее осознание своей собственной культуры;

4) развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного

языка;

5) развитие стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;

Д) развитие *компетенции личностного самосовершенствования*, направленной на:

1) формирование у обучающихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

2) осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Рабочей программой в тематическом планировании предусмотрены 2 часа на контроль видов речевой деятельности, на который отводится 1 отдельный час (4 часа в учебном году), а так же итоговый контроль для выпускников основной школы (9 класс, 1 час).

В соответствии с этим в рабочую программу курса **внесены изменения:**

**- для 5-го класса**

Тема «Повторение» расширена на 2 часа; тема «Каникулы в США» расширена на 1 час; тема «Взгляд на историю» расширена на 1 час; тема «Прощальная вечеринка» расширена на 3 часа; тема «Контроль» сокращена на 4 часа (по 1 часу в каждой четверти); тема «Резерв» сокращена на 3 часа.

Таким образом, в рабочую программу внесены 4 часа на контроль говорения, что составило 105 часов.

**- для 6-го класса**

Тема «Любимые вещи» расширена на 1 час; тема «Праздники и путешествия» расширена на 1 час; тема «Покупки» расширена на 1 час; тема «В мире музыки» расширена на 1 час; тема «Контроль» сокращена на 4 часа (по 1 часу в каждой четверти). Таким образом, в рабочую программу внесены 4 часа на контроль говорения, что составило 105 часов.

**- для 7-го класса**

Тема «Школьные виды деятельности» расширена на 1 час; тема «Исследуем Австралию» расширена на 1 час; тема «Американский опыт» расширена на 1 час; тема «Исследуя личность» расширена на 1 час; тема «Контроль» сокращена на 4 часа (по 1 часу в каждой четверти). Таким образом, в рабочую программу внесены 4 часа на контроль говорения, что составило 105 часов.

**- для 8-го класса**

Тема «Растем» расширена на 1 час; тема «Нет лучшего места чем дом» расширена на 1 час; тема «В мире профессий» расширена на 1 час; тема «Средства массовой информации» расширена на 1 час; тема «Контроль» сокращена на 4 часа (по 1 часу в каждой четверти). Таким образом, в рабочую программу внесены 4 часа на контроль говорения, что составило 105 часов.

**- для 9-го класса**

Тема «Контроль» сокращена на 3 часа (по 1 часу в I, II, III четвертях). Таким образом, в рабочую программу внесено 4 часа на контроль говорения, 1 час на итоговый контроль, что составило 102 часа.

Программой предусмотрено проведение 16 контрольных работ по 4 видам речевой деятельности в 5-м, 6-м, 7-м, 8-м и 9-м классах: контроль говорения, чтения, аудирования и письма

(4 контрольные работы в четверть), а так же итоговый контроль в 9-м классе (1 час, IV четверть).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА**

Содержание учебного предмета «Английский язык» в основной школе обусловлено общей

целенаправленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения. Это возможно на основе компетентного подхода и выделения общих

содержательных линий образовательной области «Филология», в которую иностранный язык входит наряду с родным языком и литературой. Как учебный предмет английский язык играет важную роль в дальнейшем формировании общей речевой культуры школьников, в расширении их

лингвистического кругозора и лексического запаса, в систематизации знаний о языке.

**Иностранный**

язык носит междисциплинарный характер, объединяя знания предметной области «Филология» с другими областями: историей, искусством, естественными науками, а так же знаниями о социальных сферах жизни разных стран.

Иностранный язык как важная часть филологического образования необходим для формирования у обучающихся коммуникативной компетенции, носящей метапредметный характер.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение речевой компетенцией, то есть видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи в процессе говорения, аудирования, чтения и письма.

Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а так же навыками оперирования ими в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях

общения. Изучая иностранный язык, учащиеся познают вторую культурную реальность, осваивая культурные нормы и отношения, традиции, специфику речевого общения страны изучаемого языка.

Коммуникативная компетенция неразрывно связана с социокультурными знаниями и умениями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в условиях социокультурной и межкультурной коммуникации.

### **Основные содержательные линии**

Формирование коммуникативной компетенции определяет основные содержательные линии учебного предмета «Английский язык» как части предметной области «Филология»:

- 1) коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности (в говорении, аудировании, чтении, письме);
- 2) языковые знания и навыки оперирования ими;
- 3) социокультурные знания и умения.

Все основные содержательные линии взаимосвязаны и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык». Они отражают содержательно-деятельностную

основу иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной.

Развитие учебно-познавательной и информационной компетенций обеспечивается формированием общеучебных умений и универсальных способов деятельности, а так же специальных умений, направленных на достижение предметных целей обучения.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 ч (из расчета 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения учебного предмета «Иностранный язык» на этапе основного общего образования. Объем инвариантной части от указанного количества часов составляет 395ч., т.е. 75% учебного времени.

Остальные 25% учебного времени составляет вариативную часть программы, содержание которой формируется авторами рабочих программ

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Образовательные результаты сформулированы в деятельностной форме, это служит основой разработки контрольных измерительных материалов по английскому языку.

*Личностные результаты* отражают:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность осваивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

*Метапредметные результаты* отражают:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с учебным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

*Предметные результаты* отражают:

#### **А. В коммуникативной сфере**

##### **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

в области говорения:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости, переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое мнение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

в области аудирования:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассника;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и

видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам (сообщение/рассказ/интервью);  
 - воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

в области чтения:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста

(языковой догадки, выборочного перевода), а так же справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

в области письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя формы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

применение правил написания слов, изученных в основной школе;

адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка;

соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное);

правильное членение предложений на смысловые группы;

распознавание и употребление в речи основных значений изученных языковых единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости;

распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного значения;

распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

#### **КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования

языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере:**

умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

владение приемами работы с текстом, умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/ слушать текст с разной глубиной понимания);

умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации

и социальной адаптации;

приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

#### **Г. В эстетической сфере:**

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

развитие чувств прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В сфере физической деятельности:**

стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

#### **5 класс**

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. *Социальная ответственность за проступки.* Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха.

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, космос. *Мировые ресурсы и проблемы экологии.*
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их достопримечательности, культурные особенности, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. *Мировое сообщество.*

#### Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения

##### Говорение

##### *Диалогическая речь*

умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — *побуждение к действию*, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик со стороны каждого учащегося.

##### *Монологическая речь*

Использование основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ

Объём монологического высказывания — от 8-10 фраз.

##### Аудирование

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 0,5 минуты.

Жанры текстов: прагматические.

Типы текстов: сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

##### Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения),

1. Ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания)

2. Просмотровое/поисковое чтение (с выборочным пониманием нужной или интересующей информации)

3. Изучающее чтение (с полным пониманием содержания)

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические» художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

##### Письменная речь

писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания;

заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;

писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма около 60 слов, включая адрес);



писать деловое письмо с опорой и без опоры на *образец*: сообщать *личные* данные, выражать просьбу, запрос, оформлять *адрес*, использовать официальную форму обращения и заключительной части письма (объем официального письма — 60 слов, включая адрес), составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, краткоизлагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки оперирования ими

#### *Орфография*

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### *Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### *Лексическая сторона речи*

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики 5 класса, в объёме 700 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ise/-ize (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/ -ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im/in (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);

• наречий: -ly (usually);

• числительных: -teen (fifteen), -ty (sixty), -th (seventh);

2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- конверсия:
- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the poor).

#### *Грамматическая сторона речи*

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past/Future Continuous, Pr. Perfect Cont.); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Future Simple Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различения их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые, существительные в функции прилагательного.

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме; притяжательные, указательные, возвратные, относительные, вопросительные, неопределённые местоимения и их производные.

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly, а также совпадающие по форме с прилагательными; выражающие количество. Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу.

Числительные количественные и порядковые: числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (however, finally и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным *«Ф»* и начальным *«There + to be»*.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами.

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

## 6 класс

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. *Социальная ответственность за проступки.*

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Покупки.

3. Здоровый образ жизни

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, *космос.*

7. Средства массовой информации и коммуникации (телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения

Говорение

*Диалогическая речь*

умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — *побуждение к действию*, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик

*Монологическая речь*

с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой.

Объём монологического высказывания — от 8-10 фраз

*Аудирование*

- Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.
- Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.
- Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

*Чтение*

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения),

1. Ознакомительное чтение. Объём текстов для чтения — 500 слов.

2. Просмотровое/поисковое чтение. Объём текста для чтения — около 650 слов.

3. Изучающее чтение. Объём текста для чтения — около 300 слов.

*Письменная речь*

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём поздравления — 30 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма около 70 слов, включая адрес);
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

*Языковые знания и навыки оперирования ими*

*Орфография*

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

*Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

*Лексическая сторона речи*

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 800 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor). Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ise/-ize (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/ -ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);

- прилагательных: un- (unpleasant), im/in (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), ive (native);

- наречий: -ly (usually);

- числительных: -teen (fifteen), -ty (sixty), -th (seventh);

2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);

- прилагательное + прилагательное (well-known);

- прилагательное + существительное (blackboard);

- местоимение + существительное (self-respect);

- конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);

- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the

poor).

*Грамматическая сторона речи*

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past/Future Continuous, Pr. Perfect Cont.); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/Past/Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различия их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые, существительные с причастиями I и II, существительные в функции прилагательного.

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме; притяжательные, указательные, возвратные, относительные, вопросительные, неопределённые местоимения и их производные.

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly, а также совпадающие по форме с прилагательными; выражающие количество. Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу.

Числительные количественные и порядковые: числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (however, finally и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным *«There + to be»*.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами.

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

**7 класс**

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. *Социальная ответственность за проступки.*
2. Досуг и увлечения. Карманные деньги.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками.
5. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности.
7. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, *политическое устройство*, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения

Говорение

*Диалогическая речь*

умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — *побуждение к действию*, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик

*Монологическая речь*

Объём монологического высказывания — от 8-10 фраз

Аудирование

- Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минут.

- Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

- Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 0,5 минуты.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения),

1. Ознакомительное чтение. Объём текстов для чтения — 500 слов.

2. Просмотровое/поисковое чтение. Объём текста для чтения — около 650 слов.

3. Изучающее чтение. Объём текста для чтения — около 300 слов.

Письменная речь

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём поздравления — 30 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма около 80 слов, включая адрес);
- писать деловое письмо с опорой и без опоры на *образец*: сообщать *личные* данные, выражать просьбу, запрос, оформлять *адрес*, *использовать* официальную форму обращения и заключительной части письма (объём официального письма — 70 слов, включая адрес),

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, краткоизлагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки оперирования ими

*Орфография*

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

*Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

*Лексическая сторона речи*

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 900 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor). Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ise/-ize (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/ -ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im/in (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (sixty), -th (seventh);

2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);
- конверсия:
- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the poor).

*Грамматическая сторона речи*

Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past/Future Continuous, Pr. Perfect Cont., Future-in-the-Past); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/Past/Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различения их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые, существительные с причастиями I и II, существительные в функции прилагательного.

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме; притяжательные, указательные, возвратные, относительные, вопросительные, неопределённые местоимения и их производные.

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly, а также совпадающие по форме с прилагательными; выражающие количество. Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу.

Числительные количественные и порядковые: числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (however, finally и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным ~~Ф~~и начальным «There + to be».

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами.

СПП с придаточными: времени, условия, определительными.

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

## 8 класс

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. *Социальная ответственность за проступки*. Черты характера человека.

2. Досуг и увлечения.

3. Здоровый образ жизни.

4. Переписка с зарубежными сверстниками.

5. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Условия проживания в городской/сельской местности.

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения

Говорение

*Диалогическая речь*

Объём диалога — до 4-5 реплик со стороны каждого учащегося.

*Монологическая речь*

Объём монологического высказывания — до 10-12 фраз

### Аудирование

- Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

- Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

- Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

### Чтение

1. Ознакомительное чтение. Объём текстов для чтения — 600-700 слов.

2. Просмотровое/поисковое чтение. Объём текста для чтения — около 850 слов.

3. Изучающее чтение. Объём текста для чтения — около 500 слов.

### Письменная речь

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём поздравления — 30-40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма около 100-110 слов, включая адрес);
- писать деловое письмо с опорой и без опоры на *образец*: сообщать *личные* данные, выражать просьбу, запрос, оформлять *адрес*, *использовать* официальную форму обращения и заключительной части письма (объём официального письма — 100— 110 слов, включая адрес),
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### Языковые знания и навыки оперирования ими

#### Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 1000 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor). Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

- 1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ise/-ize (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/ -ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im/in (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);



- наречий: -ly (usually);
- числительных: -teen (fifteen), -ty (sixty), -th (seventh);

## 2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);
- конверсия:
- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the

poor).

### *Грамматическая сторона речи*

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past/Future Continuous, Pr.Perfect Cont., Future-in-the-Past); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/Past/Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различия их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые, существительные с причастиями I и II, существительные в функции прилагательного.

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме; притяжательные, указательные, возвратные, относительные, вопросительные, неопределённые местоимения и их производные.

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly, а также совпадающие по форме с прилагательными; выражающие количество. Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу.

Числительные количественные и порядковые: числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности ( however, finally и т. д.).

Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным «И» и начальным «There + to be».

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами.

СПП с придаточными: времени, условия, определительными.

Условные предложения реального и нереального характера.

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящем и прошлого.

## 9 класс

Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. *Социальная ответственность за проступки.*

2. Досуг и увлечения. Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

4. Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, космос. *Мировые ресурсы* и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

7. Средства массовой информации и коммуникации.

8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, *политическое устройство*, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. *Европейский союз и мировое сообщество.*

Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения

Говорение

*Диалогическая речь*

умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — *побуждение* к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалога — до 4-5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5-3 минуты

*Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания — до 10- 12 фраз. Продолжительность монолога — 1,5-2 минуты.

Аудирование

- Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

- Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

- Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения),

1. Ознакомительное чтение. Объём текстов для чтения — 600-700 слов.
2. Просмотровое/поисковое чтение. Объём текста для чтения — около 850 слов.
3. Изучающее чтение. Объём текста для чтения — около 500 слов.

#### Письменная речь

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объём поздравления — 30-40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма около 100-110 слов, включая адрес);
- писать деловое письмо с опорой и без опоры на *образец*: сообщать *личные* данные, выражать просьбу, запрос, оформлять *адрес*, *использовать* официальную форму обращения и заключительной части письма (объём официального письма — 100— 110 слов, включая адрес),
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки оперирования ими

#### Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (*doctor*). Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

#### 1) аффиксация:

- глаголов: *dis-* (*disagree*), *mis-* (*misunderstand*), *re-* (*rewrite*); *-ise/-ize* (*revise*);
- существительных: *-sion/-tion* (*conclusion/celebration*), *-ness* (*kindness*), *-ance/ -ence* (*performance/influence*), *-ment* (*environment*), *-ity* (*possibility*), *-ship* (*friendship*), *ist* (*optimist*), *-ing* (*meeting*), *-er/-or* (*writer/translator*);

- прилагательных: *un-* (*unpleasant*), *im/in* (*impolite/independent*), *inter-* (*international*); *-y* (*busy*), *-ly* (*lovely*), *ful* (*careful*), *-al* (*historical*), *-ic* (*scientific*), *ian/-an* (*Russian*), *-ing* (*loving*); *-ous* (*dangerous*), *-able/ible* (*enjoyable/responsible*), *-less* (*harmless*), *ive* (*native*);

- наречий: *-ly* (*usually*);

- числительных: *-teen* (*fifteen*), *-ty* (*sixty*), *-th* (*seventh*);

#### 2) словосложение:

- существительное + существительное (*peacemaker*);
- прилагательное + прилагательное (*well-known*);
- прилагательное + существительное (*blackboard*);
- местоимение + существительное (*self-respect*);
- конверсия:
- образование существительных от неопределённой формы глагола (*to play — play*);

- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the poor).

*Грамматическая сторона речи*

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past/Future Continuous, Pr.Perfect Cont., Future-in-the-Past); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/Past/Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различия их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые, существительные с причастиями I и II, существительные в функции прилагательного.

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме; притяжательные, указательные, возвратные, относительные, вопросительные, неопределённые местоимения и их производные.

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly, а также совпадающие по форме с прилагательными; выражающие количество. Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу.

Числительные количественные и порядковые: числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности ( however, finally и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным  $\Phi$  и начальным «There + to be».

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами.

СПП с придаточными: времени, условия, определительными.

Условные предложения реального и нереального характера.

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящем и прошлого.

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка,

полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах (реплика-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на ИЯ; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по ИСПОЛЬЗУЕМЫМ собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор тем исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарем;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **Формы и средства контроля**

- индивидуальные;
- групповые;
- парные;
- фронтальные.

### **Формы контроля ЗУН (ов)**

- беседа;
- фронтальный опрос;
- опрос в парах.

Контроль осуществляется по четырём направлениям:

- чтение (20 минут)
- говорение (45 минут)
- аудирование (20 минут)
- письмо(20 минут)

### **5-9 класс**

Устные сообщения: монологическое высказывание должно содержать 6-10 фраз; в диалогическом высказывании 4-8 реплик с каждой стороны.

Письменные работы: учащиеся 5-9 класса должны уметь узнавать и использовать Present/Past/Future Simple, Tag-Questions; предложения с простыми глагольными сказуемыми, предложения с оборотом there is/are, сочинительные союзы and/but, вспомогательный глагол to do,

модальные глаголы can/may/must/would, существительные в единственном и множественном числе,

степени сравнения прилагательных, личные и притяжательные местоимения, предлоги места и времени, числительные (количественные и порядковые); писать буквы и звуки английского алфавита; восстанавливать слово, предложение, текст; заполнять таблицы по образцу; записывать

слова, предложения под диктовку учителя; отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке; заполнять простую анкету (в рамках изученной тематики); писать поздравления с Новым годом, Рождеством, днем рождения с опорой на образец; писать короткое личное письмо зарубежному другу (в рамках изучаемой тематики), правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

Исследовательская работа: проекты, презентации.

Продолжительность учебного года в 5,6,7,8 классах – 35 учебных недель, в 9-х классах – 34 учебные недели, т.е. рабочей программой на изучение английского языка в 5-м, 6-м, 7-м, 8-м классах отводится 105 часов, а в 9-м классе – 102 часа (3 часа в неделю). Согласно авторской программе Forward «Английский язык: программа: 5-9 классы / М.В.Вербицкая. – М.: Вентана-Граф, 2013 к УМК FORWARD на изучение английского языка в 5-м классе отводится 105 часов, в 6-м классе – 105 часов, в 7-м классе - 105 часов, в 8-м классе – 105 часов, в 9-м классе – 105 часов.

### **Тематический план**

п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
	Школьное образование, школьная жизнь	6
	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха	3
	Досуг и увлечения (чтение, кино, театр)	4
	Мир профессий	4
	Виды отдыха, путешествия	3
	Природа: флора и фауна	4
	Страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся деятели и их вклад	5
	Межличностные взаимоотношения. Внешность, черты характера	
	Вселенная и человек. Природа: фауна.	5
0	Виды отдыха, путешествия.	1
		0
1	Межличностные взаимоотношения со сверстниками. Решение конфликтных ситуаций.	6
2	Досуг и увлечения (чтение)	3
3	Страна/страны изучаемого языка и родная страна, выдающиеся деятели	4
4	Межличностные взаимоотношения, решение конфликтных ситуаций	6
5	Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности, достопримечательности	10
6	Досуг и увлечения	5
7	Виды отдыха, путешествия	11
8	Досуг и увлечения	5
9	Школьная жизнь	7
10	Повторение и контроль	26

## 6 класс

/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
	Greetings and Introductions Приветствия и представление	6
.	Daily routines Ежедневные дела	6
	Family members Семья	5
	Favourite things Любимые вещи	5
	Dialogue of cultures 1 Диалог культур	1
	Talking about abilities Способности	5
	Animal life Животные	4
	A postcard from another country Открытка зарубежного друга	4
	Holidays and travelling Каникулы и путешествия	4
0	Dialogue of cultures 2 Диалог культур	1
1	Eating traditions and customs Традиции в еде и обычаях	5
2	School subjects Школьные предметы	5
3	Homes and houses Дома	5
4	Shopping Покупки	5
5	Dialogue of cultures 3 Диалог культур	1
	Famous people	5



6	Знаменитые люди	
7	The world of computers Компьютеры	4
8	TV watching Телевидение	4
9	The world of music Музыка	3
0	Dialogue of cultures 4 Диалог культур	1

## 7 класс

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
1	Comparing schools in different countries Школы разных стран	6
2.	Talking about old times Древние времена	6
3	Animal quiz Животные	5
4	School activities Школа	5
5	Dialogue of cultures 1 Диалог культур	1
6	The best way to get to school Транспорт	5
7	Amazing mysteries Мистика	4
8	Free time Свободное время	4
9	Discovering Australia Открытие Австралии	4
10	Dialogue of cultures 2 Диалог культур	1
11	Social problems Социальные проблемы	6
12	Work experience Опыт работы	7
13	Pocket money Карманные деньги	6
14	The American experience Американский опыт	7
15	Dialogue of cultures 3	1

	Диалог культур	
16	A letter from the USA Письмо из Америки	3
17	World wise Мировая мудрость	4
18	Describing personality Описание человека	4
19	How good a friend are you? Друзья	3
20	Dialogue of cultures 4 Диалог культур	1
21	Повторение и контроль	22

## 8 класс

п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
1	Who am I? Кто я?	6
2	Globetrotter! Путешественник	6
3	Growing up Взросление	6
4	Exam strategies 1 Экзаменационные стратегии	2
5	Dialogue of cultures 1 Диалог культур	1
6	Inspiration Вдохновение	5
7	No place like home Нет лучше места, чем дома	6
8	Exam strategies Экзаменационные стратегии	2
9	Dialogue of cultures 2 Диалог культур	1
10	Eat up! Еда	6
11	Look to the future Будущее	6

2	1 The world of work Работа	6
3	1 Exam strategies 3 Экзаменационные стратегии	2
4	1 Dialogue of cultures 3 Диалог культур	1
5	1 Love and trust Любовь и доверие	7
6	1 The media СМИ	7
7	1 Exam strategies 4 Экзаменационные стратегии	4
8	1 Dialogue of cultures 4 Диалог культур	4
9	1 Повторение и контроль	2
		2

9 класс

№ п/п	Наименование раздела программы, тема	Кол-во часов
1	Entertain us! Развлечения	6
2	Crime doesn't pay Преступления не оправдываются	6
3	Health matters Здоровье	6
4	Exam strategies 1 Экзаменационные Стратегии	2
5	Dialogue of cultures 1 Диалог культур	1
6	Europe, Europe	1

	Европа	
7	Join the club Присоединяемся к клубам	5
8	Exam strategies 2 Экзаменационные стратегии	6
9	Dialogue of cultures 2 Диалог культур	2
10	Keeping up-to-date Быть в курсе	1
11	An eye for an eye? Око за око	5
12	S(he) Он(а)	6
13	Exam strategies 3 Экзаменационные стратегии	6
14	Exam strategies 3 Экзаменационные стратегии	2
15	Dialogue of cultures 3 Диалог культур	1
16	The world ahead Мир в будущем	7
17	Amazing animals Животные	7
18	Exam strategies Экзаменационные стратегии	4
19	Dialogue of cultures 4 Диалог культур	1
20	Повторение и контроль	28
		1
		Итого
		-102
		часа

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА.

### КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

#### *Говорение. Диалогическая речь*

##### **Выпускник научится:**

- вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;
- вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; *f*
- вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нём участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его;
- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- вести диалог — обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- целенаправленно расспрашивать; брать и давать интервью на английском языке;
- вести комбинированный диалог, включающий элементы указанных видов диалогов, для решения сложных коммуникативных задач.

#### *Говорение. Монологическая речь*

##### **Выпускник научится:**

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- рассказывать о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- делать краткие сообщения, описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- выражать своё отношение к прочитанному/услышанному;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;
- определять тему звучащего текста.

#### **Выпускник \_\_\_\_\_ получит возможность научиться:**

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- определять тему (в том числе по заголовку), выделять основную мысль;
- выделять главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- использовать различные приёмы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ;
- оценивать полученную информацию, выражать своё мнение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### **Письменная речь**

#### **Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо по образцу;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;
- в личном письме расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать просьбу;
- в личном письме выражать благодарность, просьбу;
- писать короткие поздравления (с днём рождения, с другими праздниками) с соответствующими пожеланиями.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности; писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ**

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британский и американский варианты английского языка.

### **Орфография**

**Выпускник научится** правильно писать изученные слова.

**Выпускник получит возможность научиться** сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

**использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).**

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
  - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, во-

- просительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельством, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.);
  - предложения с начальным «It» (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter.);
  - предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park.);
  - сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
  - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
  - имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
  - имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
  - личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
  - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
  - количественные и порядковые числительные;
  - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple Tense, Future Simple Tense и Past Simple Tense, Present Continuous Tense и Past Continuous Tense, Present Perfect Tense;
  - глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
  - различные грамматические средства для выражения будущего времени: Future Simple Tense, to be going to, Present Continuous Tense;
  - условные предложения реального характера Conditional I (If I see Jim, I'll invite him to our school party.);
  - модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that; *распознавать в речи предложения с конструкциями as... as; not so... as; either... or; neither... nor;*
- *распознавать в речи условные предложения нереального характера Conditional II (If I were you, I would start learning French.);*
- *использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense;*
- *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.*

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

**Выпускник научится:**

- осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов;
- представлять родную культуру на английском языке;
- находить сходство и различия в традициях своей страны и англоязычных стран;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и



неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка

(реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *распознавать принадлежность слов к фоновой лексике и реалиям страны изучаемого языка (в том числе традициям в проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. п.);*
- *распознавать распространённые образцы фольклора (скороговорки, поговорки, по-словицы);*
- *оказывать помощь зарубежным<sup>^</sup> гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения;*
- *оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран, их символике и культурном наследии;*
- *оперировать в процессе устного и письменного общения сведениями об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся лю-  
дях и их вкладе в мировую культуру) англоговорящих стран; о некоторых произведениях художе-  
ственной литературы на английском языке.*

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

**Выпускник научится:** ~

- уметь выходить из положения при дефиците языковых средств;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание текста при чтении и аудировании на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- использовать перифраз, синонимичные средства, антонимы при дефиците языковых средств; переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д*
- *догадываться о значении незнакомых слов по используемым собеседником жестам и мимике.*

## **ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И УНИВЕРСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Выпускник научится:**

- извлекать основную, запрашиваемую/нужную, полную и точную информацию из прослушанного/прочитанного текста;
- сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбирать тему исследования, составлять план работы, анализировать полученные данные и интерпретировать их;
- разрабатывать краткосрочный проект;
- выступать с устной презентацией проекта с аргументацией, отвечать на вопросы по проекту;
- взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *работать с разными источниками на английском языке: интернет-ресурсами, литературой;*
- *сокращать, расширять устную и письменную информацию, создавать второй текст по аналогии;*
- *участвовать в работе над долгосрочным проектом;*
- *пользоваться исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интер-*

вьюирование).

## **СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ**

### **Выпускник научится:**

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### *Основная литература:*

1. Учебник «Английский язык/Forward» 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч.1/ М.В.Вербицкая, Б.Эббс, Э.Уорелл и др.; под ред. проф. М.В.Вербицкой.

М.: Вентана-Граф: Pearson Education Limited, 2014.

2. Forward «Английский язык: программа: 5-9 классы / М.В.Вербицкая. – М.: Вентана- Граф, 2013.

3. Аудиоприложение к учебнику «Английский язык/Forward» 5 класс.

### **4. АУДИОПРИЛОЖЕНИЕ**

#### *Дополнительная литература*

1. Шереметьева А.В. Английский язык. Тексты. Упражнения. – Саратов: Лицей, 2013г.

2. Боброва Н.А. Английский язык. Грамматика. Тесты. – Саратов: Лицей, 2014г.

3. Трубанева Н.Н., Бабушис Е.Е., Спичко Н.А. ГИА-2014: Экзамен в новой форме: Английский язык: 9-й класс: тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной

итоговой аттестации в новой форме/ авт.-сост. Н.Н.Трубанева, Е.Е.Бабушис, Н.А.Спичко. – Москва:

АСТ, Астрель, 2014. - 127.

4. Боброва Н.А. ГИА. Тренировочные варианты. – Саратов: Лицей, 2012г.

5. Смирнов Ю.А. Английский язык. Сборник устных тем для подготовки к ГИА. 5-9 классы: пособие для учащихся общеобразовательных организаций/ Ю.А.Смирнов. – 2-е изд., испр. –М.: Просвещение, 2014г

## **Немецкий язык**

### **Пояснительная записка**

Рабочая учебная программа по немецкому языку составлена на основе примерной программы основного общего образования по немецкому языку и авторской программы курса немецкого языка для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (базовый уровень) И.Л.Бим – М.: Просвещение, 2010, а также составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по немецкому языку.

**Целью** реализации рабочей программы является развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной и способствует решению следующих **задач** изучения на второй ступени среднего основного образования

Основная школа – вторая ступень общего среднего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три ступени общего образования и обеспечивает преемственность начальной и основной школы, основной школы и старшей школы. На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения немецким языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности.

### Цели курса

Изучение иностранного языка в целом и немецкого в частности в основной школе в соответствии со стандартом направлено на достижение следующих целей:

- развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка, в частности: понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, лучшее осознание своей собственной культуры.

### Общая характеристика курса

В основной школе можно условно выделить два этапа обучения: 5–7 классы и 8–9 классы. На первом этапе придаётся большое значение повторению, осознанию и закреплению того, что было усвоено в начальной школе, а также дальнейшему развитию приобретённых ранее знаний, умений и навыков.

На втором этапе существенную роль играет помощь учащимся в их самоопределении, основное внимание уделяется развитию ценностных ориентаций учащихся.

Курс для основной школы построен на взаимодействии трёх **основных содержательных линий**: первая из них – *коммуникативные умения* в основных видах речевой деятельности, вторая – *языковые средства* и навыки оперирования ими и третья – *социокультурные знания и умения*.

В ходе работы над курсом учащиеся выполняют **проекты**, которые должны создавать условия для их *реального общения* на немецком языке (переписка, возможные встречи с носителями языка) или имитировать общение средствами ролевой игры. В подготовке и проведении этих проектов должны участвовать все учащиеся, но степень и характер участия могут быть разными: к работе над проектом может быть добавлена работа в качестве оформителя (класса, школы), члена жюри, репортёра и др.

Особенность данного курса заключается и в том, что он даёт учителю возможность планировать учебно-воспитательный процесс, исходя из своих реальных потребностей, то есть не связывает его.

Рабочая программа предусматривает блочную структуру учебников. Блоки выделяются в зависимости от основного объекта усвоения и от доминирующего вида формируемой речевой деятельности школьников. Однако в связи с увеличением объёма аутентичных текстов разных жанров на данном этапе они, как правило, включаются не только в текстовый блок, но и во все другие, так что деление на блоки условно. Внутри блоков наряду с обязательным материалом встречается факультативный, который учитель может предложить учащимся с более высоким уровнем обученности.

Порядок следования блоков также в значительной мере условен. Он определяется содержанием материала, но может меняться в зависимости от потребностей учебно-воспитательного процесса в конкретных условиях работы, от желания учителя и учащегося.

Впервые в основной школе начинает систематически использоваться аудирование с письменной фиксацией значимой информации, которое является важным учебным и профильно-ориентированным умением.

### **Требования к результатам освоения содержания программы по немецкому языку для основной средней школы**

#### I. Личностные результаты:

- формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи;
- формирование выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учётом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;
- приобретение таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- совершенствование коммуникативной и общей речевой культуры, совершенствование приобретённых иноязычных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении, письменной речи и языковых навыков;
- существенное расширение лексического запаса и лингвистического кругозора;
- достижение уровня иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной), позволяющего учащимся общаться как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующих немецкий язык как средство межличностного и межкультурного общения в устной и письменной форме;
- самосовершенствование в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации и самоадаптации средствами иностранного языка;
- более глубокое осознание культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран;

- осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

## II. Метапредметные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, культуры, языка своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному развитию науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое и духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

## III. Предметные результаты:

### **в коммуникативной сфере:**

- **коммуникативная компетенция выпускников** (то есть владение немецким языком как средством общения), включающая речевую компетенцию в следующих видах речевой деятельности:

#### *говорении:*

- умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- участие в диалоге, свободной беседе, обсуждении;
- рассказ о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщение кратких сведений о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описание событий/явлений, умение передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### *аудировании:*

- восприятие на слух и понимание речи учителя, одноклассников;

- восприятие на слух и понимание основного содержания кратких, несложных аутентичных прагматических аудио- и видеотекстов (прогноз погоды, объявления на вокзале/в аэропорту и др.), выделяя для себя значимую информацию и при необходимости письменно фиксируя её;
- восприятие на слух и понимание основного содержания несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (описание/сообщение/рассказ), умение определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

*чтении:*

- чтение аутентичных текстов разных жанров и стилей, преимущественно с пониманием основного содержания;
- чтение несложных аутентичных текстов разных жанров с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, анализа, выборочного перевода), умение оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- чтение текста с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

*письменной речи:*

- заполнение анкет и формуляров;
- написание поздравлений, личных писем с опорой на образец: умение расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в немецкоязычных странах;
- составление плана, тезисов устного или письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности;
- **языковая компетенция** (владение языковыми средствами и действиями с ними):
  - применение правил написания немецких слов, изученных в основной школе;
  - адекватное произношение и различение на слух всех звуков немецкого языка;
  - соблюдение правильного ударения;
  - соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
  - распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
  - знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
  - понимание явления многозначности слов немецкого языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
  - распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка;

- знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем немецкого и русского/родного языков;

• **социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка, их применение в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в немецкоязычных странах;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка:

распространённых образцов фольклора (скороговорки, считалки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры немецкоязычных стран (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и немецкоязычных стран;

• **компенсаторная компетенция:**

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики;

**в познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и немецкого языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- владение умением пользования справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочником, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения немецкого и других иностранных языков;

**в ценностно-мотивационной сфере:**

- представление о языке как основе культуры мышления, средства выражения мыслей, чувств, эмоций;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного, немецкого и других иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через немецкоязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;

**в трудовой сфере:**

- умение планировать свой учебный труд;

**в эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на немецком языке и средствами немецкого языка;

**в физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Место курса в учебном плане**

Настоящий курс реализуется в течение пяти лет. Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5–9 классах. Таким образом, на каждый год обучения предполагается выделить по 105 часов.

Образовательное учреждение осуществляет выбор форм организации учебно-познавательной деятельности, а также режим учебной и внеучебной деятельности.

Для реализации индивидуальных потребностей учащихся образовательное учреждение может увеличить количество учебных часов, ввести дополнительные учебные курсы (в соответствии с интересами учащихся, в том числе социо-, меж- и этнокультурные курсы), а также работу во внеурочное время.

**Основное содержание курса**

**Предметное содержание речи**



Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций.

Внешность и характеристика человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия.

Молодёжная мода, покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), столицы и крупные города, достопримечательности, страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз.

### **Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

#### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические, научно-популярные, художественные.

Коммуникативные типы текстов: сообщение, рассказ, интервью, личное письмо, стихотворения, песни.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

На данной ступени (в 7–9 классах) при прослушивании текстов используется письменная речь для фиксации значимой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных текстах, содержащих наряду с изученным также некоторое количество незнакомого материала.

Большой удельный вес занимают тексты, отражающие особенности быта, жизни и в целом культуры страны изучаемого языка. Время звучания текстов для аудирования до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить необходимую или интересующую информацию в одном или нескольких

коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минуты.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных (публицистических, научно-популярных, художественных) текстах, включающих некоторое количество незнакомых слов, понимание которых осуществляется с опорой на языковую догадку, данные к тексту сноски, с использованием, в случае необходимости, двуязычного словаря. Время звучания текстов для аудирования до 1 минуты.

## **Говорение**

### ***Диалогическая речь***

Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями и комбинированные диалоги. Осуществляется дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Объём диалога от 3 реплик (5–7 класс) до 4–5 реплик (8–9 класс) со стороны каждого учащегося.

### ***Монологическая речь***

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания от 8–10 фраз (5–7 класс) до 10–12 фраз (8–9 класс).

## **Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, стихотворение, песня, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу учащихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах и предполагает выделение предметного содержания, включающего основные факты, отражающие, например, особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка и

содержащие как изученный материал, так и некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения – 400–500 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения – до 350 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на выделенное предметное содержание и построенных в основном на изученном языковом материале. Объём текста для чтения – до 250 слов.

### **Письменная речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма – 100 слов, включая адрес;
- писать краткие сочинения (письменные высказывания с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой на наглядность и без нее. Объём: 140–160 слов.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- догадываться о значении незнакомых слов по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным и письменным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

- работать с источниками: литературой, со справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами на иностранном языке;
- учебно-исследовательская работа, выполнение проектной деятельности: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;
- самостоятельная работа учащихся, связанная со способами рациональной организации своего труда в классе и дома и способствующая самостоятельному изучению иностранного языка и культуры стран изучаемого языка.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ слов;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычными словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **Языковые средства**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух всех звуков немецкого языка и адекватное их произношение, соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы.

Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений. Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе и применительно к новому языковому материалу.

#### **Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 900 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).

Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета.

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

существительных с суффиксами -ung (die Lösung, die Vereinigung);

-keit (die Feindlichkeit); -heit (die Einheit); -schaft (die Gesellschaft); -um (das Datum); -or (der Doktor); -ik (die Matematik); -e (die Liebe), -ler (der Wissenschaftler); -ie (die Biologie);  
 прилагательных с суффиксами -ig (wichtig); -lich (glücklich); -isch (typisch); -los (arbeitslos); -sam (langsam); -bar (wunderbar);

существительных и прилагательных с префиксом un- (das Unglück, unglücklich);

существительных и глаголов с префиксами: vor- (der Vorort, vorbereiten); mit- (die Mitantwortung, mitspielen);

глаголов с отделяемыми и неотделяемыми приставками и другими словами в функции приставок типа erzählen, wegwerfen;

б) словосложение:

существительное + существительное (das Arbeitszimmer);

прилагательное + прилагательное (dunkelblau, hellblond);

прилагательное + существительное (die Fremdsprache);

глагол + существительное (die Schwimmhalle);

в) конверсия (переход одной части речи в другую):

существительные от прилагательных (das Blau, der/die Alte);

существительные от глаголов (das Lernen, das Lesen);

г) интернациональные слова (der Globus, der Computer).

### **Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Нераспространённые и распространённые предложения.

Безличные предложения (Es ist warm. Es ist Sommer.)

Предложения с глаголами legen, stellen, hängen, требующие после себя дополнения в Akkusativ и обстоятельство места при ответе на вопрос Wohin? (Ich hänge das Bild an die Wand.)

Предложения с глаголами beginnen, raten, vorhaben и др., требующие после себя Infinitiv с zu. (Wir haben vor, aufs Land zu fahren.)

Побудительные предложения типа: Lesen wir! Wollen wir lesen!

Все типы вопросительных предложений.

Предложения с неопределённо-личным местоимением man. (Man schmückt die Stadt vor Weihnachten.)

Предложения с инфинитивной группой um ... zu. (Er lernt Deutsch, um deutsche Bücher zu lesen.)

Сложносочинённые предложения с союзами denn, darum, deshalb. (Ihm gefällt das Dorfleben, denn er kann hier viel Zeit in der frischen Luft verbringen.)

Сложноподчинённые предложения с союзами dass, ob и др. (Er sagt, dass er gut in Mathe ist.)

Сложноподчинённые предложения причины с союзами weil, da. (Er hat heute keine Zeit, weil er viele Hausaufgaben machen muss.)

Сложноподчинённые предложения с условным союзом wenn. (Wenn du Lust hast, komm zu mir zu Besuch.)

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами wenn, als, nach. (Ich freue mich immer, wenn du mich besuchst. Als die Eltern von der Arbeit nach Hause kamen, erzählte ich ihnen über meinen Schultag. Nachdem wir mit dem Abendbrot fertig waren, sahen wir fern.)

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными (с относительными местоимениями die, deren, dessen. (Schüler, die sich für moderne Berufe interessieren, suchen nach Informationen im Internet.)

Сложноподчинённые предложения с придаточными цели с союзом damit. (Der Lehrer zeigte uns einen Videofilm über Deutschland, damit wir mehr über das Land erfahren.)

Распознавание структуры предложения по формальным признакам: по наличию инфинитивных оборотов: um ... zu + Infinitiv, statt ... zu + Infinitiv, ohne ... zu + Infinitiv.

Слабые и сильные глаголы со вспомогательным глаголом haben в Perfekt. Сильные глаголы со вспомогательным глаголом sein в Perfekt (kommen, fahren, gehen).

Präteritum слабых и сильных глаголов, а также вспомогательных и модальных глаголов.

Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur (ánfangen, beschreiben).

Все временные формы в Passiv (Perfekt, Plusquamperfekt, Futur).

Местоименные наречия (worüber, darüber, womit, damit).

Возвратные глаголы в основных временных формах Präsens, Perfekt, Präteritum (sich anziehen, sich waschen).

Распознавание и употребление в речи определённого, неопределённого и нулевого артикля, склонения существительных нарицательных; склонения прилагательных и наречий; предлогов, имеющих двойное управление, предлогов, требующих Dativ, предлогов, требующих Akkusativ.

Местоимения: личные, притяжательные, неопределённые (jemand, niemand).

Омонимичные явления: предлоги и союзы (zu, als, wenn).

Plusquamperfekt и употребление его в речи при согласовании времён.

Количественные числительные свыше 100 и порядковые числительные свыше 30.

### **Социокультурные знания и умения**

Учащиеся совершенствуют свои умения осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Они овладевают знаниями:

- о значении немецкого языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности (посещение гостей), сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран, говорящих на изучаемом языке, и культурном наследии этих стран;
- о различиях в речевой этикете в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- адекватного речевого и неречевого поведения в распространенных ситуациях бытовой, учебно-трудовой, социокультурной/межкультурной сфер общения;
- представления родной страны и культуры на иностранном языке;
- оказания помощи зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Главные цели курса соответствуют целям, зафиксированным в стандарте основного общего образования по иностранному языку. Это формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. Особый акцент делается на личностном развитии и воспитании учащихся, развитие готовности к самообразованию, универсальных учебных действий, владение ключевыми компетенциями, а также развитие и воспитание потребности школьников пользоваться немецким языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремление к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ.

Предлагаемый курс предназначен для учащихся 5–9 классов общеобразовательных учреждений и составлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно ориентированный и деятельностный.

**Тематический план 7класс**

№	Тема	К о л - в о часов	Контрольные работы
1.	После летних каникул.	3	
2.	Что называем мы нашей Родиной?	12	1.Контроль навыков работы с текстом. 2.Контроль навыков

			говорения «Моя Родина - Россия».
3.	Лицо города – визитная карточка страны.	12	3.Контроль навыков аудирования. 4.Контрольная работа по теме.
4.	Жизнь в современном городе. Какие здесь есть проблемы?	21	5. Контроль навыков аудирования. 6.Контроль навыков работы с текстом. 7.Контрольная работа «Движение в городе»
5.	В селе тоже есть много интересного.	15	8.Контроль навыков письменной речи 9.Контроль навыков чтения. 10.Контрольная работа «Жизнь в селе»
6.	Защита окружающей среды – это актуальная проблема сегодня.	15	11.Контроль навыков аудирования 12.Контроль навыков устной речи.
7.	В здоровом теле – здоровый дух.	27	13.Контроль навыков работы с текстом. 14.Контроль письменной речи. 15.Контрольная работа по теме. 16.Контроль навыков устной речи. 17. Итоговый тест за курс 7 класса.
	Итого	105 часов	

### Содержание тем учебного курса

Что мы называем нашей Родиной?	Что такое Родина для каждого из нас? Высказывания детей из Германии, Австрии, Швейцарии и России. Европа как общий дом для людей, живущих в странах Европейского сообщества. Первое знакомство с Австрией и Швейцарией. Ознакомление с некоторыми клише, которыми наделяют людей разных стран мира, и способами их преодоления.
Лицо города – визитная карточка страны	Город, каким он может быть. Знакомство с некоторыми немецкими,



	австрийскими и швейцарскими городами. Что мы знаем и можем рассказать о Москве? Города «Золотого кольца»	<b>Тематический план 8 класса</b>	С о д е р ж а н и е	К о л - в о ч н а с о в
Движение в большом городе	Как ориентироваться в незнакомом городе? Какие правила движения надо знать? Как спросить о том, как пройти, проехать? Основные средства передвижения. Из истории создания автомобиля. Порядок получения водительских прав в Германии.			
Жизнь в селе имеет свои прелести	Жизнь в городе и в деревне: где лучше? – о вкусах не спорят. Домашние животные и птица. Немецкая деревня вчера и сегодня. Сельскохозяйственные машины. Работа подростков в Германии на ферме. Русские народные промыслы (Хохлома, Гжель, Палех). Каким будет село в будущем?			
Позаботимся вместе о нашей планете Земля!	Наша планета в опасности. Кислотные дожди, загрязнение воздуха и воды, озоновые дыры, уничтожение лесов и животных – все это может привести к катастрофе. Что мы должны сделать, чтобы защитить природу? Какое участие принимают в этом дети? Они могут заботиться о лесе и животных в нем, следить за чистотой улиц, дворов, своего жилища, помогать старым и больным людям.			
В здоровом теле – здоровый дух	Виды спорта. Значение спорта в жизни человека. Из истории спорта. Олимпийские игры во имя счастья человека, дружбы и мира. Роль спорта в формировании характера человека. Разное отношение к спорту.			
			1 . П р е к р а с н о б ы л о л е т о м	2 4
			2 . А с е й ч а с у ж	2 4

е ш к о л а	
З . М ы г о т о в и м с я к п о е з д к е п о Г е р м а н и и	2 4
4 . П у т е ш е с т в и е п о Г	3 0

е	
р	
м	
а	
н	
и	
и	
И	1
т	0
о	2
г	ч
о	а
:	с
	а

### **Содержание тем учебного курса** **Предметное содержание речи.**

Межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе, внешность, свободное время, молодежная мода, покупки, карманные деньги.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним, международные школьные обмены; переписка; проблема выбора профессии, роль иностранного языка.

#### **Речевые умения** **Говорение**

Диалогическая речь. Вести диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ. До 4 реплик от каждого учащегося.

Вести диалог-расспрос:

- запрашивать и сообщать информацию;
- брать интервью. До 6 реплик.

Вести диалог-побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- пригласить к действию, согласиться или нет принять в нем участие;
- сделать предложение, выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину. До 4 реплик.

Вести диалог-обмен мнениями:

- выразить свою точку зрения, согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение, радость/огорчение/нежелание;
- выразить эмоциональную поддержку. 5-7реплик.

Монологическая речь. овладение учащимися умениями:

Кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи(описание, повествование, сообщение, характеристика), оценочные и эмоциональные суждения;

Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

Делать сообщения в связи с прочитанным;

Выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному. Объем 12фраз.

#### **Аудирование**

Выделить основную мысль в воспринимаемом на слух тексте, выбирать главные факты, опуская второстепенные, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст. Время звучания текстов для аудирования 2минуты.

#### **Чтение**

**-ознакомительное чтение** (понимание основного содержания):

Выделять основную мысль, выбирать главное из текста. Объем до 500 слов.

**-изучающее чтение** (полное понимание содержания):

Полное и точное понимание содержания текста на основе его информационной переработки (языковая догадка, анализ, выборочный перевод, использование страноведческого комментария). Объем до 600 слов.

**-поисковое чтение** (выборочное понимание нужной информации).

#### **Письмо**

Выписывание из текста слов и словосочетаний. Написание с опорой на образец поздравления (объем до 30 слов), личного письма (60 слов), заполнение бланков, анкет

#### **Языковые знания и навыки**

##### **Графика и орфография**

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения.

##### **Фонетика**

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний изучаемого языка. Соблюдение норм произношения гласных и согласных звуков. Ударение в слове, сложных словах, предложениях. Интонация утвердительного, вопросительного и побудительного предложений.

##### **Лексика**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики в объеме 12000 единиц, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная реплика и реплики-клише как элементы речевого этикета. Знание основных способов словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия (переход из одной части речи в другую).

##### **Грамматика**

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос, вопросительные слова. Порядок слов в предложении. Сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Временные формы глаголов пассивного залога. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Возвратные глаголы. Склонение существительных и прилагательных. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные. Числительные: количественные и порядковые. Знание и употребление инфинитивных оборотов. Навыки распознавания прямой и косвенной речи.

#### **Тематический план 9 класс**

Содержание	Кол-во часов
1. Пока, каникулы! повторение	8
2. Каникулы и книги. Они связаны друг с другом.	22
3. Сегодняшняя молодежь. Какие проблемы она имеет	18
4. Будущее начинается уже сегодня. Как обстоят дела с выбором профессий	22
5. Средства массовой информации. Действительно ли это четвертая власть	32
Итого:	102 часа

#### **Содержание тем учебного курса**

##### **Предметное содержание речи.**

Страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру, средства массовой информации. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.

##### **Речевые умения**

### Говорение

Диалогическая речь. Вести диалог этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ. До 4 реплик от каждого учащегося.

Вести диалог-расспрос:

- запрашивать и сообщать информацию;
- брать интервью. До 6 реплик.

Вести диалог-побуждение к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- пригласить к действию, согласиться или нет принять в нем участие;
- сделать предложение, выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину. До 4 реплик.

Вести диалог-обмен мнениями:

- выразить свою точку зрения, согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение, радость/огорчение/нежелание;
- выразить эмоциональную поддержку. 5-7реплик.

Монологическая речь. овладение учащимися умениями:

Кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи(описание, повествование, сообщение, характеристика), оценочные и эмоциональные суждения;

Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

Делать сообщения в связи с прочитанным;

Выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному. Объем 12фраз.

### Аудирование

Выделить основную мысль в воспринимаемом на слух тексте, выбирать главные факты, опуская второстепенные, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку, контекст. Время звучания текстов для аудирования 2минуты.

### Чтение

**-ознакомительное чтение** (понимание основного содержания):

Выделять основную мысль,выбирать главное из текста. Объем до 500слов.

**-изучающее чтение** (полное понимание содержания):

Полное и точное понимание содержания текста на основе его информационной переработки(языковая догадка, анализ, выборочный перевод, использование страноведческого комментария). Объем до 600слов.

**-поисковое чтение** (выборочное понимание нужной информации).

### Письмо

Выписывание из текста слов и словосочетаний. Написание с опорой на образец поздравления( объем до 30 слов), личного письма(60слов), заполнение бланков, анкет

### Языковые знания и навыки

#### Графика и орфография

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения.

#### Фонетика

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний изучаемого языка. Соблюдение норм произношения гласных и согласных звуков. Ударение в слове, сложных словах, предложениях. Интонация утвердительного, вопросительного и побудительного предложений.

#### Лексика

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики в объеме 12000 единиц, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная реплика и реплики-клише как элементы речевого этикета. Знание основных способов словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия(переход из одной части речи в другую).

### **Грамматика**

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос, вопросительные слова. Порядок слов в предложении. Сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные. Временные формы глаголов пассивного залога. Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Возвратные глаголы. Склонение существительных и прилагательных. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные. Числительные: количественные и порядковые. Знание и употребление инфинитивных оборотов. Навыки распознавания прямой и косвенной речи.

#### **2.2.2.5. История России. Всеобщая история**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по истории составлена на основе примерной программы основного общего образования по истории для 5-9 классов, рекомендованной Министерством образования и науки РФ, а также на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по истории и авторских программ:

- Всеобщая история. Рабочие программы к предметной линии учебников А.А.Вигасина – А.О. Сороко – Цюпы. 5-9 класс. М.: Просвещение, 2011.

- История России. 6-9 классы / авт.-сост. А.А. Данилов, Л.Г. Косулина – М.: «Просвещение», 2011.

В основу программы заложено два курса: «История России» (194 часа) и «Всеобщая история» (180 часов).

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. Рабочая программа содействует реализации единой концепции исторического образования, сохраняя при этом условия для вариативного построения курсов истории и проявления творческой инициативы учителей.

Рабочая программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, рекомендуемое структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для составления тематического планирования курса, содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

##### **Актуальность программы**

При составлении рабочей программы был учтён федеральный компонент Государственного образовательного стандарта, который устанавливает обязательный минимум содержания образования курса истории. Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе

обучения у учащихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути народов мира важны для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Место и роль исторического знания в образовании молодого поколения обусловлены его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление личности человека. Социальные функции исторического знания осознавались и использовались в разных обществах с давних времен до наших дней.

В современной России образование вообще и историческое образование в частности служит важнейшим ресурсом социально-экономического, политического и культурного развития общества и его граждан. Наше время характеризуется динамизмом социальных процессов в стране и мире, широкими информационными контактами в постиндустриальном обществе, глобализацией в различных сферах жизни, частым и тесным взаимодействием представителей различных этнических и социальных групп и др. Все это порождает новые требования к общему образованию молодого поколения. Речь идет о способностях выпускников школы ориентироваться в потоке социальной информации; видеть и творчески решать возникающие проблемы; активно применять в жизни полученные в школе знания и приобретенные умения; продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере и социуме в широком смысле, в том числе в полиэтнической, поликультурной среде и др.

Роль учебного предмета «История» в подготовке учащихся 5—9 классов к жизни в современном обществе в значительной мере связана с тем, насколько он помогает им ответить на сущностные вопросы миропознания, миропонимания и мировоззрения: кто я? Кто мы? Кто они? Что значит жить вместе в одном мире? Как связано прошлое и современность? Ответы предполагают, во-первых, восприятие подростками младшего и среднего возраста основополагающих ценностей и исторического опыта своей страны, своей этнической, религиозной, культурной общности и, во-вторых, освоение ими знаний по истории человеческих цивилизаций и характерных особенностей исторического пути других народов мира. Учебный предмет «История» дает учащимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде, соотнесения себя как личности с социальным опытом человечества.

**Главная цель изучения истории в современной школе** - образование, развитие и воспитание личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применять исторические знания в учебной и социальной деятельности.

**Задачи изучения истории в основной школе:**

воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;

освоение знаний о важнейших событиях, процессах отечественной и всемирной истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности;

овладение элементарными методами исторического познания, умениями работать с различными источниками исторической информации;

формирование ценностных ориентаций в ходе ознакомления с исторически сложившимися культурными, религиозными, этно-национальными традициями;

применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии, толерантного отношения к представителям других народов и стран.

**Общая характеристика программы курса истории в 5-9 классах.**

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе

обучения у учащихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Изучение курса истории в 5-9 классах основывается на проблемно- хронологическом подходе с акцентом на социализацию учащихся, которая осуществляется в процессе реализации воспитательных и развивающих задач.

Посредством программы реализуются три основные функции истории:

- **познавательно, развивающая функция**, обеспечивающая изучение исторического пути разных стран и народов, отражение всех явлений и процессов истории человечества; - **практическо- политическая функция**, состоящая в том, что история как наука, выявляя закономерности и тенденции развития общества, способствует формированию политического курса, предостерегает от субъективизма;

- **мировоззренческая функция**, обеспечивающая формирование представлений об обществе, общей картины мира на основе знаний исторических фактов, процессов и явлений.

Данная программа обеспечивает возможность создания широкого образовательного пространства для ознакомления с эпохой, когда общество начало осознавать своё многообразие. Структура и содержание программы соответствуют образовательному стандарту и принципам развития системы российского образования. Программа основной образовательной школы нацеливает на формирование систематизированных знаний о различных исторических этапах развития человеческой цивилизации.

Содержание программы построено на основе проблемно-хронологического принципа, что позволяет уделить необходимое внимание наиболее важным сквозным проблемам развития человеческого общества, и особенностям развития отдельных регионов, а так же проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы. Там, где возможны исторические параллели и аналогии, акцентируется связь истории зарубежных стран с историей России.

Программа ориентируется на реализацию в курсе истории многофакторного подхода, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период, показать возможности альтернативного развития народа, страны в переломные моменты их истории.

Наряду с обозначенным подходом, реализующим содержание программы по истории, наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС также являются:

- **деятельностный подход**, ориентированный на формирование личности и её способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого школьника;

- **компетентностный подход**, рассматривающий приоритетным в процессе усвоения программы формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) умений, развитие способностей, различных видов деятельности и личных качеств и отношений у учащихся основной школы;

- **дифференцированный подход при отборе и конструировании учебного содержания**, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей учащихся, с выделением уклонов и т.д.

- **личностно ориентированный подход**, рассматривающий обучение как осмысленное, самостоятельное иницируемое, направленное на освоение смыслов как элементов личностного опыта. Задачи учителя в контексте этого подхода – мотивация и стимулирование осмысленного учения;

- **проблемный подход**, предполагающий усвоение программных знаний ( по основным закономерностям) в процессе решения проблемных задач и исторических ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер. Под проблемой ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого учащийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие. Подход предусматривает мотивацию, а



высоком уровне активности и самостоятельности мышления учащихся. Проблемный подход рассматривается как ведущий (хотя и не исчерпывающий) принцип развивающего обучения. Содержание курса истории конструируется на следующих принципах:

- **принцип историзма**, рассматривающий все исторические факты, явления и события в последовательности, взаимосвязи и взаимообусловленности. Любое историческое явление следует изучать в динамике. Событие и личность не могут быть исследованы вне временных рамок;
  - **принцип объективности**, основанный на фактах в их истинном содержании, без искажения и формализации. Принцип предполагает исследовать каждое явление разносторонне, многогранно;
  - **принцип социального подхода** предполагает рассмотрение исторических процессов с учётом социальных интересов различных групп и слоёв населения, отдельных личностей, различных форм их проявления в обществе;
  - **принцип альтернативности**, предполагающий гипотетическое, вероятностное осуществление того или иного события, явления, процесса на основе анализа объективных реалий и возможностей. Действие принципа альтернативности позволяет увидеть неиспользованные возможности в конкретном процессе, увидеть перспективные пути развития.
- Наряду с отмеченными дидактическими принципами, содержание программы соответствует традиционным принципам: научности, актуальности, наглядности, обеспечения мотивации, соблюдения преемственности в образовании, уровневой и предпрофильной дифференциации, системности вопросов и заданий, практической направленности, прослеживания внутрикурсовых и межпредметных связей.
- Соблюдение и сочетание всех принципов познания истории обеспечат строгую научность и достоверность в изучении исторического прошлого.

Основные содержательные линии рабочей программы в V-IX классах реализуются в рамках двух курсов – «Истории России» и «Всеобщей истории». Предполагается их синхронно-параллельное изучение с возможностью интеграции некоторых тем из состава обоих курсов. С учетом психолого-возрастных особенностей учащихся и требований межпредметной интеграции программа устанавливает примерное распределение учебного времени в рамках трех этапов (V-VI, VII-VIII и IX классы) и крупных тематических блоков.

Классы	Объем учебного времени	Разделы примерной программы	
		История России	Всеобщая история
5	70 ч	-	70 ч
6	70 ч	40 ч	30 ч
7	70 ч	40 ч	30 ч
8	70 ч	40 ч	30 ч
9	68 ч	40 ч	28 ч

### Содержание программы.

№	Название раздела	Кол-во часов
1.	<b>Введение в предмет</b>	8
2.	<b>Первобытность</b>	5
3.	ДРЕВНИЙ ВОСТОК	18
4.	ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ. ЭЛЛИНИЗМ	20
5.	ДРЕВНИЙ РИМ	17
6.	Итого	68

Резерв 2 часа

Всего 70 часов

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

### Введение в предмет (8 часов)

Ход времени и способы его измерения. Летоисчисление (счет лет «до н.э.» и «н.э.»). Исторические события. Причинные связи между событиями. Историческая память. Источники знаний о прошлом. Происхождение имен и фамилий. Генеалогия. Геральдика. Гербы, флаги, гимны, государств. Географические названия - свидетели прошлого. Историческая карта.

Всеобщая история. История России - часть всеобщей истории. Российская государственная символика. Россия - многонациональное государство.

### Первобытность (5 часов)

Понятие «Первобытность» и «Древний мир». Хронологические рамки древней истории. Предки человека. Расселение древнейшего человечества. Влияние природных условий на жизнь первобытных людей. Стоянки первобытных людей на территории нашей страны, края. Занятия, орудия труда первобытных людей. Родоплеменные отношения.

Переход от собирательства к земледелию и скотоводству. Соседская община. Развитие ремесла. Обмен произведенными продуктами. Представления первобытных людей об окружающем мире. Первобытные верования. Зарождение искусства.

### Древний Восток (18 часов)

#### Древний Египет

Природные условия, население. Земледельцы и ремесленники, их труд, жилища, быт. Рабы и их роль в хозяйственной жизни. Возникновение государства в Древнем Египте. Фараон, жрецы, чиновники. Религия древних египтян. Мифы о богах. Храмы и пирамиды. Научные познания, письменность и школа в Древнем Египте.

Западная Азия в древности

**Древние государства Передней Азии и Восточного Средиземноморья. Древнее Междуречье: природные условия, население. Сказания о героях и богах. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Ассирийская держава. Палестина и Финикия: природные условия, занятия жителей, ремесла и торговля. Религиозные верования. Возвышение Персидской державы и ее завоевания.**

Индия и Китай в древности

**Древняя Индия: природные условия, население. Варны. Касты. Религиозные верования, легенды и сказания. Будда.**

**Древний Китай: природные условия, население. Империя Цинь. Император и его подданные. Возникновение религиозно-философских учений. Конфуций. Научные знания и изобретения. Великая китайская стена.**

**Культурное наследие цивилизаций Древнего Востока.**

### **Древняя Греция. Эллинизм (20 часов)**

#### **Древнейшая Греция**

**Природные условия Древней Греции. Население, его занятия. Эллины. Древнейшие государства (Крит, Микены). Древнегреческая мифология. Легенды о людях и богах. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея».**

Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

**Полис - город-государство. Развитие земледелия, ремесла и торговли. Свободные и рабы. Афины. Афинская демократия. Демос и знать. Спарта. Греческие колонии. Греко-персидские войны. Пелопонесские войны.**

Македонские завоевания в IV в. до н.э.

**Возвышение Македонии. Завоевания Александра Македонского и его держава. Греция и государства Востока под властью преемников Александра.**

**Культурное наследие Древней Греции и эллинистического мира). Развитие научных и философских знаний. Архимед. Платон. Аристотель. Школа и образование. Литература и театральное искусство. Архитектура и скульптура. Олимпийские игры.**

### **Древний Рим (16 часов)**

Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

**Природные условия и население древней Италии. Этруски. Легенды об основании Рима. Религиозные верования римлян. Патриции и плебеи. Возникновение Римской республики. Консулы, сенаторы и трибуны.**

Рим – сильнейшая держава Средиземноморья

**Войны с Карфагеном. Господство Рима в Средиземноморье. Рабство в Древнем Риме.**

#### **Гражданские войны в Риме**

**Восстания рабов. Спартак. Гражданские войны.**

Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти. Римская империя: территория, управление. Римское право.

**Римская империя в первые века нашей эры**

Империя и соседние народы. Возникновение и распространение христианства. Библия. Гонения на христиан. Христианские святые мученики. Признание христианства государственной религией Римской империи. Разделение Римской империи на Западную и Восточную.

**Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи**

**Рим и варвары. Готы и гунны. Падение Западной Римской империи.**

Культурное наследие Древнего Рима. Архитектура и скульптура. Римская литература и театр, «золотой век» поэзии. Ораторское искусство.

**Историческое и культурное наследие Древнего мира (1 час)**

**Вклад древних цивилизаций в историю человечества.**

**Тематический план- 6 класс (30 ч)**

**Распределение времени в программе по Всеобщей истории:**

Темы разделов программы	Количество часов
Вводный урок	1
Живое Средневековье.	
Становление средневековой Европы (VI-XI вв.)	6
Византийская империя и славяне в VI-XI вв.	2
Арабы в VI-XI вв.	2
Феодалы и крестьяне.	2
Средневековый город в Западной и Центральной Европе.	2
Католическая церковь в XI-XIII вв. Крестовые походы.	2
Образование централизованных государств в Западной Европе (XI-XV вв.)	6
Славянские государства и Византия в XIV-XV вв.	2
Культура Западной Европы в Средние века.	2
Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	2
Итоговое повторение	1

--	--

**Всего – 30 часов**

## СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

### **История Средних веков (30 ч.).**

*Понятие «средние века». Хронологические рамки средневековья.*

#### **Западная и Центральная Европа в V-XIII вв.**

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. *Образование варварских королевств. Расселение франков, занятия, общественное устройство. Роль христианства в раннем средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин. Иоанн Златоуст. Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европе. Политическая раздробленность. Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян – Кирилл и Мефодий.*

#### **Средневековое европейское общество**

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. *Власть духовная и светская. Образование двух ветвей христианства – православия и католицизма. Римско-католическая церковь в средневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения. Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения. Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодальные повинности. Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии.*

#### **Византия и арабский мир. Крестовые походы**

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. *Императоры Византии. Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе. Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконкисты на Пиренейском полуострове.*

Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.

#### **Страны Азии и Америки в эпоху средневековья (V-XV вв.)**

*Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония. Государства Центральной Азии в средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана). Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, ацтеки и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.*

#### **Государства Европы в XIV-XV вв.**

Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно-представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент. Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв. Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги. *Жанна д'Арк*. Война Алой и Белой розы. *Крестьянские и городские восстания*. *Жакерия*. *Восстание Уота Тайлера*. *Кризис католической церкви*. *Папы и императоры*. *Гуситское движение в Чехии*. *Ян Гус*.

### **Культурное наследие Средневековья**

Духовный мир средневекового человека. *Быт и праздники*. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве. Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе. Культурное наследие Византии. Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.

**6 класс**

### **ИСТОРИЯ РОССИИ С ДРЕВНОСТИ ДО XV в. 40ч**

№	Название раздела	Кол-во часов
1.	Вводный урок	1
	Предмет Отечественной истории	
2.	Древняя Русь в VIII-первой половине XII в.	10
3.	Русь Удельная в XII-XIII вв.	10
4.	Московская Русь XIV-XVI вв.	17

**Итого: 40**

### **История России.**

**История России с древнейших времен до конца XVI в. (40 ч.).**

#### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение Евразии. *Великое переселение народов*. Народы на территории нашей страны до середины I тысячелетия до н.э. Влияние географического положения и природных условий на занятия, образ жизни, верования. *Города-государства Северного Причерноморья*. *Скифское царство*. *Тюркский каганат*. *Хазарский каганат*. *Волжская Булгария*. *Кочевые народы Степи*. Язычество. *Распространение христианства, ислама, иудаизма на территории нашей страны в древности*.

### **Восточные славяне в древности (VI-IX вв.)**

*Праславяне. Расселение, соседи, занятия, общественный строй, верования восточных славян. Предпосылки образования государства. Соседская община. Союзы восточнославянских племен. «Повесть временных лет» о начале Руси.*

### **Древнерусское государство (IX – начало XII в.)**

Новгород и Киев – центры древнерусской государственности. *Первые Рюриковичи. Складывание крупной земельной собственности. Древнерусские города. Русь и Византия. Владимир I и принятие христианства. Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Княжеские усобицы. Владимир Мономах. Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства.*

### **Русские земли и княжества в начале удельного периода (начало XII – первая половина XIII вв.)**

Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре. Свободное и зависимое население. Рост числа городов. *Географическое положение, хозяйство, политический строй крупнейших русских земель (Новгород Великий, Киевское, Владимиро-Суздальское, Галицко-Волынское княжества). Идея единства русских земель в период раздробленности. «Слово о полку Игореве».*

### **Культура Руси в домонгольское время**

Языческая культура восточных славян. *Религиозно-культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры. Единство и своеобразие культурных традиций в русских землях и княжествах накануне монгольского завоевания. Фольклор. Происхождение славянской письменности. Берестяные грамоты. Зодчество и живопись. Быт и нравы.*

### **Борьба в внешней агрессией в XIII в.**

*Чингис-хан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Походы Батые на Русь. Борьба народов нашей страны с завоевателями. Золотая Орда и Русь. Экспансия с Запада. Ливонский орден. Александр Невский. Сражение на Неве и Ледовое побоище. Последствия монгольского нашествия и борьбы с экспансией Запада для дальнейшего развития нашей страны.*

### **Складывание предпосылок образования Российского государства (вторая половина XIII – середина XV вв.)**

Русские земли во второй половине XIII – первой половине XV вв. Борьба против ордынского ига. *Русские земли в составе Великого княжества Литовского. Восстановление хозяйства на Руси. Вотчинное, монастырское, помещичье и черносошное землевладение. Города и их роль в объединении русских земель. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни. Сергей Радонежский.*

### **Завершение образования Российского государства в конце XV – начале XVI вв.**

*Предпосылки образования Российского государства. Иван III. Василий III. Свержение ордынского ига. Распад Золотой Орды. Присоединение Москвой северо-восточных и северо-*

западных земель Руси. *Многонациональный состав населения страны.* Становление центральных органов власти и управления. Судебник 1497 г. *Местничество.* Традиционный характер экономики.

### **Русская культура второй половины XIII-XV вв.**

Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Куликовская победа и подъем русского национального самосознания. Москва – центр складывающейся культуры русской народности. Отражение идеи общерусского единства в устном народном творчестве, летописании, литературе. «*Задонщина*». Теория «Москва – Третий Рим». *Феофан Грек. Строительство Московского Кремля.* Андрей Рублев.

## **7 класс**

### **Тематический план**

#### **«Новая история. 1500-1800»**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение. От Средневековья к Новому времени.	1
2.	Европа и мир в начале Нового времени.	12
3.	Ранние буржуазные революции. Международные отношения.	5
4.	Эпоха Просвещения. Время преобразований.	5
5.	Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации.	2
6.	Мир в первый период Нового времени. Итоговое обобщение.	1
	Итого	26

#### **«История России. Конец XVI - XVIII век»**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение. Повторение изученного в 6 классе.	1
2.	Россия на рубеже XVI-XVII вв.	3
3.	Россия в XVII в.	12
4.	Россия при Петре I.	10
5.	Россия в 1725-1762 гг.	4
6.	Россия в 1762-1801 гг.	11
7.	Итоговое повторение.	1



	Итого	42
--	-------	----

**Итого 68 часов**

**Резерв 2 часа**

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ: 1500 – 1800 (26 часов)**

#### **Введение. От Средневековья к Новому времени**

**Понятие о Новом времени.** Традиционное феодальное общество и его характеристика. Что изучает Новая история. Понятие «Новое время» как эпоха «пробуждения умов». Где и когда появился этот термин. Хронологические границы и этапы Нового времени. Познание окружающего мира, его мироустройства (законов) изменяло мировоззрение, образ жизни, хозяйственную жизнь, появление машинного производства.

Новое время - эпоха великих изменений.

**Человек Нового времени.** Развитие личностных характеристик человека, его стремление к самостоятельности и успеху. Предприниматели.

**Что связывает нас с Новым временем.** Близость во времени. Облик современных городов. Экономика и политика. Активность и социальность человека Нового времени. Запад и Восток: особенности общественного устройства и экономического развития.

### **ГЛАВА I. МИР В НАЧАЛЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ. ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ. ВОЗРОЖДЕНИЕ. РЕФОРМАЦИЯ**

#### **Тема 1. Технические открытия и выход к Мировому океану**

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии - ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатание. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Успехи в металлургии. Новое в военном деле. «Рыцарство было уничтожено пушкой». Усовершенствования в мореплавании и кораблестроении. Морские карты. Почему манили новые земли. Испания и Португалия ищут новые морские пути на Восток. Португалия – лидер исследования путей в Индию. Энрике Мореплаватель. Открытие ближней Атлантики. Вокруг Африки в Индию. Бартоломеу Диаш. Васко да Гама. Свидетельства эпохи.

#### **Тема 2. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия**

Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка: Америго Веспуччи. Представление о Новом Свете. Первое кругосветное путешествие. Фернандо Магеллан. Земля - шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом Свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдorado. Владения португальцев в Азии. Значение Великих географических открытий. Изменение старых географических представлений о мире. Революция цен. Создание первых колониальных империй. Начало складывания мирового рынка. Сближение индустриального и традиционного миров.

#### **Тема 3. Усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе**

Разложение традиционных отношений и формирование новых. Складывание абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подбострастие. Единая система государственного управления. Судебная и местная власть под контролем короля. «Ограничители» власти короля. Король - заместитель Бога

на Земле. Слагаемые культа короля. Королевская армия. Система налогообложения. Единая экономическая политика. Склады централизованных национальных государств и национальной церкви. Появление республик в Европе. Короли, внёсшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIV Бурбон.

#### **Тема 4. Дух предпринимательства преобразует экономику**

Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов и торговли. Склады мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура - предприятие нового типа. Разделение труда. Наёмный труд. Рождение капитализма.

#### **Тема 5. Европейское общество в раннее Новое время**

Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство - джентри и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

#### **Тема 6. Повседневная жизнь**

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды - эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в еде и питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

#### **Тема 7. Великие гуманисты Европы**

От раннего к высокому Возрождению. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор, Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» - рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

#### **Темы 8-9. Мир художественной культуры Возрождения**

Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового, человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса - гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие - Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие Высокого искусства Северного Возрождения: Питер Брейгель Старший; гуманистическая личность в портретах Альбрехта Дюрера.

Музыкальное искусство Западной Европы. Развитие светской музыкальной культуры. Мадригалы. Домашнее музицирование. Превращение музыки в одно из светских искусств.

#### **Тема 10. Рождение новой европейской науки в XVI-XVII вв.**

Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие

новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в ХУН в. Фрэнсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований. Фрэнсис Бэкон и Рене Декарт - основоположники философии Нового времени. Влияние научных открытий Нового времени на технический прогресс и самосознание человека.

#### **Тема 11. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства**

Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация - борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия - родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение верой» - суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор - протестантский проповедник.

#### **Тема 12. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация**

Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретичных учений. Контрреформация: её идеологи и воплощатели. Орден иезуитов и его создатель - Игнатий Лойола. Цели, средства расширения власти папы римского. Тридентский собор.

#### **Тема 13. Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море**

Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. «Золотой век Елизаветы I» - укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

#### **Тема 14. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции**

Французы - кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IV Бурбона. Реформы Ришелье, Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция - сильнейшее государство на европейском континенте.

## **ГЛАВА II. ПЕРВЫЕ РЕВОЛЮЦИИ НОВОГО ВРЕМЕНИ.**

### **МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

#### **Тема 15. Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций**

Жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Нидерланды - «жемчужина в короне Габсбургов». Особенности географического, экономического и политического развития Нидерландов в XVI в. Становление капиталистических отношений в стране. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Вильгельм Оранский. Время террора «кровавого герцога» Альбы. Лесные и морские гёэзы. Утрехтская уния. Рождение Республики Соединённых провинций. Голландская республика – самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни – Амстердам.

### **Тема 16. Парламент против короля. Революция в Англии**

Англия - первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Личное правление короля Карла 1 Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции - созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби. Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия - республика.

### **Тема 17. Путь к парламентской монархии**

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель - пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. «Habeas corpus act - закон, утверждавший права ареста и привлечение к суду обвиняемого. Билль о правах. Парламентская система в Англии как условие развития индустриального общества. Акт о престолонаследии. Преобразование Англии в Соединённое королевство, или Великобританию. Ослабление власти короля, усиление исполнительной власти. Ганноверская династия. Складывание двухпартийной политической системы: тори и виги. Англия - владычица морей. Начало и конец эпохи вигов.

### **Темы 18-19. Международные отношения в XVI-XVIII вв.**

Причины международных конфликтов в Европе в XVI- XVIII вв. Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война - первая общеевропейская война. Причины и начало войны. Основные военные действия. Альбрехт Валленштейн и его концепция войны. Вступление в войну Швеции. Густав II Адольф - крупнейший полководец и создатель новой военной системы. Окончание войны и её итоги. Условия и значение Вестфальского мира. Европа в XVIII в. Северная война России и Дании против Швеции. Общеевропейская война - Семилетняя война, её участники, итоги и значение. Восточный вопрос. Война за испанское наследство - война за династические интересы и за владение колониями. Влияние европейских войн на международные отношения. Влияние Великой французской революции на европейский международный процесс.

## **ГЛАВА III. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ. ВРЕМЯ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ**

### **Тема 20. Великие просветители Европы**

Просветители XVIII в. - продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Идеи прогресса и веры в безграничные возможности человека. Учение Джона Локка о «естественных» правах человека и теория общественного договора. Представление о цели свободы как стремлении к счастью. Шарль Монтескье: теория разделения властей «О духе законов». Вольтер: поэт, историк, философ. Идеи Вольтера об общественно-политическом устройстве общества, его ценностях. Идеи Ж.-Ж. Руссо: концепция о народном суверенитете: принципы равенства и свободы в программе преобразований. Идеи энциклопедистов - альтернатива существующим порядкам в странах Европы. Экономические учения А. Смита и Ж. Тюрго. Влияние идей просветителей на формирование представлений о гражданском обществе, правовом государстве в Европе и Северной Америке. Манифест эпохи Просвещения.

#### **Тема 21. Мир художественной культуры Просвещения**

Вера человека в собственные возможности. Поиск идеала, образа героя эпохи. Образ человека новой эпохи (буржуа) в художественной литературе - Д. Дефо. Д. Свифт: сатира на пороки современного ему буржуазного общества. Гуманистические ценности эпохи Просвещения и их отражение в творчестве П. Бомарше, Ф. Шиллера, И. Гёте. Живописцы знати. Франсуа Буше. А. Ватто. Придворное искусство. «Певцы третьего сословия»: У. Хогарт, Ж. Б. С. Шарден. Свидетель эпохи: Жак Луи Давид. Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVI11 в.: И. С. Баха, В. А. Моцарта, Л. Ван Бетховена. Архитектура эпохи великих царствований. Секуляризация культуры.

#### **Тема 22. На пути к индустриальной эре**

Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Техническая и социальная сущность промышленного переворота. Внедрение машинной техники. Изобретения в ткачестве. Паровая машина англичанина Джеймса Уатта. Изобретение Р. Аркрайта. Изобретения Корма и Модсли. Появление фабричного производства: труд и быт рабочих. Формирование основных классов капиталистического общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Жесткие правила выживания в условиях капиталистического производства. Социальные движения протеста рабочих (луддизм). Цена технического прогресса.

#### **Тема 23. Североамериканские колонии в борьбе за независимость.**

##### **Образование Соединённых Штатов Америки**

Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Идеология американского общества. Культура и общественная жизнь в колониях. Конфликт с метрополией. Патриотические организации колонистов. Б. Франклин - великий наставник «юного капитализма».

#### **Тема 24. Война за независимость.**

##### **Создание Соединённых Штатов Америки**

Причины войны североамериканских колоний за свободу и справедливость. Первый Континентальный конгресс и его последствия. Т. Джефферсон и Дж. Вашингтон. Патриоты и лоялисты. Декларация независимости США. Образование США. Торжество принципов народного верховенства и естественного равенства людей. Военные действия и создание регулярной армии. Успешная дипломатия и завершение войны. Итоги и значение войны за независимость США. Конституция США 1787 г. и её отличительные особенности. Устройство государства. Политическая система США. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства. Потеря Англией североамериканских колоний. Позиции Европы и России в борьбе североамериканских штатов за свободу. Историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.

### **Тема 25. Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции**

Ускорение социально-экономического развития Франции в XVIII в. Демографические изменения. Изменения в социальной структуре, особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия. Французская мануфактура и её специфика. Влияние движения просветителей на развитие просветительской идеологии. Французская революция как инструмент разрушения традиционного порядка в Европе. Слабость власти Людовика XV. Кризис. Людовик XVI и его слабая попытка реформирования. Жак Тюрго и его программа. Начало революции. От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии - начало революции. Муниципальная революция. Национальная гвардия. Деятельность Учредительного собрания. Конституционалисты у власти. О. Мирабо. Жильбер де Лафайет - герой Нового Света.

### **Тема 26. Великая французская революция. От монархии к республике**

Поход на Версаль. Главные положения Декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Конституция 1791г. Варенский кризис. Якобинский клуб. Законодательное собрание. Начало революционных войн. Свержение монархии. Организация обороны. Коммуна Парижа. Новые декреты. Победа при Вальми. Дантон, Марат, Робеспьер: личностные черты и особенности мировоззрения. Провозглашение республики. Казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Неоднородность лагеря революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор.

### **Тема 27. Великая французская революция.**

#### **От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта**

Движение санкюлотов и раскол среди якобинцев. Трагедия Робеспьера - «якобинца без народа». Термидорианский переворот и расправа с противниками. Причины падения якобинской диктатуры. Конституция 1795 г. Войны Директории. Генерал Бонапарт: военачальник, личность. Военные успехи Франции. Государственный переворот 9-10 ноября 1799 г. и установление консульства. Значение Великой французской революции. Дискуссия в зарубежной и отечественной историографии о характере, социальной базе и итогах.

## **ГЛАВА IV. ТРАДИЦИОННЫЕ ОБЩЕСТВА ВОСТОКА.**

## НАЧАЛО ЕВРОПЕЙСКОЙ КОЛОНИЗАЦИИ

### Тема 28. Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени

Земля принадлежит государству. Деревенская община и её отличия в разных цивилизациях Востока. Государство - регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость сословного общества. Разложение сословного строя. Города под контролем государства. Религии Востока - путь самосовершенствования.

#### Темы 29-30. Государства Востока. Начало европейской колонизации

Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Бабур. Акбар и его политика реформ: «мир для всех». Кризис и распад империи Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за Индию.

Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. «Закрытие» Китая. Направления русско-китайских отношений. Китай и Европа: культурное влияние. Правление сёгунов в Японии. Сёгунат Токугава. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

#### Повторение.

Мир в эпоху раннего Нового времени. Итоги и уроки раннего Нового времени.

## ИСТОРИЯ РОССИИ (42 часа)

### Тема 1. Россия на рубеже XVI-XVII веков.

**Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова.** Внутриполитическое положение в стране после смерти Ивана Грозного. Царь Федор Иоаннович. Борьба за власть. Борис Годунов. Учреждение патриаршества. Прекращение династии Рюриковичей. Избрание на царство Бориса Годунова. Социально-экономическая политика. Голод 1601-1603 гг. Обострение социальных противоречий. Международная политика. Торговые и культурные связи со странами Западной Европы.

**Смутное время.** Причина и суть Смутного времени. Царствование Лжедмитрия. Заговор в Москве и свержение Годуновых. Восстание И. Болотникова. Лжедмитрий 11. Воцарение Шуйского. Польско-шведская интервенция.

**Окончание Смутного времени.** Распад тушинского лагеря. «Семибоярщина». Первое ополчение. Второе ополчение. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Освобождение Москвы. Земский собор 1613 года. Воцарение Романовых.

**Обобщающее повторение** «Россия в XVI веке».

### Тема 2. Россия в XVII веке

**Новые явления в экономике.** Последствия Смуты. Сельское хозяйство. Развитие мануфактурного производства. Внутренняя и внешняя торговля. Ярмарки. Рост городов и городского населения. Формирование всероссийского рынка.

**Основные сословия российского общества.** Феодалы: бояре и дворяне. Местничество. Крестьяне. Феодалная рента. Посадское население. Духовенство. Казачество.

**Политическое развитие России.** Начало становления абсолютизма. Возрастание роли государственного аппарата и армии. Реформаторская деятельность А. Л. Ордина-Нащокина и В. В. Голицына, царя Федора Алексеевича. Боярская дума. Приказная система. Соборное уложение 1649 года.

**Власть и церковь. Церковный раскол.** Церковь после Смуты. Патриарх Филарет. Никон. Церковный раскол. Аввакум. Церковный собор 1666-1667 годов.

**Народные движения.** Причины и особенности народных выступлений. «Соляной бунт». «Медный бунт». Крестьянская война под предводительством Степана Разина. Выступление старообрядцев. Соловецкое восстание.

**Внешняя политика царя Алексея Михайловича.** Основные направления внешней политики. Смоленская война. Воссоединение Украины с Россией. Русско-польская война. Русско-турецкая война 1676-1681 годов. Крымские походы. Освоение Сибири.

**Образование и культура в XVII веке.** Образование. Книгопечатание. Научные знания. Русские первопроходцы. С. И. Дежнев. В. Д. Поярков. Е. П. Хабаров. Литература. Сатирические повести («О Шемякином суде», «О Ерше Ершовиче»). Автобиографические повести («Житие» протопопа Аввакума). Архитектура. Живопись. Театр.

**Сословный быт. Обычаи и нравы.** Царский двор. Боярский и дворянский быт. Жизнь посадского населения. Крестьянство: повседневный быт и обычаи.

**Обобщение «Россия в XVII веке».**

**Т е м а 3. Россия при Петре I.**

**Предпосылки петровских преобразований.** Усиление западного влияния на Россию. Симеон Полоцкий. Реформы А. Ордин-Нащокина. Преобразовательные планы В. Голицына. Юрий Крижанич.

**Петр I. Россия на рубеже веков.** Детство Петра. Двоецарствие. Царевна Софья. Стрелецкие бунты. Начало царствования Петра. Азовские походы. Великое посольство.

**Северная война.** Причины и начало Северной войны. «Нарвская конфузия». Основание Петербурга. Реорганизация армии. Битва у Лесной. Полтавская баталия. Прутский поход. Битва у мыса Гангут. Битва при Гренгаме. Итоги Северной войны. Ништадтский мир.

**Реформы Петра I.** Реформа центрального управления. Сенат. Коллегии. Указ о единонаследии. Табель о рангах. Реформа административно-территориального управления. Реформа городского управления. Церковная реформа. Дело царевича Алексея. Значение петровских преобразований.

**Экономика России в первой четверти XVIII века.** Состояние экономики на рубеже веков. Экономическая политика Петра I. Мелкотоварное производство. Мануфактуры. Приписные крестьяне. Торговля. Денежная и налоговая реформа. Итоги экономического развития.

**Народные движения России в первой четверти XVIII века.** Причины народных восстаний. Астраханское восстание. Восстание К. Булавина. Башкирское восстание. Религиозные выступления. Выступления работных людей. Значение народного восстания.



**Изменения в культуре и быту России в первой четверти XVIII века.** Образование. Первая печатная газета. Кунсткамера. Наука. Андрей Нартов. Художественная культура. Иван Никитин. Перемены в быту. Европейские обычаи. Ассамблеи. Значение культурного наследия Петровской эпохи.

**Обобщение «Эпоха петровских преобразований».**

**Тема 4. Россия в 1725-1762 годах.**

**Дворцовые перевороты.** Причины и содержание дворцовых переворотов. Усиление гвардии. Воцарение Екатерины 1. Петр 11. Возвышение Долгоруких. Воцарение Анны Иоанновны. Верховный тайный совет. Кондиции. Остерман. Миних. Бироновщина. Иван VI Антонович. Брауншвейгское семейство.

**Внутренняя политика в 1725-1762 годах.** Перемены в системе центрального управления. Укрепление позиций дворянства. Манифест о вольности дворянской. Политика в отношении крестьянства. Изменения в системе городского управления. Политика в отношении казачества. Политика в области мануфактурного производства.

**Внешняя политика в 1725-1762 годах.** Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русско-турецкая война 1735-1739 годов. Русско-шведская война. Продвижение России на Восток. Россия в Семилетней войне. Итоги внешней политики.

**Тема 5. Россия в 1762-1801 годах.**

**Внутренняя политика Екатерины II.** Особенности внутренней политики Екатерины II. Просвещенный абсолютизм. Работа Уложенной комиссии. Секуляризация церковных земель. Золотой век российского дворянства. Ужесточение внутренней политики. Новиков. Радищев.

**Крестьянское восстание под предводительством Е. Пугачева.** Причины и начало крестьянской войны. Пугачев и его программа. Основные этапы войны. Расправа с восставшими. Итоги и значение крестьянской войны.

**Экономическое развитие России во второй половине XVIII века.** Начало разложения феодально-крепостнической системы. Вольное экономическое общество. Новые явления в развитии сельского хозяйства. Промышленное развитие. Развитие внутренней и внешней торговли. Финансы. Итоги экономического развития.

**Внешняя политика Екатерины II.** Основные направления внешней политики. Русско-турецкая война 1768-1774 годов. Русско-турецкая война 1787-1791 годов. П. А. Румянцев. М. И. Кутузов, А. В. Суворов. Греческий проект Екатерины II. Участие России в разделе Польши. Война со Швецией. Политика «вооружённого нейтралитета». Борьба Екатерины с революционными движениями. Итоги внешней политики Екатерины II.

**Россия в конце XVIII века. Внутренняя и внешняя политика Павла I.** Воцарение Павла I. Основные направления внутренней политики. Внешняя политика Павла I. Заговор 11 марта 1801 года.

**Наука и образование.** Академия наук. М. В. Ломоносов. Естественные науки. Гуманитарные науки. Академические экспедиции. Выдающиеся техники и изобретатели. Система образования. Открытие Московского университета.

**Художественная культура.** Особенности развития художественной культуры. Литература. Театр. Музыка. Живопись и скульптура. Архитектура.

**Быт и обычаи во второй половине XVIII века.  
Обобщение и закрепление знаний. «Россия в 1725-1801 годах».  
Итоговое повторение.**

**8 класс**

**Тематический план**

**«Новая история. 1800-1913»**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение. От традиционного общества к индустриальному.	1
2.	Становление индустриального общества.	5
3.	Строительство новой Европы.	8
4.	Страны Западной Европы на рубеже XIX-XX вв.	11
5.	Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма.	3
6.	Международные отношения в конце XIX- начале XX вв.	2
	Итого	30

**«История России. XIX век»**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Введение. Россия на рубеже XVIII-XIX вв.	1
2.	Россия в первой половине XIX в.	19
3.	Россия во второй половине XIX в.	19
	Итоговое повторение	1
	Итого	40

**СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Новая история. 1800-1913.**

## **Тема 1. Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху (6 ч)**

От традиционного общества к обществу индустриальному. Модернизация - процесс разрушения традиционного общества. Основные черты индустриального общества (классического капитализма): свобода, господство товарного производства и рыночных отношений, конкуренция, быстрая техническая модернизация. Завершение промышленного переворота.

Время технического прогресса. Успехи машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Дорожное строительство. Военная техника. Новые источники энергии. Капитализм свободной конкуренции. Усиление процесса концентрации производства и капиталов. Возрастание роли банков. Формы слияния предприятий. Корпорации и монополии. Монополистический капитализм, или империализм, его черты.

Рост городов. Изменения в структуре населения индустриального общества. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Женское движение за уравнение в правах. Материальная культура и изменения в повседневной жизни общества. Новые условия быта. Изменения моды. Новые развлечения.

Развитие науки в XIX в. Открытия в области математики, физики, химии, биологии, медицины. Наука на службе у человека.

Идейные течения в общественном сознании. Либерализм и консерватизм. Социалистические учения первой половины XIX в. Утопический социализм о путях переустройства общества. Революционный социализм - марксизм. К. Маркс и Ф. Энгельс об устройстве и развитии общества. Рождение ревизионизма. Э. Бернштейн. I Интернационал.

## **Тема 2. Строительство новой Европы (8 ч)**

Франция в период консульства и империи. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя политика консульства и империи. Французский гражданский кодекс. Завоевательные войны консульства в империи. Жизнь французского общества в период империи. Причины ослабления империи Наполеона Бонапарта. Поход в Россию. Крушение наполеоновской империи. Венский конгресс. Священный союз и европейский порядок. Решения Венского конгресса как основа новой системы международных отношений.

Франция: экономическая жизнь и политическое устройство после Реставрации Бурбонов. Революции 1830 г. Кризис Июльской монархии. Выступления лионских ткачей. Революция 1848 г.

Англия в первой половине XIX в. Политическая борьба. Парламентская реформа 1832 г. Установление законченного парламентского режима. Чартистское движение. Англия «мастерская мира». От чартизма к «почтительности». Внешняя политика Англии.

Борьба за объединение Германии. Вильгельм 1 и Отто фон Бисмарк. Соперничество Пруссии с Австрией за лидерство

немецких государств. Война с Австрией и победа при Садове. Образование Северо-Германского союза.

Борьба за независимость и национальное объединение Италии. К. Кавур. Революционная

деятельность д. Гарибальди и политика Д. Мадзини. Национальное объединение Италии. Франко-прусская война и Парижская коммуна. Падение Второй империи. Третья республика во Франции. Завершение объединения Германии и провозглашение Германской империи.

Парижская коммуна. Попытка реформ. Поражение Коммуны.

### **Тема 3. Европа: время реформ и колониальных захватов (5 ч)**

Германская империя. Политическое устройство. Причины гегемонии Пруссии в составе империи. Быстрое экономическое развитие. Юнкерство и крестьянство. Борьба Бисмарка с внутренней оппозицией. «Исключительный закон против социалистов». Политика «нового курса» - социальные реформы. Вильгельм II - «человек больших неожиданностей». От «нового курса» к «мировой политике». Борьба за место под солнцем. Национализм. Подготовка к войне.

Создание Британской империи. Английский парламент. Черты гражданского общества. Бенджамин Дизраэли и вторая избирательная реформа 1867 г. Пора реформ. Особенности экономического развития Великобритании. Ирландский вопрос. Рождение лейбористской партии. Д. Р. Макдональд. Реформы во имя классового мира. Дэвид Ллойд Джордж. Внешняя политика. Колониальные захваты.

Третья республика во Франции. Особенности экономического развития. От свободной конкуренции к капитализму организованному. Усиленный вывоз капитала. Особенности политического развития, демократические реформы. Франция - первое светское государство среди европейских государств.

Коррупция государственного аппарата. Дело Дрейфуса. Движения протеста. Создание колониальной империи. Реваншизм и подготовка к войне.

Италия: время реформ и колониальных захватов. Конституционная монархия. Причины медленного развития капитализма. Эмиграция - плата за отсталость страны. Движения протеста. Эра либерализма. Переход к реформам. Джованни Джолитти. Внешняя политика. Колониальные войны.

Австро-Венгрия. «Лоскутная империя». Развитие национальных культур и самосознания народов. «Национальное возрождение» славянских народов Австрийской империи. Весна народов» в империи Габсбургов. Политическое устройство Австро-Венгрии. Национальный вопрос. Начало промышленной революции. Внешняя политика.

### **Тема 4. Две Америки (3 ч)**

США в XIX в. Увеличение территории США. «Земельная лихорадка». Особенности промышленного переворота и экономическое развитие в первой половине XIX в. С. Маккормик. Идеал американского общества - фермер, «человек, у которого нет хозяина». Плантационное рабовладельческое хозяйство на Юге. Положение негров-рабов. движения протеста. Аболиционизм. Восстание Джона Брауна.

Нарастание конфликта между Севером и Югом. Авраам Линкольн - президент, сохранивший целостность государства. Мятеж Юга. Гражданская война. Отмена рабства. Закон о гомстедах. Победа северян.

США в период монополистического капитализма. Экономическое развитие после гражданской войны. «Фермер чувствует себя покинутым». Господство трестов. Президентская республика. Структура американского общества. Нерешенные социальные проблемы. АФТ. Теодор

Рузвельт и политика реформ. доктрина Монро. Агрессивная внешняя политика США.

Латинская Америка. Национально-освободительная борьба народов Латинской Америки. С. Боливар. Образование и развитие независимых государств. «Век каудильо». Экономическое развитие. «Латиноамериканский плавильный котел».

### **Тема 5. Художественная культура XIX столетия (3 ч)**

Основные художественные течения. Романтизм и критический реализм в литературе (Д. Байрон, В. Гюго, Г. Гейне, Ч. Диккенс, О. Бальзак). Натурализм. Э. Золя. Р. Киплинг. Воплощение эпоха в литературе. Изобразительное искусство. «Огненные кисти романтиков».

Ф. Х. Гойя, Э. Делакруа. Реализм в живописи. О. Домье, Г. Курбе. Ж. Ф. Милле. Импрессионизм. К. Моне, К. Писарро, О. Ренуар. Скульптура. О. Роден. Постимпрессионизм. П. Сезанн, П. Гоген, В. Ван Гог. Музыка. Ф. Шопен, д. Верди, Ж. Бизе, К. Дебюсси. Архитектура и градостроительство. Рождение кино.

### **Тема 6. Традиционные общества перед выбором: модернизация или потеря независимости (3 ч)**

Япония. Кризис традиционализма. Насильственное «открытие»

Японии европейскими державами. Революция Мэйдзи. Эпоха модернизации. Первые реформы. Новые черты экономического развития. Политическое устройство. Изменения в образе жизни общества. Поворот к национализму. Колониальная политика.

Китай. Насильственное «открытие» Китая. Движение тайпинов - попытка воплотить утопию в жизнь. Раздел Китая на сферы влияния. Курс на модернизацию страны не состоялся. Восстание 1899-1900 гг. Превращение Китая в полуколонию индустриальных держав.

Индия. Особенности колониального режима в Индии. Насильственное разрушение традиционного общества. Восстание 1857-. 1859 гг. Аграрное перенаселение страны, голод и эпидемии. Индийский национальный конгресс: «умеренные» и «крайние»; Балгангадхар Тилак.

Африка. Традиционное общество на африканском континенте. Занятия населения. Культы и религии. Раздел Африки европейскими державами. Независимые государства Либерия и Эфиопия. Борьба Эфиопии за независимость. Особенности колонизации Южной Африки. Создание ЮАС. Европейская колонизация Африки. Восстания гереро и готтентотов.

### **Тема 7. Международные отношения в последней трети XIX в. (1 ч)**

Отсутствие системы европейского равновесия в XIX в. Начало распада Османской империи.

Политическая карта мира к началу XX в. Нарастание противоречий между великими державами и основные узлы противоречий. Тройственный союз. Франко-русский союз. Англо-германское соперничество. Антанта. Первые империалистические войны. Балканские войны. Образование Болгарского государства. Независимости Сербии, Черногории и Румынии. Балканские войны пролог Первой мировой войны. Пацифистское движение и Интернационал против войн и политики гонки вооружений.

### **Повторение (1 ч)**

**История России. XIX в.**

## ТЕМА 1. РОССИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в. (20 ч)

Россия на рубеже веков. Территория. Население. Сословия. Экономический строй. Политический строй.

Внутренняя политика в 1801-1806 гг. Переворот

11 марта 1801 г. и первые преобразования. Александр I. Проект Ф. Лагарпа. «Негласный комитет». Указ о «вольных хлебопашцах». Реформа народного просвещения. Аграрная реформа в Прибалтике. Реформы М. М. Сперанского. Личность реформатора. «Введение К уложению государственных законов». Учреждение Государственного совета. Экономические реформы. Отставка Сперанского: причины и последствия. Внешняя политика в 1801-1812 гг. Международное положение России в начале века. Основные цели и направления внешней политики. Россия в третьей и четвертой антифранцузских коалициях. Войны России с Турцией и Ираном. Расширение российского присутствия на Кавказе. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии. Разрыв русско-французского союза. Отечественная война 1812 г. Начало войны. Планы и силы сторон. Смоленское сражение. Назначение М. И. Кутузова главнокомандующим. Бородинское сражение и его значение. Тарутинский маневр. Партизанское движение. Гибель «великой армии» Наполеона. Освобождение России от захватчиков.

Заграничный поход русской армии. Внешняя политика России в 1813-1825 гг. Начало заграничного похода, его цели. «Битва народов» под Лейпцигом. Разгром Наполеона. Россия на Венском конгрессе. Роль и место России в Священном союзе. Восточный вопрос во внешней политике Александра I. Россия и Америка. Россия - мировая держава.

Внутренняя политика в 1814-1825 гг. Причины изменения внутривнутриполитического курса Александра I. Польская конституция. «Уставная грамота Российской империи» Н. Н. Новосильцева. Усиление политической реакции в начале 20-х гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Социально-экономическое развитие. Экономический кризис 1812-1815 гг. Аграрный проект А. А. Аракчеева. Проект крестьянской реформы Д. А. Гурьева. Развитие промышленности и торговли.

Общественные движения. Предпосылки возникновения и идейные основы общественных движений. Тайные масонские организации. Союз спасения. Союз благоденствия. Южное и Северное общества. Программные проекты П. И. Пестеля и Н. М. Муравьева. Власть и общественные движения.

Династический кризис 1825 г. Восстание декабристов. Смерть Александра I и династический кризис. Восстание 14 декабря 1825 г. и его значение. Восстание Черниговского полка на Украине. Историческое значение и последствия восстания декабристов.

Внутренняя политика Николая I Укрепление роли государственного аппарата. Усиление социальной базы самодержавия. Попытки решения крестьянского вопроса. Ужесточение контроля над обществом (полицейский надзор, цензура). Централизация, бюрократизация государственного управления. Свод законов Российской империи. Русская православная церковь и государство. Усиление борьбы с революционными настроениями. III отделение царской канцелярии.

Социально-экономическое развитие. Противоречия хозяйственного развития. Кризис феодально-крепостнической системы. Начало промышленного переворота. Первые железные

дороги. Новые явления в промышленности, сельском хозяйстве и торговле. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. Реформа управления государственными крестьянами П. д. Киселева. Рост городов.

Внешняя политика в 1826-1849 гг. Участие России в подавлении революционных движений в европейских странах. Русско-иранская война 1826-1828 п. Русско-турецкая война 1828-1829 гг. Обострение русско-английских противоречий. Россия и Центральная Азия. Восточный вопрос во внешней политике России.

Народы России. Национальная политика самодержавия. Польский вопрос. Кавказская война. Мюридизм. Имамат. Движение Шамиля.

Общественное движение 30-50-х гг. Особенности общественного движения 30-50-х п. Консервативное движение. Теория «официальной народности» С.С.Уварова. Либеральное движение. Западники. Т. Н. Грановский. С. М. Соловьев. Славянофилы. И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские. Революционное движение. А. И. Герцен и Н. П. Огарев. Петрашевцы. Теория «общинного социализма».

Крымская война 1853-1856гг. Обострение восточного вопроса. Цели, силы и планы сторон. Основные этапы войны. Оборона Севастополя. П. С. Нахимов, В. А. Корнилов. Кавказский фронт. Парижский мир 1856 г. Итоги войны.

Развитие образования в первой половине XIX в., его сословный характер.

Научные открытия. Открытия в биологии И. А. Двигубского, И. Е. Дядьковского, К. М. Бэра. Н. И. Пирогов и развитие военно-полевой хирургии. Пулковская обсерватория. Математические открытия М. В. Остроградского и Н. И. Лобачевского. Вклад в развитие физики Б. С. Якоби и Э. Х. Ленца. А. А. Воскресенский, Н. Н. Зинин и развитие органической химии.

Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского, Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева. Открытие Антарктиды, дальневосточные экспедиции Г. И. Невельского и Е. В. Путятина. Русское географическое общество.

Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Литература. В. А. Жуковский. К. Ф. Рылеев. А. И. Одоевский. Золотой век русской поэзии. А. С. Пушкин. М. Ю. Лермонтов. Критический реализм. Н. В. Гоголь. И. С. Тургенев. Д. В. Григорович. Драматургические произведения А. Н. Островского. Театр. П. С. Мочалов. М. С. Щепкин. А. Е. Мартынов. Музыка. Становление русской национальной музыкальной школы. А. Е. Варламов. А. А. Алябьев. М. И. Глинка. А. С. Даргомыжский. Живопись. К. П. Брюллов. О.А. Кипренский. В.А.Тропинин. А.А. Иванов. П.А. Федотов. А. Г. Венецианов. Архитектура. Русский ампиризм. Ансамблевая застройка городов. А. д. Захаров (здание Адмиралтейства). А. Н. Воронихин (Казанский собор). К. И. Росси (Русский музей, ансамбль дворцовой площади). О.И.Бове (Триумфальные ворота в Москве, реконструкция Театральной и Красной площадей). Русско-византийский стиль. К.А. Тон (храм Христа Спасителя, Большой Кремлевский дворец, Оружейная палата). Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур. Основные понятия темы: Непременный совет, Негласный комитет, Конституция, вольные хлебопашцы, министерства, реформы, разделение властей, масоны, декабристы, военные поселения, промышленный подъем, рынок рабочей силы, крепостные предприниматели, расслоение крестьянства, охранительная политика, теория официальной народности, обязанные крестьяне, кодификация законов, майорат, славянофильство, западничество, крестьянский социализм, крестьянская община, революционная демократия.

## ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ (1 ч.)

Россия на пороге перемен.

### ТЕМА 2. РОССИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в. (20 ч)

Отмена крепостного права. Социально-экономическое развитие страны к началу 60-х гг. XIX в. Настроения в обществе. Личность Александра II. Начало правления Александра II. Смягчение политического режима. Предпосылки и причины отмены крепостного права. Подготовка крестьянской реформы. Великий князь Константин Николаевич. Основные положения крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права.

Либеральные реформы 60- 70-х гг. Земская и городская реформы. Создание местного самоуправления. Судебная реформа. Военные реформы. Реформы в области просвещения. Цензурные правила. Значение реформ. Незавершенность реформ. Борьба консервативной и либеральной группировок в правительстве на рубеже 70-80-х гг. «Конституция» М. Т. Лорис-Меликова.

Национальный вопрос в царствование Александра II. Польское восстание 1863 г. Рост национального самосознания на Украине и в Белоруссии. Усиление русификаторской политики. Расширение автономии Финляндии. Еврейский вопрос. «Культурническая русификация» народов Поволжья.

Социально-экономическое развитие страны после отмены крепостного права. Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация Финансово-кредитной системы. «Железнодорожная горячка». Завершение промышленного переворота, его последствия. Начало индустриализации. Формирование буржуазии. Рост пролетариата.

Общественное движение. Особенности российского либерализма середины 50-х-начала 60-х гг. Тверской адрес 1862 г. Разногласия в либеральном движении. Земский конституционализм. Консерваторы и реформы. М. Н. Катков.

Причины роста революционного движения в пореформенный период. Н. Г. Чернышевский. Теоретики революционного народничества: М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев. Народнические организации второй половины 1860-х-начала 1870-х гг. С. Г. Нечаев и «нечаевщина». «Хождение в народ», «Земля и воля». Первые рабочие организации. Раскол «Земли и воли». «Народная воля». Убийство Александра II.

Внешняя политика Александра II. Основные направления внешней политики России в III. 1860-1870-х гг. А. М. Горчаков. Европейская политика России. Завершение кавказской войны. Политика России в Средней Азии. Дальневосточная политика. Продажа Аляски.

Русско-турецкая война 1877-1878 гг.: причины, ход военных действий, итоги. М. Д. Скобелев. И. В. Гурко. Роль России в освобождении балканских народов от османского ига.

Внутренняя политика Александра III. Личность Александра III. Начало нового царствования. К. П. Победоносцев. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление репрессивной политики. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиций дворянства. Наступление на местное самоуправление. Национальная и религиозная политика Александра III. Экономическое развитие страны в 80-90-е гг. Общая характеристика экономической политики Александра III. Деятельность Н. Х. Бунге. Экономическая политика И. А. Вышнеградского. Начало государственной деятельности С. Ю. Витте. Золотое десятилетие русской промышленности. Состояние сельского хозяйства.



Положение основных слоев российского общества. Социальная структура пореформенного общества. Размывание дворянского сословия. Дворянское предпринимательство. Социальный облик российской буржуазии. Меценатство и благотворительность. Положение и роль духовенства. Разночинная интеллигенция. Крестьянская община. Усиление процесса расслоения русского крестьянства. Изменения в образе жизни пореформенного крестьянства. Казачество. Особенности российского пролетариата.

Общественное движение в 80-90-х гг. Кризис революционного народничества. Изменения в либеральном движении. Усиление позиций консерваторов. Распространение марксизма в России.

Внешняя политика Александра III. Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Поиск союзников в Европе. Сближение России и Франции. Азиатская политика России. Развитие образования и науки во второй половине XIX в. Подъем российской демократической культуры. Просвещение во второй половине XIX в. Школьная реформа. Развитие естественных и общественных наук. Успехи физико-математических, прикладных и химических наук. Географы и путешественники. Сельскохозяйственная наука. Историческая наука.

Литература и журналистика. Критический реализм в литературе. Развитие российской журналистики. Революционно-демократическая литература.

Искусство. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. «Могучая кучка» и П. И. Чайковский, их значение для развития русской и зарубежной музыки. Русская опера. Мировое значение русской музыки. Успехи музыкального образования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни.

Развитие и взаимовлияние культур народов России. Роль русской культуры в развитии мировой культуры.

Быт: новые черты в жизни города и деревни. Рост населения. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов». Жизнь и быт городских окраин. Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни. Основные понятия темы.

Промышленный переворот, экономический кризис, индустриализация, полицейское государство, социальная структура, общественное движение, либерализм, консерватизм, революционно-демократическое движение, анархизм, народничество, марксизм, террор, бюрократическая система, земство, суд присяжных, народное представительство, буржуазия, пролетариат, интеллигенция, рабочее законодательство, антисемитизм, черта оседлости, русификация, меценатство, урбанизация, критический реализм, Тройственный союз.

**ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ (1 ч)**

Россия на пороге XX в.

### **Тематический план**

**9 класс**

**Новейшая и современная история (начало XX-XXI в) (28 часа)**

Темы разделов программы	Количество часов
Введение в Новейшую историю XX века.	1
Новейшая история. Первая половина XX века.	12
Новейшая история. Вторая половина XX века.	15

Всего – 28 часа

### **«История России: XX-начало XXI века» (40 часов)**

Темы разделов программы курса	Количество часов
Часть 1 «Россия на рубеже XIX – XX вв.»	6
Часть 2 «Великая российская революция. 1917-1921 гг.»	7
Часть 3 «СССР на путях строительства нового общества.»	6
Часть 4 «Великая Отечественная война. 1941-1945 гг.»	5
Часть 5 – «СССР в 1945 – 1953 гг.»	3
Часть 6 «СССР в 1953 – середине 60-х гг. XX в.»	3
Часть 7 «СССР в середине 60-х – середине 80-х гг. XX века»	3
Часть 8 «Перестройка в СССР (1985 – 1991)»	2
Часть 9 «Россия в конце XX – начале XXI века»	2
Личность в истории России XX-XI вв.	1
ПОУ «Роль и место России в мировой истории»	2
Резерв	-

**Всего – 40 часов**

### **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

#### **НОВЕЙШАЯ И СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ ( 28 ч.)**

Понятие «Новейшая и современная история».

Европа и мир накануне и в годы Первой мировой войны

Начало борьбы за передел мира. Возникновение военно-политических блоков. Антанта и Центральные державы. Балканские войны. Первая мировая война, причины, участники.

Кампании 1914-1918 гг., важнейшие сражения. Вступление в войну США. Нарастание социально-экономических и политических противоречий в воюющих странах. Итоги Первой мировой войны.

Развитие культуры в XIX - начале XX вв.

Развитие научной картины мира в XIX в. Изменение взглядов на природу и общество на рубеже XIX-XX вв.

Демократизация образования. Изменения в быту. Градостроительство. Развитие транспорта и средств связи.

Основные течения в художественной культуре XIX - начала XX вв. (романтизм, реализм, модерн, символизм, авангардизм). Рождение кинематографа.

Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX-XX вв. Декаданс.

Мир в 1920-1930-е гг.

Мир после Первой мировой войны. Версальско-Вашингтонская система. Лига наций.

Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. Международные последствия революции в России. Революция 1918-1919 гг. в Германии. Раскол международного рабочего движения.

Коммунистический интернационал и социалистический Рабочий Интернационал.

«Стабилизация» 1920-х гг. в ведущих странах Запада. Мировой экономический кризис 1930-х гг. «Новый курс» в США. Ф.Д. Рузвельт. Кейнсианство. Социальный либерализм. Фашизм. Б. Муссолини. Национал-социализм. А. Гитлер. Формирование авторитарных и тоталитарных режимов в странах Европы в 1920-х - 1930-х гг.

Страны Азии после Первой мировой войны. Особенности экономического развития, Социальные изменения в обществе. Революция 1920-х гг. в Китае. Сунь Ятсен. Движение народов Индии против колониализма. М. Ганди. Милитаризация общества в Японии.

Пацифизм и милитаризм в 1920-1930-е гг. Паневропейское движение. А. Бриан. Агрессивная политика Японии, Германии, Италии в 1930-х гг. Гражданская война в Испании. Мюнхенское соглашение. Военнополитический кризис в Европе в 1939 г.

Вторая мировая война

Причины, участники, основные этапы Второй мировой войны. Польская кампания и «странная война».

Поражение Франции. «Битва за Англию». Военные действия на Балканах, Северной Африке. Нападение Германии на СССР. Вступление в войну США. Война на Тихом океане. Антигитлеровская коалиция. Ф. Рузвельт, И.В. Сталин, У. Черчилль. Ленд-лиз. «Новый порядок» на оккупированных территориях. Политика геноцида. Холокост. Движение Сопротивления.

Коренной перелом во Второй мировой войне. Открытие второго фронта в Европе. Капитуляция Италии.

Разгром Германии и Японии. Вклад СССР в победу над нацизмом. Итоги и уроки войны. Ялтинско-Потсдамская система. Создание ООН.

Мировое развитие во второй половине XX в.

Холодная война. Создание военно-политических блоков. Корейская война. Карибский кризис.

Ближневосточные кризисы. Война в Юго-Восточной Азии. Движение неприсоединения. Гонка вооружений. Разрядка и причины ее срыва.

«План Маршалла» и послевоенное восстановление экономики в Западной Европе. Научно-техническая революция. Переход к смешанной экономике. Социальное государство. «Общество потребления».

Эволюция политической идеологии. Христианская демократия. Социал-демократия. «Новые левые».

Изменение конституционного строя во Франции, Германии, Италии. К. Аденауэр. Ш. де Голль. Системный кризис индустриального общества в конце 1960-начале 1970-х гг. Неоконсерватизм. Р. Рейган. М. Тэтчер. Становление информационного общества.

Коммунистические режимы в странах Центральной и Восточной Европе: поиск путей и моделей развития.

Демократические революции в Восточной и Центральной Европе конца 1980 - начала 1990-х гг. Распад Югославии.

Особенности модернизационных процессов в латиноамериканских странах. Авторитаризм и демократия в Латинской Америке XX в. Революция на Кубе. Ф. Кастро. Э. Че Гевара. Чилийская модель развития.

Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке. Выбор освободившимися странами путей и моделей развития. Китай во второй половине XX в. Мао Цзедун. Дэн Сяопин.

Мир на рубеже XX-XXI вв.

Завершение холодной войны и эпохи «двухполюсного мира». Становление современного международного порядка. Борьба с международным терроризмом. Интеграционные процессы. Европейский Союз.

Глобализация и ее противоречия. Глобальное информационное и экономическое пространство.

Антиглобалистское движение.

Культурное наследие XX в. Развитие естественнонаучных и гуманитарных знаний в XX в. А. Эйнштейн. Н Бор. Формирование современной научной картины мира. Изменение взглядов на развитие человека и общества. Религия и церковь в современном обществе. Иоанн Павел II. Экуменизм.

Основные течения в художественной культуре XX в. (реализм, модернизм, постмодернизм). Массовая культура. Становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества.

## Россия в начале XX в.

Особенности промышленного и аграрного развития России на рубеже XIX-XX вв. Политика модернизации «сверху». Государственный капитализм. Формирование монополий. Иностранный капитал в России. С.Ю. Витте.

Обострение социальных и политических противоречий в условиях форсированной модернизации. Аграрный вопрос. Рабочее движение. «Полицейский социализм». Активизация нелегальной политической деятельности. Революционные партии, их программы. Русско-японская война 1904-1905 гг., ее влияние на российское общество.

Революция 1905-1907 гг.: причины и характер. «Кровавое воскресенье». Возникновение Советов. Восстания в армии и на флоте. Всероссийская политическая стачка. Вооруженное восстание в Москве. Манифест 17 октября 1905 г. Создание Государственной Думы. Избирательный закон 1907 г. Новые политические течения и партии. Оформление либеральных партий. Монархическое и черносотенное движение. Тактика революционных партий в условиях формирования парламентской системы.

Политическая программа П.А. Столыпина. Аграрная реформа. Переселенческая политика. Промышленный подъем 1910-х гг.

Россия в системе военно-политических союзов начала XX в. Международный кризис 1914 г. и вступление России в Первую мировую войну. Основные этапы и итоги военных действий на восточном фронте в 1914-1917 гг. Нарастание социально-экономических и политических противоречий. Угроза национальной катастрофы.

Российская культура на рубеже XIX-XX вв.

Демократизация культуры. Создание бессловной народной школы. Открытие новых университетов.

Женское образование. Литература и периодическая печать. Библиотечное дело. Музеи. Научные открытия российских ученых. Д.И. Менделеев. И.М Сеченов. И.И Мечников. И.П. Павлов. С.М Соловьев.

«Серебряный век» русской поэзии. Модерн в архитектуре и художественной культуре. Критический реализм - ведущее направление в литературе. Зарождение русского авангарда. Театр и драматургия. К. С. Станиславский. Усиление взаимосвязи российской и мировой культуры на рубеже XIX-XX вв.

Россия в годы революции и гражданской войны

Назревание революционного кризиса в Российской империи. Революция 1917 г. Падение монархии.

Временное правительство и Советы.

Внешняя и внутренняя политика Временного правительства. А.Ф. Керенский. Кризис власти. Разложение армии. Выступление генерала Л.Г. Корнилова. Положение на национальных окраинах. Начало распада российской государственности.

Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. II Всероссийский съезд Советов и его декреты. Становление советской системы управления. Учредительное собрание и его роспуск. Отделение церкви от государства. Восстановление патриаршества.

Выход России из Первой мировой войны. Брестский мир и его последствия. Установление однопартийной диктатуры. Конституция 1918 г. Образование РСФСР. Социально-экономическая политика советского государства.

Гражданская война и военная интервенция: причины, основные этапы. «Военный коммунизм». Создание Красной Армии. С.С. Каменев. М.В. Фрунзе. С.М. Буденный. Белое движение. А.В. Колчак. А.И. Деникин. П.Н. Врангель. «Белый» и «красный» террор. Крестьянство в годы гражданской войны. Н.И. Махно. Война с Польшей. Итоги гражданской войны.

СССР в 1920-е гг.

Социально-экономический и политический кризис 1920-1921 гг. Крестьянские выступления. Восстание в Кронштадте. Голод в 1921 г. X съезд РКП (б). Переход к политике НЭПа. План ГОЭЛРО и начало восстановления экономики. Политика большевиков в области национально-государственного строительства. Образование СССР. Конституция СССР 1924 г. Итоги и противоречия НЭПа. Борьба за власть в партии большевиков. Дискуссии о путях построения социализма. И.В. Сталин. Л.Д. Троцкий. Г.Е. Зиновьев. Н.И. Бухарин. Свертывание НЭПа.

Внешняя политика Советского государства в 1920-е гг. Конференция в Генуе. Рапальский договор с Германией. Полоса признания СССР. Поддержка СССР революционных и национально-освободительных движений. Деятельность Коминтерна.

Многообразие культурной жизни в 1920-х гг.

СССР в 1930-е гг.

Советская модель модернизации. Индустриализация. Интенсивный рост промышленного потенциала страны.

Создание оборонной промышленности. Социалистическое соревнование. Коллективизация сельского хозяйства: цели, методы, результаты. Формирование централизованной (командной) системы управления экономикой. Власть партийно-государственного аппарата. Формирование культа личности И.В. Сталина. Массовые репрессии. Итоги экономического, социального и политического развития страны к концу 1930-х - началу 1940-х гг. Конституция 1936 г.

СССР в системе международных отношений в 1930-х гг. Вступление СССР в Лигу наций. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Мюнхенский договор и позиция СССР. Советско-германский пакт о ненападении. Внешняя политика СССР в 1939-1941 гг. Расширение территории СССР.

Коренные изменения в духовной жизни общества. Ликвидация неграмотности в СССР. Развитие системы образования. Достижения науки и техники в годы первых пятилеток. Метод социалистического реализма в литературе и искусстве. Утверждение марксистско-ленинской идеологии в обществе.

Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

СССР накануне Великой Отечественной войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны. Нападение Германии и ее союзников на СССР. Оборонительные

сражения. Провал плана «молниеносной» войны. Московское сражение. Начало коренного перелома в ходе войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Завершение коренного перелома в ходе войны. Освобождение советской территории от захватчиков. Вклад Советского Союза в освобождение Европы. Берлинская операция. Участие СССР в военных действиях против Японии. Советские полководцы. Г.К. Жуков. А.М. Василевский. И.С. Конев. К.К. Рокоссовский.

Советский тыл в годы войны. Эвакуация промышленности. Создание промышленной базы на Востоке.

Политика оккупантов на захваченной территории. Геноцид. Партизанское движение. Советское искусство в годы войны: вклад в победу. Церковь в годы войны. Великий подвиг народа в Отечественной войне.

СССР в антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз. Проблема второго фронта. Конференции в Тегеране, Ялте, Потсдаме и их решения. Итоги Великой Отечественной войны. Цена победы. Роль СССР во Второй мировой войне.

Советский Союз в послевоенный период. 1945-1953 гг.

Послевоенное восстановление хозяйства. СССР. Образование «социалистического лагеря». Создание СЭВ.

Холодная война. Начало гонки вооружений. Создание ядерного оружия. Советский Союз в конфликтах начального периода холодной войны.

Духовная атмосфера в советском обществе после победы в Великой Отечественной войне. Идеологические кампании конца 40-х - начала 50-х гг. Новая волна массовых репрессий.

СССР в 1953-1964 гг.

Борьба за власть после смерти И.В. Сталина. Г.М. Маленков. Л.П. Берия. Н.С. Хрущев. Курс на десталинизацию и попытки реформирования политической системы. Начало реабилитации жертв репрессий 1930-х1 950-х гг. «Оттепель». XX съезд КПСС. Разоблачение «культ личности» И.В. Сталина. Принятие новой программы КПСС и «курс на построение коммунизма в СССР». Курс на ускорение научно-технического развития. Реорганизация системы управления экономикой. Трудности в снабжении населения продовольствием. Освоение целины.

Создание Организации Варшавского договора. Венгерский кризис 1956 г. Советский Союз и страны, освободившиеся от колониальной зависимости. Карибский кризис 1962 г. и его международные последствия.

Достижения советского образования, развитие науки и техники. Атомная энергетика. Отечественная космонавтика. И.В. Курчатов. С.П. Королев. Ю.А. Гагарин. Духовная жизнь периода «оттепели». Художественные журналы, театр, киноискусство и их роль в общественной жизни.

СССР в 1960-е - начале 1980-х гг.

Замедление темпов экономического развития и эффективности общественного производства. Отстранение НС Хрущева от власти. Л.И. Брежнев. Экономические реформы середины 1960-х гг. Ориентация на развитие топливно-энергетического комплекса. «Застой» в экономическом

развитии. Снижение темпов научно-технического прогресса. Ухудшение положения в сельском хозяйстве. «Теневая экономика» и коррупция. Обострение демографической ситуации.

Усиление консервативных тенденций в политической системе. Концепция «развитого социализма».

Конституция 1977 г. Кризис советской системы и попытки повышения ее эффективности. Ю.В. Андропов. Оппозиционные настроения в обществе. Развитие диссидентского и правозащитного движения. А.Д. Сахаров. А.И. Солженицын.

Советское руководство и «пражская весна» 1968 г. Обострение советско-китайских отношений.

Достижение военно-стратегического паритета с США. Разрядка и причины ее срыва. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Афганская война.

Развитие советского образования, науки и техники, культуры и спорта.

Советское общество в 1985-1991 гг.

Переход к политике перестройки. М.С. Горбачев. Курс на «ускорение». Поиск путей реформирования экономики. Зарождение фермерства. Кооперативное движение. Провал антиалкогольной кампании, жилищной и продовольственной программ.

Демократизация политической жизни. Гласность. Реформа политической системы страны. Съезды народных депутатов СССР, РСФСР. Введение поста президента СССР. Начало формирования новых политических партий и общественно-политических движений. Потеря КПСС руководящей роли в развитии общества. Обострение межнациональных противоречий.

«Новое политическое мышление» и смена курса советской дипломатии. Вывод войск из Афганистана.

Политика разоружения. Роспуск СЭВ и ОВД. Завершение «холодной войны». Российская Федерация на рубеже XX - XXI вв.

Августовские события 1991 г. Распад СССР. Провозглашение суверенитета Российской Федерации. Б.Н.

Ельцин. Переход к рыночной экономике. Экономические реформы 1992-1993 гг. Приватизация. Дефолт 1998 г. Российское общество в условиях реформ.

События октября 1993 г. Ликвидация системы Советов. Принятие Конституции Российской Федерации.

Изменения в системе государственного управления и местного самоуправления. Политические партии и движения. Современные межнациональные отношения. Чеченский конфликт и его влияние на общественно-политическую жизнь страны.

В. В. Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность. Россия в мировом сообществе. Приоритеты внешней политики Российской Федерации на рубеже XX-XXI веков. Россия в СНГ. Российско-американские отношения. Россия и Европейский Союз.

Культурная жизнь современной России. Интеграция России в мировое культурно-



информационное пространство. Новые течения в искусстве. Особенности современной молодежной культуры.

### **Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе.**

К **личностным результатам** изучения истории в основной школе относятся следующие убеждения и качества:

осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

**Метапредметные результаты** изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах:

способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;

владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты** изучения истории учащимися 5-9 классов включают:

овладение целостными представлениями об историческом пути народов своей страны и человечества как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;

способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;

расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;

готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

Выпускник научится:

определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); локализовать во времени общие рамки и события исторических периодов (Древняя история, Средневековье, Новое время, Новейшая история); соотносить хронологию истории России и всеобщей истории; использовать историческую карту как источник информации о территории государств, значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира, местах крупнейших событий и др.;

проводить поиск информации, анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории; систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;

представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;

раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры;

объяснять причины и следствия наиболее значительных событий (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.);

сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран, сравнивать исторические ситуации и события;

давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории.

Выпускник получит возможность научиться:

*используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие государств;*

*сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

*осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.; применять знания по истории России и своего края при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края; проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края.*

Соотнесение элементов учебной деятельности школьников и способов исторического познания позволяет определить структуру подготовки учащихся 5—9 классов по истории в единстве ее содержательных (объектных) и деятельностных (субъектных) компонентов. Предполагается, что в результате изучения истории в основной школе учащиеся должны овладеть следующими знаниями, представлениями, умениями:

Знание хронологии, работа с хронологией:

- указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;
- группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

Работа с историческими источниками:

- читать историческую карту с опорой на легенду;

- проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и других);
- сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия.

Описание (реконструкция):

- рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
- характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п. составлять описание исторических объектов, памятников.

Анализ, объяснение:

- различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- соотносить единичные исторические факты и общие явления;
- называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;
- сравнивать исторические события и явления, определять в них общее и различия;
- излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

Работа с версиями, оценками:

- приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;
- определять и объяснять (аргументировать) свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории и их оценку.

Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;
- использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде;
- способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культуры).

### Учебно-методическое обеспечение

#### 5 класс

УМК: учебник А.А. Вигасина, Г.И. Годера, И.С. Свенцицкой История Древнего мира, 5-й класс, М. Просвещение, 2014; О.В. Арасланова поурочные разработки по истории Древнего мира к учебникам А.А. Вигасина, Г.И. Годера, И.С. Свенцицкой, 5-й класс, «ВАУКО», М. 2009; пособие для учащихся – Г. И. Годер, методические рекомендации – Годер Г.И., методическое пособие по истории Древнего мира; наглядные и игровые средства – Сороко-Цюпа О.С., Артемов В.В., Тюляева Т.И. Школьный атлас по зарубежной истории; История Древнего мира. Атлас с комплектом контурных карт– М.: Дрофа, 2015.

#### 6 класс

УМК: **История Средних веков:** учебник Е.В. Агибалова, Г.М. Донского под ред. Сванидзе А.А. История Средних веков: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений, М, Просвещение, 2015; История Средних веков. 6 класс: Поурочные планы по учебнику Е.В. Агибаловой, Г.М. Донского / автор Колесниченко Н.Ю. - Волгоград: Учитель, 2009; рабочая тетрадь к учебнику Е.В. Агибаловой и Г.М. Донского / автор Крючкова Е.А.- М., Просвещение, 2009; Т.П. Гусарова Атлас по истории Средних веков. – М.: Дрофа, 2015 с комплектом контурных карт.

УМК: **История России:** учебник А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной «История России с древнейших времен до конца XVI века», 6-й класс, М, Просвещение, 2015 год; История России с древнейших времен до конца XVI века: 6 кл.: поурочные разработки: пособие для учителя / А.А. Данилов, Л.Г. Косулина.- М.: Просвещение, 2009; рабочая тетрадь к учебнику А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. – М.: Просвещение, 2015; И. И. Максимов Атлас история России с древнейших времен до XVI века. – М.: Дрофа, 2015 с комплектом контурных карт

## 7 класс

УМК: **История Нового времени:** учебник А.Я. Юдовская Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800. 7 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.Я. Юдовская, П.А., Баранов, Л.М. Ванюшкина. – 15-е изд. – М.: Просвещение, 2014; Поурочные разработки по новой истории: 7 класс, А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина – М., Просвещение, 2009; Книга для чтения по Новой истории. Под ред. Н.Е. Овчаренко. – М., Просвещение 1987; рабочая тетрадь Всеобщая история. История Нового времени 1500-1800 под ред. А.Я. Юдовская, Л.М. Ванюшкина.- М., Просвещение 2014; М.В. Пономарев Атлас по истории Нового времени XVI – XVIII века. – М.: Дрофа, 2014 с комплектом контурных карт.

УМК: **История России:** учебник А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной «История России конец XVI – XVIII век», 7-й класс, М, Просвещение, 2015 год; История России конец XVI – XVIII век: 7 кл.: поурочные планы по учебнику А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной / авт. Сост. Н.Ю. Колесниченко.- Волгоград: Учитель, 2009; рабочая тетрадь к учебнику А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной. – М.: Просвещение, 2015; Атлас история России XVII – XVIII век. – М.: Дрофа, 2010 с комплектом контурных карт.

## 8 класс

УМК: **История Нового времени:** учебник А.Я. Юдовская Всеобщая история. История Нового времени, 1800-1913. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.Я. Юдовская, П.А., Баранов, Л.М. Ванюшкина. – 14-е изд. – М.: Просвещение, 2014; Программы общеобразовательных учреждений. Новая история 7-8 классы. Авторы: А.Я.Юдовская, Л.М.Ванюшкина, М., «Просвещение», 2010 год; Программа и примерное планирование курсов

новой истории 7-8 классы. А.Я. Юдовская, Л.М.Ванюшкина, М., «Просвещение», 2011год; Атлас с комплектом контурных карт.

УМК: **История России:** учебник А.А. Данилова История России, XIX век. 8 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.А. Данилов, Л.Г. Косулина. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2014; Программа А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной, 6-9 классы. 2012 год; История России, XIX век, поурочные планы по учебнику А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной, 8-й класс, Волгоград, 2009; рабочая тетрадь по истории России XIX век, 8-й класс; История России XIX век. Атлас с комплектом контурных карт.

## 9 класс

УМК: **Новейшая история:** учебник Сороко-Цюпа О. С. Всеобщая история. Новейшая история. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / О.С. Сороко-Цюпа, А.О. Сороко-Цюпа. – 12-е изд. – М.: Просвещение, 2014; Программа Сороко-Цюпа О. С., Стеловой А.Ю. Новейшая история зарубежных стран. XX – начало XXI века. 9-й класс, 2010 год;

УМК: **История России:** учебник А.А. Данилова История России, XX – начало XXI века. 9 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.А. Данилов, Л.Г. Косулина, М.Ю. Брандт. – 7-е изд. – М.: Просвещение; 2014; Программа А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной, 6-9 классы, 2012 год; История России, XX век, поурочные планы по учебнику А.А. Данилова, Л.Г. Косулиной, 9-й класс, Волгоград, 2010; рабочая тетрадь по истории России XX – начало XIX века в 2-х выпусках. Атлас с комплектом контурных карт

## Синхронизация курсов всеобщей истории и истории России

	<b>Всеобщая история</b>	<b>История России</b>
5 класс	<b>ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА</b> Первобытность. Древний Восток Античный мир. Древняя Греция. Древний Рим.	Народы и государства на территории нашей страны в древности
6 класс	<b>ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ. VI-XV вв.</b> Раннее Средневековье Зрелое Средневековье Страны Востока в Средние века Государства доколумбовой Америки.	<b>ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII – XV вв.</b> Восточная Европа в середине I тыс. н.э. Образование государства Русь Русь в конце X – начале XII в. Культурное пространство Русь в середине XII – начале XIII в. Русские земли в середине XIII - XIV в. Народы и государства степной зоны

		<p>Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.          Культурное пространство          Формирование единого Русского государства в XV веке          Культурное пространство          Региональный компонент</p>
7 класс	<p><b>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVI-XVII вв. От абсолютизма к парламентаризму. Первые буржуазные революции</b>          Европа в конце XV— начале XVII в.          Европа в конце XV— начале XVII в.          Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.          Страны Востока в XVI—XVIII вв.</p>	<p><b>РОССИЯ В XVI – XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ</b>          Россия в XVI веке          Смута в России          Россия в XVII веке          Культурное пространство          Региональный компонент</p>
8 класс	<p><b>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.</b>          Эпоха Просвещения.          Эпоха промышленного переворота          Великая французская революция</p>	<p><b>РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ</b>          Россия в эпоху преобразований Петра I          После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»          Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I          Культурное пространство Российской империи в XVIII в.          Народы России в XVIII в.          Россия при Павле I          Региональный компонент</p>
9 класс	<p><b>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в.</b>  <b>Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны</b>           Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.          Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.          Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.          Страны Азии в XIX в.          Война за независимость в Латинской Америке          Народы Африки в Новое время          Развитие культуры в XIX в.          Международные отношения в XIX в.          Мир в 1900—1914 гг.</p>	<p><b>IV. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ.</b>   <u>Россия на пути к реформам (1801–1861)</u>          Александровская эпоха: государственный либерализм          Отечественная война 1812 г.          Николаевское самодержавие: государственный консерватизм          Крепостнический социум. Деревня и город          Культурное пространство империи в первой половине XIX в.          Пространство империи: этнокультурный облик страны          Формирование гражданского правосознания.          Основные течения общественной мысли   <u>Россия в эпоху реформ</u>          Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация          «Народное самодержавие» Александра III          Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность</p>

		Культурное пространство империи во второй половине XIX в. Этнокультурный облик империи Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений <u>Кризис империи в начале XX века</u> Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма Общество и власть после революции «Серебряный век» российской культуры Региональный компонент
--	--	--

### 2.2.2.6. Обществознание

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по обществознанию составлена на основе примерной программы основного общего образования по обществознанию и авторской программы курса обществознания для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (базовый уровень) основного общего образования по обществознанию Л. Н. Боголюбова, Н. И. Городецкой, Л. Ф. Ивановой, А. И. Матвеева, а также на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по обществознанию.

Данная программа отражает содержание обществоведческого курса, ядром которого является обязательный минимум содержания обществоведческого образования для основной школы.

#### Общая характеристика программы.

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, положение человека в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важным содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета «Обществознание» является опыт познавательной деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

#### Цели изучения обществознания в основной школе.

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации — в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

- формирование у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладение учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;
- формирование у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Кроме того, учебный предмет «Обществознание» в основной школе призван помогать предпрофильному самоопределению школьников.

### **Общая характеристика учебного предмета**

«Обществознание» — учебный предмет, изучаемый в основной школе с 5 по 9 класс. Фундаментом курса являются научные знания об обществе и человеке. Обществознание изучает общественную жизнь многоаспектно, используя для этого комплекс общественных наук: философию, социологию, политологию, экономику, правоведение, социальную психологию, этику и культурологию. Это обуславливает специфику данного учебного предмета: его интерактивный характер, комплексное изучение современных социальных явлений и факторов и их влияние на жизнь человека.

Место и роль обществоведческого знания в образовании молодого поколения обусловлены его познавательными и мировоззренческими свойствами, вкладом в духовно-нравственное становление личности человека.

Современное развитие, социальные и политические процессы, информационные контексты, глобализация всех сфер жизни, этнический и религиозный политеизм, социальная стратификация предъявляют новые требования к общественным наукам и к преподаванию в школе. Обществознание становится гуманистической базой для образования в целом. Знания по курсу должны стать основой для формирования ценностного отношения, собственной позиции к явлениям социальной жизни, поиску созидательных способов жизнедеятельности. Курс «Обществознание» даёт возможность подростку оценить себя как личность, найти свой путь, раскрыть свой потенциал, понять свои социальные роли и собственное место в социуме и культурной среде. Подросток приобретает опыт социального и культурного взаимодействия, становится активным гражданином.

Изучение обществознания в основной школе опирается на курсы начальной школы «Окружающий мир» и «Основы религиозных культур и светской этики». Курс обществознания продолжается в старшей школе и раскрывается в элективных курсах, факультативах, курсах по выбору, предпрофильной и профильной подготовке учащихся. При изучении курса обществознания «Обществознание» в основной школе необходимо использовать метапредметную основу и учитывать возрастные особенности учащихся.

Последовательность материала курса «Обществознание» в данной рабочей программе определена не только общими принципами отбора содержания и логики его изложения, но и особенностями построения и изучения учебного содержания курса для учащихся 5 – 9 классов.



Учитывая возрастные особенности школьников, в рабочей программе выделены два самостоятельных этапа изучения курса: первый этап – 5 – 7 классы; второй этап – 8 – 9 классы.

Курс «Обществознание» для 5 – 7 классов является пропедевтикой курса «обществознание» для 8 – 9 классов и далее для 10 – 11 классов. Общая логика распределения в нём учебного материала – линейно-концентрическая. Принцип, объединяющий большинство разделов курса, — антропоцентрический. Одни темы служат введением к раскрытию родственных тем в последующих классах, другие являются оригинальными. Изучая курс «Обществознание», школьники получают образовательную информацию, которая помогает им логично изучать содержание последующих курсов и имеет выраженное воспитательное значение.

Программа предусматривает выделение двух относительно самостоятельных этапов изучения курса, связанных между собой, с учётом возрастных особенностей учащихся.

Содержание первого этапа курса (5—7 классы), обращенное к младшему подростковому возрасту, посвящено актуальным для растущей личности проблемам жизни человека в социуме. Даются элементарные научные представления об обществе, о социальном окружении, Родине. Эти вопросы должны быть раскрыты через противопоставление добра и зла, справедливости и несправедливости. Основой содержания являются моральные и правовые нормы. Это создаст условия для единства обучения и воспитания, определяющего нравственные ориентиры, формирующего образцы достойного поведения.

В 5 классе содержание курса носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе. Открывается курс темой «Человек», где рассматриваются важнейшие социальные свойства человека. Программа последовательно вводит ученика в расширяющийся круг социальных институтов: от самого близкого и эмоционально значимого — тема «Семья» и «Школа» через раскрытие важнейшей стороны человеческой жизни в теме «Труд» до самого общественно значимого — тема «Родина». Учащиеся расширяют круг сведений не только о важнейших социальных институтах и их общественном назначении, но и о качествах человека, проявляющихся во взаимодействии с ними.

В 6 классе содержание курса возвращает к изученному в предшествующем году, но на более высоком уровне: круг знаний о человеке в обществе расширяется. Тема «Человек в социальном измерении» даёт относительно развёрнутое представление о личности и её социальных качествах, о человеческой деятельности, включая познавательную. Проблеме качеств, свойственных человеку, посвящена и следующая тема — «Нравственные основы жизни», а тема «Человек среди людей» характеризует его взаимоотношения с другими людьми.

В 7 классе школьники проходят важный рубеж своего социального взросления: им исполняется 14 лет, они получают паспорт гражданина Российской Федерации, расширяются их права в экономических отношениях, наступает уголовная ответственность за некоторые виды преступлений. Соответственно курс даёт им две необходимые на этом рубеже социализации темы. Первая из них — «Регулирование поведения людей в обществе» — представляет собой цикл уроков, рассчитанных на формирование первоначальных и в определённой мере упорядоченных знаний о роли социальных норм в жизни человека и общества. Материал темы включает сюжеты, раскрывающие вопросы о необходимости соблюдения закона, о правах человека и, отдельно, о правах ребёнка. Специальный урок посвящён необходимости подготовки учащегося к выполнению воинского долга. Вторая тема — «Человек в экономических отношениях» — даёт представление о таких проявлениях экономической жизни общества, как производство, обмен, потребление. Особое внимание уделено рассмотрению основы экономики — производству, в процессе которого реализуется её важнейшая роль в обществе — создание материальных благ для удовлетворения потребностей людей. При изучении экономических явлений акцент делается на раскрытии способов рационального поведения основных участников экономики — потребителей и производителей. Кроме того, программа предполагает раскрытие основной проблематики нравственных и правовых отношений человека и природы (тема «Человек и природа»).

На втором этапе курса для старших подростков (8—9 классы) все его содержательные компоненты (социально-психологические, морально-этические, социологические, экономические, правовые и т. д.) раскрываются более обстоятельно, систематично, целостно.

В 8 классе предложены четыре темы. Первая — «Личность и общество» — вводит в круг проблем современного общества и общественных отношений. Следующая тема — «Сфера духовной жизни» — вводит ученика в круг проблем морали, важных для осознания себя как существа нравственного. Кроме того, в этой теме учащиеся получают возможность познакомиться с функционированием в обществе системы образования, науки и религии, с информационными процессами в обществе. Тема «Экономика» углубляет знания учащихся об основных экономических проявлениях (производство, обмен, потребление) через раскрытие ключевых экономических понятий. Изучаются понятия относительно высокой степени обобщённости, охватывающие широкий спектр разнообразных явлений экономической жизни (экономическая система, рынок, собственность, ограниченность ресурсов). Преимущество отдано рассмотрению вопросов микроэкономики — экономическим отношениям между отдельными хозяйствующими субъектами (потребители, производители, фирмы). Специальное внимание уделено и некоторым макроэкономическим проблемам, включая роль государства в экономике, безработицу, международную торговлю. Тема «Социальная сфера» раскрывает ключевые социологические понятия: социальная структура, социальные группы, социальная роль, социальный статус, социальная мобильность, социальный конфликт, межнациональные отношения. На их основе характеризуются социальные отношения в современном обществе.

В 9 классе завершается рассмотрение основных сфер жизни общества. Тема «Политика» даёт обобщённое представление о власти и отношениях по поводу власти, раскрывает роль государства, возможности участия граждан в управлении делами общества. Заключительная тема «Право», на которую отводится наибольший в 9 классе объём учебного времени, вводит учащихся в сложный и обширный мир права и закона. Часть уроков отводится вопросам теории права, другая — отраслям права. Особое внимание уделено элементам конституционного права. Рассматриваются основы конституционного строя РФ, федеративного устройства РФ, государственного устройства РФ, а также механизм реализации и защиты прав и свобод гражданина РФ. Учащимся предъявляются в определённой мере систематизированные знания о праве.

Изучение содержания курса по обществознанию в основной школе осуществляет во взаимосвязи с содержанием программ дополнительного образования: Клуб юных учёных, кружки социальной направленности «СМИ», спортивные секции и музейно-экскурсионная работа. Курс имеет своё логическое продолжение в деятельности Ученического совета, системе воспитательной работы и системе самоуправления. Одной из задач этой работы выступает создание иммунитета и формирование нетерпимости к правонарушениям, наркомании, другим негативным явлениям.

Достижение поставленных целей, успешное овладение учебным содержанием данного предмета предполагают использование разнообразных средств и методов обучения. Основные методы обучения основаны на деятельностном подходе: метод проектов и исследований, методика проблемного и развивающего обучения, рефлексивные методы. На первой ступени основной школы, когда учащиеся только начинают систематическое изучение содержания курса по обществознанию, особое значение приобретают методы личностно ориентированного обучения, помогающие раскрытию и конкретизации рассматриваемых понятий и положений, связи обобщённых знаний курса с личным (пусть пока и небольшим) социальным опытом, с собственными наблюдениями детей и с их уже сложившимися представлениями (а возможно, и со стереотипами и с предубеждениями) о социальной жизни и поведении людей в обществе. Развитию у учащихся 5—9 классов готовности к правомерному и нравственно одобряемому поведению предполагает использование метода реконструкций и анализ с позиций норм морали и права типичных социальных ситуаций, сложившихся практик поведения. Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий.

Программа по обществознанию для основной школы призвана помочь выпускникам основной школы осуществить осознанный выбор путей продолжения образования, а также будущей профессиональной деятельности.

Обществознание в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 175 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

#### Тематический план 5 – 9 классы (175 ч).

Модули	Разделы	Кол-во часов
Социальная сущность личности	Человек в социальном измерении.	18
	1.2. Ближайшее социальное окружение	9
Современное общество	2.1. Общество – большой дом для человечества.	12
	2.2. Общество, в котором мы живём.	15
Социальные нормы	3.1. Регулирование поведения людей в обществе.	18
	3.2. Основы российского законодательства.	9
Экономика и социальные отношения	4.1. Мир экономики.	27
	4.2. Человек в экономических отношениях.	6
	4.3. Мир социальных отношений.	9
Политика. Культура	5.1. Политическая жизнь общества.	16
	5.2. Культурно-информационная среда общественной жизни.	8
	5.3. Человек в меняющемся обществе.	3
Итого		175

#### Содержание учебного предмета

##### СОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТИ (27 ч)

##### I. Человек в социальном измерении (18 ч)

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Тендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности.

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

## 2. Ближайшее социальное окружение (9 ч)

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

## СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО (27 ч)

### 3. Общество — большой «дом» человечества (12 ч)

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

### 4. Общество, в котором мы живём (15 ч)

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения.

Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества?

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

### СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ (27 ч)

#### 5. Регулирование поведения людей в обществе (18 ч)

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

#### 6. Основы российского законодательства (9 ч)

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

### ЭКОНОМИКА И СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ (27 ч)

#### 7. Мир экономики (12 ч)

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

#### 8. Человек в экономических отношениях (6 ч)

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата.

Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

#### 9. Мир социальных отношений (9 ч)

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

#### ПОЛИТИКА. КУЛЬТУРА (27 ч)

#### 10. Политическая жизнь общества (16 ч)

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

#### 11. Культурно-информационная среда общественной жизни (8 ч)

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

#### 12. Человек в меняющемся обществе (3 ч)

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

### 5 класс

### Тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1.	Введение.	1.
2.	Человек	5
3.	Семья	5
4.	Школа	6
5.	Труд	6
6.	Родина	10
7.	Итоговый урок	2
	Итого	35

### Содержание учебного курса

Программа 5 класса является вводно-пропедевтической по отношению к основной школе. С одной стороны, она во многом строится на тех же дидактических единицах, что и в начальной школе, с другой стороны, вводит новые единицы содержания. Логика программы в 5 классе предполагает восхождение от частного к общему.

Первая тема курса «Человек» раскрывает отношение человека к себе и к своему ближайшему окружению. Она ориентирует на осмысление необходимости быть толерантным в своем микромире. Тема позволяет ввести школьников в мир отношений между людьми, включая такие качества человека, как **альтруизм**, готовность бескорыстно действовать на пользу другим, не считаясь со своим личным интересом; **великодушие** и **снисходительность** к другим; **деликатность**, **вежливость** и мягкость в обращении; **доброжелательность** к другим людям; **отзывчивость** на чужое горе и радость.

Последующие темы курса «Семья», «Школа», «Труд», «Родина» вводят ученика в расширяющийся круг социальных институтов: от самого близкого и эмоционально значимого (семьи) через наиболее актуальный учебный институт (школа) до самого общественно значимого (родина и государство). Учащиеся расширяют круг сведений не только о самих этих институтах и их общественном назначении, но и о качествах человека, проявляющихся во взаимодействии с ними. К ним относятся: **верность**, **стойкость** в исполнении долга; **патриотизм**, любовь к родине; **свободолюбие**; **стремление к независимости**.

Тема «Труд» включает азы экономических знаний в сочетании с показом общественного значения труда и отношения к труду и его результатам. В этой главе уделяется большое внимание таким качествам человека, как: **бережливость**, **экономность**, **умеренность**, **умение ценить** результаты труда, **трудолюбие**, **добросовестность**, **усердие**.

Каждая тема программы 5 класса предполагает выделение специальных уроков-практикумов, на которых учащиеся выполняют задания, развивают свои практические умения, закрепляют на практике усвоенное содержание.

### **Тема 1. Человек (5 часов)**

Жизнь — великое чудо. Зачем человек рождается. Возраст человека. Что человек наследует от своих родителей.

Человек и другие люди. Как мы относимся к другим людям. Как люди общаются. Бывают ли люди бесчеловечными.

*Учимся общаться. Учимся быть терпимыми. Учимся творчеству.*

### **Тема 2. Семья (5 часов)**

Сколько «Я» в слове «семья». Какие бывают семьи.

Семейные заботы. Семейное хозяйство. Как распределить обязанности в семье. Как правильно вести хозяйство.

Дому нужен хозяин. Домохозяйство и домоводство. Каким должен быть хозяин дома.

Делу время, потехе час. Что такое свободное время. Движение полезное и бесполезное. Домашний мастер. Что такое хобби. Свободное время и телевизор.

*Учимся быть рачительными хозяевами. Учимся помогать семье.*

### **Тема 3. Школа (6 часов)**

Профессия — ученик. Школьное образование. Чему учит школа. Учись учиться. Как учили в прежние времена.

Одноклассники, сверстники, друзья. Ты и другие ребята. Как не обидеть словом. Конфликты в классном коллективе и пути их преодоления.

*Учимся дружно жить в классе.*



#### Тема 4. Труд (6 часов)

Труд — основа жизни. Каким бывает труд. Что создается трудом. Как оценивается труд. Богатство и бедность. Богатство обязывает. Благотворительность и меценатство.

Труд и творчество. Кого можно назвать мастером. Творчество в искусстве.

*Учимся трудиться и уважать труд. Учимся творчеству.*

#### Тема 5. Родина (10 часов)

Наша родина — Россия, Российская Федерация. Русский язык — государственный. Что значит быть патриотом. За что мы любим свою родину.

Символика России. Герб России в прошлом и теперь. Российский флаг. Гимн.

Гражданин — отечества достойный сын. Кого называют гражданином. Права граждан России. Обязанности граждан РФ.

Мы — многонациональный народ. Народы России — одна семья. Многонациональная культура России. Что такое национальность.

*Учимся быть достойными гражданами. Учимся уважать людей любой национальности.*

#### Итоговый урок 2 часа.

6 класс

Тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1.	Введение.	1.
2.	Человек в социальном измерении	11
3.	Человек среди людей	10
4.	Нравственные основы жизни	9
5.	Итоговое повторение и обобщение	1

Резерв 2 часа

#### Содержание тем учебного курса

**Тема 1. Человек в социальном измерении. (11 ч).** Личность. Социальные параметры личности. Индивидуальность человека. Качества сильной личности.

Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка. Способности человека.

Деятельность человека, её основные формы (труд, игра, учение). Мотивы деятельности. Связь между деятельностью и формированием личности. Знания и умения как условие успешной деятельности.

Потребности человека — биологические, социальные, духовные. Индивидуальный характер потребностей. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Духовный мир человека. Мысли и чувства.

Привычка к труду. Проблема выбора профессии. Важность взаимопонимания и взаимопомощи.

**Тема 2. Человек среди людей (10 часов).** Человек и ближайшее социальное окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Сотрудничество и соперничество. Солидарность, лояльность, толерантность, взаимопонимание.

Социальные группы (большие и малые). Человек в малой группе. Группы формальные и неформальные. Лидеры. Групповые нормы.

Общение – форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Стили общения. Особенности общения со сверстниками, старшими, младшими.

Межличностные конфликты, причины их возникновения. Агрессивное поведение. Конструктивное разрешение конфликта. Как победить обиду и установить контакт.

**Тема 3. Нравственные основы жизни (9 часов).** Человек славен добрыми делами. Доброе – значит хорошее. Мораль. Золотое правило морали. Учимся делать добро.

Смелость. Страх – защитная реакция человека. Преодоление страха. Смелость и отвага. Противодействие злу.

Человечность. Гуманизм - уважение и любовь к людям. Внимание к тем, кто нуждается в поддержке.

**Итоговый урок (1 час).** Личностный опыт – социальный опыт. Значение курса в жизни каждого.

**Резерв. (2 часа)**

7 класс

Тематический план

№	Название раздела	Количество часов
1	Регулирование поведения людей в обществе	14
2	Человек в экономических отношениях	14
3	Человек и природа	4
4	Итоговый урок	2
5	Резерв	1
	Итого	35

### Содержание тем учебного курса

**Тема 1. Регулирование поведения людей в обществе. (14 ч).**

Социальные нормы. Многообразие правил поведения. Привычки, обычаи, ритуалы, обряды. Правила этикета и хорошие манеры.

Права и свободы человека и гражданина в России, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребёнка и их защита. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина.

Понятие правоотношений. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Необходимость соблюдения законов. Закон и правопорядок в обществе. Закон и справедливость.

Защита отечества. Долг и обязанность. Регулярная армия. Военная служба. Важность подготовки к исполнению воинского долга. Международно-правовая защита жертв войны.

Дисциплина – необходимое условие существования общества и человека. Общеобязательная и специальная дисциплина. Дисциплина, воля и самовоспитание.

Ответственность за нарушение законов. Знать закон смолоду. Законопослушный человек. Противозаконное поведение. Преступления и проступки. Ответственность несовершеннолетних.

Защита правопорядка. Правоохранительные органы на страже закона. Судебные органы. Полиция. Адвокатура. Нотариат. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

## **Тема 2. Человек в экономических отношениях (14 часов).**

Экономика и её основные участки. Экономика и её роль в жизни общества. Основные сферы экономики; производство, потребление, обмен.

Золотые руки работника. Производство и труд. Производительность труда. Заработная плата. Факторы, влияющие на производительность труда.

Производство, затраты, выручка, прибыль. Производство и труд. Издержки, выручка, прибыль.

Виды и формы бизнеса. Предпринимательство. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство. Основные организационно-правовые формы предпринимательства.

Обмен, торговля, реклама. Товары и услуги. Обмен, торговля. Формы торговли. Реклама.

Деньги и их функция. Понятие деньги. Функции и формы денег. Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Обменные курсы валют.

Экономика семьи. Семейный бюджет. Сущность, формы страхования. Формы сбережения граждан. Страховые услуги, предоставляемые гражданам, их роль в домашнем хозяйстве.

Основные понятия: экономика, техника, технология, НТР, НТП. Экономическая система, рыночная экономика, рынок, факторы производства, конкуренция, спрос, предложение. экономические задачи государства, государственный бюджет, налоговая система, функции денег, бизнес, реклама.

## **Тема 3. Человек и природа (4 часа).**

Воздействие человека на природу. Экология. Производящее хозяйство. Творчество. Исчерпываемые богатства. Неисчерпываемые богатства. Загрязнение атмосферы. Естественное загрязнение. Загрязнение атмосферы человеком. Загрязнение воды и почвы. Биосфера.

Охранять природу – значит охранять жизнь. Ответственное отношение к природе. Браконьер. Последствия безответственности Экологическая мораль. Господство над природой. Сотрудничество с природой

Закон на страже природы. Охрана природы. Правила охраны природы, установленные государством. Биосферные заповедники. Государственный контроль. Государственные инспекторы. Участие граждан в защите природы.

Основные понятия: природа, экология, экологическая катастрофа, охрана природы.

**Итоговый урок (2 часа).** Личностный опыт – социальный опыт. Значение курса в жизни каждого.

**Резерв. (1 час)**

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Введение.	1
2	Личность и общество.	3
3	Сфера духовной жизни.	7
4	Экономика.	12
5	Социальная сфера.	4
6	Итоговое повторение.	1
	Резерв	7
	Итого	35

### Содержание тем учебного курса

Введение (1 ч)

#### Тема 1. Личность и общество (3 ч)

Личность. Социализация индивида. Мировоззрение.

Жизненные ценности и ориентиры.

Общество как форма жизнедеятельности людей. Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Общественные отношения.

Социальные изменения и их формы. Развитие общества. Человечество в XXI веке, тенденции развития, основные вызовы и угрозы. Глобальные проблемы современности.

#### Тема 2. Сфера духовной культуры (7 ч)

Сфера духовной культуры и ее особенности. Культура личности и общества. Тенденции развития духовной культуры в современной России.

Мораль. Основные ценности и нормы морали. Гуманизм. Патриотизм и гражданственность. Добро и зло - главные понятия этики. Критерии морального поведения.

Долг и совесть. Объективные обязанности и моральная ответственность.

Долг общественный и долг моральный. Совесть - внутренний самоконтроль человека.

Моральный выбор. Свобода и ответственность. Моральные знания и практическое поведение. Критический анализ собственных помыслов и поступков.

Значимость образования в условиях информационного общества. Основные элементы системы образования в Российской Федерации. Непрерывность образования. Самообразование.

Наука, ее значение в жизни современного общества.

Нравственные принципы труда ученого. Возрастание роли научных исследований в современном мире.

Религия как одна из форм культуры. Религиозные организации и объединения, их роль в жизни современного общества. Свобода совести.

### **Тема 3. Экономика (12 ч)**

Потребности и ресурсы. Ограниченность ресурсов и экономический выбор. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость (цена выбора).

Основные вопросы экономики: что, как и для кого производить. Функции экономической системы. Модели экономических систем.

Собственность. Право собственности. Формы собственности. Защита прав собственности.

Рынок. Рыночный механизм регулирования экономики. Спрос и предложение. Рыночное равновесие.

Производство. Товары и услуги. Факторы производства. Разделение труда и специализация.

Предпринимательство. Цели фирмы, ее основные организационно-правовые формы. Малое предпринимательство и фермерское хозяйство.

Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет.

Налоги, уплачиваемые гражданами. Распределение. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Экономические меры социальной поддержки населения.

Потребление. Семейное потребление. Страховые услуги, предоставляемые гражданам. Экономические основы защиты прав потребителя.

Реальные и номинальные доходы. Инфляция. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. Потребительский кредит.

Безработица. Причины безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Обмен. Мировое хозяйство. Международная торговля.

Обменные курсы валют. Внешнеторговая политика.

### **Тема 4. Социальная сфера (4 ч)**

Социальная структура общества. Социальная мобильность. Большие и малые социальные группы. Формальные и неформальные группы. Социальный конфликт, пути его разрешения.

Социальный статус и социальная роль. Многообразие социальных ролей личности. Половозрастные роли в современном обществе. Социальные роли подростка. Отношения между поколениями.

Этнические группы. Межнациональные отношения. Отношение к историческому прошлому, традициям, обычаям народа. Взаимодействие людей в многонациональном и многоконфессиональном обществе.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальная значимость здорового образа жизни.

Итоговый урок 1 час

Резерв учебного времени - 7 ч.

**9 класс**

**Тематический план**

№	Наименование раздела	Количество часов
1	Политика и социальное управление	10
2	Право	22
	Итоговое повторение	1
	Итого	33
	Резерв	2

### Содержание тем учебного курса

#### Тема 1. Политика и социальное управление (10 ч)

Политика и власть. Роль политики в жизни общества.

Основные направления политики.

Государство, его отличительные признаки. Государственный суверенитет. Внутренние и внешние функции государства. Формы государства.

Политический режим. Демократия и тоталитаризм.

Демократические ценности. Развитие демократии в современном мире. Правовое государство. Разделение властей. Условия становления правового государства в РФ.

Гражданское общество. Местное самоуправление. Пути формирования гражданского общества в РФ.

Участие граждан в политической жизни. Участие в выборах. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Референдум. Выборы в РФ. Опасность политического экстремизма.

Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Политические партии и движения в РФ. Участие партий в выборах.

Средства массовой информации. Влияние СМИ на политическую жизнь общества. Роль СМИ в предвыборной борьбе.

#### Тема 2. Право (22 ч)

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Понятие нормы права. Нормативно-правовой акт. Виды нормативных актов. Система законодательства.

Понятие правоотношения. Виды правоотношений.

Субъекты права. Особенности правового статуса несовершеннолетних.

Понятие правонарушения. Признаки и виды правонарушений. Понятие и виды юридической ответственности. Презумпция невиновности.

Правоохранительные органы. Судебная система РФ.

Адвокатура. Нотариат.

Конституция - основной закон РФ.

Основы конституционного строя РФ. Федеративное устройство. Органы государственной власти в РФ. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан.

Понятие прав, свобод и обязанностей. Всеобщая декларация прав человека - идеал права. Воздействие международных документов по правам человека на утверждение прав и свобод человека и гражданина в РФ.

Права и свободы человека и гражданина в РФ, их гарантии. Конституционные обязанности гражданина. Права ребенка и их защита. Механизмы реализации и защиты прав человека и гражданина в РФ.

Гражданские правоотношения. Право собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Права потребителей.

Трудовые правоотношения. Право на труд. Правовой статус несовершеннолетнего работника. Трудоустройство несовершеннолетних.

Семейные правоотношения. Порядок и условия заключения брака. Права и обязанности родителей и детей. Административные правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.

Основные понятия и институты уголовного права. Понятие преступления. Пределы допустимой самообороны. Уголовная ответственность несовершеннолетних.

Социальные права. Жилищные правоотношения. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов. Право на жизнь в условиях вооруженных конфликтов. Защита гражданского населения в период вооруженных конфликтов.

Правовое регулирование отношений в сфере образования.

Итоговый урок 1 час

Резерв 2 часа

**Требования к результатам обучения и освоения содержания курса «Обществознание»**

**Личностными** результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни

общества, в благополучии и процветании своей страны;

- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями;

**Метапредметные** результаты изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей (производитель, потребитель и др.);
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
  - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
  - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
  - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
  - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
  - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
  - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
  - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
  - 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются в сфере:

познавательной

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском



обществе социальных ценностей;

ценностно-мотивационной

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;

трудовой

- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

эстетической

- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

коммуникативной

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

#### **Учебные материалы**

Обществознание 5 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение 2015

Обществознание 6 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение 2015

Обществознание 7 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение 2015

Обществознание 8 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение 2014

Обществознание 9 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение 2014

**Интернет ресурсы:** <http://fcior.edu.ru/> <http://school-collection.edu.ru/>

## Список литературы

### 1. Примерные программы по учебным предметам.

Обществознание 5 – 9 классы. Стандарты второго поколения. М: Просвещение, 2011.

### 2. Учебно-методическое пособие.

Рабочие программы к УМК под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой «Обществознание. 5 – 9 классы» М: Просвещение 2012.

### 3. Интернет ресурсы:

[standart.edu.ru](http://standart.edu.ru) [fgos.isiorao.ru](http://fgos.isiorao.ru) [educom.ru](http://educom.ru)

## Литература для учителя обществознания (основная школа):

Безбородов А. Б. Обществознание: учеб. / А. Б. Безбородое, М. Б. Буланова, В. Д. Губин. — М., 2008.

Морозова С. А. Обществознание: учеб.-метод, пособие / С. А. Морозова. - СПб., 2001.

Каверин Б. И. Обществознание /Б. И. Каверин, П. И. Чижик. - М., 2007.

Обществознание: пособие для поступающих в вузы / под ред. В. В. Барабанова. — СПб., 2001.

Тишков В. А. Российский народ: кн. для учителя / В. А. Тиш-ков. - М., 2010.

Кравченко А. И. Социология и политология: учеб. пособие для студентов средних проф. учеб. заведений / А. И. Кравченко. — М., 2000.

Философия: учеб. / под ред. О. А. Митрошенкова. — М., 2002.

Философия: учеб. / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидори-ной. — М., 2004.

Балашов Л. Е. Практическая философия / Л. Е. Балашов. — М., 2001.

Социальная психология: учеб. для вузов / Г. М. Андреева. — М., 2004.

Майерс Д. Социальная психология / Д. Майерс. — СПб., 2005.

Григорович Л. А. Педагогика и психология: учеб. пособие / Л. А. Григорович, Т. Д. Марцинковская. — М., 2003.

Сухов А. Н. Социальная психология: учеб. пособие для студентов вузов / А. Н. Сухов [и др.]; под ред. А. Н. Сухова, А. А. Деркача. — М., 2001.

Исаев Б. А. Социология в схемах и комментариях: учеб. пособие / Б. А. Исаев. — СПб., 2008.

Кравченко А. И. Основы социологии: учеб. пособие для студентов средних спец. учеб. заведений / А. И. Кравченко. - М., 2004.

Кравченко А. И. Социология в вопросах и ответах / И. Кравченко. - М., 2008.

Латышева В. В. Основы социологии: учеб. для вузов / В. Латышева. — М., 2004.

Мигولاتьев А. А. Курс политологии: учеб. / А. А. Миго-латьев, В. В. Огнева. — М., 2005.

Политология: учеб. / под ред. В. А. Ачкасова, В. А. Гуто-рова. — М., 2005.

Смирнов Г. Н. Политология: учеб. / Г. Н. Смирнов [и др.]. — М., 2008.

Липсиц И. В. Экономика: учеб. для вузов. — М., 2007.

Михайлушкин А. Н. Основы экономики: учеб. для вузов / А. Н. Михайлушкин.— М., 2003.

Носова С. С. Основы экономики: учеб. для студентов образован учреждений среднего проф. образования / С. С. Носова. — М., 2002.

Экономика для колледжей: базовый курс. — Ростов н/Д, 2005.

Румянцева Е. Е. Новая экономическая энциклопедия / Е. Е. Румянцева. — М., 2005.

## Цифровые образовательные ресурсы:

<http://www.rsnet.ru/> — Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).

<http://www.president.kremlin.ru/> — Президент Российской Федерации.

<http://www.rsnet.ru/> — Судебная власть Российской Федерации.

<http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf> — Собрание законодательства Российской Федерации.

<http://www.socionet.ru> — Соционет: информационное пространство по общественным наукам.

<http://www.ifap.ru> — Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России.

<http://www.gks.ru> — Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.

<http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> — Образовательные ресурсы Интернета — обществознание. <http://www.subscribe.ru/catalog/economics.education.eidos6social> — Обществознание в школе (дистанционное обучение).

<http://www.lenta.ru> — актуальные новости общественной жизни.

<http://www.fom.ru> — Фонд общественного мнения (социологические исследования). <http://www.ecsocman.edu.ru> — Экономика. Социология. Менеджмент.

Федеральный образовательный портал.

[http://www.ug.ru/ug\\_pril/gv\\_index.html](http://www.ug.ru/ug_pril/gv_index.html) —

Граждановедение. Приложение к «Учительской газете».

<http://www.50.economicus.ru>

— 50 лекций по микроэкономике. <http://www.gallery.economicus.ru> — Галерея экономистов.

Вводный курс.

<http://www.be.economicus.ru> — Основы экономики.

<http://www.cebe.sib.ru> — Центр экономического и бизнес-образования: в помощь учителю. <http://www.mba-start.ru/> — Бизнес-образование без границ.

словарь.

<http://www.businessvoc.ru> — Бизнес-

словарь.

<http://www.hpo.opg> — Права человека в

России — гражданам школьного возраста. <http://www.mshr-ngo.ru> — Московская школа прав человека.

<http://www.uznay-prezidenta.ru> — Президент

Российской Федерации: официальный сайт.

<http://www.ombudsman.gov.ru> — Уполномоченный по правам человека в

[http://www.pedagog-](http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm)

[club.narod.ru/declaration2001.htm](http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm) — Декларация прав школьника. <http://www.school-sector.relarn.ru/prava/> — Права и дети в Интернете.

<http://www.chelt.ru> —

журнал «Человек и труд». [http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil\\_Nik/23.htm](http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil_Nik/23.htm) — Духовная жизнь общества.

культурологии.

<http://www, countries. ru /library, htm> — Библиотека по

России.

<http://www.russianculture.ru/> — Культура

Международный экологический портал. <http://www.ecolife.ru/index.shtml> — Экология и жизнь.

«Экосистема». <http://www.ecosystema.ru/> — Экологический центр

России).

<http://www.priroda.ru/> — Национальный портал «Природа

политика).

<http://www.fw.ru> — Фонд «Мир семьи» (демография, семейная

наукам.

<http://www.glossary.ru/> — Глоссарий по социальным

<http://www.ihik.lib ru/encycl/index.html> —

Энциклопедии, словари, справочники.

Обществознание: 8—11 классы: программное средство учебного назначения на основе мультимедиа. — М., 2004.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	К-во часов
1-2	Что значит жить по правилам	2
3-4	Права и обязанности граждан	2
5	Почему важно соблюдать законы	1
6-7	Защита Отечества	2
8-9	Что такое дисциплина	2
10- 11	Виновен - отвечай	2
12- 13	Кто стоит на страже закона	2
14	Практикум по теме: «Регулирование поведения людей в обществе»	1
15- 16	Экономика и ее основные участники	2
17- 18	Золотые руки работника	2
19- 20	Производство: затраты, выручка, прибыль	1
21- 22	Виды и формы бизнеса	2
23- 24	Обмен, торговля, реклама	2
25-	Деньги и их функции	2

26		
27	Экономика семьи	1
28	Практикум по теме: «Человек в экономических отношениях»	1
29	Воздействие человека на природу	1
30	Охранять природу – значит охранять жизнь	1
31	Закон на страже природы	1
32	Практикум по теме: «Человек и природа»	1
33- 34	Итоговое повторение	2
35	РЕЗЕРВ	1

### 2.2.2.7. География

#### Пояснительная записка

Учебная программа по географии для основной школы (5-9 класс) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования. География 5-9 классы. — М.: Просвещение, 2011 г.; основной образовательной программы МБОУ СОШ с. Скатовка, авторской программы «География: программа: 5–9 классы / [А.А. Летагин, И.В. Душина, В.Б. Пятунин, Е.А. Таможня]. — М. : Вентана-Граф, 2012.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, учтены национальные и этнокультурные особенности региона, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для развития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, и коммуникативных качеств личности.

Цели изучения географии в основной школе:

— обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательным учреждением основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

— обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Стандарта;

— обеспечение преемственности основного общего образования;

— обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

— установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;

— обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

— взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

— сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Задачами изучения географии в основной школе являются:

- формирование системы географических знаний как элемента научной картины мира;
- познание на конкретных примерах многообразия современной географической среды на разных уровнях (от локального до глобального), что позволяет школьникам ориентироваться в мире и представлять его географическую картину;
- познание характера и динамики главных природных, экологических, экономических, социальных, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;
- понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования, соблюдения стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;
- понимание сущности и динамики глобальных и региональных изменений, происходящих в современной политической, экономической и социальной жизни России и мира;
- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в соответствии с природными, социально-экономическими и экологическими факторами;
- глубокое и всестороннее изучение географии России, включая её геополитическое положение, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования и их взаимозависимости;
- понимание потребности общества в географических знаниях, а также формирование у школьников познавательного интереса к географии и ориентация их на профессии, связанные с этой наукой;
- формирование умений и навыков безопасного и экологически грамотного поведения в окружающей среде.

География - учебный предмет, формирующий у учащихся комплексное, системное и социально-ориентированное представление о Земле как о планете людей, объединяющий многие компоненты как естественнонаучного, так и общественно-научного знания о мире. В этой дисциплине реализуются такие важные сквозные направления современного

образования, как гуманизация, экологизация и экономизация, социологизация, культурологическая и практическая направленность, которые должны способствовать формированию географической и общей культуры молодого поколения.

Основная цель географии в системе общего образования - познание многообразия современного географического пространства, что позволяет ориентироваться в мире и представлять его географическую картину, и формирование у учащихся умения использовать географические знания и навыков повседневной жизни для объяснения, оценки и прогнозирования природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности, а также экологически грамотного поведения в окружающей среде.

Изучение предмета географии в основной школе обеспечивает:

- понимание роли географической среды (жизненного пространства человечества) как важного фактора развития общества и отдельной личности;
- понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования, реализации стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;
- формирование посредством содержания курса школьной географии мировоззренческой ценностно-смысловой сферы личности учащихся на основе общемировых и национальных ценностей, социальной ответственности и толерантности;
- приобретение опыта применения географических знаний и умений в производственной и повседневной бытовой деятельности в целях адекватной ориентации в окружающей среде и выработке способов адаптации в ней;
- формирование навыков работы с различными источниками географической информации, умение использовать информационно-коммуникационные технологии и навыки моделирования и прогнозирования.

Содержание курса географии в основной школе ориентировано на формирование широкого спектра видов деятельности (учебных действий) школьников, таких как:

- умение пользоваться одним из «языков» международного общения - географической картой;
- умение пользоваться современными информационными технологиями;
- владеть научными географическими понятиями;
- видеть проблемы и ставить вопросы;
- анализировать информацию, классифицировать и группировать её;



- наблюдать и исследовать местность, делать выводы и умозаключения, составлять описания и характеристики, сравнивать.

В процессе освоения школьниками предметного географического содержания, формируемые в процессе обучения знания и виды деятельности должны стать основой для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов каждого учащегося.

Содержание программы по географии структурировано в два блока «География Земли» и «География России». В таком подходе реализован принцип логической целостности, от общего к частному, т. е. от общей модели устройства Земли к рассмотрению природы, населения и хозяйства крупных регионов и стран.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Общее число учебных часов за период обучения с 5 по 9 класс составляет 272 ч. В соответствии с Базисным учебным планом, в 5-6 классах по 1 часу, в 7-9 классах – 2 часа в неделю.

Для реализации данной программы выбран УМК Издательского центра «Вентана-Граф», в котором сохраняются некоторые традиционные подходы к структуре школьной географии, хорошо освоенные в практике работы учителей.

Данную программу реализуют следующие учебники.

География. Начальный курс. 5–6 классы. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Автор А.А. Летагин.

География. Материки, океаны, народы и страны. 7 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Авторы И.В. Душина, Т.Л. Смоктунович.

География России. Природа. Население. 8 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Авторы В.Б. Пятунин, Е.А. Таможня.

География России. Хозяйство. Регионы. 9 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. Авторы Е.А. Таможня, С.Г. Толкунова.

В состав данного УМК входят авторская программа, учебники и методические рекомендации для учителей. Блок «География Земли» традиционно разделён на две части - «Начальный курс географии» и «Материки, океаны, народы и страны». К каждой части помещены пояснительные записки, изложены цели и задачи, требования к результатам обучения.

География в основной школе - учебная дисциплина, формирующая у школьников комплексное, системное и социально-ориентированное представление о Земле как планете людей, о закономерностях природных процессов, об особенностях населения и хозяйства, о проблемах взаимодействия общества и природы, об адаптации человека к географическим условиям окружающей среды, о географических подходах к устойчивому развитию территорий. Построение содержания курса географии для основной школы опирается на пропедевтический курс «Окружающий мир», который изучается в начальной

школе. В его содержании присутствуют некоторые географические сведения, усвоение которых подготавливает школьников к изучению географии.

### **Место курса в базисном учебном плане**

Программа разработана в соответствии с учебным планом для основного общего образования. География в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее число учебных часов за пять лет обучения - 272, из них по 34 ч (1 ч в неделю) приходится на 5 и 6 классы и по 68 ч (2 ч в неделю) на 7, 8 и 9 классы.

### **Требования к результатам обучения географии**

Личностными результатами обучения географии является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных, гуманистических и эстетических принципов и норм поведения.

Изучение географии в основной школе обуславливает достижение следующих результатов личностного развития:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

б) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

Метапредметными результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования являются:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности);

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации

Предметными результатами освоения основной образовательной программы по географии являются:

1) формирование представлений о географии, её роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;

2) формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём;

3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;

4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе её экологических параметров;

5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;

6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

### **Содержание учебного предмета**

География” 5-6 классы

**5-й класс (1 ч в неделю, всего 35 ч)**

## ВВЕДЕНИЕ (2 ч)

Что изучает география. География как наука. Многообразие географических объектов. Природные и антропогенные объекты, процессы и явления.

## РАЗДЕЛ 1. Накопление знаний о Земле (5 ч)

Познание Земли в древности. Древняя география и географы. География в Средние века.

Великие географические открытия. Что такое Великие географические открытия. Экспедиция Христофора Колумба. Открытие южного морского пути в Индию. Первое кругосветное плавание.

Открытие Австралии и Антарктиды. Открытие и исследование Австралии и Океании. Первооткрыватели Антарктиды. Русское кругосветное плавание.

Современная география. Развитие физической географии. Современные географические исследования. География на мониторе компьютера. Географические информационные системы. Виртуальное познание мира.

## РАЗДЕЛ 2. Земля во Вселенной (7 ч)

Земля и космос. Земля - часть Вселенной. Как ориентироваться по звездам.

Земля-часть Солнечной системы. Что такое Солнечная система. Похожа ли Земля на другие планеты. Земля – уникальная планета.

Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Земля и космос. Земля и Луна.

Осевое вращение Земли. Вращение Земли вокруг своей оси. Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси.

Обращение Земли вокруг Солнца. Движение Земли по орбите вокруг Солнца. Времена года на Земле.

Форма и размеры Земли. Как люди определили форму Земли. Размеры Земли. Как форма и размеры Земли влияют на жизнь планеты.

## РАЗДЕЛ 3. Географические модели Земли (10 ч)

Ориентирование на земной поверхности. Как люди ориентируются. Определение направлений по компасу. Азимут.

Изображение земной поверхности. Глобус. Чем глобус похож на Землю. Зачем нужны плоские изображения Земли. Аэрофотоснимки и космические снимки. Что такое план и карта.

Масштаб и его виды. Масштаб. Виды записи масштаба. Измерение расстояний по планам, картам и глобусу.

Изображение неровностей земной поверхности на планах и картах.

Абсолютная и относительная высота. Изображение неровностей горизонталями.

Планы местности и их чтение. План местности – крупномасштабное изображение земной поверхности. Определение направлений.

Параллели и меридианы. Параллели. Меридианы. Параллели и меридианы на картах.

Градусная сеть. Географические координаты. Градусная сеть. Географическая широта. Географическая долгота. Определение расстояний на градусной сетке.

Географические карты. Географическая карта как изображение поверхности Земли. Условные знаки карт. Использование планов и карт.

#### РАЗДЕЛ 4. Природа Земли (11 ч)

Как возникла Земля. Гипотезы Ж. Бюффона, И. Канта, П. Лапласа, Дж. Джинса, О. Ю. Шмидта. Современные представления о возникновении Солнца и планет.

Внутреннее строение Земли. Что у Земли внутри? Горные породы и минералы. Движение земной коры. Землетрясения. Вулканы. В царстве беспокойной земли и огнедышащих гор.

Путешествие по материкам. Евразия. Африка. Северная Америка. Южная Америка. Австралия. Антарктида. Острова.

Вода на Земле. Состав гидросферы. Мировой океан. Воды суши. Вода в атмосфере.

Воздушная одежда Земли. Состав атмосферы. Движение воздуха. Облака. Явления в атмосфере. Погода. Климат. Беспокойная атмосфера.

Живая оболочка Земли. Понятие о биосфере. Жизнь на Земле. Почва — особое природное тело. Почва, ее состав и свойства. Образование почвы. Значение почвы.

Человек и природа.

Воздействие человека на природу.

#### 6 КЛАСС (2 ч в неделю, всего 70 ч)

##### ВВЕДЕНИЕ (3 ч)

Повторение правил работы с учебником, рабочей тетрадью и атласом. Закрепление знаний о метеорологических приборах и приемах метеонаблюдений. Выбор формы дневника наблюдений за погодой и способов его ведения. Путешествия и географические открытия.

##### РАЗДЕЛ 5. Географическая карта (12 ч)

Форма и размеры Земли. Форма Земли. Размеры Земли. Глобус — модель земного шара.

Географическая карта. Географическая карта — изображение Земли на плоскости. Виды географических карт. Значение географических карт. Современные географические карты. Градусная сеть на глобусе и картах.

Меридианы и параллели.

Географическая широта. Определение географической широты.

Географическая долгота. Определение географической долготы. Географические координаты.

Изображение на физических картах высот и глубин.

Изображение на физических картах высот и глубин отдельных точек. Шкала высот и глубин.

## РАЗДЕЛ 6. Литосфера.(11 ч)

Внутреннее строение земной коры. Состав земной коры. Строение Земли. Из чего состоит земная кора.

Разнообразие горных пород. Магматические горные породы. Осадочные горные породы. Метаморфические горные породы.

Земная кора и литосфера – каменные оболочки Земли. Земная кора и ее устройство. Литосфера.

Разнообразие форм рельефа Земли. Что такое рельеф. Формы рельефа. Причины разнообразия рельефа.

Движение земной коры. Медленные движения земной коры. Движения земной коры и залегание горных пород.

Землетрясения. Что такое землетрясения. Где происходят землетрясения. Как и зачем изучают землетрясения.

Вулканизм. Что такое вулканизм и вулканы. Где наблюдается вулканизм.

Внешние силы, изменяющие рельеф. Выветривание. Как внешние силы воздействуют на рельеф. Выветривание.

Работа текучих вод, ледников и ветра. Работа текучих вод. Работа ледников. Работа ветра. Деятельность человека.

Главные формы рельефа суши. Что такое горы и равнины. Горы суши. Равнины суши.

Рельеф дна океанов. Неровности океанического дна.

Человек и земная кора. Как земная кора воздействует на человека. Как человек вмешивается в жизнь земной коры.

## РАЗДЕЛ 7. Атмосфера (13 ч)

Из чего состоит атмосфера и как она устроена. Что такое атмосфера. Состав атмосферы и ее роль в жизни Земли. Строение атмосферы.

Нагревание воздуха и его температура. Как нагреваются земная поверхность и атмосфера. Различия в нагревании воздуха в течение суток и года. Показатели изменений температуры.

Зависимость температуры воздуха от географической широты. Географическое распределение температуры воздуха. Пояса освещенности.

Влага в атмосфере. Что такое влажность воздуха. Во что превращается водяной пар. Как образуются облака.

Атмосферные осадки. Что такое атмосферные осадки. Как измеряют количество осадков. Как распределяются осадки.

Давление атмосферы. Почему атмосфера давит на земную поверхность. Как измеряют атмосферное давление. Как и почему изменяется давление. Распределение давления на поверхности Земли.

Ветры. Что такое ветер. Какими бывают ветры. Значение ветров.

Погода. Что такое погода. Почему погода разнообразна и изменчива. Как изучают и предсказывают погоду.

Климат. Что такое климат. Как изображают климат на картах.

Человек и атмосфера. Как атмосфера влияет на человека. Как человек воздействует на атмосферу.

## РАЗДЕЛ 8. Гидросфера (14 ч)

Вода на Земле. Круговорот воды в природе. Что такое гидросфера. Круговорот воды в природе. Значение гидросферы в жизни Земли.

Мировой океан — основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Моря, заливы, проливы. Как и зачем изучают Мировой океан.

Свойства океанических вод. Цвет и прозрачность. Температура воды. Соленость.

Движения воды в океане. Волны. Что такое волны. Ветровые волны. Приливные волны (приливы).

Течения. Многообразие течений. Причины возникновения течений. Значение течений.

Реки. Что такое река. Что такое речная система и речной бассейн.

Жизнь рек. Как земная кора влияет на работу рек. Роль климата в жизни рек.

Озера и болота. Что такое озеро. Какими бывают озерные котловины. Какой бывает озерная вода. Болота.

Подземные воды. Как образуются подземные воды. Какими бывают подземные воды.



Ледники. Многолетняя мерзлота. Где и как образуются ледники. Покровные и горные ледники. Многолетняя мерзлота.

Человек и гидросфера. Стихийные явления в гидросфере.

Как человек использует гидросферу. Как человек воздействует на гидросферу.

#### РАЗДЕЛ 9. Биосфера (9 ч)

Что такое биосфера и как она устроена. Границы современной биосферы.

Роль биосферы в природе. Биологический круговорот. Биосфера и жизнь Земли.

Распределение живого вещества в биосфере.

Особенности жизни в океане. Разнообразие морских организмов. Особенности жизни в воде.

Распространение жизни в океане. Распространение организмов в зависимости от глубины.

Распространение организмов в зависимости от климата. Распространение организмов в зависимости от удаленности берегов.

Жизнь на поверхности суши. Леса. Особенности распространения организмов на суше. Леса.

Жизнь в безлесных пространствах. Характеристика степей, пустынь и полупустынь, тундры.

Почва. Почва и ее состав. Условия образования почв. От чего зависит плодородие почв. Строение почв.

Человек и биосфера. Человек — часть биосферы. Воздействие человека на биосферу.

#### РАЗДЕЛ 10. Географическая оболочка (3 ч)

Из чего состоит географическая оболочка. Что такое географическая оболочка. Границы географической оболочки.

Особенности географической оболочки. Географическая оболочка — прошлое и настоящее. Уникальность географической оболочки.

Территориальные комплексы. Что такое территориальный комплекс. Разнообразие территориальных комплексов.

#### РАЗДЕЛ 11. Население земли (5 ч)

Население Земли. Человечество — единый биологический вид. Численность населения Земли. Основные типы населенных пунктов. Человек и природа. Влияние природы на жизнь и здоровье человека.

### 7 КЛАСС

#### МАТЕРИКИ, ОКЕАНЫ, НАРОДЫ И СТРАНЫ.

(2 ч в неделю, всего 70 ч)

## ВВЕДЕНИЕ (3 ч)

Что изучают в курсе “Материки, океаны, народы и страны”? Для чего человеку необходимы знания географии. Поверхность Земли (материки и океаны). Части света.

Как люди открывали мир. География в древности. География в античном мире. География в раннем Средневековье (V—XIV вв.). Эпоха Великих географических открытий (XV—XVII вв.). Эпоха первых научных экспедиций (XVII—XVIII вв.) Эпоха научных экспедиций XIX в. Современная эпоха развития знаний о Земле.

Методы географических исследований и источники географических знаний. Методы изучения Земли.

Главные особенности природы Земли (9 ч)

## ЛИТОСФЕРА И РЕЛЬЕФ ЗЕМЛИ (2 ч)

Литосфера. Строение материковой и океанической земной коры. Карта строения земной коры. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли.

Рельеф. Крупнейшие (планетарные) формы рельефа. Крупные формы рельефа. Средние и мелкие формы рельефа. Влияние рельефа на природу и жизнь людей. Опасные природные явления, их предупреждение.

## АТМОСФЕРА И КЛИМАТЫ ЗЕМЛИ (2 ч)

Климатообразующие факторы. Причины (факторы), влияющие на формирование климата.

Климатические пояса. Климатические пояса Земли. Основные характеристики экваториального, тропического, субэкваториального, субтропического, умеренного арктического и субарктического, антарктического и субантарктического поясов. Климат и человек.

## ГИДРОСФЕРА (2 ч)

Мировой океан — основная часть гидросферы. Роль гидросферы в жизни Земли. Влияние воды на состав земной коры и образование рельефа. Роль воды в формировании

климата. Вода — необходимое условие для существования жизни. Роль воды в хозяйственной деятельности людей. Свойства вод океана. Водные массы. Поверхностные течения в океане.

Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Роль Мирового океана в жизни нашей планеты. Влияние поверхностных течений на климат. Влияние суши на Мировой океан.

## ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА (3 ч)

Свойства и особенности строения географической оболочки. Свойства географической оболочки. Особенности строения географической оболочки. Формирование природно-территориальных комплексов. Разнообразие природно-территориальных комплексов.

Закономерности географической оболочки. Целостность географической оболочки. Ритмичность существования географической оболочки.

Географическая зональность. Образование природных зон. Закономерности размещения природных зон на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность.

### НАСЕЛЕНИЕ ЗЕМЛИ (3 ч)

Численность населения и размещение людей на Земле. Численность населения Земли. Причины, влияющие на численность населения.

Народы и религии мира. Расы, этносы. Мировые и национальные религии. Культурно-исторические регионы мира. Страны мира.

Хозяйственная деятельность населения. Городское и сельское население. Основные виды хозяйственной деятельности населения. Их влияние на природные комплексы. Городское и сельское население.

### Материки и океаны (55 ч)

#### АФРИКА (11 ч)

Географическое положение. История исследования.

Географическое положение. Исследование Африки зарубежными путешественниками. Исследование Африки русскими путешественниками и учеными.

Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Полезные ископаемые.

Климат. Распределение температур воздуха. Распределение осадков. Климатические пояса.

Внутренние воды. Внутренние воды. Основные речные системы. Озера. Значение внутренних вод для хозяйства.

Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны. Экваториальные леса. Саванны.

Тропические пустыни. Влияние человека на природу.

Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные парк

Население и политическая карта. Народы. Политическая карта.

Страны Северной Африки. Страны Северной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Алжира.

Страны Судана и Центральной Африки. Страны Судана и Центральной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Гвинеи (Республики Гвинея), Демократической Республики Конго (ДР Конго).

Страны Восточной Африки. Страны Восточной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Кении.

Страны Южной Африки. Страны Южной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Южно-Африканской Республики (ЮАР).

#### АВСТРАЛИЯ И ОКЕАНИЯ (4 ч)

Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые.

Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Влияние человека на природу.

Австралия. Население. Хозяйство.

Океания. Географическое положение. Природа. Народы и страны.

#### ЮЖНАЯ АМЕРИКА (7 ч)

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия исследования.

Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Анды — самые длинные горы на суше. Полезные ископаемые.

Климат. Внутренние воды. Климат. Внутренние воды.

Природные зоны. Изменение природы человеком. Экваториальные леса. Пустыни и полупустыни. Высотная поясность в Андах. Изменение природы человеком.

Население и политическая карта. Народы. Политическая карта.

Страны востока материка. Бразилия, Аргентина. Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии, Аргентины.

Андские страны. Андские страны. Географическое положение, природа, население, хозяйство Перу, Чили.

#### АНТАРКТИДА (2 ч)

Антарктида. Географическое положение и исследование. Природа. Антарктида. Географическое положение. Антарктика. Открытие и исследование. Современные исследования Антарктиды. Ледниковый покров. Подледный рельеф. Климат. Органический мир. Правовое положение материка.

#### ОКЕАНЫ (4 ч)

Северный Ледовитый океан. Северный Ледовитый океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

Тихий и Индийский океаны. Тихий океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. Индийский океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

Атлантический океан. Атлантический океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

#### СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА (6 ч)

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия. Русские исследователи Северо-Западной Америки.

Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Внутренние воды. Климат. Внутренние воды. Основные речные и озерные системы равнин и Аппалачей. Реки и озера Кордильер.

Природные зоны. Изменение природы человеком. Арктические пустыни. Тундра. Тайга. Смешанные леса. Широколиственные леса. Степи. Изменение природы человеком.

Население и политическая карта. Канада. Народы. Политическая карта. Географическое положение, природа, население и хозяйство Канады.

Соединенные Штаты Америки. Средняя Америка. Географическое положение, природа, население, хозяйство США. Общая характеристика Средней Америки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Мексики.

#### ЕВРАЗИЯ (21 ч)

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия и исследования.

Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Климат. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность населения.

Внутренние воды. Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оледенение и многолетняя мерзлота.

Природные зоны. Тайга. Смешанные и широколиственные леса. Субтропические леса и кустарники. Муссонные (переменно-влажные) леса. Субэкваториальные и экваториальные леса. Высотные пояса в Гималаях и Альпах.

Население и политическая карта. Народы. Политическая карта.

Страны Северной Европы. Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.

Страны Западной Европы. Страны Западной Европы. Географическое положение, природа, население, хозяйство, объекты Всемирного наследия Великобритании, Франции, Германии.

Страны Восточной Европы. Восточная Европа. Северная группа стран. Южная группа стран. Географическое положение, природа, население, хозяйство Украины.

Страны Южной Европы. Италия. Южная Европа. Географическое положение, природа, население, хозяйство Италии.

Страны Юго-Западной Азии. Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.

Страны Центральной Азии. Страны Центральной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Казахстана и стран Центральной Азии.

Страны Восточной Азии. Страны Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Китая.

Япония. Географическое положение, природа, население, хозяйство Японии.

Страны Южной Азии. Индия. Страны Южной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индии.

Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия. Страны Юго-Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии.

Взаимодействие человеческого общества и природы.

Взаимодействие человека и природы. Влияние хозяйственной деятельности людей на оболочки Земли. Мировые экологические проблемы. Экологическая карта.

Уроки жизни. Сохранить окружающую природу. Основные типы природопользования. Источники загрязнения природной среды. Региональные экологические проблемы и их зависимость от хозяйственной деятельности. Что надо делать для сохранения благоприятных условий жизни?

**ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. 8—9 КЛАССЫ ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. ПРИРОДА, НАСЕЛЕНИЕ. ХОЗЯЙСТВО.**

## **8 КЛАСС (2 ч в неделю, всего 70 ч)**

### **ВВЕДЕНИЕ (1 ч)**

Что изучает география России. Географический взгляд на Россию: разнообразие территории, уникальность географических объектов.

## Часть 1. Россия на карте мира (11 ч)

Границы России. Что такое государственная граница и что она ограничивает. Каковы особенности российских границ. Сухопутные границы России. Морские границы России. С кем соседствует Россия.

Россия на карте часовых поясов. Что такое местное и поясное время. Что такое декретное время и для чего оно нужно.

Географическое положение России. Какие типы географического положения существуют.

Физико-географическое, экономико-географическое и транспортно-географическое положение России. Где расположены крайние точки России. Как на разных уровнях оценивается экономико-географическое положение России. Чем различаются потенциальные и реальные выгоды транспортно-географического положения страны.

Геополитическое, геоэкономическое, геодемографическое, этнокультурное и эколого-географическое положение России. В чем сложность геополитического положения России. В чем сходство геоэкономического и геодемографического положения России. Этнокультурное положение России. Эколого-географическое положение.

Как формировалась государственная территория России.

Где началось формирование государственной территории России. Как и почему изменялись направления русской и российской колонизации.

Этапы и методы географического изучения территории.

Как первоначально собирались сведения о территории России. Как шло продвижение русских на восток. Как исследовалась территория России в XVIII в. Что отличало географические исследования в XIX в. Что исследовали в XX в. Какие методы использовались для географического изучения России.

Особенности административно-территориального устройства России. Для чего необходимо административно-территориальное деление. Что такое федерация и субъекты Федерации. Как различаются субъекты Федерации. Для чего нужны федеральные округа.

## Часть 2. Природа России (37 ч)

### ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ, РЕЛЬЕФ, ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ (8 ч)

Геологическая история и геологическое строение территории России. В чем особенности строения рельефа нашей страны. Где расположены самые древние и самые молодые участки земной коры на территории России.

Рельеф России. Каковы особенности рельефа России. Как размещены основные формы рельефа на территории нашей страны.

Как и почему изменяется рельеф России. Как внутренние и внешние процессы влияют на формирование рельефа России. Какие территории нашей страны испытывают неотектонические движения земной коры. Как влияет на рельеф деятельность ледников.

Стихийные природные явления в литосфере. Что такое стихийные явления природы. Какие стихийные явления происходят в литосфере.

Человек и литосфера Влияет ли земная кора на жизнь и хозяйственную деятельность людей? Жизнь и хозяйствование на равнинах. Жизнь и хозяйствование в горах. Как человек воздействует на литосферу.

#### КЛИМАТ И КЛИМАТИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ (9 ч)

Факторы, определяющие климат России. Что влияет на формирование климата. Влияние географической широты на климат. Влияние подстилающей поверхности. Циркуляция воздушных масс.

Закономерности распределения тепла и влаги на территории России. Распределение тепла на территории России. Распределение осадков на территории нашей страны. Что показывает коэффициент увлажнения.

Сезонность климата. Чем обусловлена сезонность климата. Как сезонность повлияла на особенности этнического характера. Как сезонность климата влияет на жизнедеятельность человека.

Типы климатов России. Арктический и субарктический климат. Климат умеренного пояса.

Климат и человек. Как климат влияет на жизнь людей. Что такое комфортность климата. Как взаимосвязаны климат и хозяйственная деятельность людей. Какие климатические явления называют неблагоприятными.

#### ВНУТРЕННИЕ ВОДЫ И ВОДНЫЕ РЕСУРСЫ (5 ч)

Разнообразие внутренних вод России. Реки. Влияние внутренних вод на природу и жизнь человека. Реки. Куда несут свои воды российские реки. Почему многие реки России медленно текут. Как климат влияет на реки.

Озера. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Озера. Болота. Подземные воды. Многолетняя мерзлота. Ледники.

Водные ресурсы и человек. Роль воды в жизни людей. Водные ресурсы. Неравномерность распределения водных ресурсов. Годовые и сезонные колебания речного стока. Большое потребление и большие потери воды. Рост загрязнения воды.

#### ПОЧВА И ПОЧВЕННЫЕ РЕСУРСЫ (4 ч)

Образование почв и их разнообразие. Что такое почва. Под влиянием каких факторов образуются почвы. Основные свойства и разнообразие почв.

Закономерности распространения почв. Главные типы почв России. Закономерности распространения почв на территории России.

Почвенные ресурсы России. Значение почвы для жизни человека. От чего нужно охранять почву. Роль мелиорации в повышении плодородия почв. Охрана почв.



## РАСТИТЕЛЬНЫЙ И ЖИВОТНЫЙ МИР. БИОЛОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ (2 ч)

Растительный и животный мир России. Разнообразие живой природы России. Основные типы растительности России. Разнообразие животного мира России.

Биологические ресурсы. Охрана растительного и животного мира. Живые организмы на Земле. Охрана живой природы.

## ПРИРОДНОЕ РАЙОНИРОВАНИЕ (9 ч)

Разнообразие природных комплексов. Что такое природно-территориальный комплекс (ПТК). Физико-географическое районирование. Моря как крупные природные комплексы. ПТК природные и антропогенные.

Природно-хозяйственные зоны России. Что такое природная зональность. Почему мы называем эти зоны природно-хозяйственными.

Арктические пустыни, тундра и лесотундра. Природные особенности безлесных территорий Севера. Каковы основные виды природопользования на северных территориях.

Леса. Какие леса растут в России. Зона тайги. Зона смешанных и широколиственных лесов.

Лесостепи, степи и полупустыни. Влияние хозяйственной деятельности человека на природу степей и лесостепей. Географическое положение пустынь и полупустынь в России.

Высотная поясность. Влияние гор на природу и человека. Где в нашей стране наиболее ярко выражена высотная поясность.

Особо охраняемые природные территории. Что такое особо охраняемые природные территории (ООПТ). Сколько нужно иметь в стране заповедных территорий, чтобы обеспечить ее устойчивое развитие.

## Часть 3. Население России (9 ч)

Численность населения России. Как изменялась численность населения России. Что влияет на изменение численности населения.

Мужчины и женщины. Продолжительность жизни. Кого в России больше — мужчин или женщин. Сколько лет россиянину. Какова в России средняя продолжительность жизни.

Народы, языки и религии. Сколько народов живет в России. На каких языках говорят россияне. Какие религии исповедуют жители России.

Городское и сельское население. Какое население в России называют городским. Какие поселения называют сельскими.

Размещение населения России. Какова плотность населения в России. Почему население неравномерно размещено по территории страны. Что такое зоны расселения.

Миграции населения в России. Что такое миграции и почему они возникают. Что такое миграционный прирост. Как миграции влияют на жизнь страны.

Люди и труд. Что такое трудовые ресурсы и экономически активное население. От чего зависит занятость людей и безработица.

Часть 4. Природа Кемеровской области (12 ч)

## 9 КЛАСС

ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. ХОЗЯЙСТВО И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ.

(2 ч в неделю, всего 68 ч)

ВВЕДЕНИЕ (1 ч)

Повторение и обобщение знаний о природе России, полученных в курсе географии 8 класса.

Часть 5. Хозяйство России (28 ч)

Что такое хозяйство страны? Что такое хозяйство страны и как оценить уровень его развития. Как устроено хозяйство России.

Как география изучает хозяйство. Что такое условия и факторы размещения предприятий. Что такое территориальная структура хозяйства.

ПЕРВИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ — ОТРАСЛИ, ЭКСПЛУАТИРУЮЩИЕ ПРИРОДУ (7 ч)

Состав первичного сектора экономики. Природные ресурсы. Что относят к первичному сектору экономики. Что такое природные ресурсы и как их подразделяют.

Природно-ресурсный капитал России. Что такое природно-ресурсный капитал, и как он оценивается. Каковы проблемы использования природно-ресурсного капитала страны.

Сельское хозяйство. Чем сельское хозяйство отличается от других отраслей. Каков состав сельского хозяйства. Что такое агропромышленный комплекс.

Растениеводство. Какие отрасли растениеводства наиболее развиты в России. Как растениеводство влияет на окружающую среду.

Животноводство. Какие отрасли животноводства наиболее развиты в России. Как животноводство влияет на окружающую среду.

Лесное хозяйство. Сколько лесов в России. Можно ли рубить лес. Какова роль леса в российской истории и экономике.

Охота и рыбное хозяйство. Какую роль в современной жизни людей играет охота. Что такое рыбное хозяйство.

## ВТОРИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ — ОТРАСЛИ, ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЕ СЫРЬЕ (14 ч)

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Что такое топливо-энергетический комплекс. Для чего и как составляется топливо-энергетический баланс. Каковы проблемы развития российского ТЭК.

Нефтяная промышленность. Сколько нефти добывается в России. Где расположены основные нефтяные базы страны. Куда транспортируют и где перерабатывают российскую нефть. Как нефтяная промышленность влияет на окружающую среду.

Газовая промышленность. Сколько природного газа добывают в России. Где в России расположены основные базы добычи газа. Куда транспортируют российский газ. Как газовая промышленность влияет на окружающую среду.

Угольная промышленность. Сколько угля добывается в России. Где находятся основные базы добычи угля. Как угольная промышленность влияет на окружающую среду.

Электроэнергетика. Сколько электроэнергии производится в России. Как размещаются электростанции различных типов. Как в России используются нетрадиционные источники энергии. Что такое энергосистемы и для чего они нужны. Как электроэнергетика влияет на окружающую среду.

Металлургия. География черной металлургии. Что такое металлургия. Сколько черных металлов производится в России. Как размещаются металлургические предприятия. Где находятся основные районы производства черных металлов. Как черная металлургия влияет на окружающую среду.

География цветной металлургии. Сколько цветных металлов производится в России. Где размещаются предприятия цветной металлургии. Где находятся основные районы производства цветных металлов. Как цветная металлургия влияет на окружающую среду.

Химическая промышленность. Что производит химическая промышленность. Чем химическая промышленность отличается от других отраслей.

География химической промышленности. Как размещаются предприятия химической промышленности. Где находятся основные районы химической промышленности. Как химическая промышленность влияет на окружающую среду.

Лесная промышленность. Сколько продукции лесной промышленности производится в России. Как размещаются предприятия лесной промышленности. Где находятся основные районы лесной промышленности. Как лесная промышленность влияет на окружающую среду.

Машиностроение. Сколько машин производится в России. Как размещаются предприятия машиностроения. Где находятся основные районы машиностроения. Как машиностроение влияет на окружающую среду.

Пищевая и легкая промышленность. Чем пищевая и легкая промышленность отличаются от других отраслей хозяйства. Как размещаются предприятия пищевой и легкой

промышленности. Где находятся основные районы пищевой и легкой промышленности. Как пищевая и легкая промышленность влияют на окружающую среду.

### ТРЕТИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ — СФЕРА УСЛУГ (7 ч)

Состав и значение сферы услуг. Что такое услуги и какими они бывают. Как устроена сфера услуг. Как развита в России сфера услуг.

Роль и значение транспорта. Что такое транспортная система. Как учитывается роль различных видов транспорта в транспортной системе.

Сухопутный транспорт. Какой вид транспорта ведущий в России. Почему автомобильный транспорт недостаточно развит в России. Как железнодорожный и автомобильный транспорт влияют на окружающую среду.

Водный транспорт. Каковы особенности морского транспорта России. Какой морской бассейн ведущий в морском транспорте страны. Что перевозят внутренним водным транспортом. Как водный транспорт влияет на окружающую среду.

Авиационный и трубопроводный транспорт. Связь.

Каковы особенности авиационного транспорта России. Какова роль трубопроводного транспорта в транспортной системе. Как авиационный и трубопроводный транспорт влияют на окружающую среду. Какие бывают виды связи. Как в России развита связь.

Наука. Какова роль науки и образования в современном обществе. Какова география российской науки. Что такое наукограды.

Жилищное и рекреационное хозяйство. Каковы особенности жилищного фонда России. Как россияне обеспечены жильем. Как жилой фонд размещен по территории страны. Что такое рекреационное хозяйство.

### Часть 6. География крупных регионов России (29 ч)

#### РАЙОНИРОВАНИЕ РОССИИ (1 ч)

Зачем районировать территорию страны. Что такое районирование. Как отличаются виды районирования.

#### ЕВРОПЕЙСКАЯ РОССИЯ (ЗАПАДНЫЙ МАКРОРЕГИОН) (19ч)

Общая характеристика Европейской России. Что такое Европейская Россия и каково ее географическое положение. Каковы особенности природы Европейской России. Чем характеризуются природные ресурсы, население и хозяйство этой части страны.

Европейский Север. Географическое положение. Почему Европейский Север освоен слабее своих соседей. В чем выгоды приморского положения района. Как влияют на развитие района особенности соседского положения.

Природа Европейского Севера. Чем различается природа различных частей района. Чем богаты моря, омывающие Европейский Север.

Население и хозяйственное освоение Европейского Севера. Каковы особенности современного населения района. Как заселялся и осваивался Европейский Север.

Хозяйство Европейского Севера. В чем главные особенности хозяйства Европейского Севера. Каковы ведущие отрасли промышленности района. Каковы экологические проблемы района.

Северо-Западный район. Географическое положение. Каковы главные черты географического положения района. Как влияло на развитие района его столичное положение.

Природа Северо-Запада. С чем связаны особенности природы Северо-Запада. Какими природными ресурсами богат район.

Население и хозяйственное освоение Северо-Запада.

Сколько людей проживает в Европейском Северо-Западе. Как заселялся и обживался район.

Хозяйство Северо-Запада. Как на хозяйство района влияет его приморское положение. Какую роль в хозяйстве страны играет промышленность Северо-Запада. Какая отрасль — ведущая в сельском хозяйстве района. Какова экологическая ситуация в районе.

Центральная Россия. Географическое положение. Каков состав Центральной России. Какова главная черта географического положения района. Как влияет на развитие района столичность положения.

Природа Центральной России. Как различаются природные условия в Центральной России. Какими природными ресурсами богат район.

Население и хозяйственное освоение Центральной России. Сколько людей живет в Центральной России. Как размещается городское и сельское население района. Какие народы населяют район. Как осваивался и заселялся район.

Хозяйство Центральной России. Чем отличается хозяйство Центральной России. Какие отрасли промышленности развиты в районе. Каково внутреннее различие сельского хозяйства Центральной России. Каковы экологические проблемы района.

Европейский Юг. Географическое положение. Каковы главные особенности географического положения района. Как влияют на природу и хозяйство Европейского Юга омывающие его моря.

Природа Европейского Юга. Чем определяются особенности природы Европейского Юга. Каково главное природное богатство района.

Население и хозяйственное освоение Европейского Юга.

Почему население Европейского Юга быстро увеличивается. Где проживает большинство населения Европейского Юга. Какие народы проживают на Европейском Юге. В чем

заключаются социальные проблемы Европейского Юга. Как заселялся и осваивался Европейский Юг.

Хозяйство Европейского Юга. В чем особенности хозяйства Европейского Юга. Какая отрасль — главная в хозяйстве района. Какие отрасли промышленности развиты на Европейском Юге. Почему Европейский Юг — главный курортный район страны. Каковы экологические проблемы района.

Поволжье. Географическое положение. В чем главные особенности физико-географического положения района. В чем главные особенности экономико-географического, геополитического и эколого-географического положения района.

Природа Поволжья. Как географическое положение влияет на природу Поволжья. Какие природные ресурсы Поволжья — наиболее ценные. Какие неблагоприятные природные явления характерны для Поволжья.

Население и хозяйственное освоение Поволжья. Сколько людей живет в Поволжье. Как размещено население по территории Поволжья. Какие народы заселяют Поволжье. Как заселялось и осваивалось Поволжье.

Хозяйство Поволжья. В чем особенности хозяйства Поволжья. Какие отрасли промышленности развиты в Поволжье. Что производит сельское хозяйство района. Каковы экологические проблемы района.

Урал. Географическое положение. Какова главная черта географического положения Урала. Как географическое положение влияет на развитие района.

Природа Урала. Как пограничность проявляется в особенностях природы Урала. Почему столь разнообразны природные ресурсы Урала.

Население и хозяйственное освоение Урала. Сколько людей живет на Урале. Как размещено население по территории Урала. Какие народы населяют Урал. Как заселялся и осваивался Урал.

Хозяйство Урала. Каковы особенности хозяйства Урала. Какие отрасли промышленности — ведущие в хозяйстве района. Как на Урале развито сельское хозяйство. Какова экологическая ситуация на Урале.

#### АЗИАТСКАЯ РОССИЯ (ВОСТОЧНЫЙ МАКРОРЕГИОН) (9 ч)

Азиатская Россия. Географическое положение. Каковы особенности геополитического положения и природных условий Азиатской России. Какие природные ресурсы Азиатской России используются наиболее активно.

Западная Сибирь. Географическое положение. Как географическое положение влияет на ее природу и хозяйство. Чем определяется геополитическое положение района.

Природа Западной Сибири. Какой рельеф преобладает в Западной Сибири. Какие факторы влияют на климат района. Почему в Западной Сибири много болот. Сколько природных зон в Западной Сибири. Какими природными ресурсами богата Западная Сибирь.

Население и хозяйственное освоение Западной Сибири.

Сколько людей живет в Западной Сибири. Как осваивалась Западная Сибирь.

Хозяйство Западной Сибири. В чем особенности хозяйства Западной Сибири. Какие отрасли промышленности главные в хозяйстве района. Где производится основная часть сельскохозяйственной продукции района. Каковы экологические проблемы Западной Сибири.

Восточная Сибирь. Географическое положение. Каковы главные особенности физико-географического положения района. Как оценивается экономико-географическое и геополитическое положение района.

Природа Восточной Сибири. Каковы особенности рельефа Восточной Сибири. Почему в Восточной Сибири резко континентальный климат. Куда впадают реки Восточной Сибири. Сколько в районе природных зон. Какими природными ресурсами богата Восточная Сибирь.

Население и хозяйственное освоение Восточной Сибири.

Каково население района и как оно размещается. Какие народы проживают в Восточной Сибири. Как заселялась и осваивалась Восточная Сибирь.

Хозяйство Восточной Сибири. Каковы особенности хозяйства района. Какие отрасли промышленности развиты в Восточной Сибири. В чем особенности сельского хозяйства района. В каких частях района наиболее остры экологические проблемы.

Дальний Восток. Географическое положение. Каковы особенности физико-географического положения Дальнего Востока. Как географическое положение влияет на развитие Дальнего Востока.

Природа Дальнего Востока. Почему природа Дальнего Востока столь разнообразна. Каковы особенности морей, омывающих Дальний Восток. Какими природными ресурсами богат район.

Население и хозяйственное освоение Дальнего Востока.

Сколько людей живет на Дальнем Востоке. Сколько в районе городов. Какие народы населяют район. Как заселялся и осваивался Дальний Восток.

Хозяйство Дальнего Востока. В чем особенности хозяйства Дальнего Востока. Какие отрасли— ведущие в промышленности района. Почему сельское хозяйство не обеспечивает потребности района. Каковы экологические проблемы Дальнего Востока.

Часть 7. Хозяйство и население Кемеровской области. (10 ч)

Каково население района и как оно размещается. Какие народы проживают в Кемеровской области. Как заселялась и осваивалась Кемеровской область.

Хозяйство Кемеровской области. Каковы особенности хозяйства области. Какие отрасли промышленности развиты в Кемеровской области. В чем особенности сельского

хозяйства и животноводства области. В каких частях области наиболее остры экологические проблемы.

### Тематическое планирование.

5 класс

№ п/п	Тема раздела, количество часов.	Виды деятельности обучающихся
1.	Введение (2ч)	Формулирование определения понятия «география». Выявление особенностей изучения Земли географией по сравнению с другими науками. Характеристика природных и антропогенных географических объектов.
2.	Раздел 1.Накопление знаний о Земле(5ч)	Сравнение современной карты с картой, составленной Эратосфеном. Изучение по картам маршрутов путешествий арабских мореплавателей, Афанасия Никитина, Марко Поло. Описание по картам маршрутов путешествий в разных районах Земли. Описание по картам маршрутов путешествий Дж. Кука, Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева, И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского. Поиск на иллюстрациях и описание способов современных географических исследований, применяемых приборов и инструментов. Выполнение тестовых заданий. Работа с учебником, атласом.
3.	Раздел 2.Земля во Вселенной. (7 ч)	Поиск на картах звездного неба важнейших навигационных звезд и созвездий. Описание воздействия на Землю ее единственного естественного спутника — Луны. Наблюдение действующей модели (теллурия, электронной модели) движений Земли и описание особенностей вращения Земли вокруг своей оси. Работа с итоговыми вопросами по разделу «Земля во Вселенной» в учебнике. Подготовка на основе дополнительных источников информации (в том числе сайтов Интернета) и обсуждение проблемы современных космических



		исследований Земли или других планет Солнечной системы
4.	Раздел 3. Географические модели Земли. (10 ч)	<p>Определение по компасу направлений на стороны горизонта. Изучение различных видов изображения земной поверхности. Сравнение плана и карты с аэрофотоснимками и фотографиями одной местности. Изучение различных видов изображения земной поверхности. Сравнение плана и карты с аэрофотоснимками и фотографиями одной местности. Поиск на плане местности и топографической карте условных знаков разных видов, пояснительных подписей. Определение на плане азимутов направлений на объекты. Ориентирование на местности по сторонам горизонта и относительно предметов и объектов. Поиск на глобусе и картах экватора, параллелей, меридианов, начального меридиана, географических полюсов. Определение по картам географической широты и географической долготы объектов. Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Географические модели Земли» в учебнике</p>
5.	Раздел 4. Природа Земли. (11 ч)	<p>Описание модели строения Земли. Сравнение свойств горных пород различного происхождения. Определение горных пород. Распознавание на физических картах в атласе разных форм рельефа. Сравнение антропогенных и природных форм рельефа по размерам и внешнему виду. Объяснение значения атмосферы для природы Земли. Определение направления ветра. Характеристика погоды. Описание погоды своей местности за день, неделю, месяц и в разные сезоны года. Установление взаимосвязи между элементами Сравнение соотношения отдельных частей гидросферы по диаграмме. Объяснение значения круговорота воды для природы Земли, доказательства единства гидросферы. Описание значения воды для жизни на планете погоды. Работа с итоговыми вопросами ,</p>

		тестами, картами и заданиями по разделу.
--	--	--

6 класс.

1.	Введение. (3 ч)	Повторение определения понятия «география». Выявление особенностей изучения Земли географией по сравнению с другими науками. Характеристика природных и антропогенных географических объектов. Повторение правил работы с учебником, рабочей тетрадью и атласом. Закрепление знаний о метеорологических приборах и приемах метеонаблюдений. Выбор формы дневника наблюдений за погодой и способов его ведения.
2.	Раздел 5. Географическая карта (12 ч)	Сравнивать планы местности и географические карты. Определять направления и расстояния между географическими объектами по картам с помощью линейного, именованного и численного масштаба, абсолютную высоту горных вершин и глубину впадин. Определять географические координаты. Систематизировать карты атласа по содержанию и масштабу. Выявлять различия карт в зависимости от их содержания и площади изображаемой территории. Обозначать местоположение объектов на контурной карте по их географическим координатам Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу в учебнике
3.	Раздел 6. Литосфера (11 ч)	Выявление особенностей внутренних оболочек Земли на основе анализа иллюстраций, сравнение оболочек между собой. Сравнение свойств горных пород различного происхождения. Определение горных пород (в том числе полезных ископаемых) по их свойствам. Анализ

		<p>схемы преобразования горных пород. Распознавание на физических картах в атласе разных форм рельефа. Установление с помощью географических карт крупнейших горных областей. Выявление закономерности в размещении крупных форм рельефа в зависимости от характера взаимодействия литосферных плит. Выявление при сопоставлении географических карт закономерностей распространения землетрясений и вулканизма. Описание облика создаваемых внешними силами форм рельефа. Распознавание на физических картах гор и равнин с разной абсолютной высотой. Обозначение на контурной карте крупнейших гор и равнин суши, горных вершин. Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу в учебнике.</p>
4	Раздел 7. Атмосфера (13)	<p>Составление и анализ схемы «Значение атмосферы для Земли». Объяснение значения атмосферы для природы Земли. Вычисление средних суточных температур и суточной амплитуды температур. Решение задач на определение средней месячной температуры, изменения температуры с высотой. Измерение относительной влажности воздуха с помощью гигрометра. Решение задач по расчету абсолютной и относительной влажности на основе имеющихся данных. Измерение атмосферного давления с помощью барометра. Решение задач по расчету величины атмосферного давления на разной высоте в тропосфере. Объяснение причин различий в величине атмосферного давления в разных широтных поясах Земли. Определение направления и скорости ветра с помощью флюгера. Характеристика погоды. Описание погоды своей местности за день, неделю, месяц и в разные сезоны года. Установление взаимосвязи между элементами погоды. Чтение климатических карт. Работа с итоговыми вопросами и</p>

		заданиями по разделу «Атмосфера» в учебнике
5.	Раздел 8. Гидросфера (14 ч)	<p>Сравнение соотношения отдельных частей гидросферы по диаграмме. Объяснение значения круговорота воды для природы Земли, доказательства единства гидросферы. Описание значения воды для жизни на планете. Определение и описание по карте географического положения, глубины, размеров океанов, морей, заливов, проливов, островов. Обозначение на контурной карте границы океанов и их названий, заливов, проливов, морей. Определение по картам крупнейших теплых и холодных течений Мирового океана. Обозначение на контурной карте холодных и теплых течений. Определение по карте истока и устья, притоков реки, ее водосборного бассейна, водораздела. Определение по карте географического положения и размеров крупнейших озер, заболоченных территорий мира. Выявление причин образования и закономерностей распространения ледников и многолетней мерзлоты. Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Гидросфера» в учебнике.</p>
6	Раздел 9. Биосфера (9 ч)	<p>Сопоставление границ биосферы с границами других оболочек Земли. Обоснование проведения границ биосферы. Анализ схемы биологического круговорота и выявление роли разных групп организмов в переносе веществ. Составление (дополнение) схемы биологического круговорота веществ. Сравнение приспособительных особенностей отдельных групп морских организмов к среде обитания. Анализ тематических карт и поиск доказательств изменения органического мира Мирового океана в зависимости от широты. Выявление причин изменения животного мира суши от экватора к полюсам и от подножий гор к вершинам на основе анализа и сравнения</p>

		<p>карт, иллюстраций, моделей. Определение по почвенной карте областей распространения основных типов почв. Изучение образцов почв своей местности, выявление их свойств. Наблюдение за растительностью и животным миром своей местности для определения качества окружающей среды. Работа с итоговыми вопросами и заданиями по разделу «Биосфера» в учебнике. Подготовка на основе дополнительных источников информации.</p>
7.	Раздел 10. Географическая оболочка (3 ч)	<p>Объяснение взаимодействия внешних оболочек Земли в пределах географической оболочки. Выявление на конкретных примерах причинно-следственных связей процессов, протекающих в географической оболочке. Анализ тематических карт. Анализ схем для выявления причинно-следственных взаимосвязей между компонентами в природном комплексе. Анализ тематических карт для выявления причинно-следственных взаимосвязей между компонентами в природной зоне. Выполнение тестовых заданий. Работа с учебником, атласом.</p>
8.	Раздел 11. Населения Земли (5 ч)	<p>Составление прогноза изменения численности населения Земли. Поиск информации о населении своей местности. Подбор примеров исторических и современных миграций. Объяснение причин изменений в численности населения материков и причин миграций населения. Подбор примеров больших и малочисленных народов мира и районов их проживания, народов, относящихся к одним языковым семьям. Выявление различий стран мира по размерам территории и уровню развития хозяйства. Выполнение тестовых заданий. Работа с учебником, атласом.</p>

1.	Введение. (3 ч )	<p>Объяснение необходимости для каждого человека географических знаний.</p> <p>Установление по карте соотношения суши и океанов, размещения материков и океанов. Сравнение и оценка величины площадей разных материков и океанов.</p> <p>Исследование по картам маршрутов известных путешественников, описание этих маршрутов, обозначение их на контурной карте. Поиск информации, подготовка сообщений и презентаций о выдающихся географических открытиях.</p> <p>Подбор примеров использования каждого из методов изучения Земли и применения их в учебном исследовании, проводимом школьниками. Группировка карт атласа по охвату территории, масштабу и содержанию. Выявление различий карт по содержанию и площади изображаемой территории.</p>
2.	<p>Основные особенности природы.(12 ч)</p> <p>Литосфера и рельеф Земли.(2 ч)</p> <p>Атмосфера и климаты Земли. (2 ч)</p> <p>Гидросфера.(2 ч)</p>	<p>Объяснение различий между литосферой и земной корой, материковой и океанической корой, сравнение типов земной коры.</p> <p>Объяснение роли каждого климатообразующего фактора в формировании климата. Определение существенных признаков понятия «воздушная масса». Установление причин движения воздушных масс. Формирование определения понятия «воздушная масса».</p> <p>Составление характеристики основных воздушных масс. Формирование определения понятия «климатический пояс». Характеристика климата основных и переходных поясов.</p> <p>Выявление особенностей воздействия гидросферы на природу и жизнь человека. Установление зависимости свойств вод океана от широтной зональности и вертикальной поясности. Формирование определения понятия «водная масса».</p> <p>Описание типов водных масс. Объяснение</p>

	<p>Географическая оболочка. (3 ч)</p> <p>Население Земли.(3 ч)</p>	<p>роли океанических течений в распределении тепла на Земле. Выявление путей взаимодействия океана с атмосферой и сушей.</p> <p>Подбор примеров взаимосвязи между компонентами географической оболочки. Формулирование определения понятия «природный комплекс». Выявление основных закономерностей (свойств) географической оболочки. Установление существенных признаков понятия «природная зона». Объяснение причин формирования природных зон и закономерностей их размещения на Земле. Установление смены природных зон от экватора к полюсам и связи их с климатическими поясами и областями.</p> <p>Составление прогноза изменения численности населения Земли. Подбор примеров больших и малочисленных народов мира и районов их проживания, народов, относящихся к одним языковым семьям. Выявление различий стран мира по размерам территории и уровню развития хозяйства.</p>
3.	<p>Материки и океаны (55 ч)</p> <p>Африка (11 ч)</p>	<p>Объяснение последовательности действий при описании географического положения материка. Объяснение закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Составление по плану описания и характеристики рельефа материка и его</p>

	<p>Австралия и Океания (4 ч)</p>	<p>крупных частей. Объяснение влияния каждого климатообразующего фактора на формирование климата материка; на распределение температур и осадков. Выявление зависимости питания и режима рек от климата. Установление связи между компонентами природы в изучаемых зонах. Установление по карте народов, какие этносы живут на материке, как они размещаются по территории. Выявление территорий с высокой и низкой плотностью населения. Выявление особенностей региона. Установление географического положения и общих черт природы, населения и хозяйства стран различных частей материка.</p> <p>Сравнение географического положения Австралии и Африки, установление сходства и различий. Объяснение закономерностей размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Объяснение влияния каждого климатообразующего фактора на формирование климата материка; на распределение температур и осадков. Оценка климата материка для жизни и хозяйства людей. Сравнение внутренних вод Австралии и Африки, объяснение результатов сравнения. Объяснение причин своеобразия природы и населения. Группировка островов по происхождению. Поиск информации и подготовка сообщения (презентации) о стране или группе островов Океании.</p> <p>Объяснение последовательности действий при описании географического положения материка. Объяснение закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Составление по плану описания и характеристики рельефа материка и его крупных частей. Объяснение влияния каждого климатообразующего фактора на формирование климата материка; на</p>
--	----------------------------------	--



	Южная Америка (7 ч)	<p>распределение температур и осадков. Выявление зависимости питания и режима рек от климата. Установление связи между компонентами природы в изучаемых зонах. Установление по карте народов, какие этносы живут на материке, как они размещаются по территории. Выявление территорий с высокой и низкой плотностью населения. Выявление особенностей региона. Установление географического положения и общих черт природы, населения и хозяйства стран различных частей материка.</p> <p>Выявление своеобразия географического положения Антарктиды и его влияния на природу. Изучение по карте научных станций. Установление причин особенностей рельефа, климата и других компонентов природы. Объяснение влияния Антарктиды на природу Земли. Составление проектов использования ее природных богатств в будущем. Подготовка и обсуждение презентаций о современных исследованиях Антарктики.</p> <p>Оценивание роли океанов в хозяйственной деятельности России и других стран. Подготовка и обсуждение презентаций об океанах. Определение по картам особенностей географического положения океанов. Составление характеристики основных компонентов природы каждого из океанов. Установление по картам основных поверхностных течений, взаимодействия каждого из океанов с окружающей его сушей.</p> <p>Объяснение последовательности действий при описании географического положения материка. Объяснение закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Составление по плану описания и характеристики рельефа материка и его крупных частей. Объяснение влияния</p>
--	---------------------	--



	Северная Америка (6 ч)	
	Евразия (21ч)	

8 класс.

1.	Введение (1 ч)	Знакомство со структурой учебника.
----	----------------	------------------------------------

2.	<p>Часть 1.Россия на карте мира (11 ч)</p>	<p>Определение по физической и политической картам границ России и приграничных государств, обозначение их на контурной карте. Определение положения России на карте часовых поясов. Сравнение геополитического и геоэкономического положения России и других стран. Выявление зависимости между разными видами географического положения России. Выявление особенностей формирования государственной территории России, изменения ее границ, заселения и хозяйственного освоения на разных исторических этапах. Анализ по карте маршрутов важнейших путешествий и экспедиций по территории России. Выявление специфики административно-территориального устройства Российской Федерации.</p>
3.	<p>Часть 2.Природа России (37ч)</p> <p>Геологическое строение, рельеф, полезные ископаемые (8 ч)</p> <p>Климат и климатические ресурсы (9 ч)</p>	<p>Обозначение на контурной карте основных форм рельефа России. Характеристика размещения полезных ископаемых. Характеристика современных процессов, формирующих рельеф. Объяснение взаимосвязи всех компонентов природы. Характеристика стихийных явлений, происходящих в литосфере, и их последствий для человека.</p> <p>Анализ климатических карт. Характеристика закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, средних температур января и июля, годового количества осадков на территории России. Объяснение причин разнообразия климата нашей страны. Характеристика каждого типа климата по климатическим картам. Обозначение на контурной карте границ климатических поясов и областей. Характеристика природных условий России для жизни и деятельности человека. Выявление наиболее благоприятных условий для человека. Обозначение на</p>



	<p>Растительный и животный мир.</p> <p>Биологические ресурсы (2 ч)</p> <p>Природное районирование (9ч)</p>	
4.	Часть 3.Население России (9 ч)	<p>Определение по статистическим данным места России в мире по численности населения. Анализ графиков изменения численности населения с целью выявления тенденций в изменении темпов роста населения России. Сравнение особенностей традиционного и современного типов воспроизводства населения. Выявление факторов, определяющих соотношение мужчин и женщин разных возрастов. Определение по статистическим данным полового состава населения ,соотношения мужского и женского</p> <p>Определение по статистическим данным крупнейших по численности народов России. населения в разных районах страны. Определение видов городов в России по численности населения, функциям, роли в жизни страны. Составление схем разных видов миграций и вызывающих их причин.</p>
5.	Часть 4.Природа и население Кемеровской области ( 12 ч)	<p>Анализ карт и выявление особенностей географического положения Кемеровской области.</p> <p>Характеристика вклада знаменитых путешественников и исследователей в освоение и изучение территории</p> <p>Определение и обозначение на контурной карте состава границ Кемеровской области. Обозначение на контурной карте основных форм рельефа Кемеровской области.</p> <p>Характеристика сезонов года. Объяснение причин сезонности климата. Сравнение различных климатических сезонов.</p> <p>Оценка климата своей местности для жизни и деятельности человека. Оценка роли воды</p>

		<p>в жизни человека. Осознание эстетического и оздоровительного значения водных ландшафтов. Характеристика водных ресурсов своей области. Определение основных типов почв своей местности. Характеристика и оценка биологических ресурсов области. Население кемеровской области.</p>
--	--	---

9 класс.

1.	Введение (1 ч)	<p>Знакомство со структурой учебника. Повторение и обобщение знаний, полученных в 8 классе.</p>
2.	<p>Часть 5. Хозяйство России (28 ч)</p> <p>Первичный сектор экономики-отрасли, эксплуатирующие природу (7 ч)</p>	<p>Анализ схем отраслевой и функциональной структуры хозяйства России, определение их различий. Определение факторов размещения предприятий различных отраслей хозяйства. Анализ схемы состава первичного сектора экономики, определение функций и различий его отдельных составляющих. Анализ классификации типов и видов природных ресурсов. Сравнительный анализ сельскохозяйственных угодий России и других стран (регионов), формулирование выводов. Определение по картам и характеристика агроклиматических ресурсов районов со значительными посевами тех или иных культур. Формулирование главных факторов размещения различных отраслей животноводства. Сравнительный анализ различий породного состава российских лесов. Подготовка и обсуждение сообщения (презентации) об основных рыбопромысловых бассейнах.</p> <p>Анализ схемы «Состав топливно-энергетического комплекса». Определение по статистическим данным основных тенденций изменения топливно-энергетического баланса России. Сопоставление по картам географии месторождений железных руд и каменного</p>

	<p>Вторичный сектор экономики-отрасли, перерабатывающие сырьё (14ч)</p> <p>Третичный сектор экономики-сфера услуг (7ч)</p>	<p>угля с размещением крупнейших центров черной металлургии. Формулирование главных факторов размещения предприятий черной металлургии. Сопоставление по картам географии месторождений цветных металлов с размещением крупнейших центров цветной металлургии. Определение по картам атласа основных районов химической промышленности, развивающихся на собственном и ввозимом сырье. Выявление направлений использования древесины в хозяйстве, ее главных потребителей. Аргументирование конкретными примерами решающего воздействия машиностроения на общий уровень развития страны. Выявление по картам главных районов размещения отраслей трудоемкого и металлоемкого машиностроения.</p> <p>Анализ схемы «Состав третичного сектора экономики» и выявление роли его важнейших отраслей в хозяйстве. Подбор примеров (из контекста реальной жизни) услуг различного характера и видов. Сравнение видов транспорта по ряду показателей (скорости, себестоимости, грузообороту, пассажирообороту, зависимости от погодных условий, степени воздействий на окружающую среду) на основе анализа статистических данных. Определение по статистическим данным доли России и других стран на мировом рынке наукоемкой продукции, доли затрат стран на научные исследования. Анализ по картам географии наукоградов. Определение территориальных различий в обеспеченности жильем районов России. Анализ статистических данных по уровню обеспеченности жильем и его благоустроенности в России и других странах мира.</p>
3.	Часть 6.География крупных	Определять по схеме виды районирования



	<p>регионов России (39 ч)</p> <p>Районирование (1 ч)</p> <p>Европейская Россия (30 ч)</p> <p>Азиатская Россия (8 ч)</p>	<p>по количеству и проявлению признаков, характеру деления территории и направлению районирования. Приводить по картам примеры разных видов районирования.</p> <p>Выявлять специфику географического положения региона, специфику территориальной структуры расселения и хозяйства, этнического и религиозного состава населения. Сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных связей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов.</p> <p>Сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических и социально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных связей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов.</p> <p>Выявлять специфику географического положения региона, специфику территориальной структуры расселения и хозяйства, этнического и религиозного состава населения.</p>
--	---	---

УМК:

Перечень изданий учебно-методических комплектов Издательского центра «Вентана-Граф» по географии для основной школы.

Летягин А.А. География: начальный курс: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.

Летягин А.А. География: начальный курс: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.

Душина И.В., Смоктунович Т.Л. География. Материки, океаны, народы и страны. Страноведение : 7 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.

Пятунин В.Б., Таможняя Е.А. География России. Природа. Население : 8 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.

Таможняя Е.А., Толкунова С.Г. География Россия. Хозяйство. Регионы : 9 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений.

Беловолова Е.А. Формирование ключевых компетенций на уроках географии : 6-9 классы : методическое пособие.

Летягин А. А. География: 6 класс: рабочая тетрадь к учебнику А.А. Летягина «География. Начальный курс».

Душина И.В. География: 7 класс : рабочая тетрадь к учебнику И.В. Душиной, Т.Л. Смоктунович «Материки, океаны, народы и страны. Страноведение».

Душина И.В. География. Материки, океаны, народы и страны. Страноведение: 7 класс: органайзер для учителя: сценарии уроков.

Пятунин В.Б., Таможняя Е.А. География России. Природа. Население : 8 класс : примерное поурочное планирование: методическое пособие.

Пятунин В.Б., Таможняя Е.А. География: 8 класс: тестовые задания к учебнику В.Б. Пятунина, Е.А. Таможней «География России. Природа. Население».

Таможняя Е.А., Беловолова Е.А. География России. Хозяйство. Природно-хозяйственные регионы: 9 класс: примерное поурочное планирование: методическое пособие.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса:

1.Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. - М.: Просвещение, 2011

2. Примерные программы по учебным предметам. География 5-9 классы: издательский центр «Вентана-Граф» 2012 г. Авторы – составители: А.А.Летягин, И.В. Душина, В.Б. Пятунин, Е.А. Таможняя.

3. Учебник «Начальный курс – География» 5 класс А.А.Летягин под общей редакцией В.П.Дронова издательский центр «Вентана – Граф» 2012 г.

4. -«Полная энциклопедия Кирилла и Мефодия».

5. Рабочая тетрадь – «Дневник географа – следопыта» автор А.А.Летягин издательский центр «Вентана-Граф» 2013 г.

6.Комплект контурных карт 5-6 класс издательство «Дрофа» 2013г.

7. Атлас 5-6 классы издательство «Дрофа» 2013г.

8. Карты

8.Компьютер.

Интернет-ресурсы для учителя:

<http://www.ege.edu.ru> – портал информационной поддержки Единого государственного экзамена

<http://www.fsu.edu.ru>– федеральный совет по учебникам МОиН РФ

<http://www.ndce.ru>– портал учебного книгоиздания

<http://www.vestnik.edu.ru> – журнал «Вестник образования»

<http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

Интернет-ресурсы для учеников:

[http://www.gumer.info/Name\\_Katalog.php](http://www.gumer.info/Name_Katalog.php)- библиотека книг по географии и другим общественных наукам

<http://www.historia.ru>– электронный журнал «География мира»

[www.http://www.elibrary.ru/defaultx.asp](http://www.elibrary.ru/defaultx.asp)- научная электронная библиотека

<http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

<http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

#### 2.2.2.8. Математика

Пояснительная записка

Рабочая программа «Математика» для 5 - 9 классов составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с. – (Стандарты второго поколения) , Примерной программы по учебным предметам. Математика. 5-9 классы: проект.-3-е изд., перерб.- М.: Просвещение, 2011. - 64 с.- (Стандарт второго поколения).4.Базисного учебного плана образовательного учреждения.

Программа соответствует УМК для 5–6-го классов авторов И. И. Зубарева, А.Г. Мордкович, УМК для 7-9-го классов авторов А.Г. Мордкович и др. УМК

7-9-го классов автор Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев. Математика является одним из основных, системообразующих предметов школьного образования. Такое место математики среди школьных предметов обуславливает и её особую роль с точки зрения всестороннего развития личности учащихся. При этом когнитивная составляющая данного курса позволяет обеспечить как требуемый государственным стандартом необходимый уровень математической подготовки, так и повышенный уровень, являющийся достаточным для углубленного изучения предмета. Вместе с тем, очевидно, что положение с обучением предмету «Математика» в основной школе требует к себе самого серьёзного внимания. Анализ состояния преподавания свидетельствует, что школа не полностью обеспечивает функциональную грамотность учащихся. Математическое образование является обязательной и неотъемлемой частью общего образования на всех ступенях школы.

Обучение математике в основной школе направлено на достижение следующих целей: 1) в направлении личностного развития:

- Формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
- Развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- Формирование интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
- Воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельно решения;
- Формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- Развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей;

2) в метапредметном направлении:

- Развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
- Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

3) в предметном направлении:

Овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;

Создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

В организации учебно – воспитательного процесса важную роль играют задачи. Они являются и целью, и средством обучения. Важным условием правильной организации этого процесса является выбор рациональной системы методов и приемов обучения, специфики решаемых образовательных и воспитательных задач.

Целью изучения курса математике в 5-6 классах является систематическое развитие понятия числа, выработка умений выполнять устно и письменно арифметические действия над числами, переводить практические задачи на язык математики, подготовка учащихся к изучению систематических курсов алгебры и геометрии. Курс строится на индуктивной основе с привлечением элементов дедуктивных рассуждений. В ходе изучения курса учащиеся развивают навыки вычислений с натуральными числами, овладевают навыками с обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами, получают представление об использовании букв для записи выражений и свойств арифметических действий, составлении уравнений, продолжают знакомство с геометрическими понятиями, приобретают навыки построения геометрических фигур.

Целью изучения курса математике в 7 - 9 классах является развитие вычислительных умений до уровня, позволяющего уверенно использовать их при решении задач математики и смежных предметов, усвоение аппарата уравнений и неравенств как основного средства математического моделирования задач, осуществление функциональной подготовки школьников. Курс характеризуется повышением теоретического уровня обучения, постепенным усилением роли теоретических обобщений и дедуктивных заключений. Прикладная направленность раскрывает возможность изучать и решать практические задачи. Целью изучения курса геометрии в 7-9 классах является систематическое изучение свойств геометрических фигур на плоскости, формирование пространственных представлений, развитие логического мышления и подготовка аппарата, необходимого для изучения смежных дисциплин и курса стереометрии в старших классах.

В основе построения данного курса лежит идея гуманизации обучения, соответствующая современным представлениям о целях школьного

образования и уделяющая особое внимание личности ученика, его интересам и способностям.

Предлагаемый курс позволяет обеспечить формирование как предметных умений, так и универсальных учебных действий школьников, а также способствует достижению определённых во ФГОС личностных результатов, которые в дальнейшем позволят учащимся применять полученные знания и умения для решения различных жизненных задач.

Общая характеристика учебного предмета «Математика»

В основе содержания обучения математике лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: предметной, коммуникативной, организационной и общекультурной. В соответствии с этими видами компетенций выделены главные содержательно-целевые направления развития учащихся средствами предмета «Математика».

**Предметная компетенция.** Под предметной компетенцией понимается осведомлённость школьников о системе основных математических представлений и овладение ими необходимыми предметными умениями. Формируются следующие образующие эту компетенцию представления: о математическом языке как средстве выражения математических законов, закономерностей и т.д.; о математическом моделировании как одном из важных методов познания мира. Формируются следующие образующие эту компетенцию умения: создавать простейшие математические модели, работать с ними и интерпретировать полученные результаты; приобретать и систематизировать знания о способах решения математических задач, а также применять эти знания и умения для решения многих жизненных задач.

**Коммуникативная компетенция.** Под коммуникативной компетенцией понимается сформированность умения ясно и чётко излагать свои мысли, строить аргументированные рассуждения, вести диалог, воспринимая точку зрения собеседника и в то же время подвергая её критическому анализу, отстаивать (при необходимости) свою точку зрения, выстраивая систему аргументации. Формируются образующие эту компетенцию умения, а также умения извлекать информацию из разного рода источников, преобразовывая её при необходимости в другие формы (тексты, таблицы, схемы и т.д.).

**Организационная компетенция.** Под организационной компетенцией понимается сформированность умения самостоятельно находить и присваивать необходимые учащимся новые знания. Формируются следующие образующие эту компетенцию умения: самостоятельно ставить учебную задачу (цель), разбивать её на составные части, на которых будет основываться процесс её решения, анализировать результат действия,

выявлять допущенные ошибки и неточности, исправлять их и представлять полученный результат в форме, легко доступной для восприятия других людей.

Общекультурная компетенция. Под общекультурной компетенцией понимается осведомленность школьников о математике как элементе общечеловеческой культуры, её месте в системе других наук, а также её роли в развитии представлений человечества о целостной картине мира.

Формируются следующие образующие эту компетенцию представления: об уровне развития математики на разных исторических этапах; о высокой практической значимости математики с точки зрения создания и развития материальной культуры человечества, а также о важной роли математики с точки зрения формирования таких важнейших черт личности, как независимость и критичность мышления, воля и настойчивость в достижении цели и др.

Содержание математического образования в основной школе формируется на основе фундаментального ядра школьного математического образования. В программе оно представлено в виде совокупности содержательных разделов, конкретизирующих соответствующие блоки фундаментального ядра применительно к основной школе. Программа регламентирует объем материала, обязательного для изучения в основной школе, а также дает его распределение между 5—6 и 7—9 классами.

Содержание математического образования в основной школе включает следующие разделы: арифметика, алгебра, функции, вероятность и статистика, геометрия. Наряду с этим в него включены два дополнительных раздела: логика и множества, математика в историческом развитии, что связано с реализацией целей общеинтеллектуального и общекультурного развития учащихся. Содержание каждого из этих разделов разворачивается в содержательно-методическую линию, пронизывающую все основные разделы содержания математического образования на данной ступени обучения.

Содержание раздела «Арифметика» служит базой для дальнейшего изучения учащимися математики, способствует развитию их логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых в повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием первичных представлений о действительном числе. Завершение числовой линии (систематизация сведений о действительных числах, о комплексных числах), так же как и

более сложные вопросы арифметики (алгоритм Евклида, основная теорема арифметики), отнесено к ступени общего среднего (полного) образования.

Содержание раздела «Алгебра» направлено на формирование у учащихся математического аппарата для решения задач из разных разделов математики, смежных предметов, окружающей реальности. Язык алгебры подчеркивает значение математики как языка для построения математических моделей процессов и явлений реального мира. В задачи изучения алгебры входят также развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для усвоения курса информатики, овладения навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит специфический вклад в развитие воображения учащихся, их способностей к математическому творчеству. В основной школе материал группируется вокруг рациональных выражений, а вопросы, связанные с иррациональными выражениями, с тригонометрическими функциями и преобразованиями, входят в содержание курса математики на старшей ступени обучения в школе.

Содержание раздела «Функции» нацелено на получение школьниками конкретных знаний о функции как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов. Изучение этого материала способствует развитию у учащихся умения использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Раздел «Вероятность и статистика» — обязательный компонент школьного образования, усиливающий его прикладное и практическое значение. Этот материал необходим прежде всего для формирования у учащихся функциональной грамотности — умений воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, проводить простейшие вероятностные расчеты. Изучение основ комбинаторики позволит учащимся рассматривать случаи, осуществлять перебор и подсчет числа вариантов, в том числе в простейших прикладных задачах.

При изучении статистики и вероятности расширяются представления о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

Цель содержания раздела «Геометрия» — развить у учащихся пространственное воображение и логическое мышление путем



систематического изучения свойств геометрических фигур на плоскости и в пространстве и применения этих свойств при решении задач вычислительного и конструктивного характера. Существенная роль при этом отводится развитию геометрической интуиции. Сочетание наглядности со строгостью является неотъемлемой частью геометрических знаний.

Материал, относящийся к блокам «Координаты» и «Векторы», в значительной степени несет в себе межпредметные знания, которые находят применение как в различных математических дисциплинах, так и в смежных предметах.

Особенностью раздела «Логика и множества» является то, что представленный в нем материал преимущественно изучается и используется распределенно — в ходе рассмотрения различных вопросов курса. Соответствующий материал нацелен на математическое развитие учащихся, формирование у них умения точно, сжато и ясно излагать мысли в устной и письменной речи.

Раздел «Математика в историческом развитии» предназначен для формирования представлений о математике как части человеческой культуры, для общего развития школьников, для создания культурно-исторической среды обучения. На него не выделяется специальных уроков, усвоение его не контролируется, но содержание этого раздела органично присутствует в учебном процессе как своего рода гуманитарный фон при рассмотрении проблематики основного содержания математического образования.

### III. Место учебного предмета в Базисном учебном (образовательном) плане

На изучение математики в основной школе отводит 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 850 уроков.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Математика» изучается с 5-го по 9-й класс в виде следующих учебных курсов: 5–6 класс – «Математика» (интегрированный предмет), 7–9 классах предмет «Математика» (Алгебра и Геометрия).

**Распределение учебного времени между этими предметами представлено в таблице.**

<http://nsportal.ru/shkola/algebra/library/2014/12/09/rabochaya-programma-po-matematike-5-9-klassy-fgos>  
<http://nsportal.ru/shkola/algebra/library/2014/12/09/rabochaya-programma-po-matematike-5-9-klassy-fgos>

Классы	Предметы математического цикла	Количество часов на ступени основного образования
5 – 6	Математика	340

классы		
7 – 9	Математика (Алгебра)	306
классы	Математика (Геометрия)	204
ВСЕГО		850

Предмет «Математика» в 5—6 классах включает арифметический материал, элементы алгебры и геометрии, а также элементы вероятностно-статистической линии.

Предмет «Алгебра» включает некоторые вопросы арифметики, развивающие числовую линию 5—6 классов, собственно алгебраический материал, элементарные функции, а также элементы вероятностно-статистической линии.

В рамках учебного предмета «Геометрия» традиционно изучаются евклидова геометрия, элементы векторной алгебры, геометрические преобразования.

Изучение вероятностно-статистического материала отнесено к 5—6, к 7—9 классам.

#### **IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Математическое образование играет важную роль как в практической, так и в духовной жизни общества. Практическая сторона математического образования связана с формированием способов деятельности, духовная — с интеллектуальным развитием человека, формированием характера и общей культуры.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что ее предметом являются фундаментальные структуры реального мира: пространственные формы и количественные отношения — от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и технологических идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять достаточно сложные расчеты, находить в справочниках нужные формулы и применять их, владеть практическими приемами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виду таблиц, диаграмм, графиков, понимать вероятностный характер случайных событий, составлять несложные алгоритмы и др.

Без базовой математической подготовки невозможно стать образованным современным человеком. В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин. В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. И наконец, все больше специальностей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология, психология и др.). Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.

Для жизни в современном обществе важным является формирование математического стиля мышления, проявляющегося в определенных умственных навыках. В процессе математической деятельности в арсенал приемов и методов человеческого мышления естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений и правила их конструирования вскрывают механизм логических построений, вырабатывают умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике в формировании алгоритмического мышления и воспитании умений действовать по заданному алгоритму и конструировать новые. В ходе решения задач — основной учебной деятельности на уроках математики — развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике дает возможность развивать у учащихся точную, экономную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые (в частности, символические, графические) средства.

Математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека. Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методе математики, его отличия от методов естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

Изучение математики способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

История развития математического знания дает возможность пополнить запас историко-научных знаний школьников, сформировать у них представления о математике как части общечеловеческой культуры.

Знакомство с основными историческими вехами возникновения и развития математической науки, с историей великих открытий, именами людей, творивших науку, должно войти в интеллектуальный багаж каждого культурного человека.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»

5–9 классы

Личностными результатами изучения предмета «Математика» (в виде следующих учебных курсов: 5–6 класс – «Математика», 7–9 класс – «Математика» («Алгебра» и «Геометрия»)) являются следующие качества:

- независимость и критичность мышления;
- воля и настойчивость в достижении цели.

Средством достижения этих результатов является:

- система заданий учебников;
- представленная в учебниках в явном виде организация материала по принципу минимакса;
- использование совокупности технологий, ориентированных на развитие самостоятельности и критичности мышления: технология системно-деятельностного подхода в обучении, технология оценивания.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» является формирование универсальных учебных действий (УУД). Регулятивные УУД:

5–6-й классы

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

7–9-й классы

- самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;

- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель;
- работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер);
- планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и с целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- в ходе представления проекта давать оценку его результатам;
- самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;
- давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология системно-деятельностного подхода на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

5–9-й классы

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию путём дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать математические модели;

- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст, диаграмму и пр.);
- вычитывать все уровни текстовой информации.
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.
- понимая позицию другого человека, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания.
- самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;
- уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника.

- Использование математических знаний для решения различных математических задач и оценки полученных результатов.
- Совокупность умений по использованию доказательной математической речи.
- Совокупность умений по работе с информацией, в том числе и с различными математическими текстами.
- Умения использовать математические средства для изучения и описания реальных процессов и явлений.
- Независимость и критичность мышления.
- Воля и настойчивость в достижении цели.

Коммуникативные УУД:

5–9-й классы

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);
- отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;
- в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного обучения, организация работы в малых группах, также использование на уроках технологии личностно- ориентированного и системно- деятельностного обучения.

Предметными результатами изучения предмета «Математика» являются следующие умения.

#### 5-й класс

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание:

- названий и последовательности чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- как образуется каждая следующая счётная единица;
- названия и последовательность разрядов в записи числа;
- названия и последовательность первых трёх классов;
- сколько разрядов содержится в каждом классе;
- соотношение между разрядами;
- сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- как устроена позиционная десятичная система счисления;
- единицы измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношения между ними;
- десятичных дробях и правилах действий с ними;
- сравнивать десятичные дроби;
- выполнять операции над десятичными дробями;
- преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную и наоборот;
- округлять целые числа и десятичные дроби;
- находить приближённые значения величин с недостатком и избытком;
- выполнять приближённые вычисления и оценку числового выражения;
- функциональной связи между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа).

Выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях; выполнять проверку правильности вычислений;

- выполнять умножение и деление с 1000;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 3–4 действия со скобками и без них;
- решать простые и составные текстовые задачи;
- выписывать множество всевозможных результатов (исходов) простейших случайных экспериментов;
- находить вероятности простейших случайных событий;
- решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) комбинаторные задачи: на перестановку из трёх элементов, правило произведения, установление числа пар на множестве из 3–5 элементов;
- решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) логические задачи, содержащие не более трёх высказываний;
- читать информацию, записанную с помощью линейных, столбчатых и круговых диаграмм;
- строить простейшие линейные, столбчатые и круговые диаграммы;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

#### 6-й класс

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

- раскладывать натуральное число на простые множители;
- находить наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное нескольких чисел;
- отношениях и пропорциях; основном свойстве пропорции;
- прямой и обратной пропорциональных зависимостях и их свойствах;
- процентах;
- целых и дробных отрицательных числах; рациональных числах;
- правиле сравнения рациональных чисел;
- правилах выполнения операций над рациональными числами; свойствах операций.
- делить число в данном отношении;
- находить неизвестный член пропорции;
- находить данное количество процентов от числа и число по известному количеству процентов от него;
- находить, сколько процентов одно число составляет от другого;
- увеличивать и уменьшать число на данное количество процентов;



- решать текстовые задачи на отношения, пропорции и проценты;
- сравнивать два рациональных числа;
- выполнять операции над рациональными числами, использовать свойства операций для упрощения вычислений;
- решать комбинаторные задачи с помощью правила умножения;
- находить вероятности простейших случайных событий;
- решать простейшие задачи на осевую и центральную симметрию;
- решать простейшие задачи на разрезание и составление геометрических фигур;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

## 7-й класс

### Алгебра

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

- натуральных, целых, рациональных, иррациональных, действительных числах;
- степени с натуральными показателями и их свойствах;
- одночленах и правилах действий с ними;
- многочленах и правилах действий с ними;
- формулах сокращённого умножения;
- тождествах; методах доказательства тождеств;
- линейных уравнениях с одной неизвестной и методах их решения;
- системах двух линейных уравнений с двумя неизвестными и методах их решения.
- Выполнять действия с одночленами и многочленами;
- узнавать в выражениях формулы сокращённого умножения и применять их;
- раскладывать многочлены на множители;
- выполнять тождественные преобразования целых алгебраических выражений;
- доказывать простейшие тождества;
- находить число сочетаний и число размещений;
- решать линейные уравнения с одной неизвестной;
- решать системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными методом подстановки и методом алгебраического сложения;

- решать текстовые задачи с помощью линейных уравнений и систем;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

#### 7-й класс

##### Геометрия

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

- основных геометрических понятиях: точка, прямая, плоскость, луч, отрезок, ломаная, многоугольник;
- определении угла, биссектрисы угла, смежных и вертикальных углов;
- свойствах смежных и вертикальных углов;
- определении равенства геометрических фигур; признаках равенства треугольников;
- геометрических местах точек; биссектрисе угла и серединном перпендикуляре к отрезку как геометрических местах точек;
- определении параллельных прямых; признаках и свойствах параллельных прямых;
- аксиоме параллельности и её краткой истории;
- формуле суммы углов треугольника;
- определении и свойствах средней линии треугольника;
- теореме Фалеса.
- Применять свойства смежных и вертикальных углов при решении задач;
- находить в конкретных ситуациях равные треугольники и доказывать их равенство;
- устанавливать параллельность прямых и применять свойства параллельных прямых;
- применять теорему о сумме углов треугольника;
- использовать теорему о средней линии треугольника и теорему Фалеса при решении задач;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

#### 8-й класс

## Алгебра

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

- алгебраической дроби; основном свойстве дроби;
- правилах действий с алгебраическими дробями;
- степенях с целыми показателями и их свойствах;
- стандартном виде числа;
- функциях  $y = kx + b$ ,  $y = x^2$ ,  $y = k/x$ , их свойствах и графиках;
- понятии квадратного корня и арифметического квадратного корня;
- свойствах арифметических квадратных корней;
- функции  $y = \sqrt{x}$ , её свойствах и графике;
- формуле для корней квадратного уравнения;
- теореме Виета для приведённого и общего квадратного уравнения;
- основных методах решения целых рациональных уравнений: методе разложения на множители и методе замены неизвестной;
- методе решения дробных рациональных уравнений;
- основных методах решения систем рациональных уравнений.
- Сокращать алгебраические дроби;
- выполнять арифметические действия с алгебраическими дробями;
- использовать свойства степеней с целыми показателями при решении задач;
- записывать числа в стандартном виде;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;
- строить графики функций  $y = kx + b$ ,  $y = x^2$ ,  $y = k/x$ , и использовать их свойства при решении задач;
- вычислять арифметические квадратные корни;
- применять свойства арифметических квадратных корней при решении задач;
- строить график функции  $y = \sqrt{x}$  и использовать его свойства при решении задач;
- решать квадратные уравнения;
- применять теорему Виета при решении задач;
- решать целые рациональные уравнения методом разложения на множители и методом замены неизвестной;
- решать дробные уравнения;
- решать системы рациональных уравнений;
- решать текстовые задачи с помощью квадратных и рациональных уравнений и их систем;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;

- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

8-й класс.

Геометрия

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

- определении параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата; их свойствах и признаках;
- определении трапеции; элементах трапеции; теореме о средней линии трапеции;
- определении окружности, круга и их элементов;
- теореме об измерении углов, связанных с окружностью;
- определении и свойствах касательных к окружности; теореме о равенстве двух касательных, проведённых из одной точки;
- определении вписанной и описанной окружностей, их свойствах;
- определении тригонометрические функции острого угла, основных соотношений между ними;
- приёмах решения прямоугольных треугольников;
- тригонометрических функциях углов от  $0$  до  $180^\circ$ ;
- теореме косинусов и теореме синусов;
- приёмах решения произвольных треугольников;
- формулах для площади треугольника, параллелограмма, трапеции;
- теореме Пифагора.
- Применять признаки и свойства параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата при решении задач;
- решать простейшие задачи на трапецию;
- находить градусную меру углов, связанных с окружностью; устанавливать их равенство;
- применять свойства касательных к окружности при решении задач;
- решать задачи на вписанную и описанную окружность;
- выполнять основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки;
- находить значения тригонометрических функций острого угла через стороны прямоугольного треугольника;
- применять соотношения между тригонометрическими функциями при решении задач; в частности, по значению одной из функций находить значения всех остальных;

- решать прямоугольные треугольники;
- сводить работу с тригонометрическими функциями углов от  $0$  до  $180^\circ$  к случаю острых углов;
- применять теорему косинусов и теорему синусов при решении задач;
- решать произвольные треугольники;
- находить площади треугольников, параллелограммов, трапеций;
- применять теорему Пифагора при решении задач;
- находить простейшие геометрические вероятности;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

9-й класс.

### Алгебра

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

- свойствах числовых неравенств;
- методах решения линейных неравенств;
- свойствах квадратичной функции;
- методах решения квадратных неравенств;
- методе интервалов для решения рациональных неравенств;
- методах решения систем неравенств;
- свойствах и графике функции  $y = x^n$  при натуральном  $n$ ;
- определении и свойствах корней степени  $n$ ;
- степенях с рациональными показателями и их свойствах;
- определении и основных свойствах арифметической прогрессии; формуле для нахождения суммы её нескольких первых членов;
- определении и основных свойствах геометрической прогрессии; формуле для нахождения суммы её нескольких первых членов;
- формуле для суммы бесконечной геометрической прогрессии со знаменателем, меньшим по модулю единицы.
- Использовать свойства числовых неравенств для преобразования неравенств;
- доказывать простейшие неравенства;
- решать линейные неравенства;
- строить график квадратичной функции и использовать его при решении задач;

- решать квадратные неравенства;
- решать рациональные неравенства методом интервалов;
- решать системы неравенств;
- строить график функции  $y = x^n$  при натуральном  $n$  и использовать его при решении задач;
- находить корни степени  $n$ ;
- использовать свойства корней степени  $n$  при тождественных преобразованиях;
- находить значения степеней с рациональными показателями;
- решать основные задачи на арифметическую и геометрическую прогрессии;
- находить сумму бесконечной геометрической прогрессии со знаменателем, меньшим по модулю единицы;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

9-й класс.

### Геометрия

Использовать при решении математических задач, их обосновании и проверке найденного решения знание о:

- признаках подобия треугольников;
- теореме о пропорциональных отрезках;
- свойстве биссектрисы треугольника;
- пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике;
- пропорциональных отрезках в круге;
- теореме об отношении площадей подобных многоугольников;
- свойствах правильных многоугольников; связи между стороной правильного многоугольника и радиусами вписанного и описанного кругов;
- определении длины окружности и формуле для её вычисления;
- формуле площади правильного многоугольника;
- определении площади круга и формуле для её вычисления; формуле для вычисления площадей частей круга;
- правиле нахождения суммы и разности векторов, произведения вектора на скаляр; свойства этих операций;
- определении координат вектора и методах их нахождения;
- правиле выполнения операций над векторами в координатной форме;

- определении скалярного произведения векторов и формуле для его нахождения;
- связи между координатами векторов и координатами точек;
- векторным и координатным методами решения геометрических задач.
- формулах объёма основных пространственных геометрических фигур: параллелепипеда, куба, шара, цилиндра, конуса.
- Применять признаки подобия треугольников при решении задач;
- решать простейшие задачи на пропорциональные отрезки;
- решать простейшие задачи на правильные многоугольники;
- находить длину окружности, площадь круга и его частей;
- выполнять операции над векторами в геометрической и координатной форме;
- находить скалярное произведение векторов и применять его для нахождения различных геометрических величин;
- решать геометрические задачи векторным и координатным методом;
- применять геометрические преобразования плоскости при решении геометрических задач;
- находить объёмы основных пространственных геометрических фигур: параллелепипеда, куба, шара, цилиндра, конуса;
- находить решения «жизненных» (компетентностных) задач, в которых используются математические средства;
- создавать продукт (результат проектной деятельности), для изучения и описания которого используются математические средства.

#### Планируемые результаты

Изучение математики в основной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

##### 1) в личностном направлении:

- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;
- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;

- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

2) в метапредметном направлении:

- первоначальные представления об идеях и о методах математики как универсальном языке науки и техники, средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, представлять ее в понятной форме, принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач, понимать необходимость их проверки;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

3) в предметном направлении:

- овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания, представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура, уравнение, функция, вероятность) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
- умение работать с математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), грамотно применять математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики;
- умение проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
- умение распознавать виды математических утверждений (аксиомы, определения, теоремы и др.), прямые и обратные теоремы;



- развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел, овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
- овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований рациональных выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств, умение использовать идею координат на плоскости для интерпретации уравнений, неравенств, систем, умение применять алгебраические преобразования, аппарат уравнений и неравенств для решения задач из различных разделов курса;
- овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой, умение на основе функционально-графических представлений описывать и анализировать реальные зависимости;
- овладение основными способами представления и анализа статистических данных; наличие представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о вероятностных моделях;
- овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;
- усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне — о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач;
- умения измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур;
- умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения, которых должны достигать все учащиеся, оканчивающие основную школу, и достижение которых является обязательным условием положительной аттестации ученика за курс основной школы. Эти требования структурированы по трем компонентам: «знать/понимать», «уметь», «использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни».

При этом последние два компонента представлены отдельно по каждому из разделов содержания.

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения математики ученик должен  
знать/понимать:

Математика. Алгебра. Геометрия.

Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа

Выпускник научится:

- понимать особенности десятичной системы счисления;
- оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

Действительные числа

Выпускник научится:

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
- оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.

Выпускник получит возможность:

- развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
- развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

Измерения, приближения, оценки

Выпускник научится:

- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

Выпускник получит возможность:

- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;
- понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.

Алгебраические выражения

Выпускник научится:

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;
- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- выполнять разложение многочленов на множители.

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор пособов и приёмов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).

Уравнения

Выпускник научится:

- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

Выпускник получит возможность:

- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.

## Неравенства

Выпускник научится:

- понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;
- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;
- применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.

Выпускник получит возможность научиться:

- разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.

## Основные понятия. Числовые функции

Выпускник научится:

- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);
- строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.

## Числовые последовательности

Выпускник научится:

- понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);
- применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать комбинированные задачи с применением формул  $n$ -го члена и суммы первых  $n$  членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;
- понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.

#### Описательная статистика

Выпускник научится использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.

Выпускник получит возможность приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.

#### Случайные события и вероятность

Выпускник научится находить относительную частоту и вероятность случайного события.

Выпускник получит возможность приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.

#### Комбинаторика

Выпускник научится решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

Выпускник получит возможность научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.

#### Наглядная геометрия

Выпускник научится:

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

Выпускник получит возможность:

- научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;

- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

### Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
- оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

Выпускник получит возможность:

- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
- приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
- приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».

### Измерение геометрических величин

Выпускник научится:

- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;

- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
- решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

Выпускник получит возможность научиться:

- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равноставленности;
- применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

### Координаты

Выпускник научится:

- вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
- использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.

Выпускник получит возможность:

- овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;
- приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

### Векторы

Выпускник научится:

- оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
- находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора

на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;

- вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

Выпускник получит возможность:

- овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

## VI. Содержание учебного предмета «Математика»

### АРИФМЕТИКА 240ч.

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления.

Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий. Степень с натуральным показателем. Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами. Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части. Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной. Проценты; нахождение процентов от величины и величины по ее процентам.

Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа. Положительные и отрицательные числа, модуль числа.

Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение  $m/n$ , где  $m$  — целое число,  $n$  — натуральное число.

Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$  и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения



иррациональных чисел. Множество действительных чисел; представление действительных чисел в виде бесконечных десятичных дробей. Сравнение действительных чисел. Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени 10 — в записи числа. Приближенное значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

### АЛГЕБРА 200ч.

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных.

Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество. Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена.

Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен.

Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной.

Корень многочлена. Квадратный трехчлен; разложение квадратного трехчлена на множители. Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и ее свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений. Линейное уравнение.

Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степени.

Решение дробно-рациональных уравнений. Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем.

Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим

способом. Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

### ФУНКЦИИ 65ч.

Основные понятия. Зависимости между величинами. Представление зависимостей формулами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, ее график и свойства. Квадратичная функция, ее график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = 3\sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ .

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

### ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА 50ч.

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и

невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов.

Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

ГЕОМЕТРИЯ 255ч.

Наглядная геометрия. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг.

Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Изображение геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника и площадь квадрата. Приближенное измерение площадей фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр.

Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники.

Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса. Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба. Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые.

Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0$  до  $180^\circ$ ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное

тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника. Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции. Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники. Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника. Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии. Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур. Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Периметр многоугольника. Длина окружности, число  $\pi$ ; длина дуги окружности. Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности. Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур. Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул. Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности. Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

#### ЛОГИКА И МНОЖЕСТВА 10ч.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если ..., то в том и только в том случае, логические связки и, или.

## МАТЕМАТИКА В ИСТОРИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ.

(Содержание раздела вводится по мере изучения других вопросов.)

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель, Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости. Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построение с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квadrатура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизмы, парадоксы.

Резерв времени — 55 ч

## VII. Тематическое планирование и виды деятельности учащихся.

Математика

Уровень обучения: базовый.

Формы организации учебного процесса: индивидуальные, групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

## Система оценки качества знаний

### 1) Внутренняя экспертиза

Мониторинг уровня обученности осуществляется через следующие виды контроля:

- стартовый контроль:
- определения состояния вычислительных навыков, знание базового ядра;
- текущий контроль по результатам освоения тем в форме:
- контрольные работы (индивидуально – дифференцированные)
- тесты
- проверочные работы
- самостоятельные работы (обучающие и контролирующие);
- итоговый контроль в форме рубежной аттестации и в форме годовой контрольной работы.

### 2) Внешняя экспертиза

Внешняя экспертиза будет осуществляться через:

олимпиады

математические конкурсы

защита проектов и исследовательских работ.

## Нормы оценок по математике

### Оценка письменных контрольных работ

«5»

- работа выполнена полностью;
- в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
- в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания материала).

«4»

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки)
- допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки)

«3»

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, рисунках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

«2»

допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Оценка устных ответов

«5»

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя;
- возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

«4»

Если он удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математического содержания ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

«3»

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задание обязательного уровня сложности по данной теме;
- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

«2»

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

#### VIII. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

образовательного процесса по предмету «Математика»

Оснащение процесса обучения математике обеспечивается библиотечным фондом, печатными пособиями, а также информационно-коммуникативными средствами, экранно-звуковыми пособиями, техническими средствами обучения, учебно-практическим и учебно-лабораторным оборудованием.

В библиотечный фонд входят Стандарт по математике, примерные программы, авторские программы, комплекты учебников, рекомендованных или допущенных Министерством образования и науки Российской Федерации. В состав библиотечного фонда входят рабочие тетради, дидактические материалы, сборники контрольных и самостоятельных работ, практикумы по решению задач, соответствующие используемым комплектам учебников; сборники заданий, обеспечивающих диагностику и контроль качества обучения в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускников, закрепленными в Стандарте по математике; учебная литература, необходимую для подготовки докладов, сообщений, рефератов, творческих работ.



В комплект печатных пособий включены таблицы по математике, в которых представлены правила действий с числами, таблицы метрических мер, основные сведения о плоских и пространственных геометрических фигурах, основные математические формулы, соотношения, законы, графики функций.

Информационные средства обучения - мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания, ориентированные на систему дистанционного обучения либо имеющие проблемно-тематический характер и обеспечивающие дополнительные условия для изучения отдельных тем и разделов Стандарта. Эти пособия предоставляют техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в том числе в форме тестового контроля). Инструментальная среда предоставляет возможность построения и исследования геометрических чертежей, графиков функций, проведения числовых и вероятностно-статистических экспериментов.

Минимальный набор учебного оборудования включает:  
Примерная программа основного общего образования по математике,  
Планируемые результаты освоения программы основного общего образования по математике;

- -авторские программы по курсам математики;
- -учебники: по математике для 5-6 классов, по алгебре и геометрии для 7-9 классов;
- -учебные пособия: рабочие тетради, дидактические материалы, сборники контрольных работ;
- -пособия для подготовки и/или проведения государственной аттестации по математике за курс основной школы;
- -учебные пособия по элективным курсам;
- -научная, научно-популярная, историческая литература;
- -справочные пособия (энциклопедии, словари, справочники по математике и т.п.);
- -методические пособия для учителя.

## 2. Печатные пособия

- -таблицы по математике для 5-6 классов, по алгебре и геометрии для 7-9 классов;
- -портреты выдающихся деятелей математики.

## 3. Информационные средства

- -мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания по основным разделам курса математики;

- -электронная база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы;
- -инструментальная среда по математике.

#### 4.Экранно- звуковые пособия

- видеофильмы по истории развития математики, математических идей и методов.

#### 5.Технические средства обучения

- -мультимедийный компьютер;
- -мультимедиапроектор;
- -экран (на штативе или навесной);
- -интерактивная доска.

#### 6.Учебно- практическое и учебно- лабораторное оборудование

- доска магнитная с координатной сеткой.
- -комплект чертёжных инструментов: линейка, транспортир, угольник, циркуль.
- комплекты планиметрических и стереометрических тел (демонстрационных и раздаточных),
- - комплекты для моделирования (цветная бумага, картон, калька, клей, ножницы, пластилин).

### 2.2.2.9. Информатика

#### І. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса по информатике для основной школы составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на уровне основного общего образования, учитываются межпредметные связи, примерной программы по информатике основного общего образования. Использована программа автора Босова Л. Л., Босова А. Ю. «Информатика. Программа для основной школы ФГОС: 7-9 классы».- М. БИНОМ. Информатика. 7- 9 классы. — М. : Просвещение, 2011.32 с. — (Стандарты второго поколения). Программа разработана на основе концентрического подхода к структурированию учебного материала. В основу программы положен принцип развивающего обучения.

**Цели, на достижение которых направлено изучение информатики в школе, определены исходя из целей общего образования, сформулированных в концепции Федерального государственного стандарта общего образования. Они учитывают необходимость всестороннего развития личности обучающихся, освоения знаний, овладения необходимыми умениями, развития познавательных интересов и**

творческих способностей, воспитания черт личности, ценных для каждого человека и общества в целом.

В настоящей программе учтено, что сегодня в соответствии с новым Федеральным государственным образовательным стандартом начального образования обучающиеся к концу начальной школы приобретают ИКТ-компетентность, достаточную для дальнейшего обучения. Далее, в основной школе, начиная с 5 класса они закрепляют полученные технические навыки и развивают их в рамках применения при изучении всех предметов. Курс информатики, завершающий основную школу, опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у обучающихся, даёт теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта.

#### Цели изучения информатики в основной школе

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель — и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составлять и записывать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных.
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

#### Конкретизация целей обучения с учетом образовательного учреждения.

Представленные цели обучения с учетом специфики учебного предмета соответствуют целям обучения по предмету информатика образовательного учреждения, так как они отвечают: федеральным государственным образовательным стандартам основного общего образования по информатике, которые используются для преподавания предмета в образовательном учреждении; ФГОС ООО образовательного учреждения; учебному плану образовательного учреждения. Обучение информатике по данной программе осуществляется в соответствии с целью обучения образовательного учреждения МБОУ «СОШ с. Скатовка» Саратовской области Ровенского муниципального района: развитие творческой личности в условиях модернизации школы.

Данная программа использует учебно-методический комплект Босова Л. Л., Босова А. Ю.. – М.: БИНОМ, 2011. УМК «Информатика» 7 - 9 класс (ФГОС),

Данная программа предназначена для обучающихся 7-9 классов МБОУ «СОШ с. Скатовка» и является логическим продолжением программы информационного образования 2-4 классов, базируется на курсе информатики, освоенных в начальной школе, это позволяет реализовать непрерывный курс информатики.

В условиях развития информационного общества, и стремительным развитием

технологий компьютерная грамотность и компетентность просто необходима человеку. Необходимые навыки и дает курс информатики на протяжении всего его изучения.

## **II. Общая характеристика учебного предмета**

Информатика – это естественнонаучная дисциплина о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации.

Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий - одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Информатика имеет большое и все возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода становления школьной информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Одной из основных черт нашего времени является всевозрастающая изменчивость окружающего мира. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе, информационных. Необходимость подготовки личности к быстро наступающим переменам в обществе требует развития разнообразных форм мышления, формирования у обучающихся умений организации собственной учебной деятельности, их ориентации на деятельностную жизненную позицию.

В содержании курса информатики основной школы целесообразно сделать акцент на изучении фундаментальных основ информатики, формировании информационной культуры, развитии алгоритмического мышления, реализовать в полной мере общеобразовательный потенциал этого курса.

Курс информатики основной школы является частью непрерывного курса информатики, который включает в себя также пропедевтический курс в начальной школе и обучение информатике в старших классах. В настоящей программе учтено, что сегодня, в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального образования, обучающегося к концу начальной школы должны обладать ИКТ- компетентностью, достаточной для дальнейшего обучения. Далее, в основной школе, начиная с 5-го класса, они закрепляют полученные технические навыки и развивают их в рамках применения при изучении всех предметов. Курс информатики основной школы, опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у обучающихся, дает теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта.

## **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет Информатика относится к образовательной области «Математика и информатика». Предмет Информатика изучается со 2 по 11 класс. Во 2-6 классах информатика изучается за счет вариативной части учебного плана школы.

В качестве основного варианта изучения информатики в основной школе рассматривается изучение информатики в 7—9 классах с общим количеством часов — 105. Из них на инвариантную часть отводится 78 ч учебного времени, остальные 27 ч (25% общего времени) отводятся на реализацию авторских программ.

В зависимости от условий, имеющихся в конкретном образовательном учреждении, возможно увеличение количества часов до 175 с целью углублённого изучения предмета или выстраивание непрерывного курса информатики в 5—9 классах (пять лет по одному часу в неделю, общее число часов — 175). В разделах «Основное содержание» и «Примерное тематическое планирование» приведены дополнительные темы, выделенные курсивом, которые рекомендуется обсуждать или изучать при наличии дополнительных часов. Возможно также углублённое изучение основных тем.

Место учебного предмета в базисном учебном плане МБОУ «СОШ с. Скатовка»: программа рассчитана на изучение основного курса информатики в 7-9 - классах, общее количество часов: 35 (1 час в неделю). Изучение предмета ведется за счет школьного компонента. Это позволяет реализовать непрерывный курс информатики.

#### IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Сформулированные цели реализуются через достижение образовательных результатов. Эти результаты структурированы по ключевым задачам общего образования, отражающим индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают в себя предметные, метапредметные и личностные результаты. Особенность информатики заключается в том, что многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ) имеют значимость для других предметных областей и формируются при их изучении.

Образовательные результаты сформулированы в деятельностной форме, это служит основой разработки контрольных измерительных материалов основного общего образования по информатике.

##### *Личностные результаты:*

- } формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- } формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- } развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- } формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

##### *Метапредметные результаты:*

- } умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- } владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- } умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- } умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- } смысловое чтение;
- } умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции).

##### *Предметные результаты:*

- } умение использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», «алгоритм», «программа»;
- } понимание различий между употреблением этих терминов в бытовой речи и в информатике;
- } умение описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;
- } записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- } умение кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- } умение составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);

- } умение использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- } умение формально выполнять алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- } умение создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования;
- } умение использовать готовые прикладные компьютерные программы и сервисы в выбранной специализации, умение работать с описаниями программ и сервисами;
- } навыки выбора способа представления данных в зависимости от поставленной задачи.

## V. Содержание учебного предмета 7-9 класс (175 часов)

Введение в информатику.

Происхождение термина «информатика». Слово «информация» в обыденной речи. Информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком. Термин «информация» (данные) в курсе информатики.

Символ. Алфавит — конечное множество символов. Текст — конечная последовательность символов данного алфавита. Расширенный алфавит русского языка. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите. **Разнообразие языков и алфавитов. Неполнота текстового описания мира. Литературные и научные тексты.**

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите. Кодовая таблица. Декодирование. Постановка вопроса об однозначности декодирования. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова (8, 16, 32). Примеры. **Код ASCII. Кодировки кириллицы. Представление о стандарте Юникод.** Знакомство с двоичной системой счисления. Двоичная запись целых чисел в пределах от 0 до 256.

**Позиционные системы счисления с основанием 8, 16 и другие.** Возможность численного (цифрового) представления аудиовизуальных данных. Дискретизация. Тезис: все данные в компьютере представляются как тексты в двоичном алфавите (последовательности нулей и единиц). Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, производные от них единицы.

Устройство компьютера. Основные аппаратные компоненты современного компьютера: процессор, оперативная память, внешняя (энергонезависимая) память, устройства ввода-вывода. Роль программ при использовании компьютера. Понятие о носителях информации, используемых в ИКТ, их истории и перспективах. Представление об объёмах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей.

Представление о тенденциях развития компьютеров и их компонент, о темпах роста характеристик компьютеров, о физических ограничениях значений характеристик. Суперкомпьютеры. Представление об их устройстве, использовании и перспективах. **Знакомство с параллельными вычислениями.**

Простейшие математические модели. Их отличия от натуральных моделей и от словесных (литературных) описаний. Использование компьютеров при математическом моделировании. **Понятие о моделировании (в широком смысле) при восприятии мира человеком.**

Знакомство с графами, деревьями и списками. Их применение при описании природных и общественных явлений.

Алгоритмы и элементы программирования.

Понятие исполнителя. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя. Конечность набора команд. Команды-приказы и команды-запросы. Отказ исполнителя от выполнения команды, недопустимой при данных состоянии и обстановке. Необходимость формального описания исполнителя.

Понятие алгоритма как описания плана целенаправленных действий по управлению исполнителем (исполнителями) в зависимости от заданных начальных данных. Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом языке. Компьютер — автоматическое устройство, способное управлять исполнителями по заранее составленной программе. Различие: исполнитель выполняет команды, компьютер выполняет программу.

Управление. Сигнал. Обратная связь. Пример: компьютер и управляемый им исполнитель.



Линейные программы. Их ограниченность: невозможность предусмотреть различное поведение при различных исходных данных (пример — решение квадратного уравнения).

Логические значения. Получение логических значений путём сравнения чисел. Логические операции «и», «или», «не».

Простые и составные условия (утверждения). Соблюдение и несоблюдение условия (истинность и ложность утверждения). Формы записи составных условий (логических выражений).

Конструкции ветвления (условный оператор) и повторения (операторы цикла в форме «пока» и «для каждого»).

Вспомогательные алгоритмы (подпрограммы).

Понятие простой величины (переменной). Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Знакомство с табличными величинами (массивами).

### **Представление о структурах данных.**

Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объёма данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объёма данных.

Примеры задач управления исполнителями и обработки числовых данных. Реализация алгоритмов решения этих задач в выбранной среде программирования.

### **Примеры задач с использованием графов, деревьев, строк.**

Понятие о мерах сложности алгоритма (время выполнения, размер используемой памяти). Зависимость времени выполнения и размера используемой памяти от размера исходных данных. Понятие об этапах разработки программ и приёмах отладки программ.

Использование программных систем и сервисов.

Программные компоненты современного компьютера: операционная система, файловые менеджеры, редакторы текстов и др. Внешние программные сервисы: почтовая служба, справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др. Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них.

Файл. Характерные размеры файлов (примеры: тексты, видео, результаты наблюдений и моделирования). Файловая система. Каталог (директория). Файловые менеджеры. Операции с файлами. Оперирование файлами и каталогами в наглядно-графической форме. Архивирование и разархивирование.

Обработка текстов. Текстовый редактор. Операции редактирования. Создание структурированного текста. *Проверка правописания, словари.* Специальные средства редактирования: ссылки, выделение изменений, включение в текст графических и иных информационных объектов. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа.

Динамические (электронные) таблицы. Использование формул. Составление таблиц. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Представление о задаче поиска информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Запросы по одному и нескольким признакам. Методика и средства поиска информации.

Гипертекст. Браузеры. Компьютерные энциклопедии и компьютерные словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. *Подготовка презентаций. Графические редакторы. Создание интернет-сайтов.*

Работа в информационном пространстве.

Передача информации. Источник и приёмник информации. Основные понятия, связанные с передачей информации (канал связи, скорость передачи информации по каналу связи, пропускная способность канала связи). Постановка вопроса о количестве

информации, содержащейся в сообщении. **Размер (длина) текста как мера количества информации. Подход А. Н. Колмогорова к определению количества информации.**

Роль компьютеров и ИКТ при передаче и обработке информации. Информационно компьютерные сети. Интернет. Сетевое хранение данных. Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Виды деятельности в Интернете. Приёмы, повышающие безопасность работы в Интернете. **Проблема достоверности полученной информации. Электронная подпись,**

**сертифицированные сайты и документы.** Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Примеры стандартов докомпьютерной и компьютерной эры. Личная информация, средства её защиты. Организация личного информационного пространства.

Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты использования компьютеров и средств.



## **Развиваем личностные, метапредметные и предметные результаты освоения информатики в 7-9 классах.**

**Личностные результаты** — это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики в условиях развития информационного общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

**Метапредметные результаты** — освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

- владение обще предметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; впадение устной и письменной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции).

**Предметные результаты** включают: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие Структура и содержание курса основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях — «информация», «алгоритм», «модель» — и их свойствах;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.
- умение использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», «алгоритм», «программа»;
- понимание различий между употреблением этих терминов в быденной речи и в информатике;
- умение кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- умение составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);
- умение формально выполнять алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- умение создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования;
- умение использовать готовые прикладные компьютерные программы и сервисы в выбранной специализации, умение работать с описаниями программ и сервисами;
- навыки выбора способа представления данных в зависимости от поставленной задачи.

#### 7 класс

#### Тематический план

№	Тема раздела	Кол-во часов	Из них	
			контрольные	практические
1	Введение в предмет.	5	1	4

	Человек и информация			
2	Компьютер: устройство и программное обеспечение	6	1	6
3	Текстовая информация и компьютер	9	1	5
4	Графическая информация и компьютер	6	0	3
5	Мультимедиа и компьютерные презентации	6	1	0
6	Итоговое повторение	3		
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>18</b>

**8 класс  
Тематический план**

№	Тема раздела	Кол-во часов	Из них	
			контрольные	практические
1	Передача информации в компьютерных сетях	8	1	4
2	Информационное моделирование	4	1	6
3	Хранение и обработка информации в базах данных	10	1	5
4	Табличные вычисления на компьютере	10	0	3
5	Итоговое повторение	3		
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>18</b>

**9 класс  
Тематический план**

№	Тема раздела	Кол-во часов	Из них	
			контрольные	практические
1	Управление и алгоритмы	12	1	4
2	Введение в программирование	15	1	6
3	Информационные технологии и общество	4	1	5
5	Итоговое повторение	4		
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>18</b>









## VII. Описание учебно-методического обеспечения

### Учебно-методическое обеспечение

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
2. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
3. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 7 класс»
4. Босова Л.Л., Босова А.Ю., Коломенская Ю.Г. Занимательные задачи по информатике. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

#### Для учителя:

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы: 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
3. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 8 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
4. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 7-9 классы: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 20013.
5. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 9 класс»
6. Босова Л.Л., Босова А.Ю., Коломенская Ю.Г. Занимательные задачи по информатике. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
7. Информатика и ИКТ: поурочные разработки для 7-9 классов: методическое пособие
8. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Комплект плакатов для 7-9 классов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010.

## VIII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

### Технические средства обучения:

1. Компьютер учительский – 1 шт
2. Интерактивный комплект (Мультимедийный проектор, Документ камера, компьютер, интерактивная доска) – 1 шт
3. МФУ – 1 шт
4. Колонки – 2 шт
5. Ученические компьютеры с установленной операционной системой Windows/Linux – 11 шт
6. Меловая доска – 1 шт
7. Пакет офисных приложений MSOffice/OpenOffice.
8. Плакаты Босовой Л.Л.
9. [Доступ в сеть Интернет.](#)

## IX. Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате освоения курса информатики в 7–9 классах обучающиеся получают представление:

- о понятии «информация» — одном из основных понятий современной науки;
- о понятии «данные» и о других базовых понятиях, связанных с хранением, обработкой и передачей информации;

- о методах представления (кодирования) и алгоритмах обработки данных, о способах разработки и программной реализации простейших алгоритмов;
- о математических и компьютерных моделях, их использовании в науке и технике;
- о современных компьютерах — универсальных устройствах обработки информации, связанных в локальные и глобальные компьютерные сети;
- о мировых и национальных стандартах в сфере информатики и информационно-компьютерных технологий (ИКТ);
- о применении компьютеров в научно-технических исследованиях;
- о мировых сетях распространения и обмена информацией, об авторском праве и других юридических и моральных аспектах создания и использования интеллектуальной собственности в современном мире;
- о различных видах программного обеспечения и сервисов по обработке информации;
- о существовании вредоносного программного обеспечения и средствах защиты от него;
- о направлениях развития компьютерной техники (суперкомпьютеры, мобильные вычислительные устройства и др.).

*У выпускников будут сформированы:*

- основы алгоритмической культуры;
- умение составлять простейшие программы обработки числовых данных;
- базовые навыки и умения, необходимые для работы с основными видами программных систем и сервисов;
- базовые навыки коммуникации с использованием современных средств ИКТ;
- начальные представления о необходимости учёта юридических аспектов любого использования ИКТ, о нормах информационной этики.

Обучающиеся познакомятся с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической; получат опыт написания и отладки программ в выбранной среде программирования.

*Раздел «Введение в информатику»*

*Выпускник научится:*

- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- использовать основные способы графического представления числовой информации.

*Выпускник получит возможность:*

- познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; понять разницу между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;
- узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;
- познакомиться с двоичной системой счисления;
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;
- познакомиться с примерами использования графов, деревьев, списков при описании реальных объектов и процессов.

### *Раздел «Алгоритмы и элементы программирования»*

*Выпускник научится:*

- составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- формально выполнять алгоритмы, описанные на выбранном алгоритмическом языке с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования.

*Выпускник получит возможность:*

- познакомиться с использованием строковых величин в программах и с простейшими операциями со строковыми величинами;
- создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учёбы и вне её;
- строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей;
- познакомиться с простейшими задачами обработки данных и алгоритмами их решения;
- познакомиться с понятиями «управление», «сигнал», «обратная связь».

### *Раздел «Использование программных систем и сервисов»*

*Выпускник овладеет:*

- базовыми навыками работы с компьютером;
- базовым набором понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);
- знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.

*Выпускник получит возможность:*

- познакомиться с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- практиковаться в создании текстовых документов, включающих рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.;
- познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.).

*Раздел «Работа в информационном пространстве»*

*Выпускник научится:*

- базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет- сервисов при решении учебных и внеучебных задач;
- приёмам безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет - сервисов и т. п.;
- основам соблюдения норм информационной этики и права.

*Выпускник получит возможность:*

- познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами достоверности (наличие электронной подписи в документе, сертифицированный источник, высокий рейтинг источника информации); познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);
- узнать о том, что в сфере информатики и информационно-компьютерных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты;
- получить представление о тенденциях развития ИКТ.

### 2.2.2.10. Физика

#### Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 7-9 классов и реализуется в соответствии со следующими документами: Федеральный государственный образовательный стандарт ООО, Примерная программа основного общего образования по физике. 7-9 классы» (В. А. Орлов, О. Ф. Кабардин, В. А. Коровин, А. Ю. Пентин, Н. С. Пурышева, В. Е. Фрадкин, М., «Просвещение», 2013 г.), авторская программа основного общего образования по физике для 7-9 классов (Н.В. Филонович, Е.М. Гутник, М., «Дрофа», 2012 г.) .

#### Общая характеристика учебного предмета

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения. Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание уделяется не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

#### Цели изучения физики:

- освоение знаний о тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления, законах, которым они подчиняются; о методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира
- овладение умениями проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости;
- применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения интеллектуальных проблем, задач и выполнения экспериментальных исследований; способности к самостоятельному приобретению новых знаний по физике в соответствии с жизненными потребностями и интересами;
- воспитание убежденности в познаваемости окружающего мира, в необходимости разумного использования достижений науки и технологии для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;
- применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, для обеспечения безопасности.

В задачи обучения физики входит

создание условий для ознакомления учащихся с основами физической науки, с основными понятиями, законами, теориями, методами физической науки; с современной научной картиной мира; с широкими возможностями применения физических законов в технике и технологии;

- усвоения школьниками идей единства строения материи и неисчерпаемости процесса познания, для понимания роли практики в познании физических законов и явлений;
- развития мышления учащихся, для развития у них умений самостоятельно приобретать и применять знания, наблюдать и объяснять физические явления;
- формирования умений выдвигать гипотезы строить логические умозаключения, пользоваться дедукцией, индукцией, методами аналогий и идеализации;
- развития у учащихся функциональных механизмов психики: восприятия, мышления (электрического и теоретического, логического и интуитивного), памяти, речи, воображения;
- формирования и развития типологических свойств личности: общих способностей, самостоятельности, коммуникативности, критичности,
- развития способностей и интереса к физике; для развития мотивов учения.

**Место предмета в федеральном базисном учебном плане**

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение физики на ступени основного общего образования отводится не менее 204 ч из расчета 2 ч в неделю с VII по IX класс.

Для реализации программы используется УМК:

- Программы для общеобразовательных учреждений. Физика. Астрономия. 7 – 11 кл. / сост. В.А. Коровин, В.А. Орлов. – М.: Дрофа, 2011.
- Перышкин А.В. Физика-7 – М.: Дрофа, 2010
- Перышкин А.В. Физика-8 – М.: Дрофа, 2010
- Перышкин, А.В. Физика. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений/ А.В. Перышкин, Е.М. Гутник.- М.: Дрофа, 2010 г.
- Лукашик В.И. сборник вопросов и задач по физике. 7-9 кл. – М.: Просвещение, 2010г.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса физики.**

С введением ФГОС реализуется смена базовой парадигмы образования со «знаниевой» на «системно-деятельностную», т. е. акцент переносится с изучения основ наук на обеспечение развития УУД (ранее «общеучебных умений») на материале основ наук. Важнейшим компонентом содержания образования, стоящим в одном ряду с систематическими знаниями по предметам, становятся универсальные (метапредметные) умения (и стоящие за ними компетенции).

Поскольку концентрический принцип обучения остается актуальным в основной школе, то развитие личностных и метапредметных результатов идет непрерывно на всем содержательном и деятельностном материале.

**Личностными результатами** обучения физике в основной школе являются:

Сформированность познавательных интересов на основе развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;

Убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;

Самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;



Готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;

Мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;

Формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

**Метапредметными результатами** обучения физике в основной школе являются:

Овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;

Понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;

Формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;

Приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;

Развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;

Освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;

Формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

**Предметные результаты** обучения физике в основной школе представлены в разделе 6. Планируемые результаты изучения курса физики.

**Общими предметными результатами** изучения курса являются:

умение пользоваться методами научного исследования явлений природы: проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать измерения, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимости между физическими величинами, объяснять результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;

развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, использовать физические модели, выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ФИЗИКИ 7 КЛАССА**

### ***Физика и физические методы изучения природы (4 ч)***

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. *Погрешности измерений*. Международная система единиц. Физический эксперимент и физическая теория. *Физические модели*. Роль математики в развитии физики. Физика и техника. Физика и развитие представлений о материальном мире.

#### ***Демонстрации***

Примеры механических, тепловых, электрических, магнитных и световых явлений.

Физические приборы.

Свободное падение тел в трубке Ньютона.

#### ***Фронтальные опыты***

Исследование свободного падения тел.

Измерение длины.

Измерение объема жидкости и твердого тела.

Измерение температуры.

#### ***Лабораторные работы***

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

### ***Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)***

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.

#### ***Демонстрации***

Тепловое расширение металлического шара.

Изменение объема жидкости при нагревании.

Опыт, подтверждающий, что тела состоят из мельчайших частиц.

Модели молекул веществ.

Модель хаотического движения молекул.

Модель броуновского движения.  
 Диффузия в газах и жидкостях.  
 Сцепление свинцовых цилиндров.  
 Явления смачивания и несмачивания.  
 Явление капиллярности.  
 Сжимаемость газов.

### **Фронтальные опыты**

Исследование зависимости скорости протекания диффузии от температуры.  
 Наблюдение явлений смачивания и несмачивания.  
 Наблюдение явления капиллярности.  
 Исследование свойств жидкостей, газов и твердых тел.  
 Обнаружение воздуха в окружающем пространстве.  
 Исследование зависимости объема газа от давления при постоянной температуре.

### **Лабораторные работы**

2. Определение размеров малых тел.

### ***Движение и взаимодействие тел (22 ч).***

Механическое движение. *Относительность движения. Система отсчета.* Траектория. Путь. Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Методы измерения расстояния, времени и скорости. Неравномерное движение. Графики зависимости пути и скорости от времени.

Явление инерции. Инертность тел. Масса тела. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности. Взаимодействие тел. Сила. Правило сложения сил. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Методы измерения силы. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

### ***Демонстрации***

Равномерное и неравномерное прямолинейное движение.  
 Относительность движения.  
 Явление инерции.  
 Взаимодействие тел.  
 Взвешивание тел.  
 Признаки действия силы.  
 Виды деформации.  
 Сила тяжести.  
 Движение тел под действием силы тяжести.  
 Сила упругости.  
 Невесомость.  
 Сложение сил.  
 Сила трения.

### ***Фронтальные опыты***

Измерение скорости равномерного движения.  
 Исследование зависимости пути от времени при равномерном движении.  
 Измерение массы.  
 Измерение плотности.  
 Измерение силы динамометром.  
 Сложение сил, направленных вдоль одной прямой.  
 Исследование зависимости силы тяжести от массы тела.  
 Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины.  
 Измерение жесткости пружины.  
 Исследование силы трения скольжения. Измерение коэффициента трения скольжения.

### ***Лабораторные работы и опыты***

3. Измерение массы тела на рычажных весах.
4. Измерение объема тела.
5. Определение плотности твердого тела.
6. Градирование пружины и измерение сил динамометром.
7. Измерение силы трения с помощью динамометра.

### ***Давление твердых тел, жидкостей и газов (24 ч).***

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

### ***Демонстрации***

Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры.  
 Опыт, демонстрирующий, что давление газа одинаково по всем направлениям  
 Закон Паскаля.  
 Обнаружение давления внутри жидкости.  
 Исследование давления внутри жидкости на одном и том же уровне.  
 Гидростатический парадокс.  
 Закон сообщающихся сосудов для однородной и неоднородной жидкости.  
 Взвешивание воздуха.  
 Обнаружение атмосферного давления.  
 Измерение атмосферного давления барометром-анероидом.  
 Опыт с Магдебургскими полушариями.  
 Обнаружение атмосферного давления.  
 Измерение атмосферного давления барометром-анероидом.  
 Обнаружение атмосферного давления.

Измерение атмосферного давления барометром-анероидом.

Манометры.

Гидравлический пресс.

Обнаружение силы, выталкивающей тело из газа.

Закон Архимеда.

Погружение в жидкости тел разной плотности.

### **Фронтальные опыты**

Исследование зависимости давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры.

Исследование зависимости давления газа от объема при неизменной температуре.

Исследование зависимости давления газа от температуры при неизменном объеме.

Исследование зависимости давления жидкости от высоты уровня ее столба.

Исследование зависимости давления жидкости от ее плотности.

Исследование зависимости давления внутри жидкости от глубины погружения.

Закон сообщающихся сосудов для однородной жидкости.

Обнаружение атмосферного давления.

Измерение атмосферного давления барометром-анероидом.

Измерение давления жидкости манометром.

Обнаружение силы, выталкивающей тело из жидкости.

Исследование зависимости силы Архимеда от объема тела и от плотности жидкости.

Исследование условий плавания тел.

### **Лабораторные работы**

8. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.

9. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

### **Работа и мощность. Энергия (13 ч).**

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих тел превращение энергии... Закон сохранения механической энергии. Методы измерения энергии, работы и мощности.

### **Демонстрации**

Условия совершения телом работы.

Простые механизмы.

Правило моментов.

Изменение энергии тела при совершении работы.

Превращения механической энергии из одной формы в другую.

### **Фронтальные опыты**

Измерение работы и мощности тела.

Исследование условий равновесия рычага.

Применение условий равновесия рычага к блокам.

«Золотое» правило механики.

Нахождение центра тяжести плоского тела.

Условия равновесия тел.

Вычисление КПД наклонной плоскости.

Измерение изменения потенциальной энергии тела.

### **Лабораторные работы**

10. Выяснение условия равновесия рычага.

11. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

## **Содержание тем учебного курса. 8 класс**

### **1. Тепловые явления.**

Тепловое движение. Внутренняя энергия. Два способа изменения внутренней энергии: работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Удельная теплоемкость вещества. Удельная теплота сгорания топлива. Плавление и отвердевание тел. Температура плавления. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Кипение. Температура кипения. Удельная теплота парообразования. Объяснение изменений агрегатных состояний вещества на основе молекулярно-кинетических представлений. Превращения энергии в механических и тепловых процессах. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. Влажность.

### **2. Электрические явления.**

Электризация тел. Два рода зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Электрическое поле. Дискретность электрического заряда. Электрон. Строение атомов. Электрический ток. Гальванические элементы. Аккумуляторы. Электрическая цепь. Электрический ток в металлах. Сила тока. Амперметр. Электрическое напряжение. Вольтметр. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка электрической цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Виды соединений проводников. Работа и мощность тока. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Счетчик электрической энергии. Лампа накаливания. Электронагревательные приборы. Расчет электроэнергии, потребляемой бытовыми электроприборами. Короткое замыкание. Плавкие предохранители.

### **3. Электромагнитные явления.**

Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли.

### **4. Световые явления.**

Источники света. Прямолинейное распространение света. Отражение света. Законы отражения. Плоское зеркало. Преломление света. Линза. Фокусное расстояние линзы. Построение изображений, даваемых тонкой линзой. Оптическая сила линзы. Оптические приборы.

Лабораторные работы:

Сравнение количества теплоты при смешивании воды разной температуры.

Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения.

Регулирование силы тока реостатом.

Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.

Измерение мощности и работы тока в электрической лампе.

Сборка электромагнита и испытание его действия.

Изучение электрического двигателя постоянного тока.

Получение изображения при помощи линзы.

## Содержание курса. 9 класс

(68 часов)

### 1. Законы взаимодействия и движения тел

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение: мгновенная скорость, ускорение, перемещение. Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении. Относительность механического движения. Инерциальные системы отсчета. Первый, второй и третий законы Ньютона. Свободное падение. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. Импульс. Закон сохранения импульса. Ракеты.

### 2. Механические колебания и волны. Звук.

Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Маятник. Амплитуда, период, частота колебаний. Превращения энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом (частотой). Звуковые волны. Скорость звука. Высота и громкость звука. Эхо.

### 3. Электромагнитные явления

Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и

направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Электромагнитная индукция. Генератор переменного тока. Преобразования энергии в электрогенераторах. Экологические проблемы, связанные с тепловыми и гидроэлектростанциями. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электромагнитная природа света.

#### 4. Строение атома и атомного ядра

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Протонно-нейтронная модель ядра. Зарядовое и массовое числа. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях.

Лабораторные работы:

- Измерение ускорения тела при равноускоренном движении».
- Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от его длины.
- Измерение ускорения свободного падения с помощью маятника.
- Изучение явления электромагнитной индукции.
- Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.
- Изучение деления ядер атома урана по фотографиям трека».

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ КУРСА ФИЗИКИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Планируемые результаты изучения курса физики основной школы:

Выпускник научится использовать термины: физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения

Выпускник получит возможность:

понимать смысл физических величин: путь, скорость, ускорение, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы

понимать смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии, сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля—Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;



описывать и объяснять физические явления: равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, механические колебания и волны, диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление и дисперсию света;

использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока

представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления, периода колебаний маятника от длины нити, периода колебаний груза на пружине от массы груза и от жесткости пружины, температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света

выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы

приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях

решать задачи на применение изученных физических законов

осуществлять самостоятельный поиск информации естественно-научного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем)

познакомиться с примерами использования базовых знаний и навыков в практической деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники; контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире; рационального применения простых механизмов; оценки безопасности радиационного фона.

Предметными результатами изучения курса физики 7 класса являются:

умение

1. Распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов.
2. Проводить опыты по наблюдению физических явлений и их свойств: выбирать оборудование в соответствии с целью исследования, собирать

установку из имеющегося оборудования, описывать ход исследования, делать вывод по результатам исследования.

3. Проводить прямые измерения физических величин: *промежуток времени, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление*, при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.
4. Выбирать измерительный прибор с учетом его назначения, цены деления и пределов измерения прибора. Правильно составлять схемы включения измерительного прибора в экспериментальную установку. Считывать показания приборов с их округлением до ближайшего штриха шкалы. При необходимости проводить серию измерений в неизменных условиях и находить среднее значение. Записывать результаты измерений в виде неравенства  $x \pm \Delta x$ , обозначать этот интервал на числовой оси, совпадающей по виду со шкалой прибора. В простейших случаях сравнивать точность измерения однородных и разнородных величин по величине их относительной погрешности.
5. Проводить исследование зависимости физических величин, закономерности которых известны учащимся: указывать закон (закономерность), связывающий физические величины, конструировать установку, проводить прямые измерения величин, указывая показания в таблице или на графике, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, формулировать вывод о зависимости физических величин, оценивать значение и физический смысл коэффициента пропорциональности делать выводы по результатам исследования.
6. Проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений, по изученному закону или формуле определять физические величины, подлежащие прямому измерению, записывать результаты прямых измерений с учетом заданных абсолютных погрешностей измерений.
7. Анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся
8. Понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия безопасного использования в повседневной жизни. Различать (указывать) примеры использования в быту и технике физических явлений и процессов. Объяснять (с опорой на схемы, рисунки и т.п.) принцип действия машин, приборов и технических устройств и условия их безопасного использования в повседневной жизни.

9. Использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные издания (на бумажных и электронных носителях и ресурсы Internet). При чтении научно-популярных текстов отвечать на вопросы по содержанию текста. Понимать смысл физических терминов при чтении научно-популярных текстов. Понимать информацию, представленную в виде таблиц, схем, графиков и диаграмм и преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую. Применять информацию из текстов физического содержания при выполнении учебных задач.
10. Распознавать физические явления по его определению, описанию, характерным признакам. Различать для данного явления основные свойства или условия протекания явления. Объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания явления. Приводить примеры использования явления на практике (или проявления явления в природе).
11. Описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины; при описании, верно передавать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины.
12. Анализировать свойства тел, физические явления и процессы, используя физические законы и принципы; при этом словесную формулировку закона и его математическое выражение. Различать словесную формулировку и математическое выражение закона. Применять закон для анализа процессов и явлений.
13. Применять законы и формулы для решения расчетных задач с использованием 1 формулы: записывать краткое условие задачи, выделять физическую величину, необходимую для ее решения и проводить расчеты физической величины. Применять законы и формулы для решения расчетных задач, с использованием не менее 2 формул: записывать краткое условие задачи, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения и проводить расчеты физической величины.

Предметными результатами изучения курса физики 8 класса являются:

Тепловые явления

Понятия: внутренняя энергия, теплопередача, теплообмен, количество теплоты, удельная теплоемкость, удельная теплота сгорания топлива, температура плавления, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования.

Применение изученных тепловых процессов в тепловых двигателях, технических устройствах и приборах.:

- Применять основные положения МКТ для объяснения понятия внутренняя энергия, конвекция, теплопроводности, плавления, испарения.
  - Пользоваться термометром и калориметром.
  - «Читать» графики изменения температуры тел при нагревании, плавлении, парообразовании.
  - Решать качественные задачи с использованием знаний о способах изменения внутренней энергии при различных способах теплопередачи.
  - Решать задачи с применением формул:
  - $Q=cm(t_2 - t_1)$      $Q=qm$      $Q=Im$      $Q=Lm$
- Электрические и электромагнитные явления

Понятия: электрический ток, направление электрического тока, электрическая цепь, сила тока, напряжение, сопротивление, удельное сопротивление, закон Ома для участка цепи, формулы для вычисления сопротивления, работы и мощности тока, закон Джоуля – Ленца, гипотезу Ампера. Практическое применение названных понятий и законов.

Применять положения электронной теории для объяснения электризации тел, причины электрического сопротивления.

Чертить схемы простейших электрических цепей, измерять силу тока, напряжение, определять сопротивление с помощью амперметра и вольтметра, пользоваться реостатом.

Решать задачи на вычисления  $I$ ,  $U$ ,  $R$ ,  $A$ ,  $Q$ ,  $P$

Пользоваться таблицей удельного сопротивления.

Световые явления

Понятия: прямолинейность распространения света, фокусное расстояние линзы, отражение и преломление света, оптическая сила линзы, закон отражения и преломления света.

Практическое применение основных понятий и законов в изученных оптических приборах.

Получать изображение предмета с помощью линзы.

1. Строить изображения предмета в плоском зеркале и в тонкой линзе.
2. Решать качественные и расчетные задачи на законы отражения света.

### **Требования к уровню подготовки учащихся. 9 класс**

Понятия: материальная точка, относительность механического движения, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса, сила, вес, импульс, энергия, амплитуда, период, частота, длина волны, звук, резонанс, магнитное поле, магнитный поток, свет, атом, элементарные частицы.

Законы и принципы: законы Ньютона, принцип относительности Галилея, закон всемирного тяготения, закон Гука, закон сохранения

импульса и энергии, правило левой руки, модель атома Резерфорда, гипотеза Ампера.

Практическое применение: движение ИС под действием силы тяжести, реактивное движение, устройство ракеты, КПД машин, использование звуковых волн в технике, использование атомной энергии.

Пользоваться секундомером.

Измерять и вычислять физические величины.

Читать и строить графики.

Решать простейшие задачи.

Изображать и работать с векторами.

Определять направление тока.

### Тематический план 7 класс

№	Тема	Количество часов	Количество лабораторных работ	Количество контрольных работ
1	Физика и физические методы изучения природы (4 ч)	4	1	
2	Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч).	6	1	
3	Движение и взаимодействие тел (22 ч).	22	4	2
4	Давление твердых тел, жидкостей и газов (24 ч).	24	2	2
5	Работа и мощность. Энергия (13 ч).	13	2	1

### Тематический план 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Количество лабораторных работ	Количество контрольных работ
1	Тепловые явления	25	2	2
2	Электрические явления	27	5	1
3	Электромагнитные явления	7	2	-
4	Световые явления	9	1	1

### Тематический план 9 класс

№	Тема	Количество часов	Количество лабораторных работ	Количество контрольных работ
1	Законы взаимодействия и движения тел	22	1	2
2	Механические колебания и волны. Звук	13	2	1
3	Электромагнитное поле	17	1	1
4	Строение атома и атомного ядра. Использование энергии атомных ядер.	17	2	1

#### Программно-методическое обеспечение рабочей программы:

Примерная программа основного общего образования по физике. 7-9 классы» (В. А. Орлов, О. Ф. Кабардин, В. А. Коровин, А. Ю. Пентин, Н. С. Пурьшева, В. Е. Фрадкин, М., «Просвещение», 2013 г.);

Авторская программа основного общего образования по физике для 7-9 классов (Н.В. Филонович, Е.М. Гутник, М., «Дрофа», 2012 г.)

#### УМК «Физика. 7 класс»

Физика. 7 класс. Учебник (автор А. В. Перышкин).

Физика. Рабочая тетрадь. 7 класс (авторы Т. А. Ханнанова, Н. К. Ханнанов). Физика. Методическое пособие. 7 класс (авторы Е. М. Гутник, Е. В. Рыбакова).

Физика. Тесты. 7 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).

Физика. Дидактические материалы. 7 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).

Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).

Электронное приложение к учебнику.

#### УМК «Физика. 8 класс»

Физика. 8 класс. Учебник (автор А. В. Перышкин).

Физика. Методическое пособие. 8 класс (авторы Е. М. Гутник, Е. В. Рыбакова, Е. В. Шаронина).

Физика. Тесты. 8 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).

Физика. Дидактические материалы. 8 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).

Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).

Электронное приложение к учебнику.

#### **УМК «Физика. 9 класс»**

Физика. 9 класс. Учебник (авторы А. В. Перышкин, Е. М. Гутник).

Физика. Тематическое планирование. 9 класс (автор Е. М. Гутник).

Физика. Тесты. 9 класс (авторы Н. К. Ханнанов, Т. А. Ханнанова).

Физика. Дидактические материалы. 9 класс (авторы А. Е. Марон, Е. А. Марон).

Физика. Сборник вопросов и задач. 7—9 классы (авторы А. Е. Марон, С. В. Позойский, Е. А. Марон).

Электронное приложение к учебнику.

#### **Электронные учебные издания:**

Физика. Библиотека наглядных пособий. 7—11 классы (под редакцией Н. К. Ханнанова).

Лабораторные работы по физике. 7 класс (виртуальная физическая лаборатория).

Лабораторные работы по физике. 8 класс (виртуальная физическая лаборатория).

Лабораторные работы по физике. 9 класс (виртуальная физическая лаборатория).

#### **Список наглядных пособий:**

#### **Таблицы общего назначения**

Международная система единиц (СИ).

Приставки для образования десятичных кратных и дольных единиц.

Физические постоянные.

Шкала электромагнитных волн.

Правила по технике безопасности при работе в кабинете физики.

Меры безопасности при постановке и проведении лабораторных работ по электричеству.

Порядок решения количественных задач.

#### **Тематические таблицы**

1. Броуновское движение. Диффузия.
2. Поверхностное натяжение, капиллярность.
3. Манометр.
4. Строение атмосферы Земли.
5. Атмосферное давление.
6. Барометр-анероид.
7. Виды деформаций I.
8. Виды деформаций II.
9. Глаз как оптическая система.
10. Оптические приборы.
11. Измерение температуры.
12. Внутренняя энергия.
13. Теплоизоляционные материалы.
14. Плавление, испарение, кипение.
15. Двигатель внутреннего сгорания.
16. Двигатель постоянного тока.
17. Траектория движения.
18. Относительность движения.

19. Второй закон Ньютона.
20. Реактивное движение.
21. Космический корабль «Восток».
22. Работа силы.
23. Механические волны.
24. Приборы магнитоэлектрической системы.
25. Схема гидроэлектростанции.
26. Трансформатор.
27. Передача и распределение электроэнергии.
28. Динамик. Микрофон.
29. Модели строения атома.
30. Схема опыта Резерфорда.
31. Цепная ядерная реакция.
32. Ядерный реактор.
33. Звезды.
34. Солнечная система.
35. Затмения.
36. Земля — планета Солнечной системы. Строение Солнца.
37. Луна.
38. Планеты земной группы.
39. Планеты-гиганты.
40. Малые тела Солнечной системы.

### **Оборудование и приборы.**

Номенклатура учебного оборудования по физике определяется стандартами физического образования, минимумом содержания учебного материала, базисной программой общего образования. Лабораторное и демонстрационное оборудование указано в Перечне учебного оборудования по физике для общеобразовательных учреждений РФ.

Для постановки демонстраций достаточно одного экземпляра оборудования, для фронтальных лабораторных работ не менее одного комплекта оборудования на двоих учащихся.

#### **2.2.2.11. Биология**

### **Пояснительная записка.**

Предлагаемая программа соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, по биологии, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментальному ядру содержания общего образования, Примерной программе по биологии и авторским программам курса биологии для 5-9 классов под редакцией И.Н.



Пономарёвой, В.С. Кучменко, О.А. Корнилова, А.Г. Драгомилов, Т.С. Сухова. Программа отражает идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы формирования универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, выработки коммуникативных качеств, целостности общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся.

**Цели** биологического образования в основной школе формулируются на нескольких уровнях: глобальном, метапредметном, личностном и предметном, на уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ. Глобальные цели биологического образования являются общими для основной и старшей школы и определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок, изменением характера и способов общения и социальных взаимодействий (объёмы и способы получения информации вызывают определённые особенности развития современных подростков). Наиболее продуктивными, с точки зрения решения задач развития подростка, является социоморальная и интеллектуальная зрелость. Помимо этого, глобальные цели формируются с учётом рассмотрения биологического образования как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально значимыми.

С учётом вышеназванных подходов глобальными целями биологического образования являются: •**социализация** обучающихся — вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающая включение учащихся в ту или иную группу или общность — носителя её норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

•**приобщение** к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки. Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

•**ориентацию** в системе моральных норм и ценностей: признание наивысшей ценностью жизнь и здоровье человека; формирование ценностного отношения к живой природе;

•**развитие** познавательных мотивов, направленных на получение знаний о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с овладением методами изучения природы, формированием интеллектуальных и практических умений;

•**овладение** ключевыми компетентностями: учебно-познавательной, информационной, ценностно-смысловой, коммуникативной;

•**формирование** у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности эмоционально-ценностного отношения к объектам живой природы.

### Общая характеристика курса биологии

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у школьников представлений об отличительных особенностях живой природы, о её многообразии и эволюции, человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания проведён с учётом культурологического подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности.

Биология как учебная дисциплина предметной области «Естественнонаучные предметы» обеспечивает:

- формирование системы биологических знаний как компонента целостности научной карты мира;
- овладение научным подходом к решению различных задач;

- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде, осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий путём применения межпредметного анализа учебных задач.

Предлагаемая программа по биологии включает в себя следующие содержательные линии:

- многообразие и эволюция органического мира;
- биологическая природа и социальная сущность человека;
- структурно-уровневая организация живой природы;
- ценностное и экокультурное отношение к природе;
- практико-ориентированная сущность биологических знаний.

Место курса биологии в базисном учебном плане

Программа разработана в соответствии с базисным учебным планом (БУПом) для основного общего образования. Биология в основной школе изучается с 5 по 9 классы.

Общее число учебных часов за 5 лет обучения составляет 280, из них 35 (1ч в неделю) в 5 классе, 35 (1ч в неделю) в 6 классе, по 68 (2 ч в неделю) в 7, 8, 9 классах.

В соответствии с базисным учебным (общеобразовательным) планом курсу биологии основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир». По отношению к курсу биологии он является пропедевтическим.

Содержание курса биологии в основной школе является базой для изучения общих биологических закономерностей, законов, теорий в старшей школе. Та

ким образом, содержание курса биологии в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного биологического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

Результаты освоения курса биологии

Требования к результатам освоения курса биологии в основной школе определяются ключевыми задачами общего образования, отражающими индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Изучение биологии в основной школе даёт возможность достичь следующих **личностных результатов:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровье-сберегающих технологий;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам;
- формирование личностных представлений о ценности природы, осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям и образу жизни других народов; толерантности и миролюбия;
- освоение социальных норм и правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьной самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах; формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметными результатами** освоения основной образовательной программы основного общего образования являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
  - умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  - умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции: сравнивать разные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

**Предметными результатами** освоения биологии в основной школе являются:

- усвоение системы научных знаний о живой природе и закономерностях её развития, для формирования современных представлений о естественнонаучной картине мира;
- формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;
- приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;
- формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; умение выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний, видов растений и животных;
- объяснение роли биологии в практической деятельности людей, места и роли человека в природе, родства общности происхождения и эволюции растений и животных;
- овладение методами биологической науки; наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов;
- формирование представлений о значении биологических наук в решении локальных и глобальных экологических проблем, необходимости рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;
- освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

Содержание курса биологии

## Раздел 1 (5-7 классы)

### Живые организмы

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов.

Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека.

Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами. Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека. Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний. Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена,

транспортировка веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движение. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляции у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение.

Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека.

Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции.

Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

Лабораторные и практические работы

Устройство увеличительных приборов и правила работы с ними.

Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука.

Изучение органов цветкового растения.

Изучение строения позвоночного животного.

Передвижение воды и минеральных веществ в растении.

Изучение строения семян однодольных и двудольных растений.

Изучение строения водорослей

Изучение строения мхов (на местных видах).

Изучение строения папоротника (хвоща).  
 Изучение строения голосеменных растений.  
 Изучение строения покрытосеменных растений.  
 Изучение строения плесневых грибов.  
 Вегетативное размножение комнатных растений.  
 Изучение одноклеточных животных.  
 Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения.  
 Изучения строения моллюсков по влажным препаратам.  
 Изучение многообразия членистоногих по коллекциям.  
 Изучение строения рыб.  
 Изучения строения птиц.  
 Изучение строение куриного яйца.  
 Изучение строения млекопитающих.  
 Экскурсии  
 Разнообразие и роль членистоногих в природе.  
 Разнообразие птиц и млекопитающих.

## Раздел 2

### Человек и его здоровье

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека. Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры.

Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение её постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы.

Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела.

Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Примеры оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения. Питание. Пищеварение.

Пищеварительная система.

Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика. Обмен веществ и превращения энергии в организме.

Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделенной системы.

Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

ВИЧ — инфекция и её профилактика. Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние. Вкус. Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексy и инстинкты.

Условные рефлексy. Особенности поведения человека. Речь. Мышление.

Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер.

Способности и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека. Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

### **Лабораторные и практические работы**

Строение клеток и тканей.

Строение и функции спинного и головного мозга.

Определение гармоничности физического развития.

Выявление нарушений осанки и наличия плоскостопия.

Микроскопическое строение крови человека и лягушки.

Подсчет пульса в разных условиях и измерение артериального давления.

Дыхательные движения. Измерение жизненной ёмкости легких.

Строение и работа органа зрения.

### Раздел 3

Общие биологические закономерности



Отличительные признаки живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма. Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии. Биосфера — глобальная экосистема. В.И. Вернадский — основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах.

#### Лабораторные и практические работы

Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание.

Выявление изменчивости у организмов.

Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Экскурсия

Изучение и описание экосистемы своей местности.

#### Тематический план (5 класс)

№	Название раздела	Кол-во часов	Лабораторные, практические работы	Контрольные работы
1.	Наука о растениях – ботаника	3	1	
2.	Органы растений	9	8	1
3.	Основные процессы жизнедеятельности растений	7	1	1
4.	Многообразие и развитие растительного	11	4	1

	мира			
5.	Природные сообщества	3		1
6.	Обобщение	1		1
7.	Резервное время	1		
	Итого	35		

#### Тематический план (6 класс)

№	Название раздела	Кол-во часов	Лабораторные, практические работы	Контрольные работы
1	<i>Биология – наука о живом мире</i>	8	Л.р.№1, 2	
2	<i>Многообразие живых организмов</i>	11	Л.р.№ 3,4	
3	<i>Жизнь организмов на планете Земля</i>	7		
4	<i>Человек на планете Земля</i>	6		
5	<i>Итоговый контроль знаний по курсу биология 5 класс</i>	1		К.р.№1
6	<i>Резерв</i>	2		
<i>итого</i>		35	4	1

#### Тематический план (7 класс)

№	Название раздела	Кол-во часов	Лабораторные, практические работы	Контрольные работы
1.	Общие сведения о мире животных.	6		
2.	Строение тела животных.	2		
3.	Подцарство Простейшие или Одноклеточные животные.	4	Л.р.1	
4.	Подцарство Многоклеточные. Тип Кишечнополостные.	2		
5.	Типы: Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви.	6	Л.р.2	
6.	Тип Моллюски.	4	Л.р.3	
7.	Тип Членистоногие.	7	Л.р.4	

8.	Тип Хордовые.Подтип Бесчерепные.	1		
8.1	Подтип Черепные. Надкласс Рыбы.	5	Л.р.5	
9	Класс Земноводные, или Амфибии.	4		
10	Класс Пресмыкающиеся, или рептилии.	4		
11	Класс Птицы.	8	Л.р.6	
12	Класс Млекопитающие, или Звери.	10	Л.р.7	
13	Развитие животного мира на Земле.	4		
	Итого	67	7	-

### Тематический план (8 класс)

№	Название раздела	Кол-во часов	Лабораторные, практические работы
1	Общий обзор организма человека	4	Л.р.1,2; П.Р.1
2	Опорно-двигательная система	9	Л.р.3,4; П.Р.2,3
3	Кровеносная система. Внутренняя среда организма	8	Л.р.5
4	Дыхательная система	7	Л.Р.6,7; П.р.4
5	Пищеварительная система	7	Л.р.8
6	Обмен веществ и энергии	3	
7	Мочевыделительная система	2	
8	Кожа	3	
9	Эндокринная и нервная системы	6	
10	Органы чувств. Анализаторы	7	П.р.5
11	Поведение человека и высшая нервная деятельность	9	
12	Половая система. Индивидуальное развитие организма	2	
ИТОГО		67+3резерв	

### Тематический план (9 класс)

№	Название раздела	Кол-во часов	Лабораторные, практические работы
1	Общие закономерности жизни	5	
2	Закономерности жизни на клеточном уровне	10	Л.р.1,2
3	Закономерности жизни на организменном уровне	17	Л.р.3,4
4	Закономерности происхождения и развития жизни на Земле	20	Л.р.5
5	Закономерности взаимоотношений организмов и среды	15	Л.Р.6
ИТОГО		67+3 (резерв)	

### **Перечень учебно – методического обеспечения**

1. Биология. 5 класс (авт. Пономарёва И.Н., Николаев И.В., Корнилова О.А.);
  2. Биология. 6 класс (авт. Пономарёва И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С.);
  3. Биология. 7 класс (авт. Константинов В.М., Бабенко В.Г., Кучменко В.С.);
  4. Биология. 8 класс (авт. Драгомилов А.Г., Маш Р.Д.);
  5. Биология. 9 класс (авт. Пономарёва И.Н., Корнилова О.А., Чернова Н. М.)
- Элементы УМК для 5, 6, 7, 8, 9 классов, сопровождающие перечисленные выше учебники: рабочие тетради, дидактические материалы, пособия для учащихся, пособия для учителя и т. д.

### **Планируемые результаты изучения курса биологии**

Система планируемых результатов: личностных, метапредметных и предметных в соответствии с требованиями стандарта представляет комплекс взаимосвязанных учебно-познавательных и учебно-практических задач, выполнение которых требует от обучающихся овладения системой учебных действий и опорным учебным материалом.

В структуре планируемых результатов выделяются:

- ведущие цели и основные ожидаемые результаты основного общего образования, отражающие такие общие цели, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса; целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами предметов;
- планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ, включающих примерные учебно-познавательные и учебно-практические задачи в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», приводятся к каждому разделу учебной программы.

Раздел 1

## Живые организмы

**Выпускник научится:** •характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;

- применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;

- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);

- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

**Выпускник получит возможность научиться:** •соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;

- использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений;

выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;

- выделять эстетические достоинства объектов живой природы;

- осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе; •ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

- находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;

- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

## Раздел 2

### Человек и его здоровье

**Выпускник научится:** •характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;

- применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;

- использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению

организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека;

выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;

- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и

- отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;

- выделять эстетические достоинства человеческого тела;

- реализовывать установки здорового образа жизни;

- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;

- находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;

- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

Раздел 3

Общие биологические

закономерности

**Выпускник научится:** • характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;

- применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;

- использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов

- ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;

- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

**Выпускник получит возможность научиться:** • выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;

- аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем

2.2.2.12. Химия

## Пояснительная записка

### Пояснительная записка

Предлагаемая программа соответствует положениям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, по химии, в том числе требованиям к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментальному ядру содержания общего образования, Примерной программе по химии и авторским программам курса химии для 8-9 классов; авторской учебной программы О.С.Габриелян «Программа основного общего образования. Химия. 8-9 классы». М.: Дрофа, 2012; (ФГОС).

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников по химии и учебно-методических пособий УМК, созданных коллективом авторов под руководством О.С.Габриеляна.

### **Общие цели основного общего образования с учетом специфики курса Химии**

Цели химического образования в основной школе формулируются на нескольких уровнях: глобальном, метапредметном, личностном и предметном, на уровне требований к результатам освоения содержания предметных программ.

Основное общее образование - вторая ступень общего образования. Одной из важнейших задач этого этапа является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Обучающиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Главные цели основного общего образования состоят в:

формировании целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях и способах деятельности;

приобретении опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания;

подготовке к осуществлению осознанного выбора индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Большой вклад в достижение главных целей основного общего образования вносит изучение химии. Которое призвано обеспечить:

формирование системы химических знаний как компонента естественно-научной картины мира;

развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них гуманистических отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;

выработку понимания общественной потребности в развитии химии, а также формирование отношения к химии как к возможной области будущей практической деятельности;

формирование умений безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни.

Целями изучения химии в основной школе являются:

формирование у обучающихся умения видеть и понимать ценность образования, значимость химического знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности; умения различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей, формулировать и обосновывать собственную позицию;

формирование у обучающихся целостного представления о мире и роли химии в создании современной естественно-научной картины мира; умения объяснять объекты и процессы окружающей действительности – природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого химические знания;

приобретение обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания; ключевых навыков (ключевых компетентностей), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности: решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, навыков измерений, сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

*Основными идеями* учебного предмета Химия являются:

- материальное единство веществ естественного мира, их генетическая связь;
- причинно-следственные связи между составом, строением, свойствами, получением и применением веществ;
- познаваемость веществ и закономерностей протекания химических реакций;
- объясняющая и прогнозирующая роль теоретических знаний для фактологического материала химии элементов;
- конкретное химическое соединение как звено в непрерывной цепи превращений веществ, участвующее в круговороте химических элементов и химической эволюции;



- объективность и познаваемость законов природы; знание законов химии позволяет управлять химическими превращениями веществ, находить экологически безопасные способы производства и охраны окружающей среды от загрязнения;
- взаимосвязанность науки и практики; требования практики — движущая сила развития науки, успехи практики обусловлены достижениями науки;
- развитие химической науки и химизация народного хозяйства служат интересам человека и общества в целом, имеют гуманистический характер и призваны способствовать решению глобальных проблем современности.

Эти идеи реализуются путем достижения следующих *целей*:

*формирование* у учащихся химической картины мира как органической части его целостной естественнонаучной картины;

*развитие* познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся в процессе изучения ими химической науки и ее вклада в современный научно-технический прогресс;

*формирование* важнейших логических операций мышления (анализ, синтез, обобщение, конкретизация, сравнение и др.) в процессе познания системы важнейших понятий, законов и теорий о составе, строении и свойствах химических веществ;

*воспитание* убежденности в том, что применение полученных знаний и умений по химии является объективной необходимостью для безопасной работы с веществами и материалами в быту и на производстве;

*проектирование* и *реализация* выпускниками основной школы личной образовательной траектории: выбор профиля обучения в старшей школе или профессионального образовательного учреждения;

*овладение* ключевыми компетенциями (учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными)

### **Общая характеристика учебного предмета Химия**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учащиеся должны овладеть такими познавательными учебными действиями, как умение формулировать проблему и гипотезу, ставить цели и задачи, строить планы достижения целей и решения поставленных задач, проводить эксперимент и на его основе делать выводы и умозаключения, представлять их и отстаивать свою точку зрения. Кроме того, учащиеся должны овладеть приемами, связанными с определением понятий: ограничивать их, описывать, характеризовать и сравнивать. Следовательно, при изучении химии в основной школе учащиеся должны овладеть учебными действиями, позволяющими им достичь личностных, предметных и

метапредметных образовательных результатов. Особенности содержания обучения химии в основной школе обусловлены спецификой химии как науки и поставленными задачами. Основными проблемами химии являются изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, получение веществ с заданными свойствами, исследование закономерностей химических реакций и путей управления ими в целях получения веществ, материалов, энергии.

Предлагаемое пособие по химии раскрывает вклад учебного предмета в достижение целей основного общего образования и определяет важнейшие содержательные линии предмета: «вещество» — знание о составе и строении веществ, их свойствах и биологическом значении;

«химическая реакция» — знание о превращениях одних веществ в другие, условиях протекания таких превращений и способах управления реакциями;

«применение веществ» — знание и опыт безопасного обращения с веществами, материалами и процессами, необходимыми в быту и на производстве;

«язык химии» — оперирование системой важнейших химических понятий, знание химической номенклатуры, т.е. их названия (в том числе и тривиальные), владение химической символикой (химическими формулами и уравнениями), а также правила перевода информации с естественного языка на язык химии и обратно.

Поскольку основные содержательные линии школьного курса химии тесно переплетены. В программе содержание представлено не по линиям, а по разделам.

Значительное место в содержании курса отводится химическому эксперименту. Он позволяет сформировать у учащихся специальные предметные умения работать с химическими веществами, выполнять простые химические опыты, научить их безопасному и экологически грамотному обращению с веществами в быту и на производстве.

Практические работы сгруппированы в блоки — химические практикумы, которые служат не только средством закрепления умений и навыков, но и контроля качества их сформированности. По своему усмотрению, а также исходя, из возможностей школьного кабинета химии, учитель может изменить и структуру представленного в программе практикума, например, увеличить число лабораторных работ за счет сокращения демонстраций.

Это возможно при небольшой наполняемости классов в сельских школах, особенно малокомплектных.

Главное отличие предлагаемой программы заключается в двукратном увеличении времени, отведенного на изучение раздела «Многообразие веществ». Это связано со

стремлением авторов основательно отработать важнейшие теоретические положения курса химии основной школы на богатом фактологическом материале химии элементов и образованных ими веществ.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В процессе освоения программы курса химии для основной школы учащиеся овладевают умениями ставить вопросы, наблюдать, объяснять, классифицировать, сравнивать, проводить эксперимент и интерпретировать выводы на его основе, определять источники химической информации, получать и анализировать ее, а также готовить на этой основе собственный информационный продукт, презентовать его и вести дискуссию.

Программа курса химии для основной школы разрабатывалась с учетом первоначальных представлений, полученных учащимися в начальной школе при изучении окружающего мира. Предлагаемая программа, хотя и носит общекультурный характер и не ставит задачу профессиональной подготовки учащихся, тем не менее, позволяет им определиться с выбором профиля обучения в старшей школе. В программе предусмотрено резервное время, так как реальная продолжительность учебного года всегда оказывается меньше нормативной. В связи с переходом основной школы на такую форму итоговой аттестации, как ГИА, в курсе предусмотрено время на подготовку к ней.

Учебное содержание курса химии включает:

Химия. 8 класс. 70ч, 2ч в неделю

Химия. 9 класс. 70ч, 2ч в неделю

Для реализации рабочей программы в учебном плане МБОУ СОШ с. Скатовка 4ч (всего на период обучения) по 2 часа в неделю с 8 по 9 класс, всего в год- 140ч

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Деятельность образовательного учреждения общего образования в обучении химии должна быть направлена на достижение обучающимися следующих **личностных результатов:**

в ценностно-ориентационной сфере - чувство гордости за российскую химическую науку, гуманизм, отношение к труду, целеустремленность, самоконтроль и самооценка;

в трудовой сфере - готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;

3) в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере –мотивация учения, умение управлять своей познавательной деятельностью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по химии являются:

владение универсальными естественно-научными способами деятельности: наблюдение, измерение, эксперимент,

учебное исследование; применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности; использование универсальных способов деятельности по решению проблем и основных интеллектуальных операций: использование основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов; умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике; использование различных источников для получения химической информации.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по химии являются:

1. В познавательной сфере:

- давать определения изученных понятий: вещество (химический элемент, атом, ион, молекула, кристаллическая решетка, вещество, простые и сложные вещества, химическая формула, относительная атомная масса, относительная молекулярная масса, валентность, оксиды, кислоты, основания, соли, амфотерность, индикатор, периодический закон, периодическая система, периодическая таблица, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, степень окисления, электролит); химическая реакция (химическое уравнение, генетическая связь, окисление, восстановление, электролитическая диссоциация, скорость химической реакции);

- формулировать периодический закон Д.И.Менделеева и раскрывать его смысл;

- описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого естественный (русский, родной) язык и язык химии;

- описывать и различать изученные классы неорганических соединений, простые и сложные вещества, химические реакции;

- классифицировать изученные объекты и явления;

- наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты, химические реакции, протекающие в природе и в быту;

- делать выводы и умозаключения из наблюдений, изученных химических закономерностей, прогнозировать свойства неизученных веществ по аналогии со свойствами изученных;

- структурировать изученный материал и химическую информацию, полученную из других источников;

- моделировать строение атомов элементов первого - третьего периодов, строение простейших молекул.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- анализировать и оценивать последствия для окружающей среды бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ;

- разъяснять на примерах (приводить примеры, подтверждающие) материальное единство и взаимосвязь компонентов живой и неживой природы и человека как важную часть этого единства;

- строить свое поведение в соответствии с принципами бережного отношения к природе.

3. В трудовой сфере:

- планировать и проводить химический эксперимент;

- использовать вещества в соответствии с их назначением и свойствами, описанными в инструкциях по применению.

4. В сфере безопасности жизнедеятельности:

- оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием.

### тематический план курса Химия

№п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов	Пр.р.	К.р.
<b>8класс</b>				
1.	Введение	4часа		
2.	Атомы химических элементов	9часов		1
3.	Простые вещества	6часов		1
4.	Соединения химических элементов	14часов		1
5.	Изменения, происходящие с веществами	12 часов		1
6.	Практикум №1	3 часа	3	
7.	Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов	18 часов		1
8.	Практикум №2	1 час	1	
9.	Резерв	3 часа		
	Итого:	70 часов	4часа	5 часов
<b>9класс</b>				
1.	Введение. Общая характеристика химических элементов и химических реакций. ПСХЭ.	10часов		1
2.	Металлы	14 часов		1
3.	Практикум №1	2 часа	2	
4.	Неметаллы	25 часов		1
5.	Практикум №2	3часа	3	
6.	Обобщение знаний по химии за курс основной школы. Подготовка к государственной итоговой аттестации (ГИА)	10 часов		1

7.	Резервное время	6 часов		
	Итого:	70 часов	5 часов	4 часа

## Содержание основного общего образования по Химии

### 8-9 классы

#### *Раздел 1. Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)*

Предмет химии. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение. Источники химической информации: химическая литература, Интернет.

Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов. Химическая формула. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений.

Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в сложном веществе. Количество вещества. Моль. Молярная масса и молярный объем.

Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях. Химические уравнения. Коэффициенты в уравнениях химических реакций как отношения количеств веществ, вступающих и образующихся в результате химической реакции. Простейшие расчеты по уравнениям химических реакций.

Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Кислород. Воздух. Горение. Оксиды. Оксиды металлов и неметаллов. Водород. Вода. Очистка воды. Аэрация воды. Взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Кислоты, классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Основания, классификация и свойства: взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Амфотерность. Кислотно-основные индикаторы. Соли. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами. Связь между основными классами неорганических соединений.

Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены.

#### *Раздел 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Строение вещества.*

Периодический закон. История открытия периодического закона. Значение периодического закона для развития науки.

Периодическая система как естественнонаучная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева». Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А-групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса. Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов.

Химическая связь. Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Ионная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона.

### ***Раздел 3. Многообразие химических реакций.***

Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые.

Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.

Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов.

### ***Раздел 4. Многообразие веществ.***

Естественные семейства химических элементов металлов и неметаллов. Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов.

Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов. Амфотерные соединения алюминия. Общая характеристика железа, его оксидов и гидроксидов.

***Раздел 5. Экспериментальная химия*** (На изучение этого раздела не выделяется конкретное время, поскольку химический эксперимент является обязательной составной частью каждого из разделов примерной программы, Разделение лабораторного эксперимента на практические занятия и лабораторные опыты и уточнение их содержания проводятся авторами рабочих программ по химии для основной школы.

*Вариант конкретизации химического эксперимента и распределения его по учебным темам приведен в примерном тематическом планировании.)*

**Демонстрационный эксперимент.** 1. Примеры физических явлений. 2. Примеры химических реакций с ярко выраженными изучаемыми признаками. 3. Реакции соединения, разложения, замещения, обмена. 4. Реакции, иллюстрирующие свойства и взаимосвязи основных классов неорганических соединений. 5. опыты, иллюстрирующие закономерности изменения свойств щелочных металлов и галогенов. 6. опыты, иллюстрирующие закономерности изменения свойств гидроксидов и кислородсодержащих кислот элементов одного периода. 7. Примеры окислительно-восстановительных реакций. 8. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.

9. Примеры эндо- и экзотермических реакций. 10. Сравнение электропроводности растворов электролитов и неэлектролитов. 11. Реакции ионного обмена. 12. опыты, иллюстрирующие физические и химические свойства изучаемых веществ.

**Лабораторный эксперимент.** 1. Примеры физических явлений. 2. Примеры химических реакций. 3. Разделение смесей. 4. Признаки и условия течения химических реакций. 5. Типы химических реакций. 6. Свойства и взаимосвязи основных классов неорганических соединений. 7. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. 8. Свойства солей, кислот и оснований как электролитов. 9. опыты, иллюстрирующие физические и химические свойства изучаемых веществ. 10. опыты по получению изученных веществ.

**Расчетные задачи.** 1. Вычисление относительной молекулярной и молярной массы вещества по его химической формуле. 2. Расчет массовой доли химического элемента в соединении. 3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе. 4. Вычисления по химическим уравнениям массы или количества вещества одного из участвующих или получающихся в реакции соединений по известной массе или количеству вещества другого соединения.

**Примерные объекты экскурсий.** Музеи минералогические, краеведческие, художественные, мемориальные музеи выдающихся ученых-химиков. Химические лаборатории образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования (учебные и научные), научно-исследовательских организаций. Водоочистные сооружения. Экскурсии в природу.

**Примерные направления проектной деятельности обучающихся.** 1. Работа с источниками химической информации — исторические обзоры становления и развития изученных понятий, теорий, законов; жизнь и деятельность выдающихся ученых-химиков. 2. Аналитические обзоры информации по решению определенных научных,



технологических, практических проблем. 3. Овладение основами химического анализа. 4. Овладение основами неорганического синтеза.

### **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

#### **1. Учебно-теоретические материалы:**

1. Примерная программа по учебным предметам. Химия. 8-9 классы: проект.- 2-е изд., дораб. М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

2. Авторская программа О.С.Габриеляна, соответствующая Федеральному Государственному образовательному стандарту основного общего образования и допущенная Министерством образования и науки Российской Федерации (Программа курса химии для 8-9 классов общеобразовательных учреждений / О.С.Габриелян. – М.: Дрофа, 2012г.).

3. Химия. 8 класс: учеб. Для общеобразоват.учреждений / О.С.Габриелян. -13-е изд., стереотип.- М.: Дрофа,

4. Химия. 9 класс: учеб. Для общеобразоват.учреждений / О.С.Габриелян. -13-е изд., стереотип.- М.: Дрофа,

#### **2. Методические и дидактические материалы:**

1. Габриелян О. С., Воскобойникова Н.П., Яшукова А.В.. Настольная книга учителя. Химия. 8 кл.: Методическое пособие. — М.: Дрофа, 2010.

2. Габриелян О. С., Остроумов И. Г. Настольная книга учителя. Химия. 9 кл.: Методическое пособие. — М.: Дрофа, 2010.

3. Химия. 8 кл.: Контрольные и проверочные работы к учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 8 / О. С. Габриелян, П. Н. Березкин, А. А. Ушакова и др. — М.: Дрофа, 2009 .

4. Химия. 9 кл.: Контрольные и проверочные работы к учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 9 / О. С. Габриелян, П. Н. Березкин, А. А. Ушакова и др. — М.: Дрофа, 2009 .

5. Контрольные и самостоятельные работы по химии к учебнику О. С. Габриеляна Химия. 9 / Павлова Н.С. – М.: «Экзамен», 2012.

6. Сборник задач и упражнений по химии к учебнику О. С. Габриеляна Химия. 9 / Свердлова Н.Д. – М.: «Экзамен», 2012.

7. Габриелян О. С., Остроумов И. Г. Изучаем химию в 9 кл.: Дидактические материалы. — М.: Блик плюс, 2009 .

8. Габриелян О. С., Воскобойникова Н. П. Химия в тестах, задачах, упражнениях. 8—9 кл. — М.: Дрофа, 2009 .

#### **3. Пособия для учащихся:**

1. *Габриелян О. С., Яшукова А. В.* Рабочая тетрадь. 8 к л. К учебнику О. С. Габриеляна «Химия.8». — М.: Дрофа, 2012г.

2. *Габриелян О. С., Яшукова А. В.* Рабочая тетрадь. 9 к л. К учебнику О. С. Габриеляна «Химия. 9». — М.: Дрофа, 2012г.

3. Тетрадь для лабораторных опытов и практических работ к учебнику О.С.Габриеляна «Химия .8 класс» Габриелян О.С., Купцова А.В.-М.: Дрофа, 2012.-

4.Тетрадь для лабораторных опытов и практических работ к учебнику О.С.Габриеляна «Химия .9 класс» Габриелян О.С., Купцова А.В.-М.: Дрофа, 2012.-

#### **4.Электронные пособия по предмету:**

Химия (8-11класс) Виртуальная лаборатория (электронное учебное издание)

Химия. Мультимедийное учебное пособие нового образца. 8 класс. Диск 1, 2, 3.

Химия для всех –XXI. Решение задач. Самоучитель

Открытая химия (полный интерактивный курс химии)

### **Планируемые предметные результаты освоения образовательной программы по химии**

#### **Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)**

Выпускник научится:

- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии;
- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;
- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
- классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;
- описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода;
- давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;

- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
  - различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
- осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;
- понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;
- использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.

### **Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества**

Выпускник научится:

- классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;
- раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;
- описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;
- характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;

- различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;
- изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
- выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;
- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;
- описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного;
- характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;
- осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;*
- *описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;*
- *применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;*
- *развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.*

### **Многообразие химических реакций**

Выпускник научится:

- объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);
- называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;

- называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;
- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
- проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;
- приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.

### **Многообразие веществ**

Выпускник научится:

- определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;
- составлять формулы веществ по их названиям;
- определять валентность и степень окисления элементов в веществах;
- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;

- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных;
- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;
- составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;
- характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот;
- приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали;
- описывать физические и химические процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;
- организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.

Включение в учебный план из компонента ОУ, формируемую участниками образовательных отношений, учебного предмета «Химия» в 7 классе 1 час в

неделю (пропедевтический курс) предполагает формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии.

### Содержание курса в 7 классе

(1ч в неделю; всего 34 ч)

#### Тема 1.. Химия в центре естествознания. (11ч)

Что изучает химия. Современная химия, ее положительное и отрицательное значение в жизни современного общества.

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях.

Свойства веществ, как основа их применения.

Явления с веществами. Физические свойства веществ и физические явления.

Химические реакции. Признаки химических реакций.

Наблюдение и эксперимент. Наблюдение. Гипотеза и эксперимент.

Строение пламени.

Фиксирование результатов эксперимента.

Строение веществ. Атомы и молекулы.

Диффузия. Броуновское движение.

Основные положения атомно-молекулярного учения.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения.

Агрегатные состояния веществ. Газы, особенности их строения и свойства.

Жидкости, особенности их строения и свойства. Конденсация и кристаллизация.

Твердые вещества. Кристаллические решетки.

**Демонстрации.** 1. Коллекция различных физических тел из одного вещества (стеклянной лабораторной посуды). 2. Коллекция «Свойства алюминия как основа его применения». 3. Взаимодействие мрамора с соляной кислотой. 4. Помутнение известковой воды. 5. Выпаривание раствора хлорида кальция. 6. Взаимодействие щелочи (с фенолфталеином) с кислотой. 7. Взаимодействие щелочи с раствором медного купороса. 8. Взаимодействие гидроксида меди (II) с кислотой.

**Лабораторные опыты.** 1. Изучение пламени свечи. 2. Строение спиртовки. 3. Изучение

пламени спиртовки.

**Практическая работа №1.** Знакомство с лабораторным оборудованием. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете (лаборатории).

**Практическая работа №2.** Наблюдение за горящей свечой.

## **Тема 2 Математические расчеты в химии. (10 часов)**

Относительные атомная и молекулярная массы

Массовая доля элемента в веществе

Чистые вещества и смеси. Смеси гомогенные и гетерогенные.

Природные смеси: воздух природный газ, нефть.

Твердые жидкие, газообразные смеси в природе и в быту.

Объемная доля компонента газовой смеси. Объемная доля компонента газовой смеси и расчеты с использованием этого понятия.

Массовая доля растворенного вещества. Растворы, растворитель и растворенное вещество. Понятие о концентрации растворенного вещества.

Массовая доля растворенного вещества и расчеты с использованием этого понятия.

Массовая доля примесей. Технический образец вещества. Примеси.

Массовая доля примесей и расчеты с использованием этого понятия.

**Демонстрации.** 1. Коллекция мрамора различных месторождений. 2. Коллекция природных и бытовых смесей различных агрегатных состояний (природные и бытовые растворы, средства бытовой химии и гигиены). 3. Коллекция стекол и сплавов. 4. Диаграмма состава воздуха. 5. Аптечные и пищевые растворы с указанием их состава (знакомство с этикетками). 6. Образцы химических препаратов с указанием степени их чистоты (маркировка). 7. Просеивание муки.

**Практическая работа №3.** Приготовление раствора с заданной массовой долей растворенного вещества.

## **Тема 3. Явления, происходящие с веществами. (10 часов)**

Разделение смесей. Очистка веществ.

Разделение смесей просеиванием, флотацией, намагничиванием, отстаиванием и декантацией, центрифугированием и фильтрованием.



Дистилляция и перегонка. Получение дистиллированной воды.

Перегонка нефти. Нефтепродукты и их применение.

Фракционная перегонка жидкого воздуха.

Кристаллизация и выпаривание.

### **Демонстрации.**

1. Разделение смеси порошков железа и серы. 2. Разделение смеси с помощью делительной воронки. 3. Центрифугирование. 4. Фильтрование. 5. Коллекция фильтров бытового и специального назначения. 6. Лабораторная установка для дистилляции. 7. Коллекция нефтепродуктов. 8. Кристаллизаторы и кристаллизация. 9. Фарфоровая чашечка и выпаривание в ней.

**Практическая работа №4.** Выращивание кристаллов (домашний эксперимент). Обсуждение результатов домашнего эксперимента, конкурс на лучший выращенный кристалл.

**Практическая работа №5.** Очистка поваренной соли.

**Практическая работа №6:** Изучение процесса коррозии железа

### **Тема 4. Рассказы по химии. (3 часа)**

Рассказы об ученых

Рассказы об элементах и веществах.

Рассказы о реакциях.

### **Требования к уровню подготовки учащихся Учащиеся должны знать:**

Основные формы существования химического элемента (свободные атомы, простые и сложные вещества);

Основные сведения о строении атомов элементов малых периодов;

Основные виды химических связей;

Типы кристаллических решеток;

Факторы, определяющие скорость химических реакций и состояние химического равновесия;

Типологию химических реакций по различным признакам;

Сущность электролитической диссоциации;

Названия, состав, классификацию и свойства важнейших классов неорганических соединений в свете теории электролитической диссоциации и с позиций окисления-восстановления.

Положение металлов и неметаллов в периодической системе Д.И.Менделеева;

Общие физические и химические свойства металлов и основные способы их получения; основные свойства и применение важнейших соединений щелочных и щелочноземельных металлов; алюминия; качественные реакции на важнейшие катионы и анионы.  
 -причины многообразия углеродных соединений (изомерию); виды связей (одинарную, двойную, тройную); функциональные важнейшие группы органических веществ, номенклатуру основных представителей групп органических веществ;  
 - строение, свойства и практическое значение метана, этилена, ацетилена, одноатомных и многоатомных спиртов, уксусного альдегида и уксусной кислоты;  
 - понятие об альдегидах, сложных эфирах, жирах, аминокислотах, белках и углеводах; реакциях этерификации, полимеризации и поликонденсации.

#### Учащиеся должны уметь:

- а) применять следующие понятия: химический элемент, атом, изотопы, ионы, молекулы; простое и сложное вещество;  
 аллотропия;  
 относительная атомная и молекулярная массы, количество вещества, молярная масса, молярный объем, число Авогадро;  
 электроотрицательность, степень окисления, окислительно-восстановительный процесс;  
 химическая связь, ее виды и разновидности;  
 химическая реакция и её классификации;  
 скорость химической реакции и факторы её зависимости;  
 обратимость химических реакций, химическое равновесие и условия его смещения;  
 электролитическая диссоциация, гидратация молекул и ионов; ионы, их классификация и свойства;  
 электрохимический ряд напряжений металлов;
- б) разъяснять смысл химических формул и уравнений; объяснять действие изученных закономерностей (сохранения массы веществ при химических реакциях);  
 определять степени окисления атомов химических элементов по формулам их соединений;  
 составлять уравнения реакций, определять их вид и характеризовать окислительно-восстановительные реакции, определять по составу (химическим формулам) принадлежность веществ к различным классам соединений и характеризовать их химические свойства, в том числе и в свете теории электролитической диссоциации;  
 устанавливать генетическую связь между составом вещества и его свойствами;
- в) обращаться с лабораторным оборудованием;  
 соблюдать правила техники безопасности;  
 проводить простые химические опыты; наблюдать за химическими процессами и оформлять результаты наблюдений; г) производить расчеты по химическим формулам и уравнениям с использованием изученных понятий.
- г) давать определения и применять следующие понятия: сплавы, коррозия металлов, переходные элементы, амфотерность;
- д) характеризовать свойства классов химических элементов (металлов), групп химических элементов (щелочных щелочноземельных металлов, галогенов) и важнейших химических элементов (алюминия, железа, серы, азота, фосфора, углерода и кремния) в свете изученных теорий;
- е) распознавать важнейшие катионы и анионы;
- ж) решать расчетные задачи с использованием изученных понятий.

- з) разъяснять на примерах причины многообразия органических веществ, материальное единство и взаимосвязь органических веществ, причинно-следственную зависимость между составом, строением, свойствами и практическим использованием веществ;
- и) составлять уравнения химических реакций, подтверждающих свойства изученных органических веществ, их генетическую связь;
- к) выполнять обозначенные в программе эксперименты и распознавать важнейшие органические вещества.

#### Тематическое планирование по химии в 7 классе

№ п/п	Наименование темы	Всего часов	Из них	
			Практические работы	Контрольные работы
1	Химия в центре естествознания	11	№1. Знакомство с лабораторным оборудованием. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете (лаборатории).  №2. Наблюдение за горящей свечой.	
2	Математические расчеты в химии	10	№3. Приготовление раствора с заданной массовой долей растворенного вещества.	К.р.1
3	Явления, происходящие с веществами	10	№4. Выращивание кристаллов  №5. Очистка поваренной соли.  №6:Изучение процесса коррозии железа	К.р.2
4	Рассказы по химии	3		

#### Требования к уровню подготовки учащихся

#### Планируемые результаты:

Содержательная	Предметные результаты	Метапредметные	Личностные
----------------	-----------------------	----------------	------------

область		результаты	
<p><b>Вещество</b></p> <p><b>Превращение вещества</b></p> <p><b>Исследование вещества</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать свойства вещества;</li> <li>- определять качественный и количественный состав вещества;</li> <li>- определять домашний адрес элемента (особенности Me и HeMe);</li> <li>- моделирование бинарных соединений</li> <li>- определять хим. явления и физические явления;</li> <li>- составлять молекулярную схему превращения;</li> <li>- определять превращения;</li> <li>- расчеты количества вещества;</li> <li>- планировать и проводить химический эксперимент;</li> <li>- использовать вещества в соответствии с их назначением и свойствами, описанными в инструкциях по применению;</li> <li>- наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты, хим-е реакции, протекающие в природе и в быту;</li> <li>- соблюдать правила ТБ при работе с хим. веществами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение универсальными естественно-научными способами деятельности: наблюдение, измерение, эксперимент, исследование;</li> <li>- применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирования) для изучения различных сторон окружающего мира</li> <li>- использование универсальных способов деятельности по решению проблем и основных интеллектуальных операций:</li> <li>- формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей,</li> <li>- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;</li> <li>- использование различных источников для получения химической информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивация и умение управлять своей познавательной деятельностью</li> <li>- готовность к осознанному дальнейшему образованию</li> <li>- траектории;</li> <li>- чувство гордости за российскую химию, гуманизм, отношение к цели, целеустремленность, самоконтроль, самооценка.</li> </ul>

Перечень учебно – методического обеспечения.

1. Учебник «Химия. Вводный курс. 7 класс» О.С.Габриелян, И. Г.Остроумов, А. К.Ахлебинин «Дрофа» Москва 2015 г.
2. Рабочая тетрадь на печатной основе к учебнику химии 7 класс.
3. Химия 8 класс. Карточки заданий. Некрасова Л.И. «Лицей» Саратов 2008 г.

Литература, рекомендованная для учащихся

1. «Химия». Справочник. Перевод с немецкого кандидатами наук В.А.Молочко, С.В.Крынкиной. «Химия» Москва. 1989 г.
2. Аккумулятор знаний по химии К.Зоммер. «Мир». Москва. 1985 г.
3. Книга для чтения по химии в двух частях. Составитель В.А.Крицман. «Прсвещение». Москва. 1993 г.

2.2.2.13. Изобразительное искусство

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа составлена с учетом:

- Примерной программы ФГОС основного общего образования по изобразительному искусству

- Авторской программы «Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 5- 9» М.: Просвещение, 2014

Рабочая программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения искусства, которые определены стандартом.

Основная **цель** школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

**Основные задачи** предмета «Изобразительное искусство»:

формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;

освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;

овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и

### **Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе – продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт. Эта программа является продуктом комплексного проекта, созданного на основе системной исследовательской и экспериментальной работы коллектива специалистов. Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Программа объединяет практические художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

#### **Место учебного предмета в учебном плане.**

На изучение предмета в 5-8 классе выделяется в каждом классе по 34 учебных часов в год (1 час в неделю).

#### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Содержание предмета «Изобразительное искусство» в основной школе построено по принципу углубленного изучения каждого вида искусства.

Тема 5 класса – «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» - посвящена изучению группы декоративных искусств, в которых сильна связь с фольклором, с народными корнями искусства. Здесь в наибольшей степени раскрывается свойственный детству наивно-декоративный язык изображения, игровая атмосфера, присущая как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни.

Тема 6 класса - «Изобразительное искусство в жизни человека» - посвящена изучению собственно изобразительного искусства. У учащихся формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок и живопись), понимание основ изобразительного языка. Изучая язык искусства, ребенок сталкивается с его бесконечной изменчивостью в истории искусства. Изучая изменения языка искусства, изменения как будто бы внешние, он на самом деле проникает в сложные духовные процессы, происходящие в обществе и культуре. Искусство обостряет способность человека чувствовать, сопереживать, входить в чужие миры, учит живому ощущению жизни, дает возможность проникнуть в иной человеческий опыт и этим преобразить жизнь собственную.

Тема 7 класса – «Дизайн и архитектура в жизни человека» - посвящена изучению архитектуры и дизайна, т.е. конструктивных видов искусства, организующих среду нашей жизни. Изучение конструктивных искусств в ряду других видов пластических искусств опирается на уже сформированный за предыдущий период уровень художественной культуры учащихся.

Тема 8 класса – «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении» - является как развитием, так и принципиальным расширением курса визуально-пространственных искусств. XX век дал немыслимые ранее возможности влияния на людей зрительных образов при слиянии их со словом и звуком. Синтетические искусства – театр, кино, телевидение –

непосредственно связанные с изобразительными и являются сегодня господствующими.

Целевые установки для 5 класса:

Изучение декоративно-прикладного искусства с позиций его жизненных функций и вытекающих особенностей его образного языка. Приобщение к народному искусству, развитие духовно-нравственной, творчески мыслящей личности

Целевые установки для 6 класса: приобщение к искусству как способу художественного познания мира и выражения отношения к нему, как особой и необходимой формой духовной культуры общества; получение представления о роли реалистического искусства в жизни общества; овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Целевые установки для 7 класса: развитие у учащихся понимания архитектуры и дизайна как виды искусства и как часть духовной культуры общества.

Целевые установки для 8 класса: – осознание учащимися развития изобразительного искусства в современном мире. Помочь учащимся получить представление: о роли искусства и художника в постиндустриальном обществе; о роли в культуре современного мира визуальных синтетических искусств, возникающих на базе изобразительного искусства вследствие технической эволюции изобразительных средств; о сложности современного творческого процесса в синтетических искусствах; о постоянном взаимовлиянии пространственных и временных искусств; об относительности процесса в искусстве и истинной ценности художественного наследия.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся

#### **5 класс:**

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.



-овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;

-формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры

Метапредметные результаты:

Формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

-обретение самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям, в различных учебных и жизненных ситуациях;

Умение эстетически подходить к любому виду деятельности;

-развитие фантазии, воображения, визуальной памяти;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов

Предметные результаты:

-восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетических позиций;

-активное отношение к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

-художественное познание мира, понимание роли и места искусства в жизни человека и общества;

-умение ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в справочных материалах, электронных ресурсах;

-понимание разницы между элитарным и массовым искусством;

-применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественной деятельности

## **6 класс**

Личностные результаты:

-осмысление и эмоционально –ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусств;

-освоение художественной культуры как сферы материального выражения духовных ценностей, представленных в пространственных формах;

-воспитание художественного вкуса как способности эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира и искусства;

-овладение средствами художественного изображения;

-развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать , анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально - нравственной оценке

Метапредметные результаты:

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение эстетически подходить к любому виду деятельности;
- развитие художественно- образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека

Предметные результаты:

- понимание основ изобразительной грамоты, умение использовать специфику образного языка и средства художественной выразительности, особенности различных художественных материалов и техник во время практической работы, т.е. в процессе создания художественных образов;
- восприятие и интерпретация темы, сюжета и содержания произведений изобразительного искусства;
- применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественной деятельности (работа в области живописи, графики, скульптуры);
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства;

формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

**7 класс:**

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам семьи;
- развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально - нравственной оценке
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- развитие художественно- образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека
- формирование способности к целостному художественному восприятию мира

Предметные результаты:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- эмоционально- ценностное отношение к искусству и жизни, осознание и принятие системы общечеловеческих ценностей;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах

предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств; изобразительных, декоративно-прикладных;
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства;

формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

### **8 класс:**

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества; дружить с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры
- овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;

Метапредметные результаты:

- воспитание уважения к искусству и культуре своей Родины, выраженной в ее архитектуре, в национальных - образах предметно - материальной и пространственной среды и понимания красоты человека;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты:

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств; изобразительных, декоративно-прикладных;
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства;

формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

По окончании основной школы учащиеся должны знать:

5 класс:

истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства; особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе

рукотворных вещей, множественность вариантов (варьирование) традиционных образов, мотивов, сюжетов); семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);

несколько народных художественных промыслов России, различать их по характеру росписи, пользоваться приёмами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Жостово).

Учащиеся должны уметь:

различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных времён (например, Древнего Египта, Древней Греции, средневековой Европы);

различать по материалу, технике исполнения современное декоративно-прикладное искусство (художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен, батик и т.д.);

выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов; единство материала, формы и декора.

В процессе практической работы на уроках учащиеся должны:

умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;

передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

умело выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

создавать художественно-декоративные проекты предметной среды, объединённые единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определённой эпохи);

владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объёма, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций;

владеть навыками работы в конкретном материале (макраме, батик, роспись и т.п.).

6 класс: учащиеся должны знать:

о месте и значении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;

о существовании изобразительного искусства во все времена истории; иметь представления о множественности образных языков изображения и особенностях видения мира в разные эпохи;

о взаимосвязи реальной действительности и её художественного изображения в искусстве, её претворении в художественный образ;

основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;

ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;  
 особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников - пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;  
 основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива;  
 о ритмической организации изображения и богатстве выразительных возможностей;  
 о разных художественных материалах, художественных техниках и их значении в создании художественного образа.

Учащиеся должны:

уметь пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами, обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

иметь навыки конструктивного видения формы предмета, владеть первичными навыками плоского и объёмного его изображения, а также группы предметов; знать общие правила построения головы человека; пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы; видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;

иметь опыт творческой композиционной работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;

иметь опыт активного восприятия произведений искусства и аргументированного анализа разных уровней своего восприятия, иметь навыки понимания изобразительной метафоры и целостной картины мира, присущей произведению искусства.

7 класс: учащиеся должны знать:

о жанровой системе в изобразительном искусстве и её значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а следовательно, и способов его изображения;

о роли и истории тематической картины в изобразительном искусстве и её жанровых видах: бытовом, историческом, о мифологической и библейской темах в искусстве;

о процессе работы художника над картиной, о смысле каждого этапа этой работы, о роли эскизов и этюдов;

о композиции как целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, о роли формата, о выразительном значении размера произведения, о соотношении целого и детали, о значении каждого фрагмента и его метафорическом смысле;

о поэтической красоте повседневности, раскрываемой творчеством художников, о роли искусства в утверждении значительности каждого

момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира;

о роли искусства в создании памятников большим историческим событиям, о влиянии образа, созданного художником, на понимание событий истории;

о роли художественной иллюстрации;

о поэтическом (метафорическом) претворении реальности во всех жанрах изобразительного искусства; о разнице сюжета и содержания в картине; о роли конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и скульптуре;

наиболее значимый ряд великих произведений изобразительного искусства на исторические и библейские темы в европейском и отечественном искусстве; понимать особую культуростроительную роль русской тематической картины 19-20 столетий;

об историческом художественном процессе, о содержательных изменениях картины мира и способах её выражения, о роли существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника;

В процессе практической работы учащиеся должны:

иметь первичные навыки изображения пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;

владеть материалами живописи, графики и лепки на доступном возрасту уровне;

развивать навыки наблюдательности, способности образно видения окружающей ежедневной жизни, формирующие чуткость и активность восприятия реальности;

иметь творческий опыт в построении тематических композиций, предполагающий сбор художественнопознавательного материала, формирование авторской позиции по выбранной теме и поиски способа её выражения;

иметь навыки соотнесения собственных переживаний с контекстами художественной культуры.

8 класс: учащиеся должны знать:

- как анализировать произведения архитектуры и дизайна; каково место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;
- основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства.

Учащиеся должны уметь:

- конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты ( в графике и объеме);
- моделировать в своем творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;



- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- конструировать основные объемно-пространственные объекты ,реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно - пространственную композицию;
- использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре ( макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами;
- работать над эскизами монументального произведения ( витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля;
- использовать разнообразные материалы (бумага белая, тонированная, картон, цветные пленки, краски графический материал, пластилин, пенопласт, и др.

### **Система контроля**

Выявление уровня овладения учащимися образовательными результатами через систему контроля и включает:

1. учительский контроль
2. самоконтроль
3. взаимоконтроль учащихся

### **Критерии оценивания детских работ по Изобразительному искусству следующие:**

"**отлично**" - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, сформулированы выводы, имеющие теоретическую и, – или практическую направленность для современного общества.

"**хорошо**" - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, однако, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто теоретическое и, – или практическое значение выполненной работы.

"**удовлетворительно**" - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней не достаточно четко сформулирована проблема, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто ее теоретическое и, – или практическое значение.

"**неудовлетворительно**" - работа не выполнена в соответствии с вышеназванными требованиями.

### **Формы контроля уровня обученности:**

викторины;

кроссворды;  
 отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ;  
 тестирование;  
 проверочные работы

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

5 класс

#### ДРЕВНИЕ КОРНИ НАРОДНОГО ИСКУССТВА (8 ч)

Истоки языка декоративного искусства идут от народного крестьянского искусства. Язык крестьянского прикладного искусства — условно-символический. Учащихся необходимо подвести к пониманию того, что форма и цвет выступают здесь в роли знака, символизирующего определенную идею, а не изображающего конкретную реальность.

##### Тема. Древние образы в народном искусстве 2

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства — солярные знаки, конь, птица, мать-земля, древо жизни — как выражение мифопоэтических представлений человека о мире, как память народа. Декоративные изображения как обозначение жизненно важных для человека смыслов, их условно-символический характер.

##### Тема. Убранство русской избы 1

Единство конструкции и декора в традиционном русском жилище. Отражение картины мира в трехчастной структуре и образном строе избы (небо, земля, подземно-водный мир)  
 Создание поисковых групп по направлениям народного искусства.

##### Тема. Внутренний мир русской избы 1

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома, его символика (потолок — небо, пол — земля, подпол — подземный мир, окна — очи, свет и т. д.). Жизненно важные центры в крестьянском доме: печное пространство, красный угол, круг предметов быта, труда и включение их в пространство дома. Единство пользы и красоты.

##### Тема. Конструкция, декор предметов народного быта и труда 1

Русские прялки, деревянная фигурная посуда, предметы труда - область конструктивной фантазии, умелого владения материалом. Органическое единство пользы и красоты, конструкции и декора. Подробное рассмотрение различных предметов народного быта, выявление символического значения декоративных элементов.

##### Тема. Русская народная вышивка 1

Крестьянская вышивка - хранительница древнейших образов и мотивов, их устойчивости и вариативности. Условность языка орнамента, его символическое значение. Особенности орнаментальных построений в вышивках на полотенце.

##### Тема. Народный праздничный костюм 1

Народный праздничный костюм целостный художественный образ. Северорусский и южнорусский комплекс одежды. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных республиках и регионах России.

Форма и декор женских головных уборов. Выражение идеи целостности мира, нерасторжимой связи земного и небесного в образном строе народной праздничной одежды.

### Тема. Народные праздничные обряды (обобщение темы) 1

Календарные народные праздники это способ участия человека, связанного с землей, в событиях природы (будь то посев или созревание колоса), это коллективное ощущение целостности мира. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Художественно-творческое задание

### **СВЯЗЬ ВРЕМЕН В НАРОДНОМ ИСКУССТВЕ (8 ч)**

Народное искусство сегодня живет не в крестьянском быту, а в иной среде городской, и совершенно иной жизнью. Задача - дать учащимся понимание этих форм бытования народных, крестьянских традиций в современной жизни, а также дать представление об общности народных художественных промыслов и их различиях. Тема предполагает акцент на *местных художественных промыслах*.

### Тема. Древние образы в современных народных игрушках 1

Живучесть древних образов (коня, птицы, бабы) в современных народных игрушках, их сказочный реализм. Особенности пластической формы глиняных игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. Единство формы и декора в игрушке. Цветовой строй и основные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской в других местных форм игрушек.

### Тема. Единство формы и декора в старооскольской игрушке 1

Особенности пластической формы старооскольских глиняных игрушек. Мастера старооскольской игрушки.

### Тема. Искусство Гжели 1

Из истории развития гжельской керамики, слияние промысла с художественной промышленностью. Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора.

Особенности гжельской росписи: сочетание синего и белого, игра тонов, тоновые контрасты, виртуозный круговой мазок с растяжением, дополненный изящной линией.

### Тема. Городецкая роспись 1

Из истории развития городецкой росписи. Подробное рассмотрение произведений городецкого промысла. Единство формы предмета и его декора. Птица и конь - главные герои городецкой росписи. Розаны и купавки — основные элементы декоративной композиции. Композиция орнаментальной и сюжетной росписи; изящество изображения, отточенность линейного рисунка. Основные приемы городецкой росписи.

### Тема. Хохлома 1

Из истории развития хохломской росписи. Особенности хохломской росписи :главные элементы росписи: « под фон», «кудрина» .

#### Тема. **Жостово. Роспись по металлу 1**

Из истории художественного промысла. Разнообразие форм подносов и вариантов построения цветочных композиций. Жостовская роспись свободная кистевая живописная импровизация. Создание в живописи эффекта освещенности, объемности букета цветов. Основные приемы жостовского письма, формирующие букет: замалевок, тенежка, прокладка, бликовка, чертежка, привязка.

#### Тема. **Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте. 1**

Дерево и береста основные материалы в крестьянском быту. Щепная птица счастья- птица света. Изделия из бересты. Резное узоречье берестяных изделий.

#### Тема. **Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы) 1**

Промыслы как искусство художественного сувенира. Место произведений промыслов в современном быту и интерьере. Тест

#### **ДЕКОР — ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ВРЕМЯ (12 ч)**

Это одна из важнейших тем в понимании роли декоративных искусств в жизни общества в целом и каждого человека в отдельности.

Осознание роли искусства украшения в формировании каждого человека и любого человеческого коллектива необходимо для грамотного использования в своей жизни предметов декоративного искусства.

#### Тема. **Зачем людям украшения 1**

Беседа на тему: «Какую роль играет декоративное искусство в организации общества, в регламентации норм жизни его членов, в различии людей по социальной принадлежности».

Все предметы декоративного искусства несут на себе печать определенных человеческих отношений. Украсить значит наполнить вещь общественно значимым смыслом, определить роль ее хозяина. Эта роль сказывается на всем образном строе вещи.

#### Тема. **Роль декоративного искусства в жизни древнего общества 2**

Эту тему предлагается раскрыть на примерах роли декоративного искусства в Древнем Египте. Подчеркивание власти, могущества, знатности египетских фараонов с помощью декоративного искусства. Символика украшений Древнего Египта, их связь с мировоззрением египтян. Символика цвета в украшениях. Отличие одежд высших и низших сословий общества.

#### Тема. **Одежда говорит о человеке 3**

Одежда, костюм не только служат практическим целям, они являются особым знаком - знаком положения человека в обществе и его намерений, т. е. его роли. Эту тему предлагается раскрыть на материале декоративного искусства Древнего Китая (где была очень строгая регламентация в одежде людей разных сословий) и декоративного искусства Западной Европы XVII

века (эпоха барокко). Важно обратить внимание учащихся на то, что декоративно-прикладное искусство Западной Европы эпохи барокко совершенно не похоже на древнеегипетское, древнекитайское своими формами, орнаментикой, цветовой гаммой, но суть декора (украшений) остается та же выявлять роли людей, их отношения в обществе, а также выявлять и подчеркивать определенные общности людей по классовому, сословному и профессиональному признакам.

### **Тема. О чем рассказывают гербы и эмблемы 3**

Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Герб возник как знак достоинств его владельца, символ чести рода. Сегодня это отличительный знак любого человеческого сообщества государства, страны, города, партии, фирмы, символизирующий отличие от других общностей, объединений. В процессе беседы, сопровождающейся показом слайдов, следует обратить внимание учащихся на основные части классического герба, на изобразительные формы, взятые из жизни и мифологии, на их символическое значение, а также на символику цвета в классической геральдике. Символы и эмблемы в современном обществе, значение их элементов.

### **Тема. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы)2**

Итоговая игра-викторина (кроссворд) по теме четверти с широким привлечением учебных работ, показом слайдов произведений декоративно-прикладного искусства разных времен, с включением в игру художественных открыток, репродукций, собранных поисковыми группами.

### **ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (7 ч)**

Знакомство с современным выставочным декоративно-прикладным искусством и создание коллективной работы в материале для украшения школы. Работа может быть сделана в любом материале. Учитель выступает здесь в роли режиссера и главного художника.

### **Тема. Современное выставочное искусство 1**

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т. д.). Новое понимание красоты современными мастерами декоративно-прикладного искусства.

Пластический язык материала и его роль в создании художественного образа. Роль выразительных средств (форма, цвет, фактура и др.) в построении декоративной композиции в конкретном материале.

Творческая интерпретация древних образов народного искусства в работах современных художников.

### **Тема. Ты сам — мастер 6**

Оставшиеся уроки IV четверти посвящены коллективной реализации в конкретном материале наиболее удачного из замыслов. Технология работы с

выбранным материалом (плетение, коллаж, керамический рельеф, папье-маше, расписные доски и т. д.) требует постепенного, поэтапного выполнения задуманного панно. Сначала вместе с педагогом выполняется «картон», т. е. эскиз будущей работы в натуральную величину. Общая композиция делится на фрагменты (которые выполняются отдельными учениками), их собирают в более крупные блоки, а затем монтируют в общее декоративное панно. Педагог вместе с учащимися решает, учитывая реальные условия, из какого материала будут выполняться декоративные работы.

В конце учебного года устраивается отчетная *выставка* работ учащихся по декоративно-прикладному искусству, которую можно организовать как праздник «Украсим школу своими руками»

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА 6 класс** **ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОСНОВЫ** **ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА**

**(8 ч)**

**Тема. Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств 1**

Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура.

Художественные материалы и их выразительность в изобразительном искусстве. **Художественные материалы**

Значение особенностей художественного материала в создании художественного образа. Художественные материалы и художественная техника.

**Тема. Рисунок — основа изобразительного творчества 1**

Рисунок основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка. Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пластических искусств. Зарисовка. Набросок с натуры. Учебный рисунок. Рисунок как самостоятельное графическое произведение.

Графические материалы в их выразительные возможности.

**Тема. Линия и ее выразительные возможности .Ритм линий1**

Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

**Тема. Пятно как средство выражения. Ритм пятен 1**

Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности. Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен.

Доминирующее пятно. Линия и пятно.

**Тема. Цвет. Основы цветоведения 1**

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета, Цветовой контраст. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.

**Тема. Цвет в произведениях живописи 1**

Понятия «локальный цвет», «тон», «колорит», «гармония цвета». Цветовые отношения. Живое смешение красок. Взаимодействие цветовых пятен и цветовая композиция. Фактура в живописи. Выразительность мазка. Выражение в живописи эмоциональных состояний: радость, грусть, нежность и т. д.

**Тема. Объемные изображения в скульптуре 1**

Выразительные возможности объемного изображения. Связь объема с окружающим пространством и освещением, Художественные материалы в скульптуре: глина, камень, металл, дерево и др.— и их выразительные свойства.

**Тема. Основы языка изображения 1**

Беседа (тест) Обобщение материала темы: виды изобразительного искусства, художественные материалы и их выразительные возможности, художественное творчество и художественное восприятие, зрительские умения.

**МИР НАШИХ ВЕЩЕЙ. НАТЮРМОРТ (8 ч)**

**Тема. Реальность и фантазия в творчестве художника 1**

Беседа. Во все времена человек создавал изображения окружающего его мира. Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому.

Выразительные средства и правила изображения в изобразительном искусстве. Почему люди хранят произведения изобразительного искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение?

**Тема. Изображение предметного мира — натюрморт 1**

Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре. Плоскостное изображение и его место в истории искусства. Повествовательные, рассказывающие свойства плоских рисунков. Знаковость и декоративность плоского изображения в древности и в XX веке.

**Тема. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира 1**

Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы. Правила изображения и средства выразительности. Выразительность формы.

**Тема. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива 1**

Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса.

#### **Тема. Освещение. Свет и тень 1**

Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине.

#### **Тема. Натюрморт в графике 1**

Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире. Материалы и инструменты художника и выразительность художественных техник.

Гравюра и ее виды. Выразительные возможности гравюры. Печатная форма (матрица) и оттиски.

#### **Тема. Цвет в натюрморте 1**

Цвет в живописи и богатство его выразительных возможностей.

Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живописи (обусловленный). Цветовая организация натюрморта ритм цветовых пятен. Разные видение и понимание цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.

#### **Тема. Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы)**

Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его развитие. Натюрморт в искусстве XIX—XX веков. Натюрморт и выражение творческой индивидуальности художника.

Художественно- творческое задание

### **ВГЛЯДЫВАЯСЬ В ЧЕЛОВЕКА. ПОРТРЕТ (12 ч)**

#### **Тема. Образ человека — главная тема искусства 1**

Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени. Парадный портрет и лирический портрет. Проблема сходства в портрете. Выражение в портретном изображении характера человека, его внутреннего мира. Портрет в живописи, графике, скульптуре. Великие художники-портретисты.

#### **Тема. Конструкция головы человека и ее пропорции 1**



Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

**Тема. Изображение головы человека в пространстве 2**

Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация. Шаровидность глаз и призматическая форма носа. Зависимость мягких подвижных тканей лица от конструкции костных форм. Закономерности конструкции и бесконечность индивидуальных особенностей и физиономических типов.

**Тема. Портрет в скульптуре 1**

Человек основной предмет изображения в скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Выразительные возможности скульптуры. Материал скульптуры. Характер человека и образ эпохи в скульптурном портрете.

**Тема. Графический портретный рисунок 1**

Образ человека в графическом портрете. Рисунок головы человека в истории изобразительного искусства.

Индивидуальные особенности, характер, настроение человека в графическом портрете. Выразительные средства и возможности графического изображения. Расположение на листе. Линия и пятно. Выразительность графического материала.

**Тема. Сатирические образы человека 1**

Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. дружеский шарж.

**Тема. Образные возможности освещения в портрете 1**

Изменение образа человека при различном освещении. Постоянство формы и изменение ее восприятия. Свет, направленный сбоку, снизу, рассеянный свет, изображение против света, контрастность освещения.

**Тема. Роль цвета в портрете 1**

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя портрета. Цвет и живописная фактура.

**Тема. Великие портретисты 1**

Выражение творческой индивидуальности художника в созданных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников. **Тема. Портрет в изобразительном искусстве 20 века 2**

Особенности и направления развития портретного образа и изображения человека в европейском искусстве 20 века. Знаменитые мастера: П.Пикассо,

А.Матисс, С. Дали. Роль и место живописного портрета в отечественном искусстве 20 века. Кроссворд

## **ЧЕЛОВЕК И ПРОСТРАНСТВО. ПЕЙЗАЖ(7 ч)**

### **Тема. Жанры в изобразительном искусстве 1**

Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой в исторический жанры.

### **Тема. Изображение пространства 1**

Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом, Движение фигур в пространстве, ракурс в искусстве древней Греции и отсутствие изображения глубины. Пространство иконы в его смысл. Потребность в изображении глубины пространства и открытие правил линейной перспективы в искусстве Возрождения. Понятие точки зрения. Перспектива как изобразительная грамота. Нарушение правил перспективы в искусстве XX века и его образный смысл.

### **Тема. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива1**

Перспектива учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.

### **Пейзаж — большой мир**

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы. Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образный смысл.

### **Тема. Пейзаж-настроение. Природа и художник 1**

Пейзаж-настроение как отклик на переживания художника. Многообразие форм и красок окружающего мира. Изменчивость состояний природы в течение суток. Освещение в природе. Красота разных состояний в природе: утро, вечер, сумрак, туман, полдень. Роль колорита в пейзаже-настроении.

### **Тема. Пейзаж в русской живописи 1**

История формирования образа природы в русском искусстве. Образы природы в произведениях А.Венецианова, А.Саврасова, И.Шишкина

### **Тема. Пейзаж в графике.1**

Графические зарисовки и наброски пейзажей в творчестве известных художников. Многообразие графических техник.

### **Городской пейзаж**

Разные образы города в истории искусства и в российском искусстве XX века. Работа над графической композицией «Городской пейзаж».

Желательны предварительные наброски с натуры. Возможен вариант

коллективной работы путем создания аппликации из отдельных изображений (общая композиция после предварительного эскиза). При индивидуальной работе тоже может быть использован прием аппликации. Необходимо обратить внимание на ритмическую организацию листа. *Задание:* создание графической композиции «Наш (мой) город».

**Тема. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл 1**

Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изобразительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства. Средства выразительности, основы образно-выразительного языка и произведение как целостность. Конструктивная основа произведения изобразительного искусства. Уровни понимания произведения искусства. Понимание искусства—труд души. Эпоха, направление в искусстве и творческая индивидуальность художника.

**ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА (35 ч.) 7 класс**

**Архитектура и дизайн – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств. Мир который создал человек  
Художник –дизайн - архитектура. Искусство композиции- основа дизайна и архитектуры (8ч.)**

**Тема. Основы композиции и в конструктивных искусствах 1**

**Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесем порядок в хаос»**

Объемно-пространственная и плоскостная композиция. Основные типы композиций: симметричная и асимметричная, фронтальная и глубинная. Гармония и контраст, баланс масс и динамическое равновесие, движение и статика, ритм, замкнутость и разомкнутость композиции - все вариации рассматриваются на примере простейших форм (прямоугольники, прямые, точки и др.).

**Тема. Прямые линии и организация пространства 2**

Решение с помощью простейших композиционных элементов художественно-эмоциональных задач. Ритм и движение, разреженность и сгущенность. Прямые линии: соединение элементов композиции и членение плоскости. Образно-художественная осмысленность простейших плоскостных композиций. Монтажность соединений элементов, порождающая новый образ.

**Тема. Цвет - элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна 1**

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Выразительность линии и пятна, интонационность и многоплановость.

**Тема. Буква - строка - текст. Искусство шрифта 1**

Буква как изобразительно-смысловой символ звука. Буква и искусство шрифта, «архитектура» шрифта, шрифтовые гарнитуры. Шрифт и содержание текста. Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции.

**Тема. Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. 1**

Синтез слова и изображения в искусстве плаката, монтажность их соединения, образно-информационная цельность. Стилистика изображения и способы их композиционного расположения в пространстве плаката и поздравительной открытки.

**Тема. В бескрайнем мире книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна 2**

Многообразие видов полиграфического дизайна: от визитки до книги. Соединение текста и изображения. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Коллажная композиция: образность и технология. Художественно – творческое задание

**В МИРЕ ВЕЩЕЙ И ЗДАНИЙ. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЯЗЫК КОНСТРУКТИВНЫХ ИСКУССТВ. (8ч)**

**Тема. Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету. 1**

Композиция плоскостная и пространственная. Прочтение плоскостной композиции как схематического изображения объемов в пространстве при виде на них сверху. Композиция пятен и линий как чертеж объектов в пространстве. Понятие чертежа как плоскостного изображения объемов, когда точка - вертикаль, круг цилиндр или шар, кольцо - цилиндр и т. д. Формирование понимания учащихся проекционной природы чертежа.

**Тема. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете1**

Прочтение по рисунку простых геометрических тел, а также прямых, ломаных, кривых линий. Конструирование их в объеме и применение в пространственно-макетных композициях. Вспомогательные соединительные элементы в пространственной композиции. Понятие рельефа местности и способы его обозначения на макете. Дизайн проекта: введение монохромного цвета.

**Тема. Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля 1**

Про слеживание структур зданий различных архитектурных стилей и эпох. Выявление простых объемов, образующих дом. Взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Деталь и целое. Достижение выразительности и целесообразности конструкции. Модуль как основа эстетической цельности постройки и домостроительной индустрии.

**Тема. Важнейшие архитектурные элементы здания 1**

Рассмотрение различных типов зданий, выявление горизонтальных, вертикальных, наклонных элементов, входящих в их структуру. Возникновение и историческое развитие главных архитектурных элементов здания (перекрытия, стены, окна, двери, крыша, а также арки, купола, своды, колонны и др.). Использование элементов здания в макете проектируемого объекта.

**Тема. Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени 1**

Многообразие мира вещей. Внешний облик вещи. Выявление сочетающихся объемов. Функция вещи и целесообразность сочетаний объемов. Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Вещь как образ действительности и времени. Сочетание образного и рационального. Красота - наиболее полное выявление функции вещи.

**Тема. Форма и материал1**

Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи (например, бытовая аудиотехника - от деревянных корпусов к пластиковым обтекаемым формам и т. д.).

**Тема. Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве.2**

Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Психологическое воздействие цвета. Влияние на восприятие цвета: его нахождение в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта, формы цветового пятна, а также мягкого или резкого его очертания, яркости цвета. Специфика влияния различных цветов спектра и их тональностей. Фактура цветового покрытия

**ГОРОД И ЧЕЛОВЕК. СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ КАК СРЕДЫ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА. (12ч.)**

**Тема. Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого 2**

Образ и стиль. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, сознания людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом.

**Тема. Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна. 1**

Архитектурная и градостроительная революция 20 века. Ее технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в

архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учетом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма.

Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве.

**Тема. Живое пространство города. Город, микрорайон, улица 1**

Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Схема-планировка и реальность. Организация и проживание пространственной среды как понимание образного начала в конструктивных искусствах. Роль цвета в формировании пространства. Цветовая среда.

**Тема. Вещь в городе и дома. Городской дизайн 2**

Неповторимость старинных кварталов и кварталы жилья. Роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в эстетизации и индивидуализации городской среды, в установке связи между человеком и архитектурой. Создание информативного комфорта городской среды: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

**Тема. Интерьер и вещь в доме. Дизайн - пространственно-вещной среды интерьера 2**

Архитектурный «остов» интерьера. Историчность и социальность интерьера. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. От унификации к индивидуализации подбора вещного наполнения интерьера. Мебель и архитектура: гармония и контраст. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера. Интерьеры общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.).

**Тема. Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства 2**

Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Развитие пространственно-конструктивного мышления. Обучение технологии макетирования путем введения в технику бумагопластики различных материалов и фактур (ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и т. д.) для создания архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т. д.).

**Тема. Ты - архитектор. Замысел архитектурного проекта и его осуществление 2**

Единство эстетического и функционального в объемно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей. Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в коллективном макетировании чувства красоты и архитектурно-смысловой логики.

Художественно- творческое задание

## **ЧЕЛОВЕК В ЗЕРКАЛЕ ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ. ОБРАЗ ЧЕЛОВЕКА И ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ (7 ч.)**

**Тема. Мой дом - мой образ жизни. Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом1**

Мечты и представления учащихся о своем будущем жилище, реализующиеся в их архитектурно-дизайнерских проектах. Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т. д. Мой дом - мой образ жизни. Учет в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.

**Тема. Интерьер, который мы создаем1**

Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. Стилль и эклектика. Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота или роскошь предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование).

**Тема. Пугало в огороде... или под шепот фонтанных струй1**

Сад (английский, французский, восточный) и традиции русской городской и сельской усадьбы.

Планировка сада, огорода, зонирование территории. Организация палисадника, садовых дорожек. Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр. Водоемы и мини пруды. Сомасштабные сочетания растений сада. Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц ит. д. Спортплощадка и многое другое в саду мечты. Искусство аранжировки. Икебана как пространственная композиция в интерьере.

**Тема. Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы 1**

**дизайна одежды**

Соответствие материала и формы в одежде. Технология создания одежды. Целесообразность и мода. О психологии индивидуального и массового. Мода - бизнес и манипулирование массовым сознанием. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон.

**Тема. Встречают по одежке 1**

О психологии индивидуального и массового. Мода - бизнес и манипулирование массовым сознанием. Возраст и мода. Молодежная субкультура и подростковая мода. «Быть или казаться»? Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и ее выражение в одежде. Стереотип и кич.

**Тема. Автопортрет на каждый день 1**

Лик или личина? Искусство грима и прически. Форма лица и прическа. Макияж дневной, вечерний и карнавальнй. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. Азбука визажистики и парикмахерского стилизма.

Боди-арт и татуаж как мода.

### **Тема. Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна 1**

Человек как объект дизайна. Понятие имидж-дизайна как сферы деятельности, объединяющей различные аспекты моды и визажистику, искусство грима, парикмахерское дело (или стилизм), ювелирную пластику, фирменный стиль и т. д., определяющей форму поведения и контактов в обществе. Связь имидж-дизайна с «паблик рилейшенс», технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.

#### **Моделируя себя - моделируешь мир**

Человек - мера вещного мира. Он или его хозяин или раб. Создавая «оболочку» - имидж, создаешь и «душу». Моделируя себя, моделируешь и создаешь мир и свое завтра.

Заключительное занятие года, которое проводится в свободной форме на примере выставки сделанных учащимися работ. Занятие демонстрирует понимание учащимися роли дизайна и архитектуры в современном обществе как важной формирующей его социокультурного облика, показывает понимание места этих искусств и их образного языка в ряду пластических искусств.

Выставка учащихся.

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТЕЛЕВИДЕНИИ (35ч)**

**8 класс**

#### **Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах (8ч)**

##### **Образная сила искусства. Изображение в театре и кино.1**

Специфика изображения в произведениях театрального и экранного искусства. Жанровое многообразие театральных спектаклей.

##### **Театральное искусство и художник. Правда и магия театра1**

Актер – основа театрального искусства. Сценография – элемент единого образа спектакля. Устройство сцены и принципы театрального макетирования.

##### **Сценография - особый вид художественного творчества. Безграничное пространство сцены.1**

Различия в творчестве сценографа и художника – живописца. Основные задачи театрального художника. Типы декорационного оформления спектакля.

##### **Сценография искусство и производство 1**

Этапы и формы работы театрального художника. Элементы декорационного оформления сцены.

##### **Костюм, грим и маска, или магическое « если бы».Тайны актерского перевоплощения1**



Образность и условность театрального костюма. Отличия бытового костюма, грима, прически от сценического.

Костюм – средство характеристики персонажа.

### **Художник в театре кукол. Привет от Карабаса – Барабаса<sup>2</sup>**

Ведущая роль художника кукольного спектакля как соавтора актера в создании образа персонажа. Виды театра кукол. Технологии создания простейших кукол.

### **Спектакль – от замысла к воплощению. Третий звонок.<sup>1</sup>**

Анализ этапов создания театральной постановки. Важнейшая роль зрителя.

Многофункциональность современных сценических зрелищ.

### **ЭСТАФЕТА ИСКУСТВ: ОТ РИСУНКА К ФОТОГРАФИИ.**

### **ЭВОЛЮЦИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ И ТЕХНОЛОГИЙ 8ч.**

#### **Фотография – взгляд сохраненный навсегда. Фотография - новое изображение реальности.<sup>1</sup>**

Становление фотографии как искусства. Искусство фотографии.

Фотографическое изображение - не реальность, а новая художественная условность.

#### **Грамота фитокомпозиции и съемки. Основа операторского фотомастерства: умение видеть и выбирать.<sup>1</sup>**

Опыт изобразительного искусства - фундамент съемочной грамоты.

Композиция в живописи и фотографии. Выбор объекта, точки съемки, ракурс и крупность плана как художественно - выразительные средства в фотографии.

#### **Фотография искусство « светописи». Вещь: свет и фактура.<sup>1</sup>**

Свет – средство выразительности и образности. Фотография искусство светописи. Операторская грамота съемки фотонатюрморта.

#### **« На фоне Пушкина снимается семейство». Искусство фотопейзажа и фотоинтерьера.<sup>1</sup>**

Образные возможности цветной и черно - белой фотографии. Световые эффекты. Цвет в живописи и фотографии. Фотопейзаж – хранилище визуально – эмоциональной памяти об увиденном.

#### **Человек на фотографии. Операторское мастерство фотооператора.<sup>1</sup>**

Анализ образности фотопортрета: художественное обобщение или изображение конкретного человека. Постановочный или репортажный фотопортрет.

#### **Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.<sup>1</sup>**

Фотоизображение как документ времени, летопись запечатленных мгновений истории. Методы работы над событийным репортажем.

Семейная фотохроника. Операторская грамотность фоторепортажа.

#### **Фотография и компьютер. Документ для фальсификации: факт и его компьютерная трактовка.<sup>2</sup>**

Фотография остановленное и запечатленное навсегда время. Правда и ложь в фотографии. Возможности компьютера в обработке фотографий.

## **ФИЛЬМ ТВОРЕЦ И ЗРИТЕЛЬ. ЧТО МЫ ЗНАЕМ ОБ ИСКУСТВЕ КИНО? 12ч**

### **Многоголосый язык экрана. Синтетическая природа фильма и монтаж. Пространство и время в кино.3ч**

Кино – синтез слова, звука, музыки. Экранное изображение - эффект последовательной смены кадров, их соединение. Художественная условность пространства и времени в фильме.

### **Художник и художественное творчество в кино. Художник в игровом фильме.3**

Коллективность художественного творчества в кино. Роль режиссера и оператора в создании визуального образа фильма. Специфика творчества художника – постановщика в игровом фильме.

### **От большого экрана к домашнему видео. Азбука киноязыка.3**

Элементарные основы киноязыка и кинокомпозиции. Фильм – рассказ в картинках. Понятие кадра и плана.

### **Бесконечный мир кинематографа.3**

Искусство анимации. Многообразие жанровых киноформ. История и специфика рисовального фильма.

## **ТЕЛЕВИДЕНИЕ, ПРОСТРАНСТВО КУЛЬТУРА. ЭКРАН – ИСКУССТВО – ЗРИТЕЛЬ 7ч.**

### **Мир на экране: здесь и сейчас. Информационная и художественная природа телевизионного изображения.1**

Телевидение – новая визуальная технология. Художественный вкус и культура. Интернет – новейшее коммуникативное средство. Актуальность и необходимость зрительской творческой телеграммы.

### **Телевидение и документальное кино. Телевизионная документалистика : от видеосюжета до телерепортажа.1**

Специфика телевидения – это «сиюминутность» происходящего на экране. Опыт документального репортажа. Основы школьной тележурналистики.

### **Киноглаз, или Жизнь в врасплох.1**

Кинонаблюдение – основа документального видеотворчества. Метод кинонаблюдения – основное средство изображения события и человека в документальном фильме телерепортаже.

### **Телевидение, Интернет... Что дальше? Современные формы экранного языка.2**

Киноязык и киноформы не являются чем-то застывшим и неизменным. Анализ эволюции выразительных средств и жанровых форм современного телевидения. Роль и возможности экранных форм в активизации художественного сознания и творческой видеодейтельности молодежи в интернет – пространстве.

### **В царстве кривых зеркал, или Вечные истина искусства.2**

Роль визуально – зрелищных искусств. В обществе и жизни человека.

Позитивная и негативная роль СМИ. Телевидение – регулятор интересов и запросов общества.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной  
деятельности обучающихся  
5 класс**

<b>№ Темы</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
1	<b>Древние корни народного искусства</b>	9	<p>Уметь объяснять глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного крестьянского уклада жизни, отмечать их лаконично выразительную красоту. Сравнивать, сопоставлять, анализировать декоративные решения традиционных образов в орнаментах народной вышивки, резьбе и росписи по дереву, видеть многообразие варьирования трактовок. Создавать выразительные декоративно-образные изображения на основе традиционных образов. Осваивать навыки декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p>- Понимать и объяснять целостность образного строя традиционного крестьянского жилища, выраженного в его трехчастной структуре и декоре.</p> <p>Раскрывать символическое значение, содержательный смысл знаков-образов в декоративном убранстве избы. Определять и характеризовать отдельные детали декоративного убранства избы как проявление конструктивной декоративной и</p>

			<p>изобразительной деятельности. Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных регионов России.</p> <p>Создавать эскизы декоративного убранства избы. Осваивать принципы декоративного обобщения в изображении.</p> <p>- Сравнить и называть конструктивные, декоративные элементы устройства жилой среды крестьянского дома. Осознать и объяснить мудрость устройства традиционной жилой среды. Сравнить, сопоставлять интерьер крестьянских жилищ. Находить в них черты национального своеобразия. Создавать цветовую композицию внутреннего пространства избы.</p> <p>- Сравнить, находить общее и особенное в конструкции, декоре традиционных предметов крестьянского быта и труда.</p> <p>Рассуждать о связи произведений крестьянского искусства с природой.</p> <p>Понимать, что декор не только украшение, но и носитель жизненно важных смыслов. Отмечать характерные черты, свойственные народным мастерам-умельцам.</p> <p>Изображать выразительную форму предметов крестьянского быта и украшать ее.</p> <p>Выстраивать орнаментальную композицию в соответствии с</p>
--	--	--	---

		<p>традицией народного искусства.</p> <p>- Анализировать и понимать особенности образного языка народной вышивки, разнообразие трактовки традиционных образов. Создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию. Выделять величиной, выразительным контуром рисунка, цветом, декором главный мотив (птицы, коня, всадника, матери-земли, древа жизни) дополняя его орнаментальными поясами. Использовать традиционные по вышивке сочетания цветов. Осваивать навыки декоративного обобщения. Оценивать собственную художественную деятельность и деятельность своих сверстников с точки зрения выразительности декоративной формы.</p> <p>- Понимать и анализировать образный строй народного костюма, давать ему эстетическую оценку. Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением предков. Объяснять общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов на примере Белгородской области. Осознать значение традиционной русской одежды как бесценного достояния культуры народов. Создавать</p>
--	--	---

			<p>эскизы народного праздничного костюма и его отдельных элементов, выражать в форме, в цветовом решении черты национального своеобразия.</p> <p>- Характеризовать праздник как важное событие, как синтез всех видов творчества. Участвовать в художественной жизни класса, школы. Создать атмосферу живого общения и красоты. Разыгрывать народные песни, игровые сюжеты, участвовать в народных действиях. Проявлять себя в роли знатоков искусства, экспертов, народных мастеров. Находить общие черты в разных произведениях народного (крестьянского) прикладного искусства. Отмечать в них единство конструктивное, декоративной и изобразительной деятельности. Понимать и объяснять ценность уникального крестьянского искусства как живой традиции, питающей живительными соками современное декоративно-прикладное искусство.</p>
2	<b>Связь времён в народном искусстве</b>	7	<p>- Размышлять, рассуждать об истоках возникновения современной народной игрушки. Сравнить, оценивать форму, декор игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. Распознавать и называть</p>

		<p>игрушки ведущих народных художественных промыслов, в том числе и старооскольскую глиняную игрушку.</p> <p>Осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов.</p> <p>Овладевать приемами создания выразительной формы в опоре на народные традиции старооскольской игрушки.</p> <p>Осваивать характерные для того или иного промысла основные элементы народного орнамента и особенности цветового строя.</p> <p>- Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям гжельской керамики.</p> <p>Сравнивать благозвучное сочетание синего и белого в природе и в произведениях Гжели.</p> <p>Осознавать неразрывную связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях гжельских мастеров.</p> <p>Осваивать приемы гжельского кистевого мазка - «мазка с тенями».</p> <p>Создавать композицию росписи в процессе практической творческой работы</p> <p>- Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, эстетически оценивать</p>
--	--	--

		<p>произведения городецкого промысла.</p> <p>Определять характерные особенности произведений городецкого промысла.</p> <p>Осваивать основные приемы кистевой росписи Городца, овладевать декоративными навыками.</p> <p>Создавать композицию росписи в традиции Городца.</p> <p>- Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, эстетически оценивать произведения Хохломы.</p> <p>Иметь представление о видах хохломской росписи («травка», роспись «под фон», «кудрина»), различать их.</p> <p>Создавать композицию травной росписи в единстве с формой, используя основные элементы травного узора.</p> <p>- Эмоционально воспринимать, выражать свое отношение, эстетически оценивать произведения жостовского промысла.</p> <p>Соотносить многоцветье цветочной росписи на подносах с красотой цветущих лугов.</p> <p>Осознавать единство формы и декора в изделиях мастеров.</p> <p>Осваивать основные приемы жостовского письма.</p> <p>Создавать фрагмент жостовской росписи в живописной импровизационной манере в процессе выполнения творческой работы.</p> <p>- Выражать своё личное отношение, эстетически оценивать изделия мастеров Русского Севера.</p>
--	--	---



			<p>Объяснять, что значит единство материала, формы и декора в берестяной и деревянной утвари.</p> <p>Различать и называть характерные особенности мезенской деревянной росписи, её ярко выраженную графическую орнаментику.</p> <p>Осваивать основные приёмы росписи.</p> <p>Создавать композицию росписи или фрагмент в традиции мезенской росписи.</p> <p>- Объяснять важность сохранения традиционных художественных промыслов в современных условиях.</p> <p>Выявлять общее и особенное в произведениях традиционных художественных промыслов.</p> <p>Различать и называть произведения ведущих центров народных художественных промыслов.</p> <p>Участвовать в отчете поисковых групп, связанном со сбором и систематизацией художественно-познавательного материала.</p> <p>Участвовать в презентации выставочных работ.</p> <p>Анализировать свои творческие работы и работы своих товарищей, созданные по теме «Связь времен в народном искусстве».</p>
3	<b>Декор – человек, общество, время</b>	10	<p>-Характеризовать смысл декора не только как украшения, но прежде всего как социального знака, определяющего роль хозяина вещи (носителя, пользователя).</p> <p>Выявлять и объяснять, в чем</p>

		<p>заключается связь содержания с формой его воплощения в произведениях декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Участвовать в диалоге о том, зачем людям украшения, что значит украсить вещь.</p> <p>- Эмоционально воспринимать, различать по характерным признакам произведения декоративно-прикладного искусства древнего Египта, давать им эстетическую оценку.</p> <p>Выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, а также единство материалов, формы и декора.</p> <p>Вести поисковую работу (подбор познавательного зрительного материала) по декоративно-прикладному искусству Древнего Египта.</p> <p>Создавать эскизы украшений (браслет, ожерелье) по мотивам декоративно-прикладного искусства Древнего Египта.</p> <p>Овладевать навыками декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы</p> <p>- Высказываться о многообразии форм и декора в одежде народов Древней Греции, Древнего Рима и Китая и у людей разных сословий.</p> <p>Соотносить образный строй одежды с положением ее владельца в обществе.</p>
--	--	---

		<p>Участвовать в индивидуальной и коллективной формах деятельности, связанной с созданием творческой работы. Передавать в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей.</p> <p>- Понимать смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в гербе родного города и городов области.</p> <p>Определять, называть символические элементы герба и использовать их при создании герба.</p> <p>Находить в рассматриваемых гербах связь конструктивного, декоративного и изобразительного элементов. Создавать декоративную композицию герба ( с учётом интересов и увлечений членов своей семьи) или эмблемы, добиваясь лаконичности и обобщённости изображения и цветового решения.</p> <p>- Участвовать в итоговой игре-викторине с активным привлечением экспозиций музея, в творческих заданиях по обобщению изучаемого материала.</p> <p>Распознавать и систематизировать зрительный материал по декоративно-прикладному искусству и систематизировать его по социально-стилевым признакам.</p>
--	--	--

			<p>Соотносить костюм, его образный строй с владельцем. Размышлять и вести диалог об особенностях художественного языка классического декоративно-прикладного искусства и его отличии от искусства народного (крестьянского). Использовать в речи новые художественные термины.</p>
4	<b>Декоративное искусство в современном мире</b>	9	<p>-Ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения худо-жественное стекло, керамику, ковку, литье, гобелен и т. д. Выявлять и называть характерные особенности современного декоративно-прикладного искусства. Находить и определять в произведениях декоративно-прикладного искусства связь конструктивного, декоративного и изобразительного видов деятельности, а также неразрывное единство материала, формы и декора. Использовать в речи новые термины, связанные с декоративно-прикладным искусством. Объяснять отличия современного декоративно-прикладного искусства от традиционного народного искусства. - Разрабатывать, создавать эскизы коллективных панно, витражей, коллажей,</p>

		<p>декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p>Пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p>Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств</p> <p>Собирать отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному».</p> <p>Участвовать в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p> <p>- Разрабатывать, создавать эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p>Пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p>Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания плоскостных или объемных декоративных композиций.</p> <p>Собирать отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от</p>
--	--	---

			<p>простого к сложному».</p> <p>Участвовать в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p> <p>- Разрабатывать, создавать эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы.</p> <p>Пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами в процессе выполнения практической творческой работы.</p> <p>Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания плоскостных или объемных декоративных композиций.</p> <p>Собирать отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному».</p> <p>Участвовать в подготовке итоговой выставки творческих работ.</p>
--	--	--	---

## 6 класс

<b>№ Темы</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
<b>1</b>	<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка</b>	<b>9</b>	<p>- Называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства.</p> <p>Характеризовать три группы</p>

		<p>пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей.</p> <p>Объяснять роль изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации общения людей, в создании среды материального окружения. В развитии культуры и представлений человека о самом себе.</p> <p>Приобретать представление об изобразительном искусстве как о сфере художественного познания и создания образной картины мира.</p> <p>Рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях и культуре, о творческой активности зрителя.</p> <p>Характеризовать и объяснять восприятие произведений как творческую деятельность.</p> <p>Уметь определять, к какому виду искусства относится рассматриваемое произведение.</p> <p>- Понимать, что восприятие произведения искусства – творческая деятельность на основе зрительской культуры. т.е определённых знаний и умений.</p> <p>- Иметь представление и высказываться о роли художественного материала в построении художественного образа.</p> <p>Приобретать представление о рисунке как виде художественного творчества.</p>
--	--	---

		<p>Различать виды рисунка по их целям и художественным задачам.</p> <p>Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров.</p> <p>Овладевать начальными навыками рисунка с натуры.</p> <p>Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы.</p> <p>Овладевать навыками размещения рисунка в листе.</p> <p>Овладевать навыками работы с графическими материалами в процессе выполнения творческих заданий.</p> <p>- Приобретать представление о выразительных возможностях линии, о линии как выражении эмоций, чувств, впечатлений художника.</p> <p>Объяснять, что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа.</p> <p>Рассуждать о характере художественного образа в различных линейных рисунках известных художников.</p> <p>Выбирать характер линии для создания ярких, эмоциональных образов в рисунке.</p> <p>Овладевать навыками передачи разного эмоционального состояния, настроения с помощью ритма и различного характера линий, штрихов, росчерков и др.</p> <p>Овладевать навыками ритмического линейного изображения движения</p>
--	--	---



			<p>(динамики) и статики (спокойствия).</p> <p>Знать и называть линейные графические рисунки известных художников.</p> <p>- Овладевать представлениями о пятне как одном из основных средств изображения.</p> <p>Приобретать навыки обобщённого, целостного видения формы.</p> <p>Развивать аналитические возможности глаза, умение видеть тональные отношения (светлее или темнее).</p> <p>Осваивать навыки композиционного мышления на основе ритма пятен, ритмической организации плоскости листа.</p> <p>Овладевать простыми навыками изображения с помощью пятна и тональных отношений.</p> <p>Осуществлять на основе ритма тональных пятен собственный художественный замысел, связанный с изображением состояния природы (гроза, туман, солнце и т.д.)</p> <p>- Знать понятия и уметь объяснять их значения: основной цвет, составной цвет, дополнительный цвет.</p> <p>Получать представление о физической природе света и восприятии цвета человеком.</p> <p>Получать представление о воздействии цвета на человека.</p> <p>Сравнивать особенности символического понимания цвета в различных культурах.</p> <p>Объяснять значение понятий: цветовой круг,</p>
--	--	--	--

		<p>цветотональная шкала, насыщенность цвета.</p> <p>Иметь навык сравнения цветowych пятен по тону, смешения красок, получения различных оттенков цвета.</p> <p>Расширять свой творческий опыт, экспериментируя с вариациями цвета при создании фантазийной цветовой композиции.</p> <p>Различать и называть основные и составные, тёплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета.</p> <p>Создавать образы, используя все выразительные возможности цвета.</p> <p>- Характеризовать цвет как средство выразительности в живописных произведениях.</p> <p>Объяснять понятия: цветовые отношения, тёплые и холодные цвета, цветовой контраст, локальный цвет, сложный цвет.</p> <p>Различать и называть тёплые и холодные оттенки цвета.</p> <p>Объяснять понятие «колорит».</p> <p>Развивать навык колористического восприятия художественных произведений, умение любоваться красотой цвета в произведениях искусства и в реальной жизни.</p> <p>Приобретать творческий опыт в процессе создания красками цветowych образов с различным эмоциональным звучанием.</p> <p>Овладевать навыками живописного изображения.</p> <p>- Называть виды скульптурных изображений, объяснять их назначение в жизни людей.</p> <p>Характеризовать основные</p>
--	--	--

			<p>скульптурные материалы и условия их применения в объёмных изображениях. Рассуждать о средствах художественной выразительности в скульптурном образе. Осваивать простые навыки художественной выразительности в процессе создания объёмного изображения животных различными материалами (лепка, и др.).</p> <p>- Рассуждать о значении и роли искусства в жизни людей. Объяснять, почему образуются разные виды искусства, называть разные виды искусства, определять их назначение.</p> <p>Объяснять, почему изобразительное искусство – особый образный язык. Рассказывать о разных художественных материалах и их выразительных свойствах. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений.</p> <p>Участвовать в выставке творческих работ.</p>
2	<p><b>Мир наших вещей.</b> <b>Натюрморт</b></p>	7	<p>- Рассуждать о роли воображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека.</p> <p>Уяснить, что воображение и фантазия нужны человеку не только для того, чтобы строить образ будущего, но также и для того, чтобы видеть и понимать окружающую реальность.</p> <p>Понимать и объяснять</p>

		<p>условность изобразительного языка и его изменчивость в ходе истории человечества. Характеризовать смысл художественного образа как изображения реальности, переживаемой человеком, как выражение значимых для него ценностей и идеалов.</p> <p>- Формировать представления о различных целях и задачах изображения предметов быта в искусстве разных эпох.</p> <p>Узнавать о разных способах изображения предметов (знакомых, плоских, символических, объёмных и т.д.) в зависимости от целей художественного изображения.</p> <p>Отрабатывать навык плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь).</p> <p>Осваивать простые композиционные умения организации изобразительной плоскости в натюрморте.</p> <p>Уметь выделять композиционный центр в собственном изображении.</p> <p>Получать навыки художественного изображения способом аппликации.</p> <p>Развивать вкус, эстетические представления в процессе соотношения цветовых пятен и фактур на этапе создания практической творческой работы.</p> <p>- Характеризовать понятие простой и сложной пространственной формы. Называть основные геометрические фигуры и</p>
--	--	--

		<p>геометрические объёмные тела. Выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. Изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых форм геометрических фигур, соблюдая их пропорции.</p> <p>- Приобретать представление о разных способах и задачах изображения в различные эпохи.</p> <p>Объяснять связь между новым представлением о человеке в эпоху Возрождения и задачами художественного познания и изображения явлений реального мира.</p> <p>Строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы.</p> <p>Определять понятия: линия горизонта; точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также использовать их в рисунке.</p> <p>Объяснять перспективные сокращения в изображениях предметов.</p> <p>Создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел.</p> <p>- Характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объёма предметов и глубины пространства.</p> <p>Углублять представления об изображении борьбы света и тени как средстве драматизации</p>
--	--	---

		<p>содержания произведения и организации композиции картины.</p> <p>Осваивать основные правила объёмного изображения предмета (свет, тень, рефлекс и падающая тень).</p> <p>Передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта.</p> <p>Знакомиться с картинами-натюрмортами европейского искусства XVII-XVIII веков, характеризовать роль освещения в построении содержания этих произведений.</p> <p>- Осваивать первичные умения графического изображения натюрморта с натуры и по представлению.</p> <p>Получать представления о различных графических техниках.</p> <p>Понимать и объяснять, что такое гравюра, каковы её виды.</p> <p>Приобретать опыт восприятия графических произведений, выполненных в различных техниках известными мастерами.</p> <p>Приобретать творческий опыт выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне.</p> <p>-Приобретать представление о разном видении и понимании цветового состояния изображаемого мира в истории искусства.</p> <p>Понимать и использовать в творческой работе выразительные возможности цвета; значение отечественной</p>
--	--	--

			<p>школы натюрморта в мировой художественного замысла при создании натюрморта.</p> <p>Выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания.</p> <p>Выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла при создании натюрморта.</p> <p>Развивать художественное видение, наблюдательность, умение взглянуть по-новому на окружающий предметный мир</p>
<b>3</b>	<b>Вглядываясь в человека. Портрет</b>	<b>10</b>	<p>- Знакомиться с великими произведениями портретного искусства разных эпох и формировать представления о месте и значении портретного образа в искусстве.</p> <p>Получать представление об изменчивости образа человека в истории.</p> <p>Формировать представление об истории портрета в русском искусстве, называть имена нескольких великих художников-портретистов.</p> <p>Понимать и объяснять, что при передаче художником внешнего сходства в художественном портрете присутствует выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника.</p> <p>Уметь различать виды портрета (парадный и лирический портрет).</p> <p>Рассказывать о своих художественных впечатлениях.</p>

		<p>- Приобретать представления о конструкции, пластическом строении головы человека и пропорции лица.</p> <p>Понимать и объяснять роль пропорций в выражении характера модели и отражении замысла художника.</p> <p>Овладевать первичными навыками изображения головы человека в процессе творческой работы.</p> <p>Приобретать навыки создания портрета в рисунке и средствами аппликации.</p> <p>- Приобретать представления о способах объёмного изображения головы человека. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств рисунков мастеров портретного жанра.</p> <p>Приобретать представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека.</p> <p>Вглядываться в лица людей, в особенности личности каждого человека.</p> <p>Создавать зарисовки объёмной конструкции головы.</p> <p>- Знакомиться с примерами портретных изображений великих мастеров скульптуры, приобретать опыт восприятия скульптурного портрета.</p> <p>Получать знания о великих русских скульпторах-портретистах.</p> <p>Приобретать опыт и навыки лепки портретного изображения головы человека.</p> <p>Получать представление о</p>
--	--	---



			<p>выразительных средствах скульптурного образа.</p> <p>Учиться по-новому видеть индивидуальность человека (видеть как художник-скульптор).</p> <p>- Приобретать интерес к изображениям человека как способу нового понимания и видения человека, окружающих людей.</p> <p>Развивать художественное видение, наблюдательность, умение замечать индивидуальные особенности и характер человека.</p> <p>Получать представления о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в решении образа человека.</p> <p>Овладевать новыми умениями в рисунке.</p> <p>Выполнять наброски и зарисовки близких людей, передавать индивидуальные особенности человека в портрете.</p> <p>- Получать представление о жанре сатирического рисунка и его задачах.</p> <p>Рассуждать о задачах художественного преувеличения, о соотношении правды и вымысла в художественном изображении.</p> <p>Учиться видеть индивидуальный характер человека, творчески искать средства выразительности для его изображения.</p> <p>Приобретать навыки рисунка, видения и понимания</p>
--	--	--	--

		<p>пропорций, использования линии и пятна как средств выразительного изображения человека.</p> <p>- Узнавать о выразительных возможностях освещения при создании художественного образа.</p> <p>Учиться видеть и характеризовать различное эмоциональное звучание образа при разном источнике и характере освещения.</p> <p>Различать освещение «по свету», «против света», боковой свет.</p> <p>Характеризовать освещение в произведениях искусства и его эмоциональное и смысловое воздействие на зрителя.</p> <p>Овладевать опытом наблюдательности и постигать визуальную культуру восприятия реальности и произведений искусства.</p> <p>- Развивать художественное видение цвета, понимание его эмоционального, интонационного воздействия.</p> <p>Анализировать цветовой строй произведений как средство создания художественного образа.</p> <p>Рассказывать о своих впечатлениях от нескольких (по выбору) портретов великих мастеров, характеризуя цветовой образ произведения.</p> <p>Получать навыки создания различными материалами портрета в цвете.</p> <p>- Узнавать и называть несколько портретов великих мастеров европейского и</p>
--	--	---

			<p>русского искусства.  Понимать значение великих портретистов для характеристики эпохи и её духовной ценностей.  Рассказывать об истории жанра портрета как о последовательности изменений представлений о человеке и выражения духовных ценностей эпохи.  Рассуждать о соотношении личности портретируемого и авторской позиции художника в портрете.  Приобретать творческий опыт и новые умения в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета).  - Получать представления о задачах изображения человека в европейском искусстве XX века.  Узнавать и называть основные вехи в истории развития портрета в отечественном искусстве XX века.  Приводить примеры известных портретов отечественных художников.  Рассказывать о содержании и композиционных средствах его выражения в портрете.  Интересоваться, будучи художником, личностью человека и его судьбой.</p>
4	<b>Человек и пространство в изобразительном искусстве</b>	9	<p>- Знать и называть жанры в изобразительном искусстве.  Объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения.  Объяснять, как изучение</p>

		<p>развития жанра в изобразительном искусстве даёт возможность увидеть изменения в видении мира. Рассуждать о том, как, изучая историю изобразительного жанра, мы расширяем рамки собственных представлений о жизни, свой личный жизненный опыт.</p> <p>Активно участвовать в беседе по теме.</p> <p>- Получать представления о различных способах изображения пространства, о перспективе как о средстве выражения в изобразительном искусстве разных эпох. Рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов. Различать в произведениях искусства различные способы изображения пространства. Получать представление о мировоззренческих основаниях правил линейной перспективы как художественного изучения реально наблюдаемого мира. Наблюдать пространственные сокращения (в нашем восприятии) уходящих вдаль предметов.</p> <p>Приобретать навыки (на уровне общих представлений) изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства.</p> <p>- Объяснять понятия «картинная плоскость», «точка зрения», «линия горизонта», «точка схода»,</p>
--	--	---

		<p>«вспомогательные линии».</p> <p>Различать и характеризовать как средство выразительности высокий и низкий горизонт в произведениях изобразительного искусства.</p> <p>Объяснять правила воздушной перспективы.</p> <p>Приобретать навыки изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы.</p> <p>- Узнавать об особенностях эпического и романтического образа природы в произведениях европейского и русского искусства.</p> <p>Уметь различать и характеризовать эпический и романтический образы в пейзажных произведениях живописи и графики.</p> <p>Творчески рассуждать, опираясь на полученные представления и своё восприятие произведений искусства, о средствах выражения художником эпического и романтического образа в пейзаже.</p> <p>Экспериментировать на основе правил линейной и воздушной перспективы в изображении большого природного пространства.</p> <p>- Получать представления о том, как понимали красоту природы и использовали новые средства выразительности в живописи XIX в.</p> <p>Характеризовать направления импрессионизма и постимпрессионизма в истории</p>
--	--	--

		<p>изобразительного искусства. Учиться видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе. Приобретать навыки передачи в цвете состояний природы и настроения человека. Приобретать опыт колористического видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. - Получать представление об истории художественного образа природы в русской культуре. Называть имена великих русских живописцев и узнавать известные картины А.Венецианова, А.Саврасова, И.Шишкина, И.Левитана. Характеризовать особенности понимания красоты природы в творчестве И.Шишкина, И.Левитана. Уметь рассуждать о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. Формировать эстетическое восприятие природы как необходимое качество личности. Приобретать умения и творческий опыт в создании композиционного живописного образа пейзажа своей Родины. Принимать посильное участие в сохранении культурных памятников. - Получать представление о произведениях графического</p>
--	--	--

		<p>пейзажа в европейском и отечественном искусстве. Развивать культуру восприятия и понимания образности в графических произведениях. Рассуждать о своих впечатлениях и средствах выразительности в произведениях пейзажной графики, о разнообразии образных возможностей различных графических техник. Приобретать навыки наблюдательности, интерес к окружающему миру и его поэтическому видению путём создания графических зарисовок. Приобретать навыки создания пейзажных зарисовок.</p> <p>- Получать представление о развитии жанра городского пейзажа в европейском и русском искусстве. Приобретать навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. Приобретать навыки эстетического переживания образа городского пространства и образа в архитектуре. Знакомиться с историческими городскими пейзажами Москвы, Санкт-Петербурга, родного города. Приобретать новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения. Овладеть навыками</p>
--	--	--

			<p>композиционного творчества в технике коллажа.</p> <p>Приобретать новый коммуникативный опыт в процессе создания коллективной творческой работы.</p> <p>- Уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.</p> <p>Получать представление о взаимосвязи реальной действительности и её художественного отображения, её претворении в художественный образ.</p> <p>Объяснять творческий и деятельностный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя.</p> <p>Узнавать и называть авторов известных произведений, с которыми познакомились в течение учебного года.</p> <p>Участвовать в беседе по материалу учебного года.</p> <p>Участвовать в обсуждении творческих работ учащихся.</p>
--	--	--	--

## 7 класс

№ Темы	Название темы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	Художник –дизайн - архитектура. Искусство композиции- основа дизайна и	8	Находить в окружающем рукотворном мире примеры плоскостных и объемно-пространственных композиций. Выбирать способы компоновки композиции и составлять



	<b>архитектуры</b>		<p>различные плоскостные композиции из 1—4 и более простейших форм (прямоугольников), располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия. Добиваться эмоциональной выразительности (в практической работе), применяя композиционную доминанту и ритмическое расположение элементов. Понимать и передавать в учебных работах движение, статику и композиционный ритм. Добиваться простоты и выразительности. Выполнение коллажно - графических работ с разными видами композиций. Создание композиции из произвольного количества простейших геометрических фигур в теплой и холодной цветовых гаммах.</p>
2	<b>В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств.</b>	8	<p>Развивать пространственное воображение. Понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху. Осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка — вертикаль, круг — цилиндр, шар и т. д. Применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы. Баланс объемов между собой и с полем макета. Построение трех уровней рельефа.</p>

			<p>Создания макета дома. Создание зарисовки архитектурных элементов здания. Создание тематической инсталляции. Построение формы исходя из материала, его фактуры и свойства. Цветовое решение макетной объемно-пространственной композиции</p>
3	<p><b>Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.</b></p>	12	<p>Иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурных художественных стилей разных эпох. Понимать значение архитектурно-пространственно композиционной доминанты во внешнем облике города. Создать образ материальной культуры прошлого в собственной творческой работе. Графическая зарисовка или фотоколлаж исторического здания. Зарисовка «архитектура будущего». Макетно - рельефное моделирование фрагмента города. Эскизный макет витрины магазина. Выполнить эскиз проект мебельного гарнитура в техники аппликации. Создание макета ландшафтно-городского фрагмента среды, использовать имитирующие фактур. Коллективная работа создания сложной пространственной композиции с использованием различных фактур и материалов.</p>
4	<p><b>Человек в зеркале дизайна</b></p>	7	<p>Осуществлять в собственном архитектурно-дизайнерском</p>

	<p><b>и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование</b></p>		<p>проекте как реальные, так и фантазийные представления о своем будущем жилище. Учитывать в проекте инженерно-бытовые и санитарнотехнические задачи. Проявлять знание законов композиции и умение владеть художественными материалами. Выполнить технический рисунок частного дома. Выполнение эскизного рисунка с использованием коллажа проекта пространственного воплощения плана своей комнаты. Макетирования фрагмента сада из природного материала. Создание своего собственного проекта вечернего платья, костюма рисунок или коллаж. Проектный рисунок одного из комплектов костюма. Упражнение в нанесении макияжу и создания прически на натуре ( по парно). Коллективное задание по группам создания имиджмейкерского сценария проекта. Соревновательно-игровой показ проектов.</p>
--	---	--	---

## 8 класс

№ темы	Название темы	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
1	<p><b>Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах</b></p>	8	<p>Понимать специфику изображения и визуально-пластической образности в театре и на киноэкране. Приобретать представления осинтетической природе и</p>

			<p>коллективности творческого процесса в театре, о роли художника-сценографа в содружестве драматурга, режиссера и актера. Узнавать, что актер — основа театрального искусства и носитель его специфики. Представлять значение актера в создании визуального облика спектакля.</p>
2	<p><b>Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий.</b></p>	8	<p>Понимать специфику изображения в фотографии, его эстетическую условность, несмотря на все его правдоподобие. Различать особенности художественно-образного языка, на котором «говорят» картина и фотография. Осознавать, что фотографию делает искусством не аппарат, а человек, снимающий этим аппаратом. Понимать и объяснять, что в основе искусства фотографии лежит дар видения мира, умение отбирать и запечатлеть в потоке жизни ее неповторимость в большом и малом. Уметь анализировать работы мастеров отечественной и мировой фотографии, осваивая школу операторского мастерства во всех фотожанрах, двигаясь в своей практике от фотозабавы к фототворчеству.</p>
3	<p><b>Фильм творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино?</b></p>	12	<p>Постоянно овладевать новейшими компьютерными технологиями, повышая свой профессиональный уровень.</p>

			<p>Развивать в себе художественные способности, используя для этого компьютерные технологии и Интернет. Приобретать представление о кино как о пространственно-временном искусстве, в котором экранное время и все изображаемое в нем являются условностью (несмотря на схожесть кино с реальностью, оно лишь ее художественное отображение).</p> <p>Приобретать представление о коллективном процессе создания фильма, в котором участвуют не только творческие работники, но и технологи, инженеры и специалисты многих иных профессий.</p> <p>Понимать и объяснять, что современное кино является мощнейшей индустрией.</p> <p>Узнавать, что решение изобразительного строя фильма является результатом совместного творчества режиссера, оператора и художника</p>
4	<b>Телевидение, пространство, культура. Экран – искусство – зритель.</b>	7	<p>Уметь смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино, чтобы повышать багаж своих знаний и творческих умений.</p> <p>Приобретать представления об истории и художественной специфике анимационного кино (мультипликации).</p> <p>Учиться понимать роль и значение художника в создании анимационного фильма и реализовывать свои художественные навыки и знания</p>

		<p>при съемке.          Приобретать представления о различных видах анимационных фильмов и этапах работы над ними.          Уметь применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации.          Давать оценку своим творческим работам и работам одноклассников в процессе их коллективного просмотра и обсуждения. Узнавать, что телевидение прежде всего является средством массовой информации, транслятором самых различных событий и зрелищ, в том числе и произведений искусства, не будучи при этом новым видом искусства.          Понимать многофункциональное назначение телевидения как средства не только информации, но и культуры, просвещения, развлечения и т.д.          Осознавать общность творческого процесса при создании любой телевизионной передачи и кинодокумента журналистики.          Приобретать и использовать опыт документальной съемки и тележурналистики</p>
--	--	---

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**Материально-техническое оборудование кабинета изобразительного искусства:**

- компьютер
- доступ в Интернет

### **ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**

**Н. А. Горяева.** «Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского.

• **Н. А. Горяева.** Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.А. Горяева, О.В. Островская; под редакцией Б.М. Неменского.

**Неменская, Л. А.** Изобразительное Искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского.

**А.С. Питерских.**Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7- 8 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / А. С. Питерских, Г. Е. Гуров; под ред. Б. М. Неменского.

### **ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ**

**Н. А. Горяева.** «Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство. Методическое пособие. 5 класс» под редакцией Б. М. Неменского;

**О.М. Гусева.** Поурочные разработки по изобразительному искусству: 5 класс. – М.: ВАКО, 2012

**О.М. Гусева.** Поурочные разработки по изобразительному искусству: 6 класс. – М.: ВАКО, 2012

**О.М. Гусева.** Поурочные разработки по изобразительному искусству: 7 класс. – М.: ВАКО, 2012

**О.М. Гусева.** Поурочные разработки по изобразительному искусству: 8 класс. – М.: ВАКО, 2012

**Б.М. Неменский.** Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс : методическое пособие / Б. М. Неменский [и др.]; под ред. Б. М. Неменского.

«Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Методическое пособие. 6 класс» под редакцией Б. М. Неменского;

**Г. Е. Гуров, А. С.Питерских.** «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Методическое пособие. 7—8 классы» под редакцией Б. М. Неменского.

Изобразительное искусство. 5-8 классы: проверочные и контрольные тесты / авт.-сост. О.В. Свиридова, - Волгоград: Учитель, 2008.

Изобразительное искусство. 5-7 классы: терминологические диктанты, кроссворды, филворды, тесты, викторины / авт.-сост.

О. В. Павлова. Волгоград: Учитель, 2010.

**Г.Е. Гуров.** Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы : методическое пособие / Г. Е. Гуров,

А. С. Питерских; под ред. Б. М. Неменского.

<b>Интернет-ресурсы, которые могут быть использованы учителем и учащимися для подготовки уроков, сообщений, докладов и рефератов:</b>	<b>Ссылка</b>
Названиересурса	
1 Государственный Эрмитаж	<a href="http://www.hermitagemuseum.org/">http://www.hermitagemuseum.org/</a>
2 Государственная Третьяковская Галерея	<a href="http://www.tretyakov.ru/">http://www.tretyakov.ru/</a>
3 Государственный Музей Изобразительных Искусств им. Пушкина	<a href="http://www.museum.ru/gm">http://www.museum.ru/gm</a>
4 Русский музей	<a href="http://www.rusmuseum.ru/">http://www.rusmuseum.ru/</a>
5 Музей Лувр	<a href="http://www.louvre.fr/">http://www.louvre.fr/</a>
6 Изобразительное искусство и архитектура Западной Европы и России	<a href="http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm">http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm</a>
7 Искусство России	<a href="http://www.artrussia.ru/">http://www.artrussia.ru/</a>
8 Мир Леонардо да Винчи, биография, творчество, живопись	<a href="http://worldleonard.h1.ru/">http://worldleonard.h1.ru/</a>
9 Русская икона	<a href="http://www.icon-art.narod.ru/">http://www.icon-art.narod.ru/</a>
10 Коллекция: мировая художественная культура	<a href="http://artclassic.edu.ru/">http://artclassic.edu.ru/</a>
11 МХК и ИЗО (материалы для учителя)	<a href="http://www.metodcenter.ru/LEM/mhk.htm">http://www.metodcenter.ru/LEM/mhk.htm</a>



	Методический центр, Лаборатория общественно-гуманитарных и естественно-математических дисциплин	
12	Библиотека изобразительного искусства	<a href="http://www.artlib.ru/">http://www.artlib.ru /</a>
13	История изобразительного искусства. Музеи и галереи	<a href="http://www.arthistory.ru/museum.htm">http://www.arthistory.ru/museum.htm</a>
14	Энциклопедия искусства	<a href="http://www.artprojekt.ru/Menu.html">http://www.artprojekt.ru/Menu.html</a>
15	Музей современного искусства	<a href="http://www.mmsi.ru">www.mmsi.ru</a>
16	Современное искусство (Санкт-Петербург)	<a href="http://www.RUSSKIALBUM.ru">www.RUSSKIALBUM.ru</a>
17	Энциклопедия «Все о живописи»	<a href="http://jivopis.ru">http://jivopis.ru</a>
18	Абстракция: живопись и графика	<a href="http://www.angelfire.com/art2/abstract2">http://www.angelfire.com/art2/abstract2</a>
19	Эпоха Возрождения	<a href="http://renesans.narod.ru/">http://renesans.narod.ru/</a>
20	Импрессионизм в сети	<a href="http://impressionisme.narod.ru">http://impressionisme.narod.ru</a>
21	Основы рисунка	<a href="http://www.drawtraining.ru/">http://www.drawtraining.ru/</a>
22	Иоханнес Иттен. Искусство цвета	<a href="http://itten.at.tut.by/itten-12.html">http://itten.at.tut.by/itten-12.html</a>

• ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 класс:

## **Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества**

### Выпускник научится:

- понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;
- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

### Выпускник получит возможность научиться:

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;
- различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).

## **6 класс:**

### **Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства**

#### Выпускник научится:

- понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;
- осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
- осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
- передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
- осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;
- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
- понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.

**7 класс:****Язык пластических искусств и художественный образ.**Выпускник научится:

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;
- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;
- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.

**8 класс:****Виды и жанры изобразительного искусства**Выпускник научится:

- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;

• различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.

Выпускник получит возможность научиться:

- определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
- понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.

По окончании основной школы учащиеся должны:

**5 класс:**

- ✓ знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- ✓ знать особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);
- ✓ знать несколько народных художественных промыслов России;
- ✓ различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Западной Европы XVII века);
- ✓ различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика, ковка, литье, гобелен, батик и т. д.);
- ✓ выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора;
- ✓ умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- ✓ выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- ✓ создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
- ✓ владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- ✓ владеть навыком работы в конкретном материале (батик, витраж и т. п.); Понимать язык искусства орнаментации и колористики адыгского женского праздничного костюма.
- ✓ знать основные компоненты, составляющие ансамбль адыгейского женского праздничного костюма.
- ✓ использовать декоративные элементы и мотивы адыгейского орнамента для украшения нарукавной подвески праздничного платья «сай».
- ✓ расширять и углублять знания в области национального фольклора адыгов в частности, адыгского героического эпоса «Нарты».
- ✓ понимать смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в гербе Республики Адыгея, города Майкопа и Шовгеновского района.

**6 класс:**

- ✓ знать о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;
- ✓ знать о существовании изобразительного искусства во все времена, иметь представления о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;
- ✓ понимать взаимосвязь реальной действительности и ее художественного изображения в искусстве, ее претворение в художественный образ;
- ✓ знать основные виды и жанры изобразительного искусства, иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;
- ✓ называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;
- ✓ понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;
- ✓ знать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенности ритмической организации изображения;
- ✓ знать разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа;
- ✓ пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- ✓ видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- ✓ видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- ✓ создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- ✓ активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства;
- ✓ знать основные компоненты, составляющие ансамбль адыгейского парадного мужского комплекса одежды.
- ✓ приобретать опыт эмоционально-ценностного эстетического восприятия и художественной оценки композиции и декора отдельных компонентов адыгского народного мужского костюма как завершенного, гармоничного ансамбля.
- ✓ понимать и правильно употреблять в устной речи изученные понятия: газырница, папаха, бурка, башлык, сафьян, галуны).
- ✓ знать истоки художественной обработки металла, оружейного ремесла и ювелирного искусства адыгов.
- ✓ осознавать художественно-историческую значимость Аси Еутых в возрождении традиций адыгского ювелирного и оружейного искусства.
- ✓ использовать декоративные элементы и мотивы адыгейского орнамента для украшения ременного пояса, ножен и рукоятей кинжала и шашки
- ✓ знать технологические способы нанесения узора на поверхности частей холодного оружия адыгов и художественные особенности его орнаментального украшения.
- ✓ овладевать графическими навыками выполнения декоративного украшения рукояти черкесской шашки в технике линейного рисунка с подцветкой (тонированием) акварельными красками. Приобретать опыт восприятия известных

картин исторического и бытового жанров художников Адыгеи, Кубани и других республик Северного Кавказа.

- ✓ характеризовать исторический и бытовой жанры как идейное и образное выражение значимых событий в истории Адыгеи и повседневной бытовой жизни народов республики.
- ✓ уметь выражать свое отношение к тем или иным картинам бытового или исторического жанров художников Адыгеи.
- ✓ запоминать и называть имена известных художников Адыгеи и Кубани и их картины, посвященные изображению исторических событий и бытовых сцен.

**7 класс:**

- ✓ знать о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, а следовательно, и способов его изображения;
- ✓ знать о роли и истории тематической картины в изобразительном искусстве и ее жанровых видах (бытовой и исторический жанр, мифологическая и библейская темы в искусстве);
- ✓ понимать процесс работы художника над картиной, смысл каждого этапа этой работы, роль эскизов и этюдов;
- ✓ знать о композиции как о целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, роли формата, выразительном значении размера произведения, соотношении целого и детали, значении каждого фрагмента и его метафорическом смысле;
- ✓ чувствовать поэтическую красоту повседневности, раскрываемую в творчестве художников; понимать роль искусства в утверждении значительности каждого момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира; знать о роли искусства в создании памятников в честь больших исторических событий, о влиянии образа, созданного художником, на понимание событий истории;
- ✓ знать о роли изобразительного искусства в понимании вечных тем жизни, в создании культурного контекста;
- ✓ знать о поэтическом (метафорическом) претворении реальности во всех жанрах изобразительного искусства; о разнице сюжета и содержания в картине; о роли конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и скульптуре; понимать роль художественной иллюстрации;
- ✓ называть наиболее значимые произведения на исторические и библейские темы в европейском и отечественном искусстве; понимать особую культуростроительную роль русской тематической картины XIX—XX столетий;
- ✓ иметь представление об историческом художественном процессе, о содержательных изменениях картины мира и способах ее выражения, о существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника;
- ✓ иметь представление о сложном, противоречивом и насыщенном художественными событиями пути российского и мирового изобразительного искусства в XX веке;
- ✓ получить первичные навыки передачи пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;
- ✓ научиться владеть материалами живописи, графики и лепки на доступном возрасте уровне;
- ✓ развивать навыки наблюдательности, способность образного видения окружающей ежедневной жизни, формирующие чуткость и активность восприятия реальности;
- ✓ получить навыки соотнесения собственных переживаний с контекстами

художественной культуры; получить творческий опыт в построении тематических композиций, предполагающий сбор художественно-познавательного материала, формирование авторской позиции по выбранной теме и поиски способа ее выражения;

### **8 класс:**

- ✓ уметь анализировать произведения архитектуры и дизайна; знать место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- ✓ понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;
- ✓ знать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства;
- ✓ конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме);
- ✓ моделировать в своем творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;
- ✓ работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- ✓ конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию; использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов, статику и динамику тектоники и фактур;
- ✓ владеть навыками формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- ✓ создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.; работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля; использовать разнообразные художественные материалы;

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **Характеристика видов контроля качества знаний по изобразительному искусству.**

Модернизация системы образования предполагает существенное изменение организации контроля качества знаний обучаемых и качество преподавания в соответствии с учебными планами и учебниками. Предметом педагогического контроля является оценка результатов организованного в нем педагогического процесса. Основным предметом оценки результатов художественного образования являются знания, результатов обучения – умения, навыки и результатов воспитания – мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

1. Стартовый контроль в начале года. Он определяет исходный уровень обученности. Практическая работа или тест.

2.Текущий контроль в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах.

3.Рубежный контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть после прохождения тем четвертей в форме выставки или теста.

4.Заключительный контроль. Методы диагностики - конкурс рисунков, итоговая выставка рисунков, проект, викторина, тест.

Каждый из перечисленных видов контроля может быть проведён с использованием следующих методов и средств:

- устный (беседа, викторины, контрольные вопросы);

- письменный (вопросники, кроссворды, тесты);

-практический (упражнения, художественно-творческие задания, индивидуальные карточки-задания).

### **Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

Активность участия.

Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.

Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.

Самостоятельность.

Оригинальность суждений.

### **Критерии и система оценки творческой работы**

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

### **Критерии оценивания детских работ по Изобразительному искусству.**

В связи с тем что практическая часть урока составляет 15-20 минут критерии оценивания детских работ по Изобразительному искусству следующие:

- ❖ **"отлично"** - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, сформулированы выводы, имеющие



теоретическую и, – или практическую направленность для современного общества.

- ❖ **"хорошо"** - работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней раскрыта поставленная проблема, однако, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто теоретическое и, – или практическое значение выполненной работы.
- ❖ **"удовлетворительно"**- работа выполнена в соответствии вышеназванным требованиям, в ней не достаточно четко сформулирована проблема, выводы сформулированы не четко, не достаточно раскрыто ее теоретическое и, – или практическое значение.
- ❖ **"неудовлетворительно"**- работа не выполнена в соответствии с вышеназванными требованиями.

#### 1.2.2.14. Музыка

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования, авторской образовательной программы по предмету «Музыка» Авторы: Усачева В.О, Школяр Л.В, Школяр В.А. Москва: Издательский центр «Вентана-Граф», 2012 г., и в соответствии с базисным учебным планом МБОУ СОШ с.Скатовка..

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

В.А.Усачева, Л.В.Школяр. «Музыка» Учебник для общеобразовательных учреждений 5 кл. - М.: Вентана-Граф, 2013.

В.А.Усачева, Л.В.Школяр. «Музыка» Учебник для общеобразовательных учреждений 6 кл. - М.: Вентана-Граф, 2014.

В.А.Усачева, Л.В.Школяр. «Музыка» Учебник для общеобразовательных учреждений 7 кл. - М.: Вентана-Граф, 2015.

**ЦЕЛЬ** предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**ЗАДАЧИ** музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека .

- практике применения информационно-коммуникационных технологий; способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе ля — пустой, недостроенный дом, в котором никто не живет»);
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческойприобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).

### **Общая характеристика учебного предмета**

Данную программу характеризует глубинная взаимосвязь с программой для 1—4 классов, проявляющаяся в единстве и развитии методологических и методических подходов, в координации тематического и музыкального материала.

Как и программа для начальной школы, настоящая программа опирается на позитивные традиции в области музыкально-эстетического развития школьников, сложившиеся в отечественной педагогике. Учитываются концептуальные положения программы, разработанной под научным руководством Д. Б. Кабалевского, в частности тот ее важнейший объединяющий момент, который связан с введением темы года.

Кроме того, задействуются некоторые идеи и выводы, содержащиеся в учебно-методических материалах и научных трудах виднейших отечественных педагогов-музыкантов — Усачевой В.О, Школяр Л.В, Школяр В.А, Б. В. Асафьева, Н. Л. Грод-зенской, В. В. Медушевского, Е. В.

Назайкинского, Г. П. Стуловой, Г. М. Цыпина, В. Н. Шацкой, Б. Л. Яворского.

Одновременно с этим концепция настоящей программы, ее содержание, структура и принципы отбора музыкального материала, выстраивание литературного и изобразительного рядов во многом представляют предмет самостоятельной авторской разработки. При сохранении подхода к музыке, как части общей духовной культуры школьника, программа нацелена на углубление идеи многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности — литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, природоведением. В связи с этим авторы в различной мере ориентировались на учебные программы по указанным предметам для 5—7 классов.

Другие отличительные особенности программы отразились:

- во взгляде на музыку не только с точки зрения ее эстетической ценности, но и с позиции ее универсального значения в мире, когда музыка раскрывается во всем богатстве своих граней, вступающих в различные сферы бытия, — природу, обычаи, верования, человеческие отношения, фантазии, чувства<sup>1</sup>;
- в системном погружении в проблематику музыкального содержания;
- в рассмотрении музыкального искусства с точки зрения стилевого подхода, применяемого с учетом научных достижений в области эстетики, литературоведения, музыкознания;
- в углублении идеи музыкального образования при помощи учебника («Книга открывает мир»);
- в обновленном музыкальном материале, а также введении параллельного и методически целесообразного литературного и изобразительного рядов.

### **Формы контроля**

Формы проверки по теме или разделу зависят от усвоенного обучающимися материала и могут варьироваться в зависимости от ситуации.

Это может быть:

фронтальный опрос,  
контрольная викторина,  
тесты по музыкальному и теоретическому материалу,  
устные выступления учащихся,  
участие их в концертах и театральных постановках,  
сочинения и рефераты.

### **НОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ**

Методы проверки и оценки знаний: устный опрос, контрольные работы (тесты, викторины, презентации)

Нормой освоения является оценка «3».

### **Место курса в учебном плане**

Настоящая программа «Искусство. Музыка. 5—7 классы» составлена в полном соответствии с Базисным учебным планом образовательных учреждений общего образования. Она предусматривает следующее количество, отведенное на изучение предмета: «Музыка» в 5—7 классах из расчета не менее 102 часов (по 34 часа в каждом классе).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

#### **5 КЛАСС**

#### **В области личностных результатов:**

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

#### **В области метапредметных результатов:**

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

**В области предметных результатов:**

- умение находить взаимодействия между музыкой и литературой, музыкой и изобразительным искусством на основе знаний, полученных из учебника для 5 класса, и выражать их в размышлениях о музыке, подборе музыкальных стихотворений, создании музыкальных рисунков; умение определять главные отличительные особенности музыкальных жанров — песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета, а также музыкально-изобразительных жанров;
- знание имен композиторов — К. Дебюсси и М. Равеля, а также некоторых художественных особенностей музыкального импрессионизма;
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности: исполнение одноголосных произведений с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение а capella в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания.

**6 КЛАСС****В области личностных результатов:**

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

**В области метапредметных результатов:**

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;

- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

**В области предметных результатов:**

- определение в прослушанном музыкальном произведении его главных выразительных средств — ритма, мелодии, гармонии, полифонических приемов, фактуры, тембров, динамики;
- умение отразить понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке (устно и письменно);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности — исполнение одно-двухголосных произведений с аккомпанементом, умение исполнять более сложные ритмические рисунки (синкопы, ломбардский ритм, оstinатный ритм).

**7 КЛАСС**

**В области личностных результатов:**

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

**В области метапредметных результатов:**

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;

- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

#### **В области предметных результатов:**

- понимание главных особенностей содержания и формы в музыке, осознание их органического взаимодействия;
- умение определить характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу и отражение этого умения в размышлениях о музыке;
- умение находить взаимодействия между жизненными явлениями и их художественными воплощениями в образах музыкальных произведений;
- умение находить взаимодействия между художественными образами музыки, литературы и изобразительного искусства (с учетом критериев, представленных в учебнике);
- осмысление характера развития музыкального образа, проявляющегося в музыкальной драматургии;
- понимание художественно-выразительных особенностей музыкальных форм (период, двухчастная форма, трехчастная форма, рондо, вариации, сонатная форма);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности — исполнение двухголосных произведений с использованием различных консонирующих интервалов, умение вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать ее отдельные голоса.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **5 КЛАСС (34 ч)**

#### **Тема года: «МУЗЫКА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА»**

Музыка рассказывает обо всем.

Древний союз Истоки.

Искусство открывает мир.

Искусства различны, тема едина.

#### **Часть первая. МУЗЫКА И ЛИТЕРАТУРА**

Слово и музыка

Два великих начала искусства.

«Стань музыкою, слово!»

Музыка «дружит» не только с поэзией.

Песня

Песня — верный спутник человека.

Мир русской песни.

Песни народов мира.

Романс

Романса трепетные звуки.

Мир человеческих чувств.

Хоровая музыка

Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в храме. Что может изображать хоровая музыка.

Опера

Самый значительный жанр вокальной музыки.

Из чего состоит опера.

Балет

Единство музыки и танца.

«Русские сезоны в Париже».

Музыка звучит в литературе

Музыкальность слова.

Музыкальные сюжеты в литературе.

**Часть вторая. МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Образы живописи в музыке Живописность искусства.

«Музыка — сестра живописи».

**Музыкальный портрет**

Может ли музыка выразить характер человека?

**Пейзаж в музыке**

Образы природы в творчестве музыкантов.

«Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов.

**«Музыкальная живопись» сказок и былин**

Волшебная красочность музыкальных сказок.

Сказочные герои в музыке.

Тема богатырей в музыке.

**Музыка в произведениях изобразительного искусства**

Что такое музыкальность в живописи.

«Хорошая живопись — это музыка, это мелодия». Подводим итоги.

**6 КЛАСС (34ч)**

**Тема года: «В ЧЕМ СИЛА МУЗЫКИ?»**

Музыка души.

**«Тысяча миров» музыки**

Наш вечный спутник.

Искусство и фантазия.

Искусство — память человечества.

В чем сила музыки.

Волшебная сила музыки.

Волшебная сила музыки.

Музыка объединяет людей.

**Как создается музыкальное произведение**

Единство музыкального произведения.



**Ритм**

«Вначале был ритм».

О чем рассказывает музыкальный ритм.

Диалог метра и ритма.

От адажио к престо.

**Мелодия**

«Мелодия-душа музыки».

«Мелодией одной звучат печаль и радость».

Мелодия «угадывает» нас самих.

**Гармония**

Что такое гармония в музыке.

Два начала гармонии.

Как могут проявляться выразительные возможности гармонии.

Красочность музыкальной гармонии.

Полифония

Мир образов полифонической музыки.

Философия фуги.

Фактура

Какой бывает музыкальная фактура.

Пространство фактуры.

Тембры

Тембры — музыкальные краски.

Соло и тутти.

Динамика

Громкость и тишина в музыке.

Тонкая палитра оттенков.

Чудесная тайна музыки По законам красоты.

Подводим итоги (обсуждение с учителем).

**7 КЛАСС (34ч)**

Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ»

О единстве содержания и формы в художественном произведении.

Часть первая. СОДЕРЖАНИЕ В МУЗЫКЕ

Музыку трудно объяснить словами.

В чем состоит сущность музыкального содержания.

Каким бывает музыкальное содержание

Музыка, которую можно объяснить словами.

Ноябрьский образ в пьесе П. Чайковского.

Восточная тема у Н. Римского-Корсакова: «Шехеразада». Когда музыка не нуждается в словах.

Музыкальный образ Лирические образы в музыке.

Драматические образы в музыке.

Эпические образы в музыке.

О чем «рассказывает» музыкальный жанр «Память жанра».

Такие разные песни, танцы, марши.

## Часть вторая. **ФОРМА В МУЗЫКЕ**

«Сюжеты» и «герои» музыкального произведения.

### **Что такое музыкальная форма**

«Художественная форма — это ставшее зримым содержание».

### **Виды музыкальных форм**

Почему музыкальные формы бывают большими и малыми.

Музыкальный шедевр в шестнадцати тактах.

О роли повторов в музыкальной форме.

Два напева в романсе М. Глинки «Венецианская ночь»: двухчастная форма.

«Ночная серенада» Пушкина — Глинки: трехчастная форма.

Многомерность образа: форма рондо.

Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д. Шостаковича: вариации.

### **Музыкальная драматургия**

О связи музыкальной формы и музыкальной драматургии.

Музыкальный порыв.

Развитие образов и персонажей в оперной драматургии.

Диалог искусств: «Слово о полку Игореве» и опера «Князь Игорь».

Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии.

Формула красоты.

## Тематический план

### 5 класс «Музыка и другие виды искусства»

#### 5 класс

Название темы	Количество часов
Музыка рассказывает обо всем	1 час
Древний союз	3 часа
Музыка и литература. Слово и музыка	4 часа
Мир русской песни	1 час
Песни народов мира	1 час
Романс	2 часа
Хоровая музыка	3 часа
Опера	2 часа
Балет	2 часа
Музыка звучит в литературе	2 часа
Образы живописи в музыке	2 часа
Музыкальный портрет	2 часа
Может ли музыка выразить характер человека	2 часа
«Музыкальные краски» в произведениях	2 часа

композиторов- импрессионистов	
Музыкальная живопись» сказок и былин	3часа
Музыка в произведениях изобразительного	2часа
	34часа

### 6 класс Тема года «В чем сила музыки?»

Название темы	Количество часов
« Музыка души »	
Тысяча миров» музыки	8
Ритм	9
Гармония	4
Полифония	2
Тембры	3
Динамика	2
Чудесная тайна музыки	3
По законам красоты	3
	34

### 7 КЛАСС Тема года: «СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА В МУЗЫКЕ

Название темы	Количество часов
О единстве содержания и формы в художественном произведении	1
Содержание в музыке	4
Каким бывает музыкальное содержание	5
Музыкальный образ	3
О чем «рассказывает музыкальный жанр	4
Что такое музыкальная форма	10
О связи музыкальной формы и музыкальной драматургии	1
Музыкальный порыв	1
Развитие образов и персонажей в оперной драматургии	2
Диалог искусств: «Слово о полку Игореве» и опера «Князь Игорь»	2
Формула красоты	1
	34

### Планируемые результаты

#### Музыка как вид искусства

Выпускник научится:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);*
- *самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.*

### **Музыкальный образ и музыкальная драматургия**

*Выпускник научится:*

- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;

- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;

- осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;*

- *воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.*

### **Музыка в современном мире: традиции и инновации**

*Выпускник научится:*

- ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся

отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);

- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);

- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;

- структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

-Учебники «Музыка» 5-7класс для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.О. Усачёва, Л.В. Школяр. М.: Вентана – Граф, 2013-2015гг

- Нотная хрестоматия - М.: Вентана – Граф, 2011 В.О. Усачёва, Л.В. Школяр

– Методическое пособие для учителя - М.: Вентана – Граф, 2011

Дополнительная литература по предмету «Музыка»:

-Уроки музыки с применением информационных технологий.

-Примерная программа основного общего образования по музыке

-Хрестоматии с нотным материалом

-Сборники песен и хоров

- Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки)

-Учебники по музыке

-Книги о музыке и музыкантах.

-Справочные пособия,

-Энциклопедии

Таблицы:

- нотные примеры;
- признаки характера звучания
- средства музыкальной выразительности

Схемы:

– расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров;

-Транспарант: нотный и поэтический текст Гимна России

-Портреты композиторов

Информационно-коммуникационные средства

- Технические средства обучени : музыкальный центр, компьютер, телевизор, DVD.

-Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке

- Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов

### **1.2.2.15. Технология**

Пояснительная записка

Программа по курсу «Технология» для 5-8 классов разработана на основе

Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования

Примерная программа по технологии для учащихся 5-8 классов, М.:Просвещение, 2010

Авторская программа по технологии 5-8 классы Н.В. Сеница, Самородский П.С. Вентана-Граф, 2014.

Авторская программа «Технология 5 - 11 классы» по В. Д. Симоненко

Основная образовательная программа ООО МБОУ «СОШ с. Скатовка Ровенского муниципального района Саратовской области».

Учебно – методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов основного общего образования.

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Технология: 5-8 класс: учебник для учащихся образовательных организаций/ Н.В. Сеница, П.С. Самородский, В.Д. Симоненко и др. – М.: Вентана- Граф, 2014.

Сеница Н.В. Технология . Технология ведения дома :5-7 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций/ Н.В. Сеница,– М.: Вентана- Граф, 2014.

Самородский П.С. Технология :5 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций/ П.С. Самородский, В.Д. Симоненко, Н.В. Сеница,– М.: Вентана- Граф, 2014.

Тищенко А.Т. Технология . Индустриальные технологии :6-7 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций/ А.Т. ТищенкоН.А. Буглаева,– М.: Вентана-Граф, 2014.

Изучение предметной области «Технология» должно обеспечить развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач; активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий; совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность; формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса; формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Рабочая программа реализует следующие цели и задачи учебного предмета в классе, предусмотренные федеральным государственным образовательным стандартом и примерной программой основного общего образования по технологии.

Основной (стратегической ) целью изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Основными целями изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях;

освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;

формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;

овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;

развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;

воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;

профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

Тактическими задачами изучения учебного предмета «Технология» являются:

Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда

Формирование представлений о культуре труда, производства

Воспитание трудовых, экологических качеств личности

Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности

Освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;

Владение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

Развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;



Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

Получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Рабочая программа по технологии реализуется на учебных занятиях (уроках) по учебно-методическому комплексу, подготовленному авторским коллективом (Н.В. Сеница, П.С. Самородский, В.Д. Симоненко, О.В. Яковенко) (включен в Федеральный перечень УМК, рекомендованных к использованию в общеобразовательных учреждениях в 2013-2014 учебном году).

Используемые технологии, методы, формы решения поставленных задач

Исходя из уровня обученности класса, используются наглядные, словесные методы; групповые, индивидуальные, разноуровневые формы работы. Рабочая программа по технологии подразумевает использование таких организационных форм проведения уроков, как:

урок «открытия» нового знания;

урок отработки умений и рефлексии;

урок общеметодологической направленности;

урок развивающего контроля;

урок –исследование, урок –контроля

практическая работа

творческая работа

лабораторная работа

урок-презентация

Приоритетными методами являются упражнения, лабораторные, практические работы, выполнение проектов.

В процессе обучения используются ИКТ, проектные технологии.

Инструментарий для оценивания результатов:

Тесты

Практические работы

Творческие работы

Творческие проектные работы

## Лабораторные работы

### Общая характеристика учебного предмета, курса

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. С целью учета интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательного учреждения, местных социально-экономических условий в содержание образовательной программы были добавлены часы по направлению «Сельскохозяйственные технологии» (агротехнологии – растениеводство), за счет сокращения часов по направлению «Технология ведения дома» и «Индустриальные технологии». Комплексный учебный план составлен с учетом сезонности сельскохозяйственных работ. В связи с перераспределением времени между указанными разделами уменьшается объем и сложность практических работ с сохранением всех информационных составляющих минимума содержания обучения технологии. Разбивка содержания программы на отдельные темы, выделение на данные темы учебных часов в объеме, определенном календарно-тематическим планом строится с учетом:

интересов обучающихся,

возможностей ОУ и материально-технической базы,

наличия методического и дидактического обеспечения,

особенностей местных социально-экономических условий.

Особенностям классов (неделимые по гендерному признаку)

В данной программе изложено три основных направления технологии: «Сельскохозяйственные технологии» «Индустриальные технологии» и «Технологии ведения дома», в рамках которых изучается учебный предмет. Выбор направления обучения не должен проводиться по половому признаку, а должен исходить из их интересов и склонностей, возможностей образовательных учреждений, местных социально-экономических условий.

На основе данной программы в образовательном учреждении допускается построение комбинированной программы при различном сочетании разделов и тем указанных выше направлений с сохранением объёма времени, отводимого на их изучение.

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

культура, эргономика и эстетика труда;

получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;

основы черчения, графики и дизайна;

элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;

знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;

влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;

творческая, проектно-исследовательская деятельность;

технологическая культура производства;

история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;

распространённые технологии современного производства.

В результате изучения технологии обучающиеся ознакомятся:

с ролью технологий в развитии человечества, механизацией труда, технологической культурой производства;

функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий, себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;

элементами домашней экономики, бюджетом семьи, предпринимательской деятельностью, рекламой, ценой, доходом, прибылью, налогом;

экологическими требованиями к технологиям, социальными последствиями применения технологий;

производительностью труда, реализацией продукции;

устройством, управлением и обслуживанием доступных и посильных технико-технологических средств производства (инструментов, механизмов, приспособлений, приборов, аппаратов, станков, машин);

предметами потребления, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;

методами обеспечения безопасности труда, культурой труда, этикой общения на производстве;

информационными технологиями в производстве и сфере услуг, перспективными технологиями; овладеют:

основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии, информационной преобразующей, творческой деятельности;

умением распознавать и оценивать свойства конструкционных, текстильных и поделочных материалов;

умением выбирать инструменты, приспособления и оборудование для выполнения работ, находить необходимую информацию в различных источниках, в том числе с использованием компьютера;

навыками чтения и составления конструкторской и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда; выбора, проектирования, конструирования, моделирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;

навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учётом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;

навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;

навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;

умением разрабатывать учебный творческий проект, изготавливать изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий;

■ умением соотносить личные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека. Исходя из необходимости учёта потребностей личности

обучающегося, его семьи и общества, достижений педагогической науки, учитель может подготовить дополнительный авторский учебный материал, который должен отбираться с учётом следующих положений:

распространённость изучаемых технологий и орудий труда в сфере производства, домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;

возможность освоения содержания курса на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющие практическую направленность;

выбор объектов созидательной и преобразующей деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;

возможность реализации общетрудовой и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов;

возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития обучающихся. Все разделы программы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические и практические работы. При этом предполагается, что перед выполнением практических работ школьники должны освоить необходимый минимум теоретического материала.

Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы.

Программой предусмотрено выполнение обучающимися в каждом учебном году творческого проекта. Соответствующая тема по учебному плану программы предлагается в конце каждого года обучения. Однако методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, проектной деятельности с начала учебного года.

При организации творческой, проектной деятельности обучающихся необходимо акцентировать их внимание на потребительском назначении и стоимости продукта труда – изделия, которое они выбирают в качестве объекта проектирования и изготовления. Учитель должен помочь школьникам выбрать такой объект для творческого проектирования (в соответствии с имеющимися возможностями), который обеспечил бы охват максимума рекомендуемых в программе для освоения технологических операций. При этом необходимо, чтобы объект был посильным для школьников соответствующего возраста.

Для более глубокого освоения предмета «Технология» следует организовать для учащихся летнюю технологическую практику за счёт времени из компонента образовательного учреждения. В период практики учащиеся под руководством учителя могут выполнять посильный ремонт учебных приборов и наглядных пособий, классного оборудования, школьных помещений, санитарно-технических коммуникаций и др.

Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчётных операций и графических построений; с химией при изучении свойств конструкционных и текстильных материалов, пищевых продуктов; с физикой при изучении механических характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий; с историей и искусством при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов. При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, называемой техносферой и являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

Базисный учебный план образовательного учреждения на этапе основного общего образования включает 204 учебных часа для обязательного изучения образовательной области «Технология». В том числе: в 5, 6 и 7 классах — по 68 ч, из расчёта 2 ч в неделю; в 8 классе 34 ч, из расчёта 1 ч в неделю.

С учётом общих требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения изучение предметной области «Технология» обеспечивает:

развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;

формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

В результате обучения школьники овладеют:

трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими показателями;

умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы;

навыками применения распространённых ручных инструментов и приспособлений, бытовых электрических приборов; планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии обучающиеся, независимо от изучаемого раздела, получают возможность ознакомиться:

с основными технологическими понятиями и характеристиками;

технологическими свойствами и назначением материалов;

назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

видами и назначением бытовой техники, применяемой для повышения производительности домашнего труда;

видами, приёмами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;

профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

со значением здорового питания для сохранения своего здоровья;

выполнять по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

рационально организовывать рабочее место;

находить необходимую информацию в различных источниках;

применять конструкторскую и технологическую документацию;

составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия, выполнения работ или получения продукта;

выбирать сырьё, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;

конструировать, моделировать, изготавливать изделия;

выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;

соблюдать безопасные приёмы труда и правила пользования ручными инструментами, приспособлениями, машинами, электрооборудованием;

осуществлять визуально, а также доступными измерительными средствами и приборами контроль качества изготавливаемого изделия или продукта;

находить и устранять допущенные дефекты;

проводить разработку творческого проекта по изготовлению изделия или получению продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;

планировать работы с учётом имеющихся ресурсов и условий;

распределять работу при коллективной деятельности;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в целях:

понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека; формирования эстетической среды;

развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности;

получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;

организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;

создания и ремонта изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;

контроля качества выполняемых работ с применением измерительных инструментов и приспособлений;

выполнения безопасных приёмов труда и правил электробезопасности, санитарии, гигиены;

оценки затрат, необходимых для создания объекта труда или оказания услуги;

построения планов профессионального самоопределения и трудоустройства.

#### Личностные, метапредметные и предметные результаты

освоения учебного предмета, курса

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Технология» в основной школе:

формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;

самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;

развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;

осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного

ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;

становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;



проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;

формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;

алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость; самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;

виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой

деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;

соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

в познавательной сфере:

осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;

уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;

овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

в трудовой сфере:

планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

документирование результатов труда и проектной деятельности; расчёт себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

в мотивационной сфере:

оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;

согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля

технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;

выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

в эстетической сфере:

овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;

умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт; в коммуникативной сфере:

практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;

устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;

удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных

высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

в физиолого-психологической сфере:

развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;

сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Раздел «Растениеводство»

Выпускник научится:

разрабатывать и представлять в виде рисунка, эскиза план размещения культур на приусадебном или пришкольном участке;

проводить фенологические наблюдения и осуществлять их анализ;

выбирать покровные материалы для сооружений защищенного грунта

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

обработки почвы и ухода за растениями;

выращивания растений рассадным способом;

расчета необходимого количества семян и доз удобрений с помощью учебной и справочной литературы;

выбора малотоксичных средств защиты растений от вредителей и болезней.

Выпускник получит возможность научиться:

знать полный технологический цикл получения 2-3-х видов наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона, в том числе рассадным способом и в защищенном грунте;

знать агротехнические особенности основных видов и сортов сельскохозяйственных культур своего региона.

Раздел «Электротехника»

Выпускник научится:

разбираться в адаптированной для школьников технико- технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые

применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;

осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи, с учётом необходимости экономии электрической энергии.

Выпускник получит возможность научиться:

составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);

осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники.

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Выпускник научится:

находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии его изготовления;

читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;

выполнять в масштабе чертежи и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов; III осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, применяемыми при проектировании, изготовлении и эксплуатации различных технических объектов;

осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Выпускник научится:

изготавливать с помощью ручных инструментов и швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;

выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

Выпускник получит возможность научиться:

выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий;

определять и исправлять дефекты швейных изделий;

выполнять художественную отделку швейных изделий;

изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов.

#### Раздел «Кулинария»

Выпускник научится:

самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

Выпускник получит возможность научиться:

составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов в целях сохранения в них питательных веществ;

экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.

#### Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»

Выпускник научится:

планировать и выполнять учебные технико-технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать последовательность (этапы) выполнения работ; составлять маршрутную и технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

представлять результаты выполненного проекта: готовить пояснительную записку; пользоваться основными видами проектной документации; представлять

спроектированное и изготовленное изделие к защите, защищать проект с демонстрацией спроектированного и изготовленного изделия.

Выпускник получит возможность научиться:

организовывать и выполнять учебную проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технико-технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Выпускник научится:

планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

Выпускник получит возможность научиться:

планировать профессиональную карьеру;

рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;

ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;

оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

Основным видом деятельности обучающихся, изучающих предмет «Технология», является проектная деятельность. В течение учебного года школьник выполняет четыре небольших проекта, соответствующих четырём разделам программы: «Технологии домашнего хозяйства», «Технологии обработки конструкционных материалов», «Создание изделий из текстильных материалов» и «Кулинария». Содержание раздела «Электротехника» изучается совместно с разделом «Технологии домашнего хозяйства» (кроме 8 (8-9) класса).

На вводном занятии обучающиеся знакомятся с содержанием проектной деятельности, примерами индивидуальных и коллективных творческих проектов, выбирают тему проекта.

В процессе изучения каждого раздела школьники знакомятся с основными теоретическими сведениями, учатся выполнять необходимый минимум технологических операций, которые в дальнейшем позволят выполнить проекты.



Новизной данной программы является применение в обучении школьников информационных и коммуникационных технологий, позволяющих расширить кругозор за счёт обращения к различным источникам информации, в том числе в сети Интернет; применение в выполнении творческих проектов текстовых и графических редакторов, компьютерных программ, позволяющих проектировать интерьеры, создавать электронные презентации.

В содержание программы входят вопросы экологического и эстетического воспитания школьников, знакомства их с различными профессиями.

Содержание программы направлено на формирование гражданской позиции обучающихся, осознание российской идентичности.

К концу учебного года каждый школьник выполнит комплексный творческий проект, состоящий из четырёх мини-проектов, предусмотренных в каждом разделе. На заключительном мероприятии он представит проект в виде портфолио и электронной презентации

Содержание учебного предмета, курса

Раздел: Растениеводство

Тема: Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур. Осенние работы

Основные теоретические сведения .Основные направления растениеводства: полеводство, овощеводство, плодоводство, декоративное садоводство и цветоводство. Направления растениеводства в регионе, в ЛПХ своего села, на пришкольном участке. Понятие об урожае и урожайности. Правила безопасного и рационального труда в растениеводстве. Ведущие овощные и цветочно-декоративные культуры региона, их биологические и хозяйственные особенности. Технологии выращивания луковичных растений. Профессии, связанные с выращиванием овощей и цветов. Технология подготовки хранилищ к закладке урожая и поддержания в них микроклимата, причины потерь сельхозпродукции при хранении и способы их устранения. Правила безопасного труда при работе в овощехранилищах. Особенности агротехники двулетних овощных культур, районированные сорта, их характеристики. Понятие о почве как основном средстве сельскохозяйственного производства. Типы почв, понятие о плодородии. Способы повышения почвенного плодородия и защиты почв от эрозии. Профессии, связанные с выращиванием растений и охраной почв.

Практические работы. сбор семян, подзимний посев семян, посадка луковиц.

Тема: Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур Весенние работы

Основные теоретические сведения: Размножение растений семенами. Особенности технологии выращивания однолетних, двулетних и многолетних растения. Понятие о сорте. Правила использования органических удобрений с учетом требований безопасного труда, охраны здоровья и окружающей среды. Правила проведения фенологических

наблюдений. Биологические и хозяйственные особенности, районированные сорта основных овощных и цветочно-декоративных культур региона. Понятие о севообороте. Технология выращивания двулетних овощных культур на семена. Способы размножения многолетних цветочных растений. Растительные препараты для борьбы с болезнями и вредителями. Правила безопасного труда при работе со средствами защиты растений.

Практические работы. Планирование весенних работ на учебно-опытном участке, составление перечня цветочно-декоративных культур для выращивания, разработка плана их размещения, подготовка посевного материала, подготовка почвы, полив, рыхление почвы, прореживание всходов, прополка, подкормка растений, защита от болезней и вредителей.

Тема: Выращивание плодовых и ягодных культур

Основные теоретические сведения. Группировка и характеристика плодовых и ягодных растений, районированные сорта и их характеристики. Вегетативное размножение и его роль в сельском хозяйстве. Технологии выращивания ягодных кустарников и земляники. Технология размножения ягодных кустарников черенками, отводками. Вредители и болезни ягодных кустарников и земляники. Основные виды минеральных удобрений, правила их внесения. Правила безопасного труда при работе с удобрениями и средствами защиты растений. Охрана окружающей среды от возможных последствий применения удобрений и средств защиты растений. Профессии, связанные с выращиванием растений и их защитой.

Тема: Выращивание плодовых и ягодных культур.

Основные теоретические сведения. Основные виды и сорта ягодных и плодовых растений своего региона, их классификация. Технология выращивания ягодных кустарников. Строение плодового дерева. Правила безопасного труда при уходе за плодовыми деревьями. Профессии, связанные с выращиванием плодовых растений. Технология выращивания основных видов плодовых растений своего региона, районированные сорта. Способы размножения плодовых растений. Правила сбора и требования к условиям хранения плодов и ягод. Правила безопасного труда при закладке сада и внесении удобрений. Профессии, связанные с выращиванием плодовых и ягодных культур.

Практические работы. уход за плодовыми деревьями и подготовка к зиме: очистка штамба, перекопка приствольных кругов с внесением удобрений,

Тема: Выращивание растений рассадным способом и в защищенном грунте

Основные теоретические сведения. Технология рассадного способа выращивания растений, ее значение в регионе. Оборудование для выращивания рассады: рассадные ящики, питательные кубики, торфоперегнойные горшочки, кассеты, лампы и экраны для досвечивания, парники, пленочные укрытия. Технология выращивания растений в защищенном грунте, виды укрывных материалов, требования к микроклимату и способы его поддержания. Защита растений от болезней и вредителей, ее экологический и экономический аспект. Правила безопасного труда в сооружениях защищенного грунта. Профессии, связанные с выращиванием растений в защищенном грунте

Практические работы. Выбор культур для выращивания рассадным способом, подготовка и посев семян, уход за сеянцами, пикировка, высадка рассады в открытый грунт, пленочное укрытие, теплицу; подкормка. выбор культур для выращивания в защищенном грунте, составление почвосмесей, посев и посадка, уход за растениями;

Тема :Выращивание декоративных деревьев и кустарников

Основные теоретические сведения. Биологические особенности и технология выращивания декоративных растений и кустарников своего региона. Понятие о ландшафтном дизайне. Охрана редких дикорастущих растений своего региона. Правила безопасного труда в декоративном садоводстве. Профессии, связанные с выращиванием декоративных растений.

Практическая деятельность. Ознакомление с развитием декоративного садоводства в регионе, с перечнем традиционных и новых декоративных культур, посадка деревьев и кустарников.

Раздел «Кулинария»

Тема. Санитария и гигиена на кухне Теоретические сведения. Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд. Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола. Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

Лабораторно-практические и практические работы. Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

Тема. Физиология питания Теоретические сведения. Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

Лабораторно-практические и практические работы. Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

Тема. Бутерброды и горячие напитки Теоретические сведения. Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов. Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология

приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление и оформление бутербродов. Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Дегустация блюд. Оценка качества. Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

Тема. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий Теоретические сведения. Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий. Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема. Блюда из овощей и фруктов Теоретические сведения. Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежемороженых продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие

сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов. Определение содержания нитратов в овощах. Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов. Дегустация блюд. Оценка качества.

Теоретические сведения  
Тема. Блюда из яиц  
Теоретические сведения. Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку  
Теоретические сведения. Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема. Интерьер кухни, столовой  
Теоретические сведения. Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические. Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону приготовления пищи (рабочая зона) и зону приёма пищи (зона столовой). Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой.

Проектирование кухни с помощью ПК.

Раздел «Электротехника»

Тема 1. Бытовые электроприборы  
Теоретические сведения. Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Тема. Свойства текстильных материалов Теоретические сведения. Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Профессии оператор прядильного производства, ткач.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани. Сравнительный анализ прочности окраски тканей. Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

Тема. Конструирование швейных изделий Теоретические сведения. Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема. Швейная машина Теоретические сведения. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы. Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками. Заправка швейной машины нитками. Упражнение в

шитье на швейной машине, заправленной нитками. Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины. Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка. Упражнение в выполнении закрепок.

Тема. Технология изготовления швейных изделий. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания – ручное обмётывание; временное соединение деталей – смётывание; временное закрепление подогнутого края – замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания – машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей – стачивание; постоянное закрепление подогнутого края – застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевых (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

Лабораторно-практические и практические работы. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Проведение влажно-тепловых работ. Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

Раздел «Художественные ремёсла»

Тема. Декоративно-прикладное искусство Теоретические сведения. Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Лабораторно-практические и практические работы. Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей). Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края. Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

Тема. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства Теоретические сведения. Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

Лабораторно-практические и практические работы. Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация. Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

Тема. Лоскутное шитьё Теоретические сведения. Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

#### Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Тема. Исследовательская и созидательная деятельность Теоретические сведения. Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.



Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Растениеводство»

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: « Школьный двор», « Моя уютная школа», «Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое белье», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика» и др.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

5 класс (68 ч, 2 ч — резервное время)

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
Раздел «Растениеводство» Тема Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур.	Знать многообразие сельскохозяйственных растений, знать зерновые, зернобобовые, плодовые, овощные культуры. Уметь определять однолетние, двулетние и многолетние растения. Планировать осенние работы на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве, выбирать культуры, планировать их размещение на участке с учетом севооборота. Знать важнейшие свойства почвы, основные типы почв, чем отличается структурная почва от бесструктурной	18 часов
Раздел «Технологии домашнего	Знакомиться с эргономическими, санитарно-гигиеническими, эстетическими требованиями к интерьеру. Находить и	2 часа

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
хозяйства. Электротехника» Тема «Интерьер жилого дома»	представлять информацию об устройстве современной кухни. Планировать кухню с помощью шаблонов и компьютера	
Тема «Бытовые электроприборы»	Изучать потребность в бытовых электроприборах на кухне.Находить и представлять информацию об истории электроприборов. Изучать принципы действия и правила эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника	
Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»	Организовать рабочее место учащегося для столярных работ.Читать и выполнять графическое изображение изделия.Размечать плоское изделие.Определять породы древесины.Характеризовать пиломатериалы и древесные материалы. Знать элементы пиломатериалов.	12 часов
Тема «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов»	Оборудовать рабочее место для изготовления изделий из металлов и искусственных материалов.Ознакомиться с тонкими металлическими листами, проволокой и искусственными материалами. Планировать слесарные работы. Размечать детали из тонких металлических листов, проволоки, искусственных материалов.	
Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов»	Изучать устройство и работу сверлильного станка. Ознакомиться с машинными тисками и способами крепления заготовок.	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
Тема «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»	Выполнять подготовительные работы и работы по выпиливанию фигуры лобзиком. Разрабатывать и наносить рисунок на изделие. Выполнять работы по выжиганию рисунка и зачистке изделия	
Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»  Тема «Свойства текстильных материалов»	Составлять коллекции тканей из натуральных волокон растительного происхождения. Исследовать свойства хлопчатобумажных и льняных тканей. Изучать характеристики различных видов волокон и материалов: тканей, ниток, тесьмы, лент по коллекциям. Определять направление долевой нити в ткани. Исследовать свойства нитей основы и утка. Определять лицевую и изнаночную стороны ткани. Определять виды переплетения нитей в ткани. Проводить анализ прочности окраски тканей. Находить и предъявлять информацию о производстве нитей и тканей в домашних условиях, инструментах и приспособлениях, которыми пользовались для этих целей в старину. Изучать свойства тканей из хлопка и льна. Знакомиться с профессиями оператор прядильного производства и ткач. Оформлять результаты исследований	16 часов
Тема «Конструирование швейных изделий»	Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж швейного изделия в масштабе 1 : 4 и в натуральную величину по своим меркам или по заданным размерам. Копировать готовую выкройку. Находить и предъявлять информацию об истории швейных изделий	
Тема «Швейная машина»	Изучать устройство современной бытовой швейной машины с электрическим приводом. Подготавливать швейную машину к работе: наматывать нижнюю нитку на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нитки, выводить нижнюю нитку наверх. Выполнять прямую и зигзагообразную машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям по прямой и с поворотом под углом с использованием переключателя вида строчек и регулятора длины стежка. Выполнять закрепки в начале и конце строчки с использованием	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	клавиши шитья назад. Находить и предъявлять информацию об истории швейной машины. Овладевать безопасными приёмами труда	
Тема «Технология изготовления швейных изделий»	<p>Определять способ подготовки данного вида ткани к раскрою. Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани с учётом направления долевой нити, ширины ткани и направления рисунка, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия. Находить и предъявлять информацию об истории создания инструментов для раскроя. Изготавливать образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя: прямыми стежками, с помощью булавок; обмётывание косыми (или петельными) стежками; замётывание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); смётывание. Изготавливать образцы машинных работ: обмётывание зигзагообразными стежками; застрачивание (вподгибку с открытым срезом и вподгибку с закрытым срезом); стачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах машинных швов: приутюживание, разутюживание, заутюживание. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и предъявлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Овладевать безопасными приёмами труда. Знакомиться с профессиями закройщик и портной</p>	
Тема «Художественные ремёсла»	<p>Подбирать материалы и оборудование для вышивки крестом. Выполнять образцы вышивки крестом горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью компьютера. Знакомиться с профессией вышивальщица</p>	
Раздел «Кулинария» Тема «Санитария и гигиена на кухне»	<p>Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении и хранении пищи. Организовывать рабочее место. Определять набор безопасных для здоровья моющих и чистящих средств для мытья посуды и кабинета. Осваивать безопасные приёмы работы с кухонным оборудованием, колющими и режущими инструментами, горячей посудой и жидкостью.</p>	10 часов

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	Подготавливать посуду и инвентарь к приготовлению пищи	
Тема «Здоровое питание»	<p>Находить и предъявлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, минеральных солей и микроэлементов. Осваивать исследовательские навыки при проведении лабораторно-практических работ по определению качества пищевых продуктов и питьевой воды.</p> <p>Составлять индивидуальный режим питания и дневного рациона</p>	
Тема «Бутерброды и горячие напитки»	<p>Готовить и оформлять бутерброды. Определять вкусовые сочетания продуктов в бутербродах. Подсушивать хлеб для канапе в жарочном шкафу или тостере. Готовить горячие напитки (чай, кофе, какао). Проводить сравнительный анализ вкусовых качеств различных видов чая и кофе. Находить и предъявлять информацию о растениях, из которых можно приготовить горячие напитки. Дегустировать бутерброды и горячие напитки</p>	
Тема «Блюда из овощей и фруктов»	<p>Определять доброкачественность овощей и фруктов по внешнему виду и с помощью индикаторов. Выполнять кулинарную механическую обработку овощей и фруктов. Выполнять нарезку овощей. Выполнять художественное украшение салатов. Осваивать безопасные приёмы работы ножом и приспособлениями для нарезки овощей. Отрабатывать точность и координацию движений при выполнении приёмов нарезки. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Готовить салат из сырых овощей или фруктов. Осваивать безопасные приёмы тепловой обработки овощей. Готовить гарниры и блюда из варёных овощей. Осуществлять органолептическую оценку готовых блюд. Владеть навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады. Находить и предъявлять информацию об овощах, применяемых в кулинарии, блюдах из них, влиянии на сохранение здоровья человека; о методах тепловой обработки, способствующих сохранению питательных</p>	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	веществ и витаминов	
Тема «Блюда из яиц»	<p>Определять свежесть яиц с помощью овоскопа или подсоленной воды. Готовить блюда из яиц.</p> <p>Находить и предъявлять информацию о способах хранения яиц без холодильника, блюдах из яиц, способах оформления яиц к народным праздникам</p>	
Тема «Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку»	<p>Подбирать столовое бельё для сервировки стола к завтраку. Подбирать столовые приборы и посуду для завтрака. Составлять меню завтрака. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для стола. Выполнять сервировку стола к завтраку, овладевая навыками эстетического оформления стола. Складывать салфетки. Участвовать в ролевой игре «Хозяйка и гости за столом»</p>	
Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»	<p>Знакомиться с примерами творческих проектов пятиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта.</p> <p>Выполнять проект по разделу «Растениеводство». Выполнять проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Выполнять проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов». Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Выполнять проект по разделу «Кулинария».</p> <p>Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад к защите творческого проекта. Защищать творческий проект</p>	16 часов

6 класс (68 ч, 2 ч — резервное время)

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
-----------------------------	------------------------------------	--------------

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол- во часов
<p>Раздел «Растениеводство»</p> <p>Тема: «Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур»</p>	<p>Знать что такое сорт, какие сорта называют местными, а какие интродуцированными, что изучает селекция, какие требования предъявляют к современным сортам. Знать овощные растения из семейства Паслёновые, сорта сладкого перца, картофеля, что такое столоны и клубень , какие бывают типы кустов томата.</p> <p>Понимать от чего зависят размер, форма и окраска томата, что влияет на урожай картофеля, что такое семенники, семеноводство</p>	18 часов
<p>Раздел «Технологии домашнего хозяйства»</p> <p>Тема: «Интерьер жилого дома»</p>	<p>Находить и предъявлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты.</p> <p>Планировать комнату подростка с помощью шаблонов и компьютера. Выполнять эскизы в целях подбора материалов и цветового решения комнаты. Изучать виды занавесей для окон и выполнять макет.</p> <p>Выполнять электронную презентацию по одной из тем: «Виды штор», «Стили в оформлении интерьера» и др.</p>	5 часов
<p>Тема «Комнатные растения в интерьере»</p>	<p>Выполнять перевалку (пересадку) комнатных растений. Находить и предъявлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, происхождении и значении слов, связанных с уходом за растениями.</p> <p>Знакомиться с профессией фитодизайнер</p>	
<p>Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»</p> <p>Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»</p>	<p>Определять виды лесоматериалов и пороки древесины. Составлять схемы раскроя бревна на пиломатериалы.</p> <p>Разрабатывать сборочный чертёж со спецификацией для объёмного изделия из древесины и составлять технологическую карту</p>	9 часов

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол- во часов
Тема «Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов»	Изучать устройство и подготавливать к работе токарный станок для вытачивания изделий из древесины.	
Тема «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов»	Знакомиться с видами и свойствами металлического проката. Разрабатывать сборочный чертёж металлического изделия с использованием штангенциркуля.	
Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»  Тема «Свойства текстильных материалов»	Составлять коллекции тканей и нетканых материалов из химических волокон. Исследовать свойства текстильных материалов из химических волокон. Подбирать ткань по волокнистому составу для различных швейных изделий. Находить и предъявлять информацию о современных материалах из химических волокон и их применении в текстиле. Оформлять результаты исследований.  Знакомиться с профессией оператор на производстве химических волокон	15 часов
Тема «Конструирование швейных изделий»	Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.  Находить и предъявлять информацию об истории швейных изделий	
Тема «Моделирование одежды»	Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования формы выреза горловины, плечевой одежды с застёжкой на пуговицах, отрезной плечевой одежды. Моделировать проектное швейное изделие. Изготавливать выкройки дополнительных деталей изделия: подкройных обтачек и т. д. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией	



Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол- во часов
	художник по костюму швейного производства	
Тема «Швейная машина»	<p>Чистить и смазывать швейную машину. Изучать устройство машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора натяжения верхней нитки. Подготавливать швейную машину к работе. Выполнять регулирование качества зигзагообразной и прямой строчек с помощью регулятора натяжения верхней нитки. Овладевать безопасными приёмами труда на швейной машине</p>	
Тема «Технология изготовления швейных изделий»	<p>Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать детали швейного изделия из ткани и прокладки. Дублировать детали кроя клеевой прокладкой. Выполнять правила безопасной работы иглами, булавками, утюгом. Изготавливать образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков; примётывание; вымётывание. Изготавливать образцы машинных работ: притачивание и обтачивание. Проводить влажно-тепловую обработку на образцах. Обрабатывать мелкие детали проектного изделия обтачным швом (мягкий пояс, бретели и др.) Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и предъявлять информацию об истории швейных изделий, одежды. Овладевать безопасными приёмами труда.</p> <p>Знакомиться с профессиями технолог-конструктор швейного производства, портной</p>	
Тема «Художественные ремёсла»	<p>Изучать материалы и инструменты для вязания. Подбирать крючок и нитки для вязания. Вязать образцы крючком. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные вязаные изделия. Знакомиться с</p>	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол- во часов
	<p>профессией вязальщица текстильно-галантерейных изделий.</p> <p>Находить и предъявлять информацию об истории вязания</p>	
<p>Раздел «Кулинария»</p> <p>Тема «Блюда из круп и макаронных изделий»</p>	<p>Читать маркировку и штриховые коды на упаковках. Выполнять механическую кулинарную обработку крупы. Определять экспериментально оптимальное соотношение крупы и жидкости при варке гарнира из крупы. Готовить рассыпчатую, вязкую и жидкую каши. Определять консистенцию блюда. Готовить гарнир из макаронных изделий. Находить и предъявлять информацию о крупах и продуктах их переработки; о блюдах из круп и макаронных изделий. Дегустировать блюда из круп и макаронных изделий</p>	16 часов
<p>Тема «Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря»</p>	<p>Определять свежесть рыбы органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки рыбы.</p> <p>Планировать последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. Выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Выполнять механическую обработку чешуйчатой рыбы. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря. Определять качество термической обработки рыбных блюд. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда.</p> <p>Находить и предъявлять информацию о блюдах из рыбы и морепродуктов</p>	
<p>Тема «Блюда из мяса и птицы»</p>	<p>Определять качество мяса и птицы органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса и птицы.</p> <p>Планировать последовательность технологических операций по приготовлению мясных блюд. Выполнять механическую кулинарную обработку мяса и птицы. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить блюда из мяса и птицы. Проводить оценку</p>	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол- во часов
	<p>качества термической обработки мясных блюд. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда.</p> <p>Находить и предъявлять информацию о блюдах из мяса и птицы, соусах и гарнирах к мясным блюдам</p>	
Тема «Первые блюда»	<p>Определять качество продуктов для приготовления супа. Готовить бульон. Готовить и оформлять заправочный суп. Выбирать оптимальный режим работы нагревательных приборов. Определять консистенцию супа. Соблюдать безопасные приёмы труда при работе с горячей жидкостью. Осваивать приёмы мытья посуды и кухонного инвентаря. Читать технологическую документацию. Соблюдать последовательность приготовления блюд по технологической карте. Овладеть навыками деловых, уважительных, культурных отношений со всеми членами бригады</p>	
Тема «Приготовление обеда. Предметы для сервировки стола»	<p>Подбирать столовое бельё для сервировки стола к обеду. Подбирать столовые приборы и посуду для обеда. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для стола. Выполнять сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления стола</p>	
<p>Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»</p> <p>Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»</p>	<p>Знакомиться с примерами творческих проектов шестиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу «Растениеводство»</p> <p>Выполнять проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Выполнять проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов». Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Выполнять проект по разделу «Кулинария».</p> <p>Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта. Составлять доклад к защите творческого проекта. Защищать творческий проект</p>	5 часов

7 класс (68 ч, 2 ч — резервное время)

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
Раздел: «Растениеводство»  Тема: «Выращивание плодовых и ягодных культур»	Знать основные виды и сорта ягодных и плодовых растений. Технику безопасности при посадке ягодных и плодовых растений и уходе за плодовыми деревьями	16 часов
Тема: «Выращивание растений рассадным способом и в защищенном грунте»		
Раздел «Технологии домашнего хозяйства» Тема «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере»	Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер	5 часов
Тема «Гигиена жилища»	Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о пищевых веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений	
Тема «Бытовые электроприборы»	Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	функциях климатических приборов. Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей и доходов семьи	
Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»  Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов»	Определять плотность древесины по объёму и массе образца. Разрабатывать конструкторскую и технологическую документацию на проектируемое изделие с применением компьютера. Определять отклонения и допуски размеров отверстия и вала.	6 часов
Тема «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов»	Распознавать виды металлов и сплавов. Исследовать твёрдость, упругость и пластичность сталей посредством обработки напильником, гибкой, ковкой (например, закалённой и незакалённой стали).	
Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов»	Знакомиться с устройством и принципом работы токарно-винторезного станка.	
Тема «Технологии художественно-прикладной обработки материалов»	Переводить рисунок на изделие и выполнять декоративно-прикладную резьбу на изделиях из древесины. Выбирать и исследовать материалы и заготовки с учётом декоративных и технологических свойств.  Создавать простейшие декоративно-прикладные изделия из металла	
Раздел «Создание изделий из	Составлять коллекции тканей из	19

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
<p>текстильных материалов»</p> <p>Тема «Свойства текстильных материалов»</p>	<p>натуральных волокон животного происхождения. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и предъявлять информацию о шёлкоткачестве.</p> <p>Оформлять результаты исследований</p>	<p>часов</p>
<p>Тема «Конструирование швейных изделий»</p>	<p>Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж прямой юбки. Находить и предъявлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды</p>	
<p>Тема «Моделирование одежды»</p>	<p>Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю.</p> <p>Находить и предъявлять информацию об интернет-выкройках</p>	
<p>Тема «Швейная машина»</p>	<p>Изготавливать образец косой бейки, состоящей из двух частей; окантовочного шва; подшивание потайным швом; обмётывание петли; пришивание пуговицы; окантовывание среза.</p>	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
Тема «Технология изготовления швейных изделий»	<p>Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного изделия.</p> <p>Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой-корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Изготавливать образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками. Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Изготавливать образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытыми срезами и с открытым срезом. Обрабатывать средний шов юбки с застёжкой-молнией на проектном изделии. Обрабатывать одностороннюю, встречную или бантовую складку на проектном изделии или образцах. Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и предъявлять информацию о промышленном оборудовании для влажно-тепловой обработки</p>	
Тема «Художественные ремёсла»	Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы вышивки прямыми,	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	<p>петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками.Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Знакомиться с профессией вышивальщица.</p> <p>Находить и предъявлять информацию о лицевом шитье в эпоху Древней Руси, об истории вышивки лентами в России.</p>	
<p>Раздел «Кулинария»</p> <p>Тема «Блюда из молока и молочных продуктов»</p>	<p>Определять качество молока и кисломолочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности кисломолочных продуктов. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приёмы труда при работе с горячими жидкостями. Готовить молочный суп, молочную кашу или блюдо из творога. Определять качество молочного супа, каши, блюд из кисломолочных продуктов. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции.</p>	10 часов
Тема «Мучные изделия»	<p>Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы</p>	



Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	<p>труда. Готовить изделия из жидкого теста. Выбирать и готовить изделия из пресного, слоёного или песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки</p>	
Тема «Сладкие блюда»	<p>Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладких напитков и десертов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать, готовить и оформлять сладкие напитки и десерты. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Находить информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления</p>	
Тема «Сервировка сладкого стола»	<p>Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления.</p> <p>Разрабатывать приглашение с помощью компьютера</p>	
<p>Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»</p> <p>Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»</p>	<p>Знакомиться с примерами творческих проектов семиклассников. Определять цель и задачи проектной деятельности. Изучать этапы выполнения проекта. Выполнять проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Выполнять проект по</p>	12 часов

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	<p>разделу «Технологии обработки конструкционных материалов».Выполнять проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Выполнять проект по разделу «Кулинария».Оформлять портфолио и пояснительную записку к творческому проекту. Подготавливать электронную презентацию проекта.Составлять доклад к защите творческого проекта.</p> <p>Защищать творческий проект</p>	

8 класс (34 ч, 1 ч — резервное время)

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
Выращивание плодовых и ягодных культур	Знать многообразие плодовых и ягодных культур растений, знать плодовые, ягодные культуры.	5 часов
Выращивание растений в защищенном грунте	Планировать осенние работы на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве, выбирать культуры, планировать их размещение на участке.	
Выращивание декоративных деревьев и кустарников	Знать технологию выращивания растений в защищенном грунте, виды укрывных материалов, требования к микроклимату и способы его поддержания. Защита растений от болезней и вредителей, ее экологический и экономический аспект. Правила безопасного труда в сооружениях защищенного грунта. Профессии, связанные с выращиванием	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	растений в защищенном грунте.	
Творческая, проектная деятельность	Знать организацию и планирование технологической деятельности в растениеводстве- выбор видов и сортов сельскохозяйственных и цветочно-декоративных культур для выращивания на пришкольном участке и в личном подсобном хозяйстве. Технологии выращивания основных видов сельскохозяйственных растений своего региона	
Раздел «Технологии домашнего хозяйства»  Тема «Экология жилища»	Знакомиться с приточно-вытяжной естественной вентиляцией в помещении. Знакомиться с системой фильтрации воды (на лабораторном стенде)	4 часа
Тема «Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации»	Определять составляющие системы водоснабжения и канализации в школе и дома.  Определять расход и стоимость горячей и холодной воды за месяц	
Раздел «Электротехника»  Тема «Бытовые электроприборы»	Оценивать допустимую суммарную мощность электроприборов, подключаемых к одной розетке и квартирной (домовой) сети. Знакомиться с устройством и принципом действия стиральной машины-автомата, электрического фена.	10 часов

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
Тема «Электромонтажные и сборочные технологии»	<p>Читать простые электрические схемы. Собирать электрическую цепь из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Исследовать работу цепи при различных вариантах её сборки.</p>	
Тема «Электротехнические устройства с элементами автоматики»	<p>Знакомиться со схемой квартирной электропроводки. Определять расход и стоимость электроэнергии за месяц. Знакомиться с устройством и принципом работы бытового электрического утюга с элементами автоматики*</p>	
<p>Раздел «Семейная экономика»</p> <p>Тема «Бюджет семьи»</p>	<p>Оценивать имеющиеся и возможные источники доходов семьи. Анализировать потребности членов семьи. Планировать недельные, месячные и годовые расходы семьи с учётом её состава. Анализировать качество и потребительские свойства товаров. Планировать возможную индивидуальную трудовую деятельность</p>	6 часов
<p>Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»</p> <p>Тема «Сферы производства и разделение труда»</p>	<p>Исследовать деятельность производственного предприятия или предприятия сервиса. Анализировать структуру предприятия и профессиональное разделение труда. Профессиональное самоопределение</p>	4 часа
Тема «Профессиональное образование и профессиональная карьера»	<p>Знакомиться по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями. Анализировать предложения</p>	

Раздел учебного курса, тема	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
	работодателей на региональном рынке труда. Искать информацию в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования. Проводить диагностику склонностей и качеств личности. Строить планы профессионального образования и трудоустройства. Профессиональное самоопределение	
Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»	Обосновывать тему творческого проекта. Находить и изучать информацию по проблеме, формировать базу данных. Разрабатывать несколько вариантов решения проблемы, выбирать лучший вариант и подготавливать необходимую документацию с помощью компьютера. Выполнять проект и анализировать результаты работы. Оформлять пояснительную записку и проводить презентацию проекта	5 часов

### **Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

Технология: 5 класс: учебник для учащихся образовательных организаций/ Н.В. Сеница, П.С. Самородский, В.Д. Симоненко и др.-4 –е изд., перераб. – М.: Вентана- Граф, 2014.

Сеница Н.В.Технология :5 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций/ Н.В. Сеница, П.С. Самородский, В.Д. Симоненко и др.-4 –е изд., перераб. – М.: Вентана- Граф, 2014.

Технология: 6 класс: учебник для учащихся образовательных организаций/ Н.В. Сеница, П.С. Самородский, В.Д. Симоненко и др.-4 –е изд., перераб. – М.: Вентана- Граф, 2014.

Сеница Н.В.Технология . Технология ведения дома :6 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций/ Н.В. Сеница,– М.: Вентана- Граф, 2014.

Тищенко А.Т. Технология . Индустриальные технологии :6 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций/ А.Т. ТищенкоН.А. Буглаева,– М.: Вентана-Граф, 2014.

Синица Н.В.Технология :7 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций(вариант для девочек)/ Н.В. Синица,– М.: Вентана- Граф, 2014.

Самородский П.С. Технология :7 класс: рабочая тетрадь для учащихся образовательных организаций/ П.С. Самородский, В.Д. Симоненко, Н.В. Синица,– М.: Вентана- Граф, 2014.

Технологии ведения дома. Технический труд 5-8 классы. Методическое пособие. П.С. Самородский, В.Д. Симоненко, Н.В. Синица,– М.: Вентана- Граф

Технология:8 класс. Методические рекомендации П.С. Самородский, В.Д. Симоненко, Н.В. Синица. ,– М.: Вентана- Граф

Рабочая программа по технологии 5-8 классы. Н.В. Синица. П.С. Самородский, ,– М.: Вентана- Граф, 2014.

#### 2.2.2.16. Физическая культура

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по физической культуре разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе фундаментального ядра содержания общего образования, Примерной программы по физической культуре для основной школы (базовый уровень), основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Скатовка, требований к оснащению учебного процесса по физической культуре, Федерального перечня учебных пособий, допущенных к использованию в учебном процессе.

В основу рабочей программы положена программа ФГОС В.И. Ляха и обеспечена учебником для общеобразовательных учреждений «Физическая культура. 5—9 классы» (М.: Просвещение).2014г.

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» в основной школе входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно - спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

**Главная цель** определяется как формирование личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры. Физическая культура, как любой другой предмет, включённый в Базисный учебный план, также ориентирована на достижение этой цели. В свою очередь специфической **целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.**

Образовательный процесс учебного предмета «Физическая культура» в основной школе направлен на решение следующих **задач**:

- содействие гармоничному физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;
- обучение основам базовых видов двигательных действий;
- дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости);
- « формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств;
- выработку представлений о физической культуре личности и приёмах самоконтроля;
- углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;
- выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
- воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;
- содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

Основными принципами при формировании данной программы были следующие: демократизация и гуманизация педагогического процесса; педагогика сотрудничества, деятельностный подход; интенсификация и оптимизация; соблюдение дидактических правил; расширение межпредметных связей.

*Принцип демократизации* в педагогическом процессе выражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном раскрытии способностей детей; построении преподавания на основе использования широких и гибких методов и средств обучения для развития детей с

разным уровнем двигательных и психических способностей; изменении сути педагогических отношений, переход от подчинения к сотрудничеству.

*Гуманизация педагогического процесса* заключается в учёте индивидуальных способностей личности каждого ребёнка и педагога. Она строится в соответствии с наличным опытом и уровнем достижений школьников, их интересов и склонностей. Учителя обязаны предоставлять детям разноуровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

Осуществление принципов демократизации и гуманизации в педагогическом процессе возможно на основе *педагогике сотрудничества* — идеи совместной развивающей деятельности детей и взрослых, в процессе которой они связаны взаимопониманием и проникновением в духовный мир друг друга, совместным желанием анализа хода и результатов этой деятельности.

*Деятельностный подход* заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это переход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

*Интенсификация и оптимизация* состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации занятий физической культурой и спортом; применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследовательские, сопряжённого развития кондиционных и координационных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики программно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

В основу планирования учебного материала в логике поэтапного его освоения было положено соблюдение *дидактических правил* от известного к неизвестному и от простого к сложному.

Задачу формирования целостного мировоззрения учащихся, всестороннего раскрытия взаимосвязи и взаимообусловленности изучаемых явлений и процессов в сфере физической культуры учитель реализует на основе *расширения межпредметных связей* из области разных предметов: литературы, истории, математики, анатомии, гигиены, физиологии, психологии и др.

#### **Инструментарий для оценивания знаний учащихся:**

- сдача норм ГТО;
- тесты;
- зачёты по темам,
- участие в соревнованиях;

### **Общая характеристика предмета, курса**

Предметом обучения физической культуре в основной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Уроки физической культуры — это основная форма организации учебной деятельности учащихся в процессе освоения ими содержания предмета.



На уроках физической культуры в 5—9 классах решаются основные задачи, стоящие перед школьной системой физического воспитания. Вместе с тем особенностью урочных занятий в этих классах является углублённое обучение базовым двигательным действиям, включая технику основных видов спорта (лёгкая атлетика, гимнастика, спортивные игры, элементы единоборств, лыжная подготовка, плавание). Углубляются знания о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма (дыхание, кровообращение, ЦНС, обмен веществ), на развитие волевых и нравственных качеств. На уроках физической культуры учащиеся 5—9 классов получают представления о физической культуре личности, её взаимосвязи с основами здорового образа жизни, овладевают знаниями о методике самостоятельной тренировки. Во время изучения конкретных разделов программы пополняются представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, правилах техники безопасности и оказания первой помощи при травмах.

Одна из главнейших задач уроков — обеспечение дальнейшего всестороннего развития координационных способностей (ориентирование в пространстве, быстрота перестроения двигательных действий, быстрота и точность двигательных реакций, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования силовых, временных и пространственных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы, гибкости), а также сочетание этих способностей.

Большое значение в подростковом возрасте придаётся решению воспитательных задач: выработке привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и избранными видами спорта в свободное время, воспитанию ценностных ориентации на здоровый образ жизни. На уроках физической культуры учитель должен обеспечить овладение учащимися организаторскими навыками проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи; содействовать формированию у подростков адекватной оценки их физических возможностей и мотивов к самосовершенствованию.

Уроки физической культуры в этих классах содержат богатый материал для воспитания волевых качеств (инициативность, самостоятельность, смелость, дисциплинированность, чувство ответственности), а также нравственных и духовных сторон личности, таких, как честность, милосердие, взаимопомощь, отзывчивость и др. Одновременно с этим учебный материал программы позволяет учителю содействовать развитию у учащихся психических процессов: восприятий, представлений, памяти, мышления.

В основной школе рекомендуются три типа уроков физической культуры: с образовательно-познавательной направленностью; с образовательно-обучающей направленностью и с образовательно-тренировочной направленностью. Эти уроки по своим задачам и направленности учебного материала могут планироваться как комплексные уроки (когда на уроке решается несколько педагогических задач) и как целевые (с преимущественным решением одной педагогической задачи).

На уроках с образовательно-познавательной направленностью учащиеся приобретают необходимые знания, знакомятся со способами и правилами организации самостоятельных занятий, обучаются умениям их планирования, проведения и контроля. На этих уроках учащиеся активно используют учебники по физической культуре, различные дидактические материалы и методические разработки учителя.

Уроки с образовательно-обучающей направленностью используются преимущественно для обучения умениям и навыкам материала базовых видов спорта. На этих же уроках осваиваются также знания, которые относятся к предмету обучения (например, терминология избранной спортивной игры, техника выполнения соответствующих приёмов, тактика игры и т. п.).

Уроки с образовательно-тренировочной направленностью проводятся по типу целенаправленной физической подготовки. Иначе говоря, здесь решаются задачи направленного развития (тренировки) кондиционных и координационных способностей. На них следует соблюдать соотношение объёмов тренировочной нагрузки при развитии разных физических способностей и одной физической способности, когда применяются упражнения более общей и специальной направленности. Показатели объёма, интенсивности и координационной сложности используемых упражнений должны постепенно повышаться в соответствующем цикле тренировочных уроков. На уроках с образовательно-тренировочной направленностью школьникам необходимо сообщать также сведения о физической подготовке, физических способностях, показателях их развития у подростков от 11 до 15 лет, физической нагрузке и её влиянии на развитие разных систем организма. Кроме этого, на этих уроках учащиеся должны получать сведения о способах контроля величины и функциональной направленности физической нагрузки, о способах её регулирования в процессе выполнения разных физических упражнений.

В соответствии с задачами уроков физической культуры, особенностями контингента учащихся, условиями проведения занятий определяются содержание учебного материала, методы и средства обучения и воспитания, способы организации занятий.

Высокая активность и сознательная работа учащихся на уроке достигается чёткой постановкой общей цели физического воспитания в школе, педагогических задач по освоению конкретного раздела или темы программы, а также в результате обучения детей двигательным действиям (навыкам), освоения теоретических и методических знаний в области физической культуры, приобретения умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность и достижения соответствующего уровня двигательных способностей. Усилению мотивации занятий на уроках способствует привлечение подростков к судейству, руководству командой или отделением, помощи в обучении, подготовке и организации занятий, демонстрации упражнений. Интерес к уроку физической культуры обеспечивается применением различных технических средств обучения, соответствующих возрасту тренажёров, нестандартного оборудования, творческих заданий и самостоятельных занятий.

Обучение сложной технике основных видов спорта основывается на приобретённых в начальной школе простейших двигательных умениях и навыках. Высокое качество этого процесса обеспечивается умелым применением подводящих и подготовительных упражнений, расчленённого и целостного методов обучения, интенсивных методов обучения (проблемное и программированное обучение, метод сопряжённого обучения и развития двигательных качеств, круговая тренировка и др.).

В среднем школьном возрасте (с 10—11 лет) техническое и технико-тактическое обучение и совершенствование наиболее тесно переплетаются с развитием координационных способностей. В соответствии с дидактическими принципами (последовательность, систематичность и индивидуализация) учитель физической культуры должен приучать учащихся к тому, чтобы они выполняли задания на технику или тактику прежде всего правильно (т. е. адекватно и точно). Затем необходимо постепенно увеличивать требования к скорости и рациональности выполнения изучаемых двигательных действий и, наконец, к находчивости при выполнении упражнений в изменяющихся условиях. В этой связи педагог должен умело переходить от стандартно-повторного к вариативному упражнению, игровому и соревновательному методам.

В 5—9 классах увеличиваются индивидуальные различия школьников, что необходимо учитывать при обучении движениям, развитии двигательных способностей, осуществлении процесса-воспитания. В этой связи для группы школьников или отдельных учащихся следует дифференцировать задачи, содержание, темп освоения

программного материала, оценку их достижений. Дифференцированный и индивидуальный подход особенно важен для учащихся, имеющих низкие и высокие результаты в области физической культуры.

При выборе содержания и методов проведения урока необходимо в большей мере, чем в младшем школьном возрасте, учитывать половые особенности занимающихся. При соответствующих условиях целесообразно объединять параллельные классы для раздельного обучения мальчиков и девочек.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Курс «Физическая культура» изучается с 5 по 9 класс из расчёта 3 ч в неделю: в 5 классе — 105 ч, в 6 классе — 105 ч, в 7 классе — 105 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Рабочая программа рассчитана на 525 ч на пять лет обучения (по 3 ч в неделю).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5—9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

#### **Личностные результаты**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- « формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

#### **Метапредметные результаты**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- «умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности.

#### **Предметные результаты**

В основной школе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования *результаты* изучения курса «Физическая культура» должны отражать:

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;
- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при

- лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;
  - формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

*Выпускник научится:*

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;

- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

*Выпускник научится:*

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

### **Физическое совершенствование**

*Выпускник научится:*

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;

- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазанья, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовки.

## Содержание учебного предмета, курса

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

#### История физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

#### Физическая культура (основные понятия).

Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

#### Физическая культура человека.

Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

### СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.** Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкульт-пауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

**Кроссовая подготовка** длительный бег на выносливость

**Спортивные игры.** Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

Футбол. Игра по правилам.

## Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

### 5 класс

(3 часа в неделю. Всего 102 часов)

№	Название разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Количество часов
1	Легкая атлетика	владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание; работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;	11



2	<b>Кроссовая подготовка</b>	анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений	<b>9</b>
3	<b>Баскетбол</b>	владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание; владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.	<b>27</b>
4	<b>Волейбол</b>	владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание; владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.	<b>18</b>
5	<b>Гимнастика</b>	владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой; владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание; взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.	<b>18</b>
6	<b>Кроссовая подготовка</b>	овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий; сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.	<b>9</b>
7	<b>легкая атлетика</b>	овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий; сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных	<b>10</b>

		характеристик объекта.	
			<b>102</b>

**6 класс**  
(3 часа в неделю.Всего 102 часов)

<b>№</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Легкая атлетика</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений</p>	<b>11</b>
<b>2</b>	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта</p>	<b>9</b>
<b>3</b>	<b>Баскетбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</p>	<b>27</b>
<b>4</b>	<b>Гимнастика</b>	<p>владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;</p> <p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой</p>	<b>18</b>

		деятельности.	
4	<b>Волейбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.</p>	<b>18</b>
5	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.</p>	<b>9</b>
6	<b>Легкая атлетика</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений</p>	<b>10</b>
			<b>102</b>

## 7 класс

(3 часа в неделю.Всего 102 часов)

<b>№</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>	<b>Количество часов</b>
1	<b>Легкая атлетика</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия</p>	<b>11</b>

		простых явлений	
2	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.</p>	9
3	<b>Баскетбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</p>	27
4	<b>Гимнастика</b>	<p>владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;</p> <p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание; взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.</p>	18
5	<b>Волейбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.</p>	18
6	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.</p>	9

7	<b>Легкая атлетика</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений</p>	<b>10</b>
			<b>102</b>

**8 класс**

(3 часа в неделю.Всего 102 часов)

№	Название разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Количество часов
1	<b>Легкая атлетика</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений</p>	<b>11</b>
2	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.</p>	<b>9</b>
3	<b>Баскетбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</p>	<b>27</b>
4	<b>Гимнастика</b>	<p>владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных</p>	<b>18</b>

		<p>систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;</p> <p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.</p>	
5	<b>Волейбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.</p>	<b>18</b>
6	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.</p>	<b>9</b>
7	<b>Легкая атлетика</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений</p>	<b>10</b>
			<b>102</b>

**9 класс**

(3 часа в неделю.Всего 102 часов)

<b>№</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности учащихся</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Легкая атлетика</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p>	<b>11</b>

		<p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений</p>	
2	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;</p> <p>выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.</p>	9
3	<b>Баскетбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.</p>	27
4	<b>Гимнастика</b>	<p>владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;</p> <p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.</p>	18
5	<b>Волейбол</b>	<p>владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;</p> <p>владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности;</p> <p>анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.</p>	18
6	<b>Кроссовая подготовка</b>	<p>овладение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий;</p> <p>сверять свои действия с целью и, при необходимости,</p>	9

		исправлять ошибки самостоятельно; выявлять причины и следствия простых явлений, давать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.	
7	<b>Легкая атлетика</b>	владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно- оздоровительной деятельностью, излагать их содержание; работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений	<b>10</b>
			<b>102</b>

## Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### Учебно-методическая литература

1. Физическая культура, Рабочие программы. Предметная линия учебников М.Я Виленского, В.И. Ляха.,5-9 классы:пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ В.И.Лях. -2-е издание Москва, « Просвещение», 2012год.
2. «Физическая культура», учебник для учащихся 1-11 классов под редакцией В.И. Лях, Л.Е. Любомирского, Г.Б. Мейксона. Москва, «Просвещение», 2011год.
3. «Физическая культура. 5—7 классы», под общ. ред М. Я. Виленского (М.: Просвещение, 2011);
4. Тестовый контроль 5-9 классы,2-е издание, В.И.Лях. – Москва, «Просвещение»,2009 г.
5. « Настольная книга учителя физической культуры», автор
6. Г.И. Погадаев, Москва, Физкультура и спорт, 2011год.

*Таблица*

<b>Технические средства обучения</b>		
1.	Музыкальный центр	Д
2.	Аудиозаписи	Д
<i>Учебно-практическое оборудование</i>		
3	Бревно гимнастическое напольное	П
4	Козел гимнастический	П
5	Канат для лазанья	П



6	Перекладина гимнастическая (пристеночная)	П
7	Стенка гимнастическая	П
8	Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 4 м)	П
9	Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты)	П
10	Мячи: набивные весом 1 кг, малый мяч(мягкий), баскетбольные, волейбольные, футбольные	К
11	Палка гимнастическая	К
12	Скакалка детская	К
13	Мат гимнастический	П
14	Гимнастический подкидной мостик	Д
15	Кегли	К
16	Обруч пластиковый детский	Д
17	Планка для прыжков в высоту	Д
18	Стойка для прыжков в высоту	Д
19	Флажки: разметочные с опорой, стартовые	Д
20	Лента финишная	
21	Рулетка измерительная	К
22	Набор инструментов для подготовки прыжковых ям	
23	Льжи детские (с креплениями и палками)	П
24	Щит баскетбольный тренировочный	Д

25	Сетка для переноски и хранения мячей	П
26	Сетка волейбольная	Д
27	Аптечка	Д

Д – демонстрационный экземпляр (1экземпляр);

К – полный комплект (для каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экземпляра на 2 учеников);

П – комплект

#### 2.2.2.17. Основы безопасности жизнедеятельности

##### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе федерального закона «Об образовании в РФ» (№273-ФЗ от 29.12.2012 г.); Федерального государственного стандарта основного общего образования; примерной программе по ОБЖ, авторской программы по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» для общеобразовательных учреждений (авторы программы - А. Т. Смирнов , М. П. Фролов, Е.Н. Литвинов, и др.); под общ. ред А.Т.Смирнова – М.: АСТ-Астрель, 2013; основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Скатовка.

##### Цели изучения ОБЖ:

Овладение знаниями о государственной системе обеспечения защиты населения от ЧС, влияния их последствий на личность, общество, государство;

Формирование современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности, здорового образа жизни, умения оказать первую помощь при неотложных состояниях;

Формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления;

Освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

Формирование антиэкстремистского и антитеррористического поведения.

##### Общая характеристика учебного предмета.

Учебный предмет «ОБЖ» строится так, чтобы были достигнуты следующие цели:

- повышению уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);
- снижению отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формированию антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечению профилактики асоциального поведения учащихся.

Достижение этих целей обеспечивается решением таких учебных задач, как:

- формирование у учащихся современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности;
- формирование индивидуальной системы здорового образа жизни;
- воспитание антитеррористического поведения и отрицательного отношения к психоактивным веществам и асоциальному поведению.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план основного общего образования общеобразовательных учреждений Российской Федерации предусматривает изучение учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с 8 по 9 класс в количестве 34 (68) часов, из расчета 1 час в неделю.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Результаты изучения учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности», направлены на формирование знаний и умений, востребованных в повседневной жизни, позволяющих адекватно воспринимать окружающий мир, предвидеть опасные и чрезвычайные ситуации и в случае их наступления правильно действовать.

Ожидаемый результат обучения по данной программе в наиболее общем виде может быть сформулирован как способность выпускников правильно действовать в опасных и чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.**

**Личностными результатами** обучения ОБЖ в основной школе являются:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

**Метапредметными результатами** обучения основам безопасности жизнедеятельности в основной школе являются:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать по следствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

**Предметными результатами** обучения ОБЖ в основной школе являются:

1. В познавательной сфере:

- знания об опасных и чрезвычайных ситуациях; о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства; о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций; об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; о здоровом образе жизни; об оказании первой медицинской помощи при неотложных состояниях; о правах и обязанностях граждан в области безопасности жизнедеятельности.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- умения применять полученные теоретические знания на практике — принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения.

3. В коммуникативной сфере:

- умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях.

4. В эстетической сфере:

- умение оценивать с эстетической (художественной) точки зрения красоту окружающего мира; умение сохранять его.

Структурно примерная программа представлена пятью разделами, охватывающими весь объем содержания, определенный для основной школы по предмету ОБЖ.

При этом раздел 1 «Основы комплексной безопасности» (в 8—9 кл.) и раздел 2 «Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций» (в 8—9 кл.) обеспечивают формирование у обучаемых комплексной безопасности жизнедеятельности в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.

Особое место в структуре программы занимает раздел 3 модуля I «Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации».

Основу содержания данного раздела составляет критика экстремизма и терроризма, формирование у учащихся антитеррористического поведения, навыков безопасного поведения при угрозе совершения террористического акта. Изучение раздела 3 модуля I предусмотрено в 8, 9 классах.

Раздел 4 «Основы здорового образа жизни» и раздел 5 «Оказание первой помощи» решают задачи формирования у них индивидуальной системы здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья, а также умений оказывать самопомощь и первую помощь пострадавшим.

**Содержание учебного предмета**

*Основы комплексной безопасности.*

**Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни.**

Пожарная безопасность.

Безопасность на дорогах.

Безопасность в быту.

Безопасность на водоемах.

Экология и безопасность.

Опасные ситуации социального характера.

**Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях.**

Подготовка к активному отдыху на природе.

Активный отдых на природе и безопасность.

Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности.

Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.

Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.

Чрезвычайные ситуации природного характера.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера.

Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

*Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций.*

**Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций.**

Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций.

Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций.

*Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.*

**Экстремизм и терроризм — чрезвычайные опасности для общества и государства.**

Основные причины возникновения терроризма и экстремизма.

Противодействие терроризму в мировом сообществе.

**Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации.**

Положения Конституции Российской Федерации.

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года.

Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации.

Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности.

Национальный антитеррористический комитет (НАК).

Деятельность Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы наркомафии.

Профилактика наркозависимости.

## Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации.

Роль правоохранительных органов и силовых структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма.

Контртеррористическая операция.

Участие Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Основное содержание по темам	Основные виды деятельности ученика
<b>Модуль 1. Основы безопасности личности, общества и государства</b>	
<b>Раздел 1. Основы комплексной безопасности (34 ч)</b>	
<p><b>1. Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни (10 ч)</b></p> <p>Пожарная безопасность Пожары в жилых и общественных зданиях, причины их возникновения и возможные последствия. Влияние человеческого фактора на причины возникновения пожаров. Соблюдение мер пожарной безопасности в быту. Права и обязанности граждан в области пожарной безопасности. Правила безопасного поведения при пожаре в жилом или общественном здании. Безопасность на дорогах Причины дорожно-транспортных происшествий и их возможные последствия. Организация дорожного движения. Правила безопасного поведения на дорогах пешеходов и пассажиров. Общие обязанности водителя. Правила безопасного поведения на дороге велосипедиста и водителя мопеда. Безопасность в быту</p>	<p>Знакомиться с причинами возникновения пожаров в жилых и общественных зданиях. Изучать права и обязанности граждан в области пожарной безопасности в быту. Заучивать правила безопасного поведения при пожаре, в том числе выбирать наиболее эффективный способ предотвращения возгорания, правила эвакуации, оказания помощи младшим, престарелым и т. д. Исследовать причины дорожно-транспортных происшествий, организацию дорожного движения, правила дорожного движения. Осваивать правила безопасного поведения на дорогах. Характеризовать особенности жизнеобеспечения городского и сельского жилища и возможные опасные и аварийные ситуации в жилище. Знакомиться с мерами безопасности в быту. Учиться понимать инструкции пользователя электрических и электронных</p>



<p>Особенности города (населенного пункта) как среды обитания человека.</p> <p>Характеристика городского и сельского жилища, особенности его жизнеобеспечения. Возможные опасные и аварийные ситуации в жилище.</p> <p>Соблюдение мер безопасности в быту.</p> <p>Безопасность на водоемах Водоемы. Особенности состояния водоемов в различное время года.</p> <p>Соблюдение правил безопасности при купании в оборудованных и необорудованных местах.</p> <p>Безопасный отдых у воды. Само- и взаимопомощь терпящим бедствие на воде.</p> <p>Экология и безопасность</p> <p>Загрязнение окружающей природной среды. Понятия о предельно допустимых концентрациях загрязняющих веществ.</p> <p>Мероприятия, проводимые по защите здоровья населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой.</p> <p>Опасные ситуации социального характера. Меры личной безопасности на улице, дома, в общественном месте</p>	<p>приборов. Различать предметы бытовой химии. Выбирать наиболее эффективный способ предотвращения опасной ситуации в быту.</p> <p>Описывать состояние водоемов в различное время года.</p> <p>Объяснять правила поведения на водоемах. Осваивать способы обеззараживания воды для питья и приготовления пищи. Определять места водозабора. Применять правила само- и взаимопомощи терпящих бедствие на воде.</p> <p>Находить информацию об экологической обстановке в местах проживания и возможных опасных ситуациях в области экологии.</p> <p>Оценивать состояние окружающей среды. Планировать возможный перечень мероприятий, проводимых по защите здоровья населения, в местах с неблагоприятной экологической обстановкой.</p> <p>Применять правила безопасного поведения на улице, дома, в общественном месте.</p> <p>Анализировать последствия опасных ситуаций в повседневной жизни и причины их возникновения. Моделировать ситуации, требующие знания правил безопасного поведения.</p> <p>Вырабатывать алгоритм безопасного поведения в повседневной жизни для профилактики опасных ситуаций в быту.</p>
--	--

<p><b>2. Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера (25 ч)</b></p> <p>Чрезвычайные ситуации природного характера Чрезвычайные ситуации геологического происхождения (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины). Чрезвычайные ситуации метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи). Чрезвычайные ситуации гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами). Чрезвычайные ситуации биологического происхождения (лесные и торфяные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Защита населения от чрезвычайных ситуаций природного характера, рекомендации населению по безопасному поведению во время чрезвычайных ситуаций. Чрезвычайные ситуации техногенного характера Общие понятия о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Потенциально опасные объекты.</p>	<p>Различать чрезвычайные ситуации геологического, метеорологического, гидрологического, биологического происхождения. Объяснять причины возникновения различных чрезвычайных ситуаций природного характера. Сопоставлять возможные последствия чрезвычайных ситуаций. Классифицировать чрезвычайные ситуации по месту возникновения и последствиям. Моделировать выполнение правил поведения при возникновении конкретной чрезвычайной ситуации природного характера. Характеризовать причины возникновения чрезвычайных ситуаций техногенного характера и их возможные последствия. Учиться различать чрезвычайные ситуации техногенного характера в соответствии с их классификацией. Определять потенциально опасные объекты в районе проживания.</p>
<p>Аварии на радиационно-опасных, химически опасных, взрыво- и пожароопасных объектах и на гидротехнических сооружениях, их причины и возможные последствия. Защита населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, рекомендации населению по безопасному поведению во время чрезвычайных ситуаций. Современный комплекс проблем безопасности</p>	<p>Знакомиться с рекомендациями специалистов по правилам безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Знакомиться с внешними и внутренними угрозами национальной безопасности России. Характеризовать систему защиты населения от чрезвычайных ситуаций социального характера в Российской Федерации.</p>

<p>социального характера Военные угрозы национальной безопасности России. Внешние и внутренние угрозы национальной безопасности России. Наркотизм и национальная безопасность России. Защита населения от чрезвычайных ситуаций социального характера. Правила личной безопасности в чрезвычайных ситуациях социального характера.</p>	<p>Объяснять безопасные действия в условиях чрезвычайных ситуаций социального характера. Исследовать влияние человеческого фактора на последствия чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера. Анализировать эффективность рекомендаций специалистов по безопасному поведению в условиях различных чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера. Классифицировать правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера. Решать ситуационные задачи по правилам безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях</p>
<p><b>Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (23 ч)</b></p>	
<p><b>1. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций (23 ч)</b></p> <p>Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций Положения Конституции Российской Федерации и федеральных законов в области безопасности, определяющие защищенность жизненно важных интересов личности, общества и государства от</p>	<p>Знакомиться с правовыми основами обеспечения защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций, с основными мероприятиями, проводимыми в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций. Различать организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций в Российской Федерации. Характеризовать основные мероприятия по защите населения</p>

<p>внешних и внутренних угроз. Права и обязанности граждан в области безопасности жизнедеятельности. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени</p> <p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), ее задачи.</p> <p>Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности страны, ее задачи и предназначение. Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России) — федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Роль МЧС России в формировании современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны.</p> <p>Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций</p> <p>Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях. Эвакуация населения. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения</p>	<p>от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Определять правила оповещения и эвакуации населения и правила использования средств защиты.</p> <p>Анализировать права и обязанности граждан в области безопасности жизнедеятельности в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Отработать действия по сигналам оповещения о возникновении чрезвычайных ситуаций</p>
<p><b>Раздел 3. Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации (13 ч)</b></p>	
<p><b>1. Нормативно-правовая база</b></p>	<p>Знать основные проявления и</p>

<p><b>противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации (4 ч)</b>  Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности  Положения Конституции Российской Федерации. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года.  Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации.  Организационные основы структуры противодействия наркотизму в Российской Федерации  Национальный антитеррористический комитет (НАК).  Деятельность Федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков Российской Федерации (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы наркомафии.</p>	<p>опасности международного терроризма и наркотизма.  Характеризовать законодательную и нормативно -правовую базу по организации борьбы с терроризмом в Российской Федерации.  Характеризовать государственную политику противодействия наркотизму.  Объяснять последствия наркомании и ее влияние на национальную безопасность России. Изучать нормативно-правовую базу борьбы с наркобизнесом.</p>
<p><b>2. Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации (2 ч)</b>  Указ Президента Российской Федерации «О мерах противодействия терроризму в Российской Федерации»  Роль правоохранительных органов и силовых структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма  Контртеррористическая операция.  Участие Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом</p>	<p>Анализировать и обсуждать эффективность мероприятий, проводимых в Российской Федерации по борьбе с терроризмом.  Характеризовать понятие «контртеррористическая операция». Приводить примеры применения Вооруженных Сил в борьбе с терроризмом</p>
<p><b>3. Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и</b></p>	<p>Моделировать собственное поведение с целью противодействия</p>

<p><b>экстремизму (4 ч)</b>          Роль нравственной позиции и выработка личных качеств в формировании антитеррористического поведения          Влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения.          Готовность оказывать помощь государству в противодействии терроризму.          Профилактика террористической деятельности Противодействие стрессовым факторам</p>	<p>вовлечению в террористическую деятельность и наркозависимость.          Анализировать влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения.          Формировать антитеррористическое поведение</p>
<p><b>4. Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и за участие в террористической и экстремистской деятельности (1 ч)</b>          Наказание за участие в террористической и экстремистской деятельности          Уголовный кодекс РФ об ответственности за антиобщественное поведение, участие в террористической и экстремистской деятельности.          Административная ответственность за антиобщественную деятельность.</p>	<p>Иметь представление о неотвратимости наказания за участие в террористической и экстремистской деятельности.          Делать сравнительный анализ тяжести наказания за отдельные виды преступлений.</p>
<p><b>5. Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта (2 ч).</b>          Наиболее опасные террористические акты.          Взрывы в местах массового скопления людей. Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удержания в них заложников.          Правила поведения при возможной опасности взрыва.          Признаки, по которым можно судить</p>	<p>Описывать виды террористических актов, их цели и способы осуществления.          Исследовать виды террористических актов и их последствий.          Моделировать ситуации (правила) при захвате в заложники или похищении.          Характеризовать признаки возможного возникновения взрыва и правила безопасного поведения во время взрыва.          Анализировать возможные</p>

<p>о возникновении опасности взрыва. Правила безопасного поведения, если взрыв произошёл. Как действовать если Вас завалило обломками стен. Меры безопасности в случае похищения или захвата в заложники. Правила поведения в случае захвата в заложники. Правила поведения при нападении с целью похищения. Обеспечение безопасности при захвате самолёта. Правила поведения при перестрелке.</p>	<p>последствия терактов. Определять свои возможности безопасного поведения. Вырабатывать варианты своего поведения при угрозе возникновения теракта. Характеризовать правила безопасного поведения во время захвата самолёта и при перестрелке</p>
<p><b>Модуль 2. Здоровый образ жизни и оказание первой помощи</b></p>	
<p><b>Раздел 4 Основы здорового образа жизни (24 ч)</b></p>	
<p><b>1. Здоровый образ жизни и его составляющие (12 ч).</b></p> <p>Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Индивидуальное здоровье человека, его физическая и духовная сущность. Репродуктивное здоровье как общая составляющая здоровья человека и общества. Социально – демографические процессы в России и безопасность государства. Особенности физического развития человека; особенности психического развития человека; развитие и укрепление чувства зрелости; развитие волевых качеств. Социальное развитие человека и его взаимоотношения с окружающими людьми. Формирование личности человека, значение и роль его взаимоотношений со взрослыми, родителями, сверстниками. Взаимоотношения человека и общества.</p>	<p>Изучать особенности индивидуального здоровья, репродуктивного здоровья. Характеризовать социально-демографические процессы и сопоставлять их с безопасностью государства. Описывать особенности физического, психического, социального развития человека. Характеризовать составляющие здорового образа жизни. Овладеть правилами позитивных взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, обществом. Формировать потребность в соблюдении норм здорового образа жизни как способа сохранения и укрепления личного здоровья. Анализировать состояние своего здоровья. Определять влияние индивидуальной системы здорового образа жизни на обеспечение личного благополучия, на сохранение и укрепление здоровья. Анализировать собственные поступки, негативно влияющие на</p>

<p>Составляющие здорового образа жизни.</p> <p>Здоровый образ жизни – индивидуальная система поведения человека, обеспечивающая совершенствование его физических и духовных качеств.</p> <p>Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья.</p> <p>Режим дня и его значение для здоровья. Профилактика переутомления. Двигательная активность и закаливание организма - необходимые условия сохранения и укрепления здоровья. Рациональное питание.</p> <p>Роль питания в сохранении здоровья человека.</p>	<p>здоровье, и формировать индивидуальную систему здорового образа жизни. Формировать индивидуальную систему здорового образа жизни (режим дня, программу закаливания, питания, взаимоотношений с окружающими и т. д.)</p>
<p><b>2. Факторы, разрушающие здоровье (9 ч)</b></p> <p>Вредные привычки и их влияние на здоровье Вредные привычки - основные понятия. Курение, влияние табачного дыма на организм курящего и окружающих.</p> <p>Употребление алкоголя и его влияние на умственное и физическое развитие человека. Наркомания и ее отрицательные последствия для здоровья человека. Профилактика вредных привычек. Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека</p> <p>Инфекции, передаваемые половым путем. Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе. СПИД - угроза здоровью, личности и обществу. Профилактика инфекций, передаваемых половым путем, и ВИЧ-инфекции</p>	<p>Характеризовать основные факторы, разрушающие здоровье (вредные привычки, ранние половые связи); последствия для здоровья человека вредных привычек и ранних половых связей. Выявлять ситуации, потенциально опасные для здоровья. Анализировать влияние внешних факторов и вредных привычек на состояние собственного здоровья. Формулировать правила соблюдения норм здорового образа жизни и профилактики вредных привычек</p>
<p><b>3. Правовые аспекты взаимоотношений полов (3 ч)</b></p> <p>Семья в современном обществе</p> <p>Законодательство и семья.</p>	<p>Описывать основы семейного законодательства. Анализировать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека. Моделировать ситуации,</p>



<p>Основы семейного права в Российской Федерации. Брак и семья, основные понятия и определения. Семья и здоровый образ жизни, основные функции семьи. Личные права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей</p>	<p>требующие знания образцов культуры общения и взаимной ответственности в семье</p>
<p><b>Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (10 ч)</b></p>	
<p><b>1. Оказание первой помощи (1 ч)</b>  Первая помощь и правила ее оказания  Общая характеристика различных повреждений и их последствия для здоровья человека.  Основные правила оказания первой помощи при различных видах повреждений.  Средства оказания первой помощи. Медицинская (домашняя) аптечка.  Природные лекарственные средства. Перевязочные материалы, дезинфицирующие средства.  Основные неинфекционные заболевания, их причины, связь с образом жизни. Профилактика неинфекционных заболеваний.  Наиболее часто встречающиеся инфекционные заболевания, их возбудители, пути передачи инфекции, меры профилактики</p>	<p>Знакомиться с общей характеристикой различных повреждений и травм.  Учиться применять правила оказания первой помощи при различных видах повреждений.  Анализировать возможные последствия различных повреждений и травм.  Владеть основными приемами оказания первой помощи</p>
<p><b>2. Первая помощь при неотложных состояниях (8 ч)</b>  Правила оказания первой помощи при неотложных состояниях  Первая помощь при отравлении.  Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата, порядок наложения поддерживающей</p>	<p>Характеризовать неотложные состояния, требующие оказания первой помощи.  Накладывать повязки, оказывать первую помощь при отравлениях, ссадинах, ушибах, порезах и т. д.  Овладевать способами остановки кровотечения, оказания помощи утопающим в выполнении</p>

<p>повязки. Правила и способы транспортировки пострадавшего. Первая помощь при кровотечениях. Способы остановки кровотечения. Оказание первой помощи при утоплении. Способы проведения искусственной вентиляции легких и непрямого массажа сердца. Оказание первой помощи при тепловом и солнечном ударах, при отморожении.</p>	<p>искусственного дыхания, непрямого массажа сердца. Анализировать возможные последствия неотложных состояний и значение своевременного оказания первой помощи. Отрабатывать приемы оказания первой помощи при неотложных состояниях</p>
<p><b>3. Первая помощь при массовых поражениях (1 ч)</b> Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой помощи при массовых поражениях Основные причины возникновения массового поражения людей в природных, техногенных и социальных условиях. Основные мероприятия, проводимые в местах массового поражения людей (извлечение пострадавшего из-под завала, введение обезболивающих средств, освобождение верхних дыхательных путей и др.)</p>	<p>Исследовать причины массовых поражений людей в условиях природных, техногенных и социальных чрезвычайных ситуаций, систему мер по защите населения в случае возникновения массовых поражений. Моделировать мероприятия по оказанию помощи населению в местах массовых поражений. Анализировать возможные последствия массовых поражений и способы оказания первой помощи. Отрабатывать приемы оказания первой помощи при массовых поражениях</p>

### **Описание материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Для обеспечения эффективности образовательного процесса по ОБЖ используются

информационные стенды по всем разделам предмета ОБЖ

1. Основы медицинских знаний и правила оказания первой медицинской помощи.
2. Основы здорового образа жизни человека и его безопасности.
3. Основные правила безопасного поведения на улице и дорогах.
4. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера.
5. Гражданская оборона.
6. Средства индивидуальной и коллективной защиты.
7. Терроризм - угроза обществу.
8. Основы обороны государства. Воинская обязанность.

### Технические средства обучения

1. персональный компьютер,
2. мультимедийный проектор,
3. экран
4. МФУ.

### учебное оборудование

Комплект принадлежностей для оказания первой медицинской помощи (перевязочный материал, йод, медицинские жгуты, перекись водорода)

Компасы

Противогаз

### учебно-методическая литература:

1. Основы безопасности жизнедеятельности: 6-й кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов М. П. Фролов, Е.Н. Литвинов, и др.; под ред. Ю. Л. Воробьева.- 2-е изд, испр. и доп. –М.: АСТ: Астрель, 2013. – 189, [3] с.: ил.;
2. Основы безопасности жизнедеятельности: 7-й кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов М. П. Фролов, Е.Н. Литвинов, и др.; под ред. Ю. Л. Воробьева.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: АСТ: Астрель, 2012. – 143, [1] с.: ил.;
3. Основы безопасности жизнедеятельности: 8-й кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов М. П. Фролов, Е.Н. Литвинов, и др.; под ред. Ю. Л. Воробьева.- 2-е изд., испр. и доп. – М.: АСТ: Астрель, 2013. – 190, [2] с.: ил.;
4. Основы безопасности жизнедеятельности: 9-й кл.: учеб. Для общеобразоват. учреждений / А. Т. Смирнов М. П. Фролов, Е.Н. Литвинов, и др.; под ред. Ю. Л. Воробьева.- 2-е изд, испр. и доп. –М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010. – 223, [1] с.: ил.;
5. Тематическое и поурочное планирование по ОБЖ : 6-9 класс : к учебнику М.П. Фролова, Е.Н. Литвинова и др. «Основы безопасности жизнедеятельности. 8 класс»; под ред. Ю.Л. Воробьева. / А.Г. Малов - Гра. – М.: АСТ: Астрель, 2013. –292, [2] с.: ил.;
6. Топографическая подготовка. В 2ч. : ч. 1 : учеб. пособие / авт.-сост. И.Н. Дубовицкий, А.Н. Масленников ; под общ. ред. А.Н. Масленникова. – Балашов : Изд-во «Николаев», 2006. – 148 с.;
7. Топографическая подготовка. В 2ч. : ч. 2 : учеб. пособие / авт.-сост. И.Н. Дубовицкий, А.Н. Масленников ; под общ. ред. А.Н. Масленникова. – Балашов : Изд-во «Николаев», 2007. – 112 с.;
8. Безопасность жизнедеятельности: Учебник / Под ред. Проф. Э. А. Арустамова. - 10-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2006. - 476 с.

## электронные образовательные ресурсы

<b>Название сайта</b>	<b>Электронный адрес</b>
Энциклопедия безопасности	<a href="http://www.opasno.net">http://www.opasno.net</a>
Личная безопасность	<a href="http://personal-safety.redut-7.ru">http://personal-safety.redut-7.ru</a>
Информационно-методическое издание для преподавателей ОБЖ-МЧС России	<a href="http://www.school-obz.org/topics/bzd/bzd.html">http://www.school-obz.org/topics/bzd/bzd.html</a>
Эконавт-CATALOG (электронный каталог интернет ресурсов по Охране труда, Безопасности дорожного движения, Безопасности жизнедеятельности)	<a href="http://www.econavt-catalog.ru">http://www.econavt-catalog.ru</a>
Портал Всероссийской олимпиады школьников	<a href="http://rusolymp.ru/">http://rusolymp.ru/</a>
Образовательные ресурсы Интернета – Безопасность жизнедеятельности	<a href="http://www.alleng.ru/edu/saf.htm">http://www.alleng.ru/edu/saf.htm</a>
Безопасность. Образование. Человек. Информационный портал ОБЖ и БЖД: Всё Безопасности	<a href="http://www.bezopasnost.edu66.ru">http://www.bezopasnost.edu66.ru</a>
Жизнедеятельности	
Безопасность и выживание в экстремальных ситуациях	<a href="http://www.hardtime.ru">http:// www.hardtime.ru</a>

### 2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся

Программа воспитания и социализации обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка на уровне основного общего образования (далее – Программа) строится на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей

страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Программа направлена на:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;

- формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;

- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- формирование экологической культуры,
- формирование антикоррупционного сознания.

**Программа обеспечивает:**

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);

- усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
- социальную самоидентификацию обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;
- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;
- приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям МБОУ СОШ с.Скатовка, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);
- участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
  - в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения;
  - в благоустройстве школы, класса, села, района;
  - формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;

- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;
- формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;
- овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;
- развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;
- приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;
- создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);
- информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;
- использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;
- формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
- осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;
- формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
- овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
- формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
- убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
- осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

**В программе отражаются:**

- 1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;



2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику МБОУ СОШ с.Скатовка, запросы участников образовательных отношений;

3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений («ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);

5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках МБОУ СОШ с.Скатовка, совместной деятельности с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;

6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;

7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательных отношений;

8) описание деятельности образовательной организации в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;

9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио, спонсорство и т. п.);

10) критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся :поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях;

11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка**

В тексте программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие» человека используются в контексте образования:

- *воспитание* – составляющая процесса образования, духовно-нравственное развитие – один из целевых ориентиров образования; в основе и воспитания, и духовно-нравственного развития находятся духовно-нравственные ценности;

- *духовно-нравственное развитие* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и

нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- воспитание создает условия для *социализации (в широком значении)* и сочетается с *социализацией (в узком значении)*; в узком значении социализация характеризует процессы социального взаимодействия человека с другими людьми, с социальными общностями (в том числе с социальными организациями и общественными институтами) и предполагает приобретение обучающимися социального опыта, освоение основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения; социализация разворачивается в пространстве образовательных организаций и в семье.

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:**

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;

- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;

- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную

успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе в сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими.

**Ценностные ориентиры программы** воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), в тексте ФГОС ООО.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями **Конституции Российской Федерации**:

«Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл.1, ст.1);

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл.1, ст.2);

«Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл.1, ст.7);

«В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл.1, ст.8);

«В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл.1, ст.17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.):

«...гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

...демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

...недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

...сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

**Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования** перечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования «усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества... формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (ФГОС ООО: Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, п. 24).

### **2.3.2. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся**

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации МБОУ СОШ с.Скатовка является формирование *уклада школьной жизни*:

- обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;

включающего урочную и внеурочную, общественно значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей российского общества, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни., систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик;

- основанного на системе базовых национальных ценностей;
- учитывающего историко-культурную и этническую специфику МБОУ СОШ с.Скатовка, Ровенского района, региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

В формировании уклада МБОУ СОШ с.Скатовка определяющую роль играет общность участников образовательных отношений: обучающиеся, ученические коллективы, педагогический коллектив школы, администрация, учредитель образовательной организации, родительское сообщество, общественность. Элементом формирования уклада школьной жизни являются коллективные обсуждения, дискуссии, позволяющие наиболее точно определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, элементов коллективной жизнедеятельности, обеспечивающих реализацию ценностей и целей.

Образование осуществляется как упорядоченное и спонтанное решение изобретательских задач в эвристической среде, сочетающее учебно-познавательную деятельность с творчеством (художественным, научным, техническим, социальным, экзистенциальным), общение носит демократический характер открытой дискуссии равных собеседников, подчинено решению изобретательской задачи; воспитание происходит продуктивными методами (проект, исследовательская деятельность, сократическая беседа, дискуссия и т.п.);

**Основными направлениями деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка** по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:

- обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к России как Отечеству** (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

- включение обучающихся в процессы **общественной самоорганизации** приобщение обучающихся к общественной деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка, участие в детско-юношеской организации «Смена» и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве МБОУ СОШ с.Скатовка, класса, села, района; социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в лично значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);

- формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **трудовых отношений и выбора будущей профессии** (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами



профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования** (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **здорового образа жизни** (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных

заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни; формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода – наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к природе** (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в **сфере искусства** (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

### 2.3.3. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися (по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся)

Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по обеспечению принятия обучающимися ценности Человека и человечности, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания предусматривает:

- формирование во внеурочной деятельности «ситуаций образцов» проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми;
- информационное и коммуникативное обеспечение рефлексии обучающихся межличностных отношений с окружающими;
- формирование у обучающихся позитивного опыта взаимодействия с окружающими, общения с представителями различных культур, достижения взаимопонимания в процессе диалога и ведения переговоров.

В решении задач обеспечения принятия обучающимися ценности Человека и человечности целесообразно использование потенциала уроков предметных областей «Филология», «Общественно-научные предметы», совместных дел и мероприятий внеурочной деятельности, Интернет-ресурсов, роль организатора в этой работе играет классный руководитель.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося **в сфере отношений к России как Отечеству** предполагает получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе внеурочной деятельности (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.

Включение обучающихся **в сферу общественной самоорганизации** в МБОУ СОШ с.Скатовка осуществляется через приобщение обучающихся к школьным традициям, участие в ученическом самоуправлении, в

деятельности детско-юношеских организаций и волонтерского движения, в спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в военно-патриотических объединениях, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве МБОУ СОШ с.Скатовка, класса, села Скатовка, района, партнерства с общественными организациями и объединениями, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных).

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации имеет следующие этапы:

- авансирование положительного восприятия школьниками предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов;
- информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей;
- обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
- организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей, опробование индивидуальной стратегии участия в социальной деятельности;

- содействие обучающимся в осознания внутренних (собственных) ресурсов и внешних ресурсов (ресурсов среды), обеспечивающих успешное участие школьника в социальной деятельности;
- демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
- обеспечение проблематизации школьников по характеру их участия в социальной деятельности, содействие обучающимся в определении ими собственных целей участия в социальной деятельности;
- содействие школьникам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.

Этапы включения обучающихся в сферу общественной самоорганизации могут выстраиваться в логике технологии коллективно-творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

При формировании ответственного **отношения к учебно-познавательной деятельности** приоритет принадлежит культивированию в укладе жизни школы позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором, способного эффективно решать познавательные задачи через пропаганду академических успехов обучающихся, поддержку школьников в ситуациях мобилизации индивидуальных ресурсов для достижения учебных результатов.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося в МБОУ СОШ с.Скатовка **в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии** осуществляется через информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной

ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии. Деятельность по этому направлению включает сотрудничество с предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); различные Интернет-активности обучающихся.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере **отношений к природе** поможет сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», а также различные формы внеурочной деятельности.

Реализация задач развития **эстетического сознания** обучающихся осуществляется на уроках предметных областей «Филология», «Искусство», а также на различные формы внеурочной деятельности.

Задача по **формированию целостного мировоззрения**, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, осуществляется на уроках предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы», на различные формы внеурочной деятельности.

#### **2.3.4. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся**

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

«**Ярмарка профессий**» как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить,

закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке. В «Ярмарке профессий» могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители, специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.

**Дни открытых дверей** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в МБОУ СОШ с.Скатовка.

**Экскурсия** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям

**Предметная неделя** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий,

организуемых в течение календарной недели: «Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории» и др.. Предметная неделя состоит из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

**Олимпиады по предметам** (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся –это участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

**Конкурсы профессионального мастерства** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

### **2.3.5. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования**

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с предприятиями, общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением школьника в социальную деятельность.



Организация взаимодействия МБОУ СОШ с.Скатовка с общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами как реализация следующих этапов:

- моделирование администрацией школы с привлечением школьников, родителей, общественности взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);

-проектирование партнерства школы с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);

-осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров МБОУ СОШ с.Скатовка с социальными партнерами;

- формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

- организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в сети Интернет;

- обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);

- стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников.

### **2.3.6. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

**Психолого-педагогическая консультация** в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования решаются три группы задач:

- 1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

- 2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

- 3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

**Организация развивающих ситуаций** предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами

существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры**, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

#### **Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.**

Важнейшим партнером МБОУ СОШ с.Скатовка в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка;

- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

- ориентация на «партисипативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни МБОУ СОШ с.Скатовка);
- недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализированного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;
- наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,
- безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема

собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

### **2.3.7. Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

**Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды** предусматривает объединение педагогического коллектива МБОУ СОШ с.Скатовка в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами МБОУ СОШ с.Скатовка совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель. Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

- организация занятий (уроков);
- обеспечение использования различных каналов восприятия информации;
- учет зоны работоспособности обучающихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование здоровьесберегающих технологий.

**Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы** МБОУ СОШ с.Скатовка: спортивные клубы и секции, организация

тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовка и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

**Модель профилактической работы** предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма.. В ученическом классе профилактическую работу организует классный руководитель.

**Модель просветительской и методической работы** с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

- внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.);
- внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);

- программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);
- стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки. В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

### **2.3.8. Описание деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

**Первый комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и

умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

**Второй комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

**Третий комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

**Четвертый комплекс** мероприятий формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части



здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

**Пятый комплекс** мероприятий обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

### **2.3.9. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в МБОУ СОШ с.Скатовка призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в МБОУ СОШ с.Скатовка строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);

- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями). Рейтинги оказывают осязаемое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

Спонсорство как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо. Спонсорство предполагает публичную презентацию спонсора и его деятельности.

### **2.3.10. Критерии, показатели эффективности деятельности МБОУ СОШ с.Скатовка в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Первый критерий** – степень обеспечения в МБОУ СОШ с.Скатовка жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного

образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в МБОУ СОШ с.Скатовка, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха(тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);

- уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;

- согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

**Второй критерий** – степень обеспечения в МБОУ СОШ с.Скатовка позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;

- состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);

- реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснения одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);

- согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

**Третий критерий** – степень содействия обучающимся МБОУ СОШ с.Скатовка в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;

- степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);

- согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельности по обеспечению успеха обучающихся в освоению образовательной программы основного общего образования.

**Четвертый критерий** – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;
- степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, учебном классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;
- степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;
- реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);
- согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.

### **2.3.11. Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка**

Методика мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка включает совокупность следующих методических правил:

- мониторинг вследствие отсроченности результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся целесообразно строить, с одной стороны, на отслеживании процессуальной

стороны жизнедеятельности школьных сообществ (деятельность, общение, деятельности) и воспитательной деятельности педагогических работников, а – с другой на изучении индивидуальной успешности выпускников школы;

- при разработке и осуществлении программы мониторинга следует сочетать общие цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемые ФГОС, и специфические, определяемые социальным окружением школы, традициями, укладом МБОУ СОШ с.Скатовка и другими обстоятельствами;

- комплекс мер по мониторингу предлагается ориентировать, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование их деятельности, направленной на обеспечение процессов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

- мониторингу предлагается придать общественно-административный характер, включив и объединив в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (медика, психолога, социального педагога и т. п.);

- мониторинг должен предлагать чрезвычайно простые, прозрачные, формализованные процедуры диагностики;

- предлагаемый мониторинг не должен существенно увеличить объем работы, привнести дополнительные сложности, отчетность, ухудшить ситуацию в повседневной практике педагогов, своей деятельностью обеспечивающих реализацию задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, поэтому целесообразно проводить его в рамках традиционных процедур, модернизировав их в контексте ФГОС;

- не целесообразно возлагать на педагогических работников школы исключительную ответственность за духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся, так как успехи и серьезные упущения лишь отчасти обусловлены их деятельностью;

- в ходе мониторинга важно исходить из фактической несравнимости результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в



различных школах, ученических сообществах и по отношению к разным обучающимся (школа, коллектив, обучающийся могут сравниваться только сами с собой);

- работа предусматривает постепенное совершенствование методик мониторинга (предполагается поэтапное внедрение данного средства в практику деятельности общеобразовательных организаций).

Инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает следующие элементы:

- профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);

- периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;

- профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

### **2.3.12. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся МБОУ СОШ с.Скатовка**

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с

другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой русского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и

ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

5. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом

региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют самиобучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества,

выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

## 2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка. ПКР разрабатывается для обучающихся сограниченными возможностями здоровья МБОУ СОШ с.Скатовка самостоятельно(далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ– физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ, региональной специфики и возможностей МБОУ СОШ с.Скатовка .

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются едиными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает в себя следующие разделы.

#### **2.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования**

Цель программы коррекционной работы МБОУ СОШ с.Скатовка заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ОВЗ для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и преемственности производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Цель определяет (указывает) результат работы.

Задачи отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское). Программа коррекционной работы имеет следующие задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями

психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации(ПМПк));

- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Существующие дидактические принципы (систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности и др.) возможно адаптировать с учетом категорий обучаемых школьников.

В программу также целесообразно включить и специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ОВЗ, такие, например, как:

- принцип системности – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ОВЗ, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;
- принцип обходного пути – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;
- принцип комплексности – преодоление нарушений должно носить комплексный медико-психолого-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог), педагог-психолог, медицинские работники, социальный педагог и др.).

#### **2.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**



Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной). Это может быть отражено в учебном плане освоения основной образовательной программы.

### **Характеристика содержания направлений коррекционной работы**

**Диагностическая работа** может включать в себя следующее:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

**Коррекционно-развивающая работа** может включать в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;

- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа** может включать в себя следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ

профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

**Информационно-просветительская работа** может включать в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

**2.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС ООО, создана рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включены следующие специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, учителя-дефектолога (олигофренопедагога, сурдопедагога, тифлопедагога).

ПКР разработана рабочей группой МБОУ СОШ с.Скатовка поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение

коррекционной работы, анализируется состав детей с ОВЗ в МБОУ СОШ с.Скатовка, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания учащихся с ОВЗ, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в образовательной организации может быть создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами МБОУ СОШ с.Скатовка (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом), регламентируются локальными нормативными актами МБОУ СОШ с.Скатовка, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов МБОУ СОШ с.Скатовка, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в МБОУ СОШ с.Скатовка осуществляются медицинским работником (врачом, медицинской сестрой) на регулярной основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Так, медицинский работник может участвовать в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником профильного медицинского учреждения, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в МБОУ СОШ с.Скатовка может осуществлять социальный педагог. Деятельность социального педагога направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно с педагогом-психологом) участвует в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ. Целесообразно участие социального педагога в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов школьников с ОВЗ; в выборе профессиональных склонностей и интересов. Основными формами

работы социального педагога являются: урок (за счет классных часов), внеурочные индивидуальные (подгрупповые) занятия; беседы (со школьниками, родителями, педагогами), индивидуальные консультации (со школьниками, родителями, педагогами). Возможны также выступления специалиста на родительских собраниях, на классных часах в виде информационно-просветительских лекций и сообщений. Социальный педагог взаимодействует с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом класса, в случае необходимости с медицинским работником, а также с родителями (их законными представителями), специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ может осуществляться в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагогу-психологу рекомендуется проводить занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа может быть организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог может проводить консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

В реализации диагностического направления работы могут принимать участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

Данное направление может быть осуществлено ПМПк.

ПМПк является внутришкольной формой организации сопровождения детей с ОВЗ, положение и регламент работы которой разрабатывается образовательной организацией самостоятельно и утверждается локальным актом.

Цель работы ПМПк: выявление особых образовательных потребностей учащихся с ОВЗи оказание им помощи (выработка рекомендаций по обучению и воспитанию; составление, в случае необходимости, индивидуальной программы обучения; выбор и отбор специальных методов, приемов и средств обучения). Специалисты консилиума проводят мониторинг и следят за динамикой развития и успеваемости школьников, своевременно вносят коррективы в программу обучения и в рабочие коррекционные программы; рассматривают спорные и конфликтные случаи, предлагают и осуществляют отбор необходимых для школьника (школьников) дополнительных дидактических материалов и учебных пособий.

В состав ПМПк образовательной организации входят педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог (учитель-предметник), социальный педагог, врач, а также представитель администрации. Родители уведомляются о проведении ПМПк (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79).

Реализация системы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ предусматривает создание специальных условий: организационных, кадровых, психолого-педагогических, программно-методических, материально-технических,

информационных (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, 79).

Образовательная организация при отсутствии необходимых условий (может осуществлять деятельность службы комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗна основе сетевого взаимодействия с различными организациями: медицинскими учреждениями; центрами психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи; образовательными организациями, реализующими адаптированные основные образовательные программы и др.

**2.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

В МБОУ СОШ с.Скатовка коррекционная работа планируется во всех организационных формах деятельности: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными



нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально развивающихся сверстников. Например, «Развитие речи» для обучающихся с нарушениями речи, слуха, задержкой психического развития и т. п.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ может осуществляться педагогами и специалистами и сопровождаться дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПк образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

#### **2.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

### **3. Организационный раздел примерной основной образовательной программы основного общего образования**

#### **3.1. учебный план основного общего образования МБОУ СОШ с Скатовка на 2015-2016**

Пояснительная записка  
к учебному плану основного общего образования (5, 6,7 класс)  
МБОУ СОШ с. Скатовка на 2015-2016 учебный год

##### 1. Общие положения

1.1. Учебный план основного общего образования МБОУ СОШ с Скатовка на 2015-2016 учебный год является нормативным документом, распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам и время, отводимое на их освоение и организацию, фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, нормативы финансирования.

1.2. Нормативно-правовую основу разработки учебного плана основного общего образования МБОУ СОШ с. Скатовка составляют

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования ((утвержден приказом Министерства образования и науки России 17.12.2010 г. № 1897);
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1644 от 29 декабря 2014 года « о внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года №1897 «Об утверждении ФГОС ООО»
- Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ с. Скатовка
- примерный учебный план основного общего образования, представленный в примерной основной общеобразовательной программе основного общего образования (одобрено решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189, зарегистрировано в Минюсте России 03.03.2011 г., регистрационный номер 19993);
- нормативные правовые документы, регламентирующие образовательную деятельность МБОУ СОШ с.Скатовка.

1.3. Реализация учебного плана основного общего образования, реализующего ФГОС основного общего образования (5,6,7 классы) направлена на освоение учащимися общеобразовательных программ в условиях становления и формирования личности

ребенка и направлена на развитие его склонностей, интересов и способностей к социальному и профессиональному самоопределению.

1.4. Содержание и структура учебного плана для 5, 6, 7 классов определяются: федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерным учебным планом основного общего образования для образовательных учреждений, реализующих программы основного общего образования, целями и задачами образовательной деятельности МБОУ СОШ с. Скатовка, сформулированными в Уставе школы, основной общеобразовательной программе основного общего образования.

1.5. Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть базисного учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В учебный план входят следующие обязательные предметные области и учебные предметы:

**филология** (русский язык, родной язык, литература, родная литература, иностранный язык);

**общественно-научные предметы** (история России, всеобщая история, обществознание, география);

**математика и информатика** (математика, алгебра, геометрия, информатика);

**естественно-научные предметы** (физика, биология, химия);

**искусство** (изобразительное искусство, музыка);

**технология** (технология);

**физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности** (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности).

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), образовательного учреждения, учредителя образовательного учреждения.

1.6. Учебным планом МБОУ СОШ с.Скатовка предусмотрено следующее распределение часов части, формируемой участниками образовательных отношений в соответствии с диагностикой, проведенной администрацией школы:

- В 5 классе 1 час выделен на предмет «Обществознание». В 5 классе содержание курса носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе. Учащиеся расширят круг сведений не только о важнейших социальных институтах и их общественном назначении, но и о качествах человека, проявляющихся во взаимодействии с ними. Эти вопросы должны быть раскрыты через противопоставление добра и зла, справедливости и несправедливости. Основой содержания являются моральные и правовые нормы. Это создаст условия для единства обучения и воспитания, достижения личностных результатов освоения ООП ООО.
- В 5,6,7 классах по 1 часу выделено на предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» с целью формирования ценности здорового и безопасного

образа жизни, усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей и в соответствии с запросами участников образовательного процесса.

- Включение в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного предмета "Информатика" в 5,6 классах предполагает соблюдение преемственности с начальной школой, а также воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, что предполагается при реализации системно-деятельностного подхода, лежащего в основе ФГОС. А также направлено на достижение предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.
- В 6 классе 1 час выделен на предмет «Краеведение», в 7 классе 1 час выделен на предмет «Биология» с целью формирования системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека для развития современных естественно-научных представлений о картине мира, а также с целью формирования прочных знаний и умений у учащихся и в соответствии с запросами участников образовательных отношений.
- В 7 классе 1 час выделен на предмет «Русский язык» с целью формирования прочных знаний и умений у учащихся и в соответствии с запросами участников образовательных отношений
- Включение в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного предмета «Химия» в 7 классе 1 час (пропедевтический курс) предполагает формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии.
- Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является логическим продолжением учебного предмета ОРКСЭ в начальной школе и должна обеспечить знание основных норм морали, культурных традиций народов России, формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.  
Предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» реализуется в МБОУ СОШ с. Скатовка в 5 классе через внеурочную деятельность 1 час в неделю.

#### **1.7. Режим работы МБОУ СОШ с. Скатовка в 2015-2016 учебном году при получении основного общего образования**

- продолжительность учебного года – в 5-7 классах 35 учебных недель.
- 5 класс обучается по шестидневной рабочей неделе с продолжительностью урока 45 минут.
- 6 класс обучается по шестидневной рабочей неделе с продолжительностью урока 45 минут.
- 7 класс обучается по шестидневной рабочей неделе с продолжительностью урока 45 минут

Обязательная недельная нагрузка обучающихся соответствует нормам, определенным СанПиН 2.4.2. 2128-10 и составляет:

5 класс – 32 часа

6 класс – 33 часа

7 класс – 35 часов

- Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

1.8. Внеурочная деятельность в 5-7 классах в соответствии с требованиями ФГОС ООО организуется в 2015-2016 учебном году по направлениям развития личности:

- общекультурное
- Спортивное-оздоровительное
- общеинтеллектуальное
- духовно-нравственное
- социальное

1.9. Освоение образовательной программы завершается итоговой промежуточной аттестацией, проводимой в 5,6,7 классах в период с 26 по 31 мая 2016 года.

Перечень учебных предметов, выносимых на промежуточную аттестацию в 2015-2016 учебном году, их количество и форма проведения утверждены на заседании Педагогического совета (Протокол №2 от 6.11. 2015) согласно положению образовательной организации.

Перечень предметов на промежуточной аттестации в 2015-2016 учебном году

класс	Предметы	Форма проведения аттестации	Особенности проведения
5	русский язык	тестирование	в присутствии учителя предметника
	математика	тестирование	в присутствии учителя предметника
6	русский язык	диктант	в присутствии учителя предметника
	математика	Контрольная работа	в присутствии учителя предметника
7	немецкий язык	тестирование	в присутствии учителя предметника
	обществознание	тестирование	в присутствии учителя предметника

1.10. При реализации учебного плана используются учебники в соответствии с перечнем, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2015/2016 учебный год».

**2. Учебный план основного общего образования  
МБОУ «СОШ с. Скатовка» на 2015 -2016 учебный год (5,6,7 классы)**

предметные области	учебные предметы	количество часов в неделю		
		5 класс	6 класс	7 класс
<i>обязательная часть</i>				
Филология	русский язык	5	6	4
	литература	3	3	2
	Иностранный язык	3	3	3
Математика и информатика	математика	5	5	
	алгебра			3
	геометрия			2
	информатика			1
Общественно- научные предметы	история	2	2	2
	обществознание		1	1
	география	1	1	2
Естественно-научные предметы	Физика			2
	Химия			
	биология	1	1	1
искусство	музыка	1	1	1
	изобразительное искусство	1	1	1
	технология	2	2	2
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности			
	физическая культура	3	3	3
Итого		<b>27</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		5	4	5
Основы здорового образа жизни		1	1	1
Русский язык		1		1
Экология		1	1	1
Обществознание		1		
Информатика		1	1	
Биология				1
Химия				1
Краеведение			1	
Максимально допустимая недельная		<b>32</b>	<b>33</b>	<b>35</b>



нагрузка			
----------	--	--	--

### 3 Перспективный учебный план (5-9 классы)

Предметные области	Учебные предметы Классы						
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>						
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание	1	1	1	1	1	5
	География	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России							
		0,5					0,5
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	2	6
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1			3
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	1	1		6
Физическая культура и ОБЖ	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		28,5	29	30	30	30	
Часть формируемая участниками образовательных отношений			4				
		3,5		5	6	6	
Максимально допустимая		32	33	35	36	36	

недельная нагрузка							
--------------------	--	--	--	--	--	--	--

### 3.1.1. календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы при составлении графика учебного процесса система организации учебного года: четвертная.

календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

**Годовой календарный учебный график работы МБОУ СОШ с. Скатовка**

**на 2015-2016 учебный год.**

1. Продолжительность урока 45 мин (1 класс- 35 мин и носит ступенчатый характер обучения).

2. Режим работы школы

Приход персонала – 7:50

Открытие школы – 8:00

Начало занятий – 9:00,

Режим работы воспитателя в ГПД 1 класса с 13:00 до 16.00

Режим работы воспитателя в ГПД 2-4 класса с 14:00 до 15.30

Режим работы воспитателя в ГПД 5-6 класса с 14:00 до 16.00

Работа кружков, секций, консультаций с 16:00

3. Расписание звонков:

с 2 большими переменаами: для 1 класса.

Урок	Начало	Конец	Перемена
1	9:00	9:35	20 минут, завтрак

2	10:55	10:30	10 минут
3	10:40	11.15	20 минут
4	12:35	12:10	

Расписание звонков:

с 3 большими переменами: для 2-11 классов

Урок	Начало	Конец	Перемена
1	9:00	9:45	15 минут, завтрак
2	10:00	10:45	10 минут
3	10:55	11.40	20 минут, обед
4	12:00	12:45	20 минут, обед
5	13:05	13:50	10 минут
6	14:00	14:45	

4. Продолжительность учебного года:

	1класс	2- 11 классы
33 учебные недели	+	
34 учебные недели		+
35 учебных недель		

5. Продолжительность учебной недели:

	1 класс	2- 11 классы
5 дневная учебная неделя	+	
6 дневная учебная неделя		+

Продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях:

четверть	1	2	3	4

<b>1 класс</b>					
Начало четверти	01.09.2015	09.11.2015	11.01.2016	23.02.2016	04.04.2016
Окончание четверти	30.10.2015	29.12.2015	15.02.2016	25.03.2016	25.05.2016
Количество учебных недель, дней	7неделя	7 недель и 2 дня	5 недель	3 недели	8 недель
<b>2-4,9 классы</b>					
Начало четверти	01.09.2015	09.11.2015	11.01.2016		04.04.2016
Окончание четверти	30.10.2015	29.12.2015	25.03.2016		25.05.2016
Количество учебных недель, дней	7неделя	7 недель и 2 дня	9 недель		8 недель
<b>5-8,10,11 классы</b>					
Начало четверти	01.09.2015	09.11.2015	11.01.2016		04.04..2016
Окончание четверти	30.10.2015	29.12.2015	25.03.2016		25.05.2016
Количество учебных недель, дней	8неделя	7 недель и 2 дня	9 недель		8 недель

**Организация промежуточной аттестации в переводных классах:**

- промежуточная аттестация во 2,3, 5-8, 10 классах проводится согласно Положению о промежуточной аттестации учащихся МБОУ СОШ с.Скатовка.

- мониторинг в 4 классе, итоговая аттестация в 9, 11 классах проводится соответственно срокам, установленным Министерством образования и науки РФ на 2015/2016 учебный год.

**6. Продолжительность каникул**

Каникулы	Сроки	Количество дней	Выход на занятия
Осенние	с 31.10.2015	9	09.11.15
Зимние	с 30 12.2015	12	11.01.16
Весенние	с 26 .03. 20 16	9	04.04.16
летние	1.06.16г	Не менее 8 недель	01.09.16

Всего: 31 дней.

Дополнительные каникулы для 1 класса с 16.02 – по 22 .02. 2016 г.

### **Работа кружков и секций с 16.00-18.00**

### **Расписание работы групп продленного дня**

Режим работы ГПД 4-6 классов.

9.45.-10.00- Горячий завтрак.

10.00-11.40.-Учебные занятия.

11.40-12.00-Обед

12.00-13.50.-Учебные занятия.

13.50.-15.00.-Динамическая пауза, прогулки на воздухе.

15.00-15.15.- Полдник.

15.15.-16.00-Самоподготовка, индивидуальная работа с обучающимися

16.00.-16.15 - Уход детей домой, на кружки.

### 3.1.2.

#### **План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

– план организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;

– план внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы (предметные кружки, факультативы, ученические научные общества, школьные олимпиады по предметам программы основной школы);

– план организационного обеспечения учебной деятельности (ведение организационной и учебной документации, организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и т. д.);

– план работы по организации педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

– план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся);

– план воспитательных мероприятий.

**Содержание плана внеурочной деятельности.** Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год – не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

- на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 3 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

- на внеурочную деятельность по учебным предметам еженедельно – от 1 до 2 часов,

- на организационное обеспечение учебной деятельности еженедельно – до 1 часа,

- на осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся еженедельно – от 1 до 2 часов,

- на обеспечение благополучия школьника еженедельно – от 1 до 2 часов.



В зависимости от задач на каждом этапе реализации примерной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. Так, например, в 5 классе для обеспечения адаптации обучающихся к изменившейся образовательной ситуации может быть выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, либо в 8 классе – в связи с организацией предпрофильной подготовки и т. д. Выделение часов на внеурочную деятельность может различаться в связи необходимостью преодоления противоречий и разрешения проблем, возникающих в том или ином ученическом коллективе.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели примерного плана внеурочной деятельности:

- модель плана с преобладанием общественной самоорганизации обучающихся;
- модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся;
- модель плана с преобладанием работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы;
- модель плана с преобладанием воспитательных мероприятий;
- модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направлена на формирование у школьников российской гражданской идентичности и таких компетенций, как:

- компетенции конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- социальная самоидентификация обучающихся посредством личностно значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний социальных ролях человека;
- компетенции в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ может происходить:

- в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в школе и за ее пределами;
- через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
- через участие в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения, в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города, в ходе партнерства с общественными организациями и объединениями.

**Внеурочная деятельность основного общего образования (5,6.7 класс)** реализуется по направлениям:

Направления деятельности	Формы реализации	количество часов в неделю		
		5 класс	6 класс	7класс
общекультурное	Кружок «Тайны русского языка»»	1		1
	Кружок «Веселый карандаш»	1		

Спортивное-оздоровительное	Спортивная секция Волейбол	1	1
интеллектуальное	Факультатив по проектно-исследовательской деятельности «Я – исследователь»	1	
Духовно-нравственное	Кружок «Учимся любить книгу» Основы духовно-нравственной культуры народов России;	1	1

## 1.2. Система условий реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ СОШ с.Скатовка, реализующем основную образовательную программу основного общего образования, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы МБОУ СОШ с. Скатовка реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений в основном общем образовании;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

- систему оценки условий.

Система условий реализации основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в МБОУ СОШ с.Скатовка условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

- установление степени их соответствия требованиям ФГОС ООО, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательных отношений;

- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС ООО;

- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:

- характеристику укомплектованности образовательной организации;

- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;

- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

### **3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

МБОУ СОШ с. Скатовка укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МБОУ СОШ с.Скатовка, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и

служащих. МБОУ СОШ с. Скатовка укомплектовано работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, соответствуют приказу Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н.

Должность	Должностные обязанности	Количество работников в ОУ (имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации <sup>1</sup>	Фактически
Руководитель образовательного учреждения	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Менеджмент", "Управление персоналом" и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих	соответствует

			должностях не менее 5 лет.	
Заместитель руководителя	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса,	1	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент", и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательн	14	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без	соответствует

	ых программ.		предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	
Заместитель директора по ВР	Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразно		Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей профилю работы без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует

	ю деятельность обучающихся и взрослых.			
Социальный педагог	Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.	1	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование педагогика", "Социальная педагогика" без предъявления требований к стажу работы.	соответствует
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.	1	Высшее или среднее профессиональное образование по специальности "Библиотечно-информационная деятельность"	Не соответствует
Лаборант	Следит за исправным состоянием	2	Среднее профессиональное образование без	Соответствует



	лабораторного оборудования, осуществляет его наладку. Подготавливает оборудование к проведению экспериментов.		предъявления требований к стажу работы или начальное профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 2 лет.	
--	---	--	--	--

### 3.2.2 Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

в соответствии с приказом Минобрнауки России от 7 апреля 2014 г. № 276 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций», а также методикой оценки уровня квалификации педагогических работников .

Прохождение курсов повышения квалификации педагогами МБОУ СОШ с. Скатовка, работающими в основной школе

№	ФИО учителя	Название курсов	дата
1	Джумангалиева Т.Н.	«Теория и методика преподавания математики»	Октябрь 2012
2	Гелимова Г.Н.	«Информатика»	июнь –октябрь 2015
3	Арстангалиева Н.М.	«Теория и методика преподавания физики»	февраль 2012
4	Измайлова Н.И.	«Преподавание иностранных языков в условиях реализации ФГОС общего образования в ОУ»	Октябрь 2012
5	Раджабова Т.М.	«Теория и методика преподавания химии, биологии, экологии»	Декабрь 2013
6	Семенова Б.А.	«Теория и методика преподавания химии, биологии, экологии»	Декабрь 2011
7	Аминова Н..В.	«Теория и методика преподавания химии, биологии, экологии»	Декабрь 2011
8	Красникова Н.П.	«Реализация ФГОС ООО средствами учебного предмета	Август 2014

		«Технология»	
9	Кириченко О.В.	«творческие основы и методика формирования физической, технологической культуры и культуры безопасной жизнедеятельности личности школьников»	Июль 2013
10	Байнуренова Е.И.	«Преподавание истории и обществознания в основной школе с учетом требований ФГОС ООО»	Октябрь 2012
11	Винокурова Г.В.	«Теория и методика преподавания русского языка и литературы с учетом требований ФГОС ООО»	Декабрь 2012
12	Семенова Б.А.	«Управление педагогическим процессом в условиях введения ФГОС общего образования»	Сентябрь 2012
13	Винокурова Г.В..	«Управление педагогическим процессом в условиях введения ФГОС общего образования»	Сентябрь 2012
14	Кадиев Г.С.	«Реализация ФГОС НОО средствами учебного предмета «физическая культура»	Ноябрь 2013

План-график повышения квалификации работников образовательного учреждения в условиях введения Стандарта

Должности педагогических работников	ФИО	Сроки/формы повышения квалификации и тематика			
		I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал
Руководители, их заместители			Участие в проекте	Педагогический университет	Публикация методических материалов
		Стажёрская площадка на базе ОУ		ИПК (ИРО), дистанционные курсы	Участие в конференции
Учителя		Педагогический университет		Стажёрская площадка на базе ОУ	
		ИПК, дистанционные курсы			Участие в конференции
			Стажёрская площадка на базе ОУ	Педагогический университет	
Социальный педагог		Участие в конференции		ИПК (ИРО)	
Библиотекарь		Дистанционные курсы		Участие в семинаре	

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:**

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:**

– обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

– освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО.

Одним из условий готовности МБОУ СОШ с. Скатовка к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

### Организация методической работы

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Семинар «Системно-деятельностный подход, как методологическая основа внедрения ФГОС основного общего образования».	август	Зам. директора по УВР, рук. ШМО
2.	Формирование УМК по введению ФГОС основного общего образования.	август	Библиотекарь учителя осн.шк
3.	Экспертиза рабочих программ, тематических планов учебных предметов по формированию УУД. Утверждение ООП.	Август	Директор школы, зам. директора по УВР
4.	Входящая диагностика обучающихся 5,6-ых классов.	Сентябрь	Классный руководитель
5	Работа ОУ по введению ФГОС ООО	ноябрь	Зам. по УВР Учителя
6.	Семинар-практикум «Система оценки достижения планируемых результатов освоения учебной программы».	декабрь	Зам. директора по УВР учителя
7.	Диагностика пятиклассников с целью	Октябрь	Классный

	выявления дезадаптированных детей.		руководитель
8.	Родительское собрание «Проблемы и риски внедрения ФГОС основного общего образования» и проведение анкетирования родителей по выявлению проблем, связанных с адаптацией.	Март –апрель	Зам. директора по УВР, учителя
9.	Коррекционные занятия по преодолению дезадаптации.	Ноябрь-декабрь	Классный руководитель
10.	Консультирование по проблеме внедрения ФГОС, с целью повышения уровня психологической компетентности	В течение года	Зам директора по УВР
11.	Методическая помощь учителям по созданию системы уроков, показывающих выработку УУД.	В течение года	Зам. директора по УВР учителя
12.	Мастер-класс для учителей. Открытые занятия внеурочной деятельности	Январь	Зам. директора по УВР, учителя
13.	Организация выставки работ урочной и внеурочной деятельности обучающихся «Мои достижения».	Март	Зам. директора по УВР, учителя
14.	Диагностика познавательного развития обучающихся 5,6,7 классов	Апрель	Классный руководители

### **3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Скатовка являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;

- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения** могут выступать:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения** относится:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

**Аналитическая таблица оценки базовых компетентностей педагогов**

№	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
<b>I. Личностные качества</b>			
1.1.	Вера в силы и возможности обучающихся	<p>Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога – раскрывать потенциальные возможности ученика. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении ученика, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. По иному можно сказать, что любить ребенка, значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности.</p>	<p>} Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;          } Умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;          } Умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития;          } Умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты.</p>
1.2.	Интерес к внутреннему миру обучающихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знания их	} Умение составить устную и письменную характеристику обучающихся,



		индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	отражающую разные аспекты его внутреннего мира; } Умения выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается: } Умение построить индивидуализированную образовательную программу: } Умение показать личностный смысл обучения с учетом индивидуальных характеристик внутреннего мира.
1.3.	Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции.	} Убеденность, что истина может быть не одна; } Интерес к мнениям и позициям других } Учет других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4.	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Определяет, во	} Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; } Знание материальных и духовных интересов молодежи; } Возможность продемонстрировать свои

		многим, успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся.	достижения; } Руководство кружками и секциями.
1.5.	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом.	} В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; } Эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; } Не стремится избежать эмоционально-напряженных ситуаций.
1.6.	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность.	} Осознание целей и ценностей педагогической деятельности, } Позитивное настроение, } Желание работать, } Высокая профессиональная самооценка.
<b>II. Постановка целей и задач педагогической деятельности</b>			
2.1.	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию «субъект-субъектного» подхода, ставит ученика в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности.	} Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; } Осознание нетождественности темы урока и цели урока; } Владение конкретным набором способов перевода темы в задачу.
2.2.	Умение ставить педагогические	Данная компетентность является конкретизацией	} Знание возрастных особенностей

	цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся	предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью.	обучающегося; } Владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте.
<b>III. Мотивация учебной деятельности</b>			
3.1.	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность позволяющая обучаемому поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения.	} Знания возможностей конкретных учеников; } Постановка учебных задач, в соответствии с возможностями ученика; } Демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам.
3.2.	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании.	} Знание многообразия педагогических оценок; } Знакомство с литературой по данному вопросу; } Владение (применение) различными методами оценивания.
3.3.	Умение превращать учебную задачу в личностно-значимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности.	} Знание интересов учащихся, их внутреннего мира; } Ориентация в культуре, Умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов.
<b>IV. Информационная компетентность</b>			
4.1.	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического	} Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); } Возможности применение получаемых

		применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения.	знаний для объяснения социальных и природных явлений; } Владение методами решения различных задач; Свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных.
4.2.	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности.	} Знание нормативных методов и методик; } Демонстрация личностно-ориентированных методов образования; } Наличие своих «находок» и методов, авторской школы; } Знание современных достижений в области методики обучения, в том числе и использование новых информационных технологий; } Использование в учебном процессе современных методов обучения.
4.3.	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием реализации гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности.	} Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; } Владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно со школьным психологом); } Использование знаний по психологии в организации учебного процесса; } Разработка индивидуальных проектов на основе индивидуальных характеристик

			<p>обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>} Владение методами социометрии;</li> <li>} Учет особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе;</li> <li>} Знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учет в своей деятельности.</li> </ul>
4.4.	Умение вести самостоятельный поиск информации	<p>Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности.</p> <p>Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Профессиональная любознательность;</li> <li>} Умение пользоваться различными информационно–поисковыми технологиями;</li> <li>} Использование различных баз данных в образовательном процессе.</li> </ul>
V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений			
5.1.	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты.	<p>Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций.</p> <p>Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Знание образовательных стандартов и примерных программ;</li> <li>} Наличие персонально разработанных образовательных программ: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) характеристика этих программ по содержанию, по источникам информации;</li> <li>б) по материальной базе, на которой должны реализовываться программы;</li> <li>в) по учету индивидуальных</li> </ul> </li> </ul>

		<p>современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс.</p> <p>Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся.</p> <p>Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся.</p> <p>Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся.</p>	<p>характеристик обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>} Обоснованность используемых образовательных программ.</li> <li>} Участие учащихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута.</li> <li>} Участие работодателей в разработке образовательной программы.</li> <li>} Знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием.</li> <li>} Обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом.</li> </ul>
5.2.	Умение принимать решение в различных педагогических	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>} Как установить дисциплину;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;</li> </ul>

	ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Как мотивировать академическую активность;</li> <li>} Как вызвать интерес у конкретного ученика;</li> <li>} Как обеспечить понимание и т.д.</li> </ul> <p>Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности.</p> <p>При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;</li> <li>} Владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;</li> <li>} Знание критериев достижения цели.</li> <li>} Знание не типичных конфликтных ситуаций;</li> <li>} Примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;</li> <li>} Развитость педагогического мышления.</li> </ul>
<b>VI Компетенции в организации учебной деятельности</b>			
6.1.	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	<p>Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики.</p> <p>Предполагает способность педагога к взаимопониманию, установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Знание обучающихся;</li> <li>} Компетентность в целеполагании</li> <li>} Предметная компетентность;</li> <li>} Методическая компетентность;</li> <li>} Готовность к сотрудничеству.</li> </ul>
6.2.	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах	<p>Добиться понимания учебного материала – главная задача педагога.</p> <p>Этого понимания можно добиться путем включения нового</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Знание того, что знают и понимают ученики;</li> <li>} Свободное владение изучаемым материалом;</li> <li>} Осознанное включение нового учебного материала</li> </ul>

	деятельности	материала в систему уже освоенных знаний или умений и путем демонстрации практического применения изучаемого материала.	в систему освоенных знаний обучающихся; } Демонстрация практического применения изучаемого материала; } Опора на чувственное восприятие.
6.3.	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создает условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие учащегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должно сочетаться с самооценкой педагога.	} Знание функций педагогической оценки; } Знание видов педагогической оценки; } Знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; } Владение методами педагогического оценивания; } Умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; } Умение перейти от педагогического оценивания к самооценке.
6.4.	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы дать или организовать поиск необходимой для ученика информации.	} Свободное владение учебным материалом; } Знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; } Способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации необходимой для решения учебной задачи; } Умение выявить уровень развития обучающихся; } Владение методами объективного контроля и оценивания;

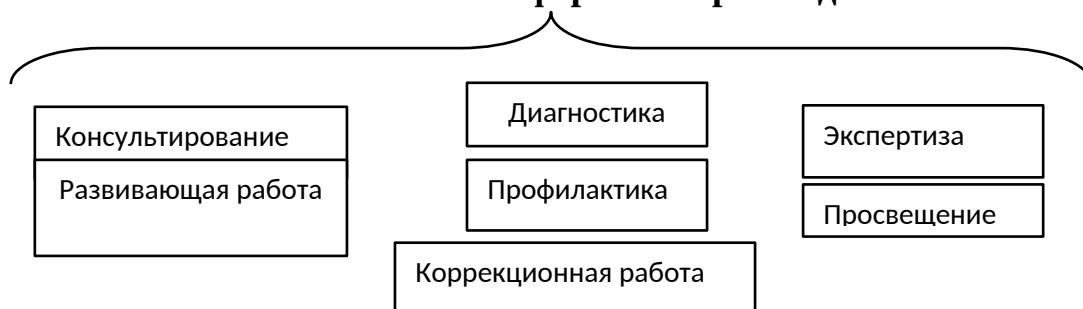


			<ul style="list-style-type: none"> <li>} Умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не хватает, для решения задачи)</li> </ul>
6.5.	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса.	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Знание современных средств и методов построения образовательного процесса;</li> <li>} Умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам;</li> <li>} Умение обосновать выбранные методы и средства обучения.</li> </ul>
6.6.	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	<ul style="list-style-type: none"> <li>} Знание системы интеллектуальных операций;</li> <li>} Владение интеллектуальными операциями;</li> <li>} Умение сформировать интеллектуальные операции у учеников;</li> <li>} Умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче.</li> </ul>

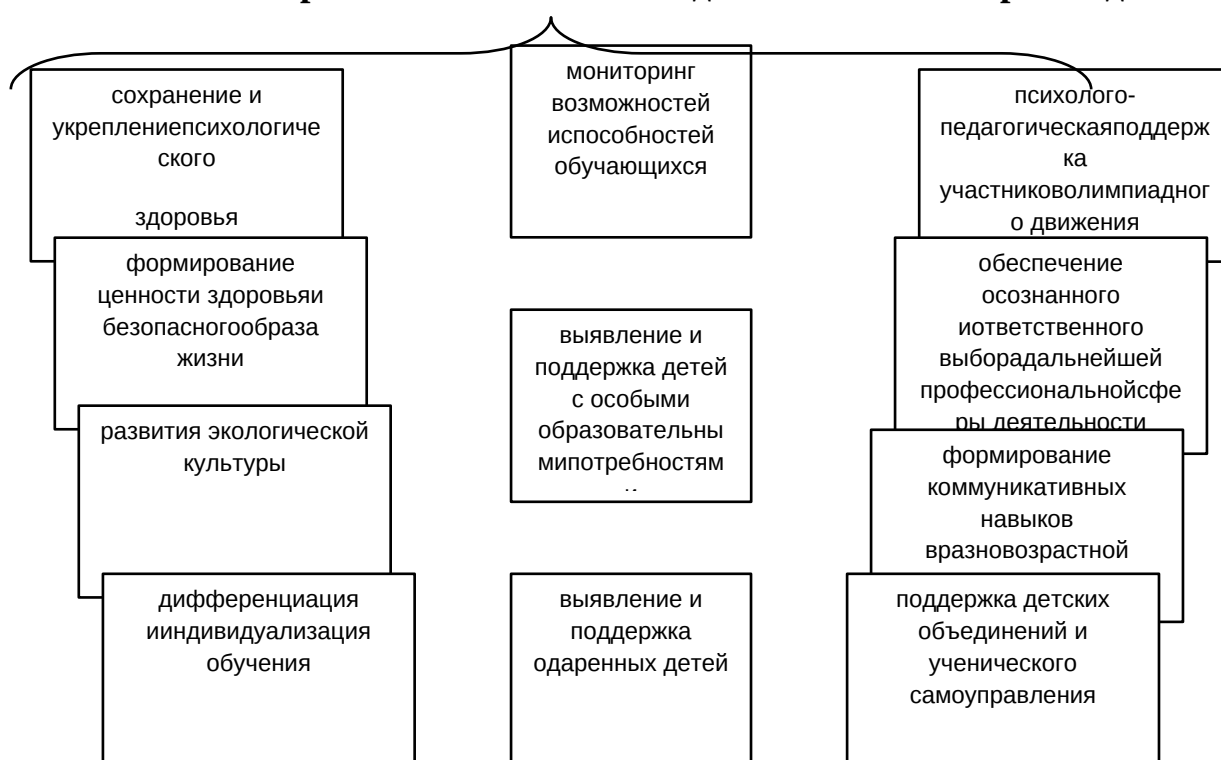
**Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на третьем уровне общего образования. Уровни психолого-педагогического сопровождения**

Индивидуальное	Групповое	На уровне класса	На уровне ОУ
----------------	-----------	------------------	--------------

### Основные формы сопровождения



### Основные направления психолого-педагогического сопровождения



### 3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем

действующих расходных обязательств отражается в государственном задании МБОУ СОШ с.Скатовка.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Скатовка осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг .

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в МБОУ СОШ с.Скатовка осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования

обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления основного общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу основного общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов также включаются расходы, связанные с развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных организаций бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием

нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

МБОУ СОШ с.Скатовка самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату

труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников МБОУ СОШ с.Скатовка на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда МБОУ СОШ с.Скатовка осуществляется в пределах объема средств образовательной организации МБОУ СОШ с.Скатовка на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников МБОУ СОШ с.Скатовка.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда МБОУ СОШ с.Скатовка состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией ;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей и специальной частей;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МБОУ СОШ с.Скатовка. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МБОУ СОШ с.Скатовка самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (управляющего совета образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации).

Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с.Скатовка:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;

2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе МБОУ СОШ с.Скатовка (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной



программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы основного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{г\у}^i = N_{очр}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{г\у}^i$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{очр}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  – объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{очр}^i = N_{гУ} + N_{он}, \text{ где}$$

$N_{очр}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{гУ}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги;

$N_{он}$  – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{гУ} = N_{отгУ} + N_{ур}, \text{ где}$$

$N_{гУ}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{отгУ}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги;

$N_{ур}$  – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания

единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги основного общего образования:

реализация образовательных программ основного общего образования может определяться по формуле:

$$N_{omz} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3, \text{ где:}$$

$N_{omz}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению основного общего образования;

$W_{er}$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.;

12 – количество месяцев в году;

$K^1$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);

$K^2$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^3$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов).

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той государственной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{\text{он}} = N_{\text{отпп}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{ни}} + N_{\text{ди}} + N_{\text{св}} + N_{\text{тр}} + N_{\text{пр}}, \text{ где}$$

$N_{\text{отпп}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{\text{ком}}$  – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{\text{ни}}$  – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{\text{ди}}$  – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств,

выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{св}$  – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{тр}$  – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{пр}$  – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

#### **1.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, требования Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 №966.; перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанными с учетом местных условий, особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу основного общего образования, создаются и устанавливаются:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- лекционные аудитории;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- лингафонные кабинеты;
- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовые и хореографические залы;

- спортивные комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тир, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;
- автогородки;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

Все помещения должны обеспечиваться комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации может быть осуществлена посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования.

### **Характеристика зданий**

Тип строения ( типовое, нетиповое, приспособленное)	Общая площадь	Форма владения	Год постройки	Год последнего кап.ремонта	Проектная мощность	Фактическая мощность
типовое	3238м <sup>2</sup>	Оперативное управление	1997	-	240уч	138 уч.



**Обеспеченность учебными площадями**

Кабинеты	Лаборатории	Спортивные залы	Спортивные площадки	Бассейн	Столовая и число посадочных мест	Актный зал
23	3	1	1	-	1 / 60	-

**Обеспеченность учебным оборудованием**

Учебный класс, кабинет	Наименование оборудования	Количество
Кабинет информатики	Компьютеры, мультимедийный проектор, принтер.	11, 1, 1
Кабинет физики	Компьютер, таблицы	1,1
Кабинет химии	Компьютер, таблицы	1, 1
Кабинет математики	Компьютер, таблицы	1, 1
Кабинеты начальных классов	таблицы, проектор, компьютер, интерактивная доска	1, 1, 1, 1
Кабинет истории	Компьютер, таблицы	1, 1
Кабинет русского языка	Компьютер, проектор, таблицы,	1, 1, 1,
Кабинет немецкого языка	Компьютер, таблицы	1, 1,
Кабинет русского языка	Компьютер, таблицы	1, 1
Кабинет биологии	Компьютер, учебно-методические пособия, оборудование,	1, 1, 1.

**Обеспеченность учебного процесса техническими средствами обучения**

Наименование ТСО	Кол-во	Год выпуска	Где установлено	Состояние (исправное, неисправное)
Мультимедийный проектор	10	2002, 2006, 2007, 2008,	Кабинет информатики	исправное
Кодоскоп	3	2010	Кабинет физики	исправное
Телевизор + DVD	2	2012	Кабинет русского языка	исправное
слайдер	1	2008	Кабинет географии и музыки	исправное
интерактивный	1	2006		исправное
комплекс	1	2007	Кабинет начальных классов	исправное
	1	2007	Кабинет начальных классов	исправное

Моноблок	5	2012	Кабинет иностранного языка Кабинет русского языка Кабинет ОБЖ Кабинет математики Кабинет истории Кабинет начальных классов Кабинет начальных классов Кабинет информатики, Кабинет математики Кабинет физики	исправное исправное  исправное исправное исправное исправное исправное исправное исправное исправное
----------	---	------	--	--

### **Обеспеченность учебного процесса компьютерной техникой**

Кабинеты, оборудованные вычислительной техникой и персональными компьютерами (заполняется на каждый класс, кабинет):

#### ***Кабинет информатики и ИКТ***

- площадь: 48 м<sup>2</sup>
- количество компьютеров: 11
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 2 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – есть

#### ***Кабинет физики***

- площадь: 48 м<sup>2</sup>
- количество компьютеров: 1 (переносной)
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 10 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – есть

#### ***Кабинет истории***

- площадь: 48 м<sup>2</sup>
- количество компьютеров: 1
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 10 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – нет
-

**Кабинет химии, биологии**

- площадь: 48 м<sup>2</sup>
- количество компьютеров: 1
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 10 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – есть

**Кабинет математики**

- площадь – 48 м<sup>2</sup>
- количество компьютеров: 1
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 10 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – нет
- проектор

**Кабинет русского языка**

площадь – 48 м<sup>2</sup>

- количество компьютеров: 1
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 10 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – нет
- проектор

**Кабинет иностранного языка**

- площадь – 48 м<sup>2</sup>
- количество компьютеров: 1
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 10 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – нет

**Кабинет литературы**

- площадь – 48 м<sup>2</sup>
- количество компьютеров: 1
- наличие сертификатов на компьютеры (есть, нет) – есть
- количество компьютеров на одного обучающегося: 1 компьютер на 10 обучающихся
- подключение к Интернет (есть, нет) – нет

1.1. Библиотека

- Общий фонд библиотеки составляет 5000 экземпляров.
- Учебная литература - 2500 экз.
- Объем учебных изданий, рекомендованных Минобразованием России для использования в образовательном процессе, составляет 100% учебной литературы.
- Фонд дополнительной литературы (экземпляров) представлен: 550 экземпляров художественной литературы.
- Периодические издания: 2 наименования.
- На одного обучающегося приходится 16 экз. учебников и учебных пособий,

**Создание в МБОУ СОШ с.Скатовка информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС  
Программно-методическое обеспечение образовательного учреждения.**

В МБОУ «СОШ с.Скатовка» реализуются следующие образовательные программы:

1. Образовательные программы основной школы;
2. Образовательные программы средней школы;
  - Дополнительные образовательные программы.

**Характеристика основных результатов школы.**

***Инновационные процессы в школе:***

- образовательных стандартов второго поколения в начальной школе;
- использование ИКТ;
- проектная деятельность;
- мониторинговая деятельность;
- предпрофильная подготовка в основной школе;
- профильное обучение в старшей школе;
- использование различных педагогических технологий;
  - раннее изучение иностранного языка.

**3.2.7. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

**Под информационно-образовательной средой (или ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных

на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

***Создаваемая в образовательном учреждении ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:***

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

***Необходимое для использования ИКТ оборудование*** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие МБОУ СОШ с. Скатовка с другими организациями социальной сферы и органами управления.

***Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса*** обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

— записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

— создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

— организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

— выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

— вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

— информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипер- медиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

— поиска и получения информации;

— использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

— вещания (подкастинга), использования носимых аудио-видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

— общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

— создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

— включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

— исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

— художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

— создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

— проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

— занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

— размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

— проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

— обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

— проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

— выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети. **Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; текстовый редактор для работы с русскими и иносязычными текстами; графический редактор для обработки растровых изображений; редактор подготовки презентаций; редактор видео; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных

актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательного процесса в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

**Сетевой график**(дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Наличие решения органа государственного-общественного управления (совета школы) о введении в образовательном учреждении ФГОС ООО.	апрель 2012г.
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения.	2013г.
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения.	май 2012г.
	4. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения.	сентябрь 2012г.
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям	2012-2014г.г.



	ФГОС.	
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС ООО и тарифно-квалификационными характеристиками.	сентябрь 2012г.
	7. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО.	апрель 2012г.
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС ООО.	май 2012г.
	9. Разработка: <ul style="list-style-type: none"> <li>} образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>} учебного плана;</li> <li>} рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>} годового календарного учебного графика;</li> <li>} положений о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>} положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы.</li> </ul>	май-сентябрь 2012г.
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования.	май 2012г.
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования.	сентябрь 2012г.
	3. Заключение дополнительных	сентябрь

	соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками.	2012г.
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС ООО.	постоянно
	2. Разработка модели организации образовательного процесса.	май 2013г.
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности.	май-август 2012г.
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	апрель 2012г.
	5. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы основного общего образования.	май 2012г.
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО.	апрель 2013г.
	2. Создание плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС.	апрель 2013г.
	3. Разработка плана методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО.	апрель 2013г.
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС ООО.	апрель 2012г.
	2. Информирование родительской общественности о подготовке к	май 2012г.

	введению и порядке перехода на новые стандарты.	
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание основной образовательной программы основного общего образования.	сентябрь 2012г.
	4. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС.	май 2012г.
	5. Разработка рекомендаций для педагогических работников: } по организации внеурочной деятельности обучающихся; } по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов.	май-август 2012г.
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС ООО.	апрель-май 2012г.
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС.	2012-2015г.г.
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС.	2012-2015г.г.
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения.	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС.	2012-2013г.г
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.	2012-2015г.г.
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	постоянно
	8. Обеспечение контролируемого	постоянно

	доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	
--	--	--

### **1.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Под **информационно-образовательной средой** (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательной организации ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;

- поиска и получения информации;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

#### **Создание в МБОУ СОШ с.Скатовка информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС**

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющиеся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС
I	Технические средства		
II	Программные инструменты		
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки		
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде		



V	Компоненты на бумажных носителях		
VI	Компоненты на CD и DVD		

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников образовательной организации (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отражение образовательного процесса в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

#### **1.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий**

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в МБОУ СОШ с.Скатовка, реализующей ООП ООО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

- учитывают особенности МБОУ СОШ с.Скатовка, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы МБОУ СОШ с.Скатовка, характеризующий систему условий, содержит:

} описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

} обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО МБОУ СОШ с.Скатовка механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

} сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

} систему оценки условий.

Система условий реализации ООП МБОУ СОШ с.Скатовка базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

– анализ имеющихся в МБОУ СОШ с.Скатовка условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;

– установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированном с учетом потребностей всех участников образовательных отношений;

– выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;

– разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

– разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;

– разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

### 1.2.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) или иного локального акта о введении в образовательной организации ФГОС ООО	
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО	
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	
	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы	

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	основного общего образования основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации	
	5. Утверждение основной образовательной программы образовательной организации	
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС основного общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками профессиональным стандартом	
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	<p>9. Доработка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– образовательных программ (индивидуальных и др.);</li> <li>– учебного плана;</li> <li>– рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>– годового календарного учебного графика;</li> <li>– положений о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>– положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;</li> <li>– положения об организации домашней работы обучающихся;</li> <li>– положения о формах получения образования</li> </ul>	
<p>II. Финансовое обеспечение введения ФГОС основного общего образования</p>	<p>1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов</p>	
	<p>2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования</p>	

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	
III. Организационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО	
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	
	4. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	
IV. Кадровое обеспечение введения	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС	

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
ФГОС основного общего образования	основного общего образования	
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с введением ФГОС основного общего образования	
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	
V. Информационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС	
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС и порядке перехода на них	
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП ОО	
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и	



<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
	проведение публичного отчета образовательной организации	
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС основного общего образования	
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС	
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС основного общего образования	
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС основного общего образования	
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным	

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки реализации</b>
	ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	

### **Условные сокращения**

- ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт
- ФГОС ООО – федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
- ПООП ООО – примерная основная образовательная программа основного общего образования
- ООП ООО – основная образовательная программа основного общего образования
- ООП – основная образовательная программа
- УУД – универсальные учебные действия
- ИКТ – информационно-коммуникационные технологии
- ОВЗ – ограниченные возможности здоровья
- ПКР – программа коррекционной работы
- ПМПк - психолого-медико-педагогической комиссия
- ПМПк - психолого-медико-педагогического консилиум
- УМК – учебно-методический комплекс

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования**

#### **2.2. Программы учебных предметов, курсов на 180 листах.**

##### **5класс**

##### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования, федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), а также на основе рабочей программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5 – 9 классы под редакцией Л.Л.Баранова, Т. А. Ладыженской, Н. М. Шанского, – М.: Просвещение, 2011., основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ с. Скатовка, Федерального перечня учебных пособий, рекомендованных (допущенных) к использованию в учебном процессе,

- Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2014.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены ФГОС ООО.

Структура рабочей программы по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; содержание курса «Русский язык»; планируемые результаты обучения; календарно-тематическое планирование; материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Срок реализации программы – 1 год.

Программа обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития универсальных учебных действий.

В соответствии с ФГОС ООО и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих **целей изучения русского (родного) языка** в основной общеобразовательной школе:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности: развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
- овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка: развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять,

классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Общая характеристика курса**

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

**Содержание курса русского (родного) языка** в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретении необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 175 часов.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие и т. д.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале 1 четверти; текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, буквенных, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Оценивание знаний учащихся ведется в соответствии с Положением о нормах оценивания по общеобразовательным предметам МБОУ СОШ с. Скатовка

### **Планируемые результаты обучения**

Изучение курса литературы в основной школе направлено на достижение следующих результатов:

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. Д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**В результате изучения русского языка в 5 классе ученик должен *знать/понимать***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;



- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

#### **уметь**

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **аудирование и чтение**

обучающийся научится:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

*получит возможность научиться:*

*извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы*

#### **говорение и письмо**

обучающийся научится:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

*получит возможность научиться:*

- *создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

#### **текст:**

обучающийся научится:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части;
- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- определять вид связи предложений в тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи;

*получит возможность научиться:*

*создавать в устной и письменной форме официально-деловые тексты(заявление и др.)*

#### **фонетика и орфоэпия:**

обучающийся научится:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;
- использовать транскрипцию для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

• работать с орфоэпическим словарем;

*получит возможность научиться:*

*находить в художественном тексте явления звукописи.*

#### **графика:**

обучающийся научится:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

#### **Морфемика и словообразование**

обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
  - различать изученные способы словообразования;
  - анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.
- получит возможность научиться:*
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
  - извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников;
  - использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

### **Лексикология и фразеология**

обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
  - группировать слова по тематическим группам;
  - подбирать к словам синонимы, антонимы;
  - опознавать фразеологические обороты;
  - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
  - использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
  - опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
  - пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- получит возможность научиться:*
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
  - опознавать омонимы разных видов;
  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников.

### **Морфология**

обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы;
  - анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
  - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
  - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- получит возможность научиться:*
- анализировать синонимические средства морфологии;
  - различать грамматические омонимы;
  - извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, использовать эту информацию в различных видах деятельности.

### **Синтаксис и пунктуация:**

обучающийся научится:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
  - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
  - обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
  - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
- получит возможность научиться:*
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## **Содержание курса (5 класс)**

**Язык - важнейшее средство общения (2ч + 1ч)**

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах (20ч + 4ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (23ч + 7ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (10 ч + 2ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (6 ч + 1 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч + 3 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное (15 ч + 4 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

### **Имя прилагательное (10 ч + 3 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

### **Глагол (25ч + 3ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- -бир-, -дер- -дир-, -мер- -мир-, -пер- -пир-, -тер- -тир-, -стел- -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (9ч)**

#### **Тематический план**

<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Количество контрольных работ</b>	<b>Развитие речи</b>
<b>Язык и общение.</b>	2	0	1
<b>Повторение изученного материала в начальных классах</b>	24	1	4
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>	35	2	5
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</b>	15	1	3
<b>Лексика. Культура речи.</b>	10	0	3
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>	22	1	3
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>	53	3	15
<b>Повторение и систематизация изученного материала.</b>	9	2	0
<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>	<b>10</b>	<b>34</b>



### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Вариант контрольно-проверочных тестов и заданий/Г.М. Вялкова.- Волгоград: Учитель, 2007г.
2. Дидактический материал по русскому языку. 5 класс: разрезные карточки для индивидуальной работы с учащимися/Н.О. Крамаренко. – Волгоград: Учитель, 2007 г.
3. Журнал « Русский язык в школе»; приложение «Русский язык» к журналу «1 сентября»
4. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
5. Игровые технологии на уроках русского языка/В.И. Пташкина. – Волгоград:Учитель, 2009
6. Индивидуальный контроль знаний: карточки-задания/ Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007
7. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. - М.:ВАКО, 2013.
8. Русский язык. Цифровые диктанты/М.Е. Кривоплясова. – Волгоград: Учитель, 2007
9. Русский язык. 5 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/М.М. Разумовская, С.И. Львова и др. – М.: Дрофа, 2012г.
10. Русский язык. 5 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений/Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014г.-

### ***Цифровые образовательные ресурсы:***

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>-Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
  6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
  7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
  8. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
  9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
  10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
  11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
  12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
  13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник  
<http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
  14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты  
<http://character.webzone.ru>
  15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
- Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

### **Литература для учителя:**

- 1) Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с прил. на электрон.носителе. В 2 ч.. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – 2 изд. - М.:Просвещение, 2014.
- 2) Русский язык. 5-9 классы: развернутое тематическое планирование по программе М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского/ авт.-сост. С.Б.Шадрина. – Волгоград: Учитель, 2010.
- 3)Примерная программа по русскому языку 5-9 кл. – 2 изд. –М.:Просвещение, 2010.
- 4) Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
- 5) Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс.- 2 изд. – М.:ВАКО, 2013.
- 6) Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс/ Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
- 7) Ладыженская Т.А. , Тростенцова Л.А., Баранов М.Т. и др. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: Пособие для учителей общеобр. учреждений - М.: Просвещение, 2014.
- 8) Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс: пособие для учителей общеобр. учреждений/ Н.Н.Соловьева. – 2 изд. – М.: Просвещение, 2012.
- 9) Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2008.
- 10) Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку. Составитель А.Б. Малюшкин. – М.:Творческий центр Сфера, 2010.
- 11) Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.:Интеллект-центр, 2007.

### **Дополнительная литература**

1. Книгина М.П. Русский язык. 5 класс. Тесты. – Саратов: Лицей, 2013.
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. – М.:ВАКО,2009.

**Литература для учащихся:**

1. Аксенова Л.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 5 кл.: учеб.для общеобразоват. учреждений» / Л.А.Аксенова. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.
2. Зайцева О.Н. Рабочая тетрадь по русскому языку. Задания на понимание текста: 5 класс/ О.Н.Зайцева. – М.: Издательство «Экзамен», 2014.
3. Русский язык. 5 класс. Учеб.для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. В 2 ч. / (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2014.

